

¡Jugando con las sílabas! Descubriendo la separación silábica en palabras

Lenguaje | Lectura | Diseño Universal para el Aprendizaje

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los niños y niñas de preescolar (3-5 años) descubran el mundo de las sílabas de manera divertida y significativa. A través de juegos, canciones y actividades manipulativas, los estudiantes explorarán atributos fonológicos básicos como el conteo de palabras, la segmentación y conteo de sílabas, así como la identificación de sonidos iniciales y finales en palabras conocidas. Este aprendizaje es fundamental porque les ayuda a desarrollar la conciencia fonológica, una habilidad clave para el futuro aprendizaje de la lectura y la escritura. Además, la sesión conecta con su vida cotidiana mediante palabras familiares que usan en casa y en la escuela, facilitando que comprendan mejor cómo está formada la lengua que hablan y escuchan todos los días.

Usando la metodología del Diseño Universal para el Aprendizaje, se ofrecen múltiples formas para representar la información, expresar ideas y motivar a todos los niños, respetando la diversidad del aula. El enfoque activo y lúdico permitirá que cada niño participe de acuerdo a sus capacidades, disfrutando del proceso y desarrollando competencias lingüísticas esenciales para su crecimiento integral.

Objetivos de Aprendizaje

- Descubrir y contar el número de palabras en frases sencillas mediante actividades lúdicas.
- Segmentar palabras conocidas en sílabas utilizando recursos visuales y táctiles.
- Identificar y contar las sílabas de palabras familiares de manera oral y con apoyo gráfico.
- Reconocer los sonidos iniciales y finales en palabras comunes a través de juegos fonológicos.

Recursos Necesarios

- Tarjetas ilustradas con imágenes y palabras sencillas (mínimo 15 tarjetas).
- Instrumentos musicales pequeños (panderetas, maracas o palmas) para marcar sílabas.
- Carteles con letras grandes y coloridas.
- Material para manipular: bloques de colores o fichas para representar sílabas (al menos 3 por niño).
- Reproductor de audio para canciones infantiles relacionadas con sílabas.
- Pizarra o rotafolio y marcadores de colores.
- Hojas ilustradas para colorear con palabras segmentadas (para tarea o extensión).

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de palabras habladas y vocabulario cotidiano.
- Participación previa en actividades grupales y juegos sencillos en el aula.
- Habilidades motrices básicas para manipular objetos y dibujar.
- Familiaridad con el ambiente escolar y el docente.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión

Docente: “Hoy vamos a jugar con las palabras y las sílabas para descubrir cómo están hechas. Esto nos ayudará a aprender a leer y escribir mejor, ¡pero primero vamos a divertirnos juntos!”

Estudiantes: Escuchan atentos y se preparan para participar.

Activación de conocimientos previos

Docente: Muestra una tarjeta con la imagen de una “manzana” y dice: “¿Cuántas palabras escuchan aquí? Vamos a decir la frase juntos: ‘La manzana está roja’. ¿Cuántas palabras hay?”

- **Estudiantes:** Responden contando en voz alta las palabras.
- **Docente:** Refuerza la respuesta correcta y repite con otras frases simples de 2 a 4 palabras.

Motivación y enganche

Docente: “¿Sabían que cada palabra está hecha de pequeñas partes llamadas sílabas? Como cuando aplaudimos al ritmo de una canción. ¡Vamos a descubrir cuántas partes tienen las palabras que conocemos!”

Estudiantes: Muestran curiosidad y entusiasmo.

Contextualización

Docente: “Cuando hablamos, usamos muchas palabras que se pueden dividir en partes. Saber esto es como romper un rompecabezas en piezas pequeñas. Esto nos ayudará cuando aprendamos a leer cuentos y mensajes.”

Estudiantes: Asienten y se preparan para la siguiente fase.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 40 minutos

Presentación del contenido

Docente: Introduce el concepto de sílaba con una canción sencilla: “Vamos a cantar esta canción y aplaudir cada vez que escuchemos una sílaba.” Reproduce la canción y marca el ritmo con palmas o instrumentos.

Actividad 1: “Aplaudimos las sílabas”

- **Objetivo:** Contar sílabas en palabras conocidas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Voy a decir una palabra y ustedes me ayudarán a aplaudir las sílabas. Por ejemplo: ‘ma – ne – ra’, tres aplausos.”
 - El docente dice palabras simples y familiares (sol, casa, perro, gato, mesa).
 - **Estudiantes:** Aplauden el número de sílabas que escuchan.
- **Organización:** Plenaria
- **Producto:** Participación oral y ritmo con palmas.
- **Tiempo:** 12 minutos
- **Rol del docente:** Observa la participación, corrige suavemente si alguien no aplaude el número correcto, motiva a los niños a intentarlo varias veces.

Actividad 2: “Construimos palabras con bloques”

- **Objetivo:** Segmentar y representar sílabas con material manipulativo.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Ahora vamos a usar estos bloques para construir palabras. Cada bloque es una sílaba. Les diré una palabra y ustedes pondrán el número de bloques que tenga.”
 - Ejemplo: “Pe-rro” → dos bloques.
 - **Estudiantes:** Colocan bloques frente a ellos según las sílabas de la palabra.
- **Organización:** Individual con apoyo del docente.
- **Producto:** Palabras segmentadas físicamente con bloques.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Acompaña a cada niño, pregunta “¿Cuántas partes tiene esta palabra? ¿Por qué pusiste ese número de bloques?”

Actividad 3: “Juego del sonido inicial y final”

- **Objetivo:** Identificar sonidos iniciales y finales en palabras conocidas.
- **Instrucciones:**
 - **Docente dice:** “Les voy a mostrar una imagen y ustedes me dirán con qué sonido empieza y con qué sonido termina la palabra.”
 - Ejemplo con imagen de “sol”: “¿Con qué sonido empieza? ¿Con qué sonido termina?”
 - **Estudiantes:** Responden oralmente.
- **Organización:** Grupos pequeños de 3-4 niños para facilitar la participación.
- **Producto:** Respuestas orales y uso de letras en cartel para apoyar.

- **Tiempo:** 13 minutos
- **Rol del docente:** Facilita la pronunciación, ofrece ejemplos, apoya con letras visuales para reforzar el sonido.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que creen sus propias palabras con bloques y expliquen cuántas sílabas tienen.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Uso de imágenes con palabras muy conocidas, repetir actividades con ritmo más lento y apoyo visual constante.

Transiciones

Para pasar de una actividad a otra, el docente usa una canción corta y un cuento breve relacionado con sonidos y palabras, manteniendo el interés y preparando el cambio de actividad.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis

Docente: “Vamos a hacer un dibujo juntos en la pizarra. ¿Quién me dice una palabra? Vamos a dividirla en sílabas y dibujar un bloque para cada sílaba.”

Estudiantes: Participan nombrando palabras y aplaudiendo las sílabas mientras el docente dibuja.

Reflexión metacognitiva

- “¿Qué aprendimos hoy sobre las palabras y las sílabas?”
- “¿Cómo nos ayudó aplaudir y usar los bloques para entender las palabras?”
- “¿Qué palabra te gustó dividir en sílabas?”

Estudiantes: Responden con apoyo del docente y compañeros, expresando sus experiencias.

Retroalimentación

Docente: Elogia la participación y esfuerzo, refuerza con frases como: “Muy bien, escuchaste muy bien las sílabas”, “Qué lindo cómo usaste los bloques para contar las partes de la palabra”, “Excelente trabajo identificando los sonidos”.

Transferencia

Docente: “En casa pueden jugar a aplaudir las sílabas con las palabras que usen en la cocina, el parque o en sus juguetes. Así seguimos aprendiendo juntos.”

Tarea o reto

Docente: Entrega hojas con imágenes para colorear y líneas para que los niños intenten marcar con colores distintos las sílabas de cada palabra (con apoyo de un adulto en casa).

Evaluación

Tipo de evaluación: Diagnóstica en inicio (conteo de palabras oral), formativa durante desarrollo (observación directa de segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos) y sumativa en cierre (participación en síntesis y reflexión).

- **Criterio 1:** Identifica el número de palabras en una frase simple (Objetivo 1).
- **Criterio 2:** Segmenta palabras en sílabas usando apoyos visuales y manipulativos (Objetivo 2 y 3).
- **Criterio 3:** Reconoce sonidos iniciales y finales en palabras conocidas (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos: Lista de cotejo para observación directa, registro anecdótico durante las actividades, portafolio con evidencias de bloques y dibujos, autoevaluación sencilla guiada con preguntas orales.

Evidencias de aprendizaje:

- Participación activa y correcta en conteo de palabras y sílabas con aplausos.
- Construcción correcta de palabras segmentadas con bloques.
- Respuestas orales sobre sonidos iniciales y finales apoyadas con letras visuales.
- Dibujo colectivo y respuestas en reflexión final.