

Mi Historieta: Crea y Comparte Tu Propia Historia

Ética y Valores | Ética y valores | Aprendizaje Basado en Proyectos

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de primaria (6-11 años) desarrollen su creatividad y valores a través de la creación de una historieta propia. Durante tres sesiones, los alumnos explorarán cómo contar una historia con imágenes y palabras, enfocándose en mensajes éticos y valores que son importantes en su vida diaria. Este proyecto les permite expresar sus ideas y sentimientos, trabajar en equipo, y reflexionar sobre temas que impactan su entorno. Además, al crear una historieta, los estudiantes fomentan habilidades de comunicación, planificación, y resolución de problemas. La actividad es relevante porque conecta con su realidad cotidiana y con las historias que disfrutan, motivándolos a pensar en cómo sus acciones y decisiones pueden influir en la comunidad. Trabajando con compañeros, aprenderán a respetar ideas distintas y a valorar la colaboración. Al final, tendrán un producto tangible que podrán compartir con su familia y amigos, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia.

Objetivos de Aprendizaje

- Crear una historieta que incorpore valores éticos relevantes para su vida cotidiana.
- Planear y organizar ideas para construir una narrativa visual y escrita coherente.
- Trabajar colaborativamente para diseñar y compartir la historieta.
- Reflexionar sobre el mensaje ético de su historieta y su aplicación en situaciones reales.
- Comunicar oralmente el contenido y los valores de su historieta a sus compañeros.

Recursos Necesarios

- Hojas blancas y de colores (mínimo 5 por grupo)
- Lápices de colores, plumones y crayones
- Reglas y borradores
- Cartulinas o folder para presentar la historieta
- Imágenes recortables o impresas para decorar (opcional)
- Ficha de planificación de historieta (impresa, una por estudiante)
- Pizarra o rotafolio para anotar ideas y ejemplos
- Proyector o computadora para mostrar ejemplos de historietas
- Lista de valores éticos adaptada (impresa)

Requisitos Previos

- Conocimiento básico de escritura y lectura de oraciones simples.
- Habilidad para expresar ideas oralmente y por escrito.
- Experiencia previa en reconocer valores éticos (respeto, honestidad, solidaridad).
- Capacidad para trabajar en equipo y respetar turnos de palabra.

Actividades

Sesión 1: Descubriendo y Planificando Nuestra Historieta

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Que los estudiantes conozcan el proyecto de crear una historieta y reflexionen sobre valores éticos para incluir en su historia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una historieta sencilla en la pizarra o proyector y pregunta: "¿Alguien ha leído o visto una historieta? ¿Qué es lo que más les gusta?"
- **Estudiantes:** Responden compartiendo experiencias y observaciones sobre historietas o cuentos ilustrados.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: "¿Sabían que las historietas pueden enseñar valores como la amistad y la honestidad mientras nos divierten?"
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés por crear su propia historia.

Contextualización:

- **Docente:** Explica cómo crear una historieta que refleje sus ideas y valores, y cómo eso puede ayudar a que más personas entiendan lo que es importante para ellos.
- **Estudiantes:** Se preparan mentalmente para participar en el proyecto y compartir sus ideas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Presentación del contenido:

El docente introduce el concepto de historieta y valores éticos mediante preguntas y ejemplos interactivos.

Actividad 1: Explorando Valores en Historietas

- **Objetivo:** Identificar valores éticos presentes en historias visuales.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Presenta una historieta corta con un mensaje claro de valor (ej. honestidad o amistad).
 - Pregunta: "¿Qué valor creen que nos muestra esta historia? ¿Por qué es importante?"
 - **Estudiantes:** Observan, discuten en parejas y comparten sus respuestas en plenaria.
- **Organización:** Primero parejas, luego grupo completo.
- **Producto:** Lista oral de valores identificados.
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Guiar discusión con preguntas como: "¿Has vivido alguna vez una situación parecida? ¿Cómo te sentiste?"

Actividad 2: Planeando Nuestra Propia Historieta

- **Objetivo:** Organizar ideas y seleccionar un valor para crear la historieta.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega la ficha de planificación con preguntas: ¿Quiénes serán los personajes? ¿Dónde ocurre la historia? ¿Qué valor queremos mostrar? ¿Qué pasará en el principio, medio y final?
 - Invita a los estudiantes a pensar y escribir o dibujar sus ideas en la ficha.
 - **Estudiantes:** Trabajan individualmente o en parejas para completar la ficha, eligiendo un valor y una historia sencilla.
- **Organización:** Individual o parejas
- **Producto:** Ficha de planificación con ideas claras.
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Circula apoyando con preguntas: "¿Qué pasará después? ¿Cómo se sienten los personajes?"

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden comenzar a dibujar bocetos de sus personajes.
- Estudiantes que requieren apoyo pueden recibir ayuda del docente para escribir o expresar sus ideas oralmente.

Transición:

El docente comenta: "Mañana comenzaremos a dibujar y armar nuestra historieta usando las ideas que ya planearon".

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Los estudiantes comparten en voz alta el valor que eligieron y una idea breve de su historia.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué valor escogí para mi historia y por qué?
- ¿Qué me gustó más de planear mi historieta?

Retroalimentación:

El docente escucha sus respuestas y refuerza la importancia de elegir valores para contar buenas historias.

Transferencia:

Se anima a los estudiantes a observar historietas o cuentos en casa y pensar en qué valores encuentran.

Sesión 2: Creando y Dando Vida a Nuestra Historieta

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Iniciar el dibujo y escritura de la historieta basada en la planificación realizada.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Recuerda la sesión anterior con preguntas: "¿Qué historias y valores planearon? Hoy vamos a darles forma con dibujos y textos."
- **Estudiantes:** Comparten brevemente sus ideas y se preparan para crear.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos sencillos de viñetas y bocetos para inspirar.
- **Estudiantes:** Observan y se entusiasman por comenzar a crear.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la historieta tiene viñetas (cuadros) donde se combina dibujo y texto para contar la historia.
- **Estudiantes:** Comprenden cómo organizar su trabajo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Dibuja y Escribe Tu Historieta

- **Objetivo:** Crear la historieta usando dibujos y textos que reflejen el valor elegido.
- **Instrucciones:**

- **Docente:** Divide a los estudiantes en grupos de 3-4 para compartir materiales y apoyarse.
- Les indica que usen la ficha de planificación para hacer al menos 4 viñetas.
- Recuerda incluir diálogo, pensamientos o descripciones cortas.
- **Estudiantes:** Dibujan y escriben en sus hojas, colaborando y ayudándose mutuamente.
- **Organización:** Grupos pequeños
- **Producto:** Primera versión de la historieta con dibujos y texto.
- **Tiempo:** 45 minutos
- **Rol del docente:** Circula, ofrece apoyo, pregunta: "¿Qué está pasando en esta viñeta? ¿Se entiende el mensaje?"

Diferenciación:

- Quienes terminan antes pueden colorear sus viñetas o agregar detalles adicionales.
- Quienes necesitan más apoyo pueden recibir ayuda para escribir o usar dibujos más simples.

Transición:

El docente señala que en la próxima sesión compartirán sus historietas y reflexionarán sobre lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

Cada grupo muestra una viñeta y explica brevemente qué valor está representando.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué parte de dibujar mi historia me gustó más?
- ¿Cómo ayudé a mis compañeros en el grupo?

Retroalimentación:

El docente refuerza el trabajo en equipo y la importancia de expresar ideas de manera clara.

Transferencia:

Invita a pensar cómo podrían mejorar sus historietas para la próxima sesión.

Sesión 3: Compartiendo y Reflexionando sobre Nuestra Historieta

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para compartir su historieta y reflexionar sobre el valor que comunicaron.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aprendimos al crear y dibujar nuestra historieta? ¿Por qué es importante compartir nuestra historia?"
- **Estudiantes:** Responden y se preparan para la presentación.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Explica que mostrar su trabajo ayuda a que otros aprendan y valoren sus ideas.
- **Estudiantes:** Se sienten motivados a expresarse y escuchar a sus compañeros.

Contextualización:

- **Docente:** Señala que compartir fortalece la confianza y el respeto por las ideas de otros.
- **Estudiantes:** Se preparan para presentar y escuchar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 45 minutos

Actividad 1: Presentación de Historietas

- **Objetivo:** Comunicar oralmente la historia y el valor de su historieta.
- **Instrucciones:**
 - **Docente:** Organiza el aula para presentaciones en grupos.
 - Cada grupo presenta su historieta mostrando las viñetas y explicando qué valor eligieron y por qué.
 - **Estudiantes:** Presentan y responden preguntas de sus compañeros y docente.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria
- **Producto:** Presentación oral y visual de la historieta
- **Tiempo:** 30 minutos
- **Rol del docente:** Escucha, hace preguntas de profundización y fomenta respeto en la audiencia.

Actividad 2: Reflexionando sobre el Aprendizaje

- **Objetivo:** Evaluar el aprendizaje y la importancia del valor en la vida cotidiana.
 - **Instrucciones:**
 - **Docente:** Entrega una hoja para que cada estudiante dibuje o escriba qué aprendió sobre valores y contar historias.
 - Formula preguntas: "¿Cómo puedo usar este valor en mi vida? ¿Qué me gustó de hacer la historieta?"
- >

- **Estudiantes:** Reflexionan y plasman sus ideas en dibujos o palabras.
- **Organización:** Individual
- **Producto:** Reflexión escrita o dibujada
- **Tiempo:** 15 minutos
- **Rol del docente:** Apoya con ideas y anima a expresar sentimientos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 5 minutos

Síntesis:

En plenaria, cada estudiante dice una palabra que resuma lo que aprendió sobre valores y creación de historias.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué valor de mi historieta es más importante para mí?
- ¿Cómo me sentí al compartir mi historia con los demás?
- ¿Qué aprendí trabajando con mis compañeros?

Retroalimentación:

El docente felicita el esfuerzo, destaca aprendizajes y anima a seguir creando historias con valores.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a contar su historieta en casa para practicar la comunicación y fortalecer vínculos.

Tarea o reto:

Crear una pequeña historieta en casa con su familia o un amigo, enfocándose en un valor diferente.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Inicio de la sesión 1, mediante la activación de conocimientos sobre historietas y valores.
- **Formativa:** Durante las actividades de planificación, creación y presentación en sesiones 1 a 3, con observación directa y retroalimentación continua.
- **Sumativa:** Al cerrar la sesión 3, evaluando el producto final (historieta) y la reflexión individual.

Criterios de evaluación:

- Elabora una historieta con una narrativa clara que incluye un valor ético (Objetivo 1).
- Organiza y comunica ideas de forma coherente en el producto final (Objetivo 2).
- Participa activamente en el trabajo colaborativo y respeta las ideas de otros (Objetivo 3).

- Reflexiona sobre el valor mostrado y su importancia en la vida real (Objetivo 4).
- Presenta oralmente su historieta con claridad y confianza (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la historieta (contenido, claridad, valor ético).
- Observación directa durante actividades y presentaciones.
- Rúbrica básica para presentación oral (claridad, expresión, contenido).
- Portafolio con fichas de planificación, historieta y reflexión final.
- Autoevaluación sencilla con preguntas guiadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Ficha de planificación con ideas claras y valor elegido.
- Historieta dibujada y escrita en grupo.
- Presentación oral de la historieta ante el grupo.
- Reflexión escrita o dibujada sobre el aprendizaje y valores.