

# Lenguas que Nos Unen: Explorando y Valorando Nuestra Diversidad Lingüística

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Basado en Proyectos

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria comprendan la importancia y riqueza de la diversidad lingüística en su entorno y en el mundo. A través de actividades colaborativas y creativas, los jóvenes explorarán cómo las diferentes lenguas y variedades del idioma reflejan culturas, identidades y formas únicas de expresión. Aprenderán a valorar y respetar esta diversidad, reconociendo su impacto en la convivencia y en la construcción de una sociedad inclusiva. El proyecto final permitirá a los estudiantes integrar sus aprendizajes mediante la creación de productos escritos que reflejen la pluralidad lingüística y promuevan su valoración.

Este aprendizaje es relevante para la vida diaria de los estudiantes porque los conecta con sus propias raíces, con sus compañeros y con el mundo globalizado, fomentando una actitud de respeto y curiosidad por las diferencias culturales y lingüísticas. Además, desarrolla competencias comunicativas y de pensamiento crítico, esenciales para su formación integral.

## Objetivos de Aprendizaje

- Analizar la diversidad lingüística presente en su comunidad y en el país.
- Comparar diferentes variedades y usos del lenguaje desde una perspectiva cultural y social.
- Crear textos escritos que reflejen y promuevan la valoración de la diversidad lingüística.
- Argumentar oralmente la importancia de respetar y conservar las lenguas y dialectos.
- Colaborar en equipo para diseñar un producto final que integre los aprendizajes sobre diversidad lingüística.

## Recursos Necesarios

- Hojas blancas y cuadernos para escritura (al menos 1 por estudiante)
- Marcadores y lápices de colores
- Computadoras o tabletas con acceso a internet (1 por grupo de 3-4 estudiantes)
- Proyector y pantalla para presentaciones
- Video corto sobre diversidad lingüística (3-5 minutos)
- Cartulinas y materiales para crear afiches
- Material impreso con fragmentos de textos en diferentes variedades lingüísticas (dialectos, jergas, lenguas indígenas)
- Guía de actividades y rúbrica de evaluación impresa para cada estudiante

## Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre las funciones del lenguaje y tipos de texto.
- Habilidad para redactar textos breves (descriptivos, narrativos o argumentativos).
- Experiencia previa en trabajo colaborativo en el aula.
- Familiaridad con el uso básico de tecnologías digitales para búsqueda y presentación de información.

## Actividades

### Sesión 1: Descubriendo la diversidad lingüística a nuestro alrededor

#### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 10 minutos**

#### Propósito de la sesión:

Comprender qué es la diversidad lingüística y reconocer su presencia cercana para motivar el interés en el tema.

#### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Comienza preguntando: "¿Cuántas lenguas o formas de hablar conocen en su familia o comunidad? ¿Conoces palabras que se usen solo en tu región o con tus amigos?"
- **Estudiantes:** Responden en plenaria compartiendo ejemplos breves de palabras, expresiones o lenguas que conocen.

#### Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "En el mundo existen más de 7,000 lenguas, y cada una tiene historias, tradiciones y formas únicas de ver el mundo. ¿Se imaginan perder alguna de ellas?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y comentan brevemente qué les parece este dato.

#### Contextualización:

- **Docente:** Explica que en México y en su comunidad hay gran diversidad de lenguas y formas de hablar que debemos conocer y valorar para convivir mejor.
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para explorar más a fondo el tema.

#### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado: 45 minutos**

#### Presentación del contenido:

Se introduce el concepto de diversidad lingüística a través de un video corto y una actividad de observación y análisis en equipo.

### **Actividades de aprendizaje activo:**

#### • **Actividad 1: Visionado y análisis grupal del video**

**Objetivo:** Analizar la diversidad lingüística y su importancia.

**Instrucciones:**

- El docente pone un video corto que muestre diferentes lenguas y expresiones culturales.
- Luego, en grupos de 4, los estudiantes responden: "¿Qué lenguas o formas de hablar viste? ¿Qué te llamó más la atención?"
- Se comparten respuestas en plenaria.

**Organización:** Grupos de 4 y plenaria

**Producto:** Lista breve de observaciones en cuaderno

**Tiempo:** 20 minutos

**Rol del docente:** Facilita la discusión, hace preguntas guía como "¿Por qué creen que es importante conocer estas lenguas?"

#### • **Actividad 2: Mapa de la diversidad lingüística local**

**Objetivo:** Identificar y comparar variedades lingüísticas presentes en su entorno.

**Instrucciones:**

- En grupos, reciben fragmentos de textos con palabras y expresiones de diferentes variedades locales (dialectos, jergas, lenguas indígenas).
- Debaten qué diferencias notan y en qué situaciones se usan.
- Crean un mapa visual en cartulina señalando las variedades y ejemplos.

**Organización:** Grupos de 3-4

**Producto:** Mapa visual en cartulina

**Tiempo:** 25 minutos

**Rol del docente:** Observa, formula preguntas para profundizar ("¿Por qué creen que esas palabras son diferentes? ¿Qué nos dice eso sobre las personas que las usan?")

### **Diferenciación:**

- Estudiantes avanzados pueden investigar brevemente en internet alguna lengua indígena local y agregarla al mapa.
- Estudiantes que requieran apoyo reciben un glosario sencillo y ejemplos para entender mejor los textos.

### **Transición:**

El docente conecta la última actividad con la siguiente sesión indicando que ahora se prepararán para expresar lo aprendido mediante la escritura.

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado: 5 minutos**

### Síntesis:

- Los estudiantes escriben en su cuaderno tres ideas clave que aprendieron sobre diversidad lingüística.

### Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me sorprendió del video y las actividades?
- ¿Por qué es importante respetar y valorar las diferentes lenguas?
- ¿Cómo puedo aplicar esto en mi vida diaria?

### Retroalimentación:

- El docente escucha algunas respuestas y destaca aportes importantes, motivando la curiosidad para la próxima sesión.

### Transferencia:

- Se explica que en la próxima sesión comenzarán a preparar escritos para expresar lo que valoran de la diversidad lingüística.

## Sesión 2: Explorando nuestras palabras y voces

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar a los estudiantes para escribir textos que reflejen la diversidad lingüística.

### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué palabras o expresiones aprendidas ayer te gustaría usar para contar algo?"
- **Estudiantes:** Comparten ejemplos en voz alta y comentan brevemente.

### Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra ejemplos breves de textos que usan variedades lingüísticas para contar historias o expresar identidad.
- **Estudiantes:** Se motivan al ver cómo se puede escribir con sus propias palabras y formas de hablar.

### Contextualización:

- **Docente:** Explica que escribir es una forma poderosa de preservar y compartir la diversidad lingüística.

- **Estudiantes:** Se preparan para crear textos propios.

## **Fase de Desarrollo**

**Tiempo estimado: 45 minutos**

### **Presentación del contenido:**

Se introduce la estructura básica para escribir textos descriptivos o narrativos que integren variedad lingüística.

### **Actividades de aprendizaje activo:**

- **Actividad 1: Lluvia de ideas y planificación de textos**

**Objetivo:** Organizar ideas para escribir un texto que refleje la diversidad lingüística.

**Instrucciones:**

- En grupos, hacen una lluvia de ideas sobre qué tema o experiencia pueden escribir usando las palabras y expresiones aprendidas.
- Luego, cada estudiante elabora un esquema corto con introducción, desarrollo y conclusión.

**Organización:** Grupos de 3-4 para lluvia, individual para esquema

**Producto:** Esquema escrito en cuaderno

**Tiempo:** 20 minutos

**Rol del docente:** Sugiere temas, revisa esquemas, pregunta "¿Cómo mostrarás la diversidad lingüística en tu texto?"

- **Actividad 2: Redacción inicial del texto**

**Objetivo:** Crear un borrador escrito que incluya diversidad lingüística.

**Instrucciones:**

- Cada estudiante escribe un primer borrador usando su esquema y las expresiones recopiladas.
- Se recomienda usar lenguaje propio y respetar las variedades lingüísticas.

**Organización:** Individual

**Producto:** Borrador de texto escrito

**Tiempo:** 25 minutos

**Rol del docente:** Apoya a estudiantes con dudas, motiva a usar variedad lingüística, revisa avances.

### **Diferenciación:**

- Estudiantes que terminan antes pueden comenzar a leer su texto a un compañero para recibir comentarios.
- Apoyo para estudiantes con dificultades: escribir en parejas o usar dictado para organizar ideas.

### **Transición:**

Se anuncia que la próxima sesión se dedicará a revisar y mejorar sus textos para que comuniquen mejor su mensaje.

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado: 5 minutos**

### Síntesis:

- Cada estudiante dice en voz alta una palabra o expresión que usó y explica por qué la eligió.

### Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué fue lo más fácil y lo más difícil al escribir tu texto?
- ¿Cómo ayudaron las palabras de diferentes lenguas o jergas a contar mejor tu historia?

### Retroalimentación:

- El docente valora el esfuerzo y destaca los usos creativos de la diversidad lingüística.

### Transferencia:

- Se invita a pensar en cómo compartirán sus textos con otros en la siguiente sesión.

## Sesión 3: Perfeccionando nuestras voces escritas

## Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 10 minutos**

### Propósito de la sesión:

Revisar los textos escritos y preparar su mejora con retroalimentación.

### Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué partes de tu texto crees que pueden mejorar para que se entienda mejor la diversidad lingüística?"
- **Estudiantes:** Reflexionan y comparten ideas.

### Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta ejemplos breves de textos mejorados tras la revisión.
- **Estudiantes:** Se animan a aplicar mejoras en sus propios textos.

### Contextualización:

- **Docente:** Explica la importancia de revisar y editar para comunicar mejor ideas y respetar la diversidad lingüística.
- **Estudiantes:** Se preparan para la actividad de revisión.

## Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado: 45 minutos**

### **Presentación del contenido:**

Se introduce el proceso de revisión entre pares y autoevaluación para mejorar los textos.

### **Actividades de aprendizaje activo:**

#### **• Actividad 1: Revisión entre pares**

**Objetivo:** Evaluar y sugerir mejoras en textos de compañeros.

**Instrucciones:**

- En parejas, leen el texto del compañero y responden una lista de preguntas guía (claridad, uso de diversidad lingüística, interés).
- Proporcionan sugerencias escritas y orales de mejora.

**Organización:** Parejas

**Producto:** Lista de sugerencias para compañero

**Tiempo:** 25 minutos

**Rol del docente:** Supervisa, orienta preguntas, modera para que la retroalimentación sea respetuosa y constructiva.

#### **• Actividad 2: Autoedición guiada**

**Objetivo:** Mejorar el propio texto tomando en cuenta la retroalimentación recibida.

**Instrucciones:**

- Cada estudiante lee sus comentarios y revisa su texto para hacer correcciones y mejoras.
- Se enfoca en claridad, coherencia y enriquecimiento con diversidad lingüística.

**Organización:** Individual

**Producto:** Texto revisado y mejorado

**Tiempo:** 20 minutos

**Rol del docente:** Apoya con ejemplos, responde dudas y motiva a integrar mejor las recomendaciones.

### **Diferenciación:**

- Quienes terminan antes pueden ayudar a compañeros con menos confianza en la revisión.
- Apoyo adicional para estudiantes con dificultades para organizar ideas o corregir errores, con guía personalizada.

### **Transición:**

Se explica que la siguiente sesión se dedicará a preparar la presentación oral y visual de sus textos.

### **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 5 minutos**

### **Síntesis:**

- Cada estudiante comparte una mejora que hizo en su texto y por qué.

### **Reflexión metacognitiva:**

- ¿Qué aprendí al recibir y dar retroalimentación?
- ¿Cómo ayudó la revisión a valorar mejor la diversidad lingüística en mi texto?

### **Retroalimentación:**

- Docente reconoce la importancia del trabajo colaborativo para mejorar la escritura.

### **Transferencia:**

- Prepararán presentaciones orales y visuales en la próxima sesión para compartir sus textos.

## **Sesión 4: Compartiendo nuestras voces diversas**

### **Fase de Inicio**

#### **Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Propósito de la sesión:**

Preparar la presentación oral y visual de los textos para compartir la valoración de la diversidad lingüística.

#### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué elementos hacen que una presentación sea clara y atractiva para el público?"
- **Estudiantes:** Responden y comentan en plenaria.

#### **Motivación y enganche:**

- **Docente:** Muestra un ejemplo breve de presentación con apoyo visual que valoriza la diversidad lingüística.
- **Estudiantes:** Observan y comentan qué les gustó y qué pueden aplicar.

#### **Contextualización:**

- **Docente:** Explica que presentar sus textos es una forma de compartir y promover respeto hacia las lenguas diversas.
- **Estudiantes:** Se preparan para crear materiales de apoyo y practicar la presentación.

### **Fase de Desarrollo**

#### **Tiempo estimado: 45 minutos**

#### **Presentación del contenido:**

Se guía en la elaboración de afiches o diapositivas y en la práctica de la presentación oral.

## Actividades de aprendizaje activo:

### • Actividad 1: Diseño de apoyos visuales

**Objetivo:** Crear materiales visuales que refuercen el mensaje escrito.

**Instrucciones:**

- En grupos de 3-4, diseñan afiches o diapositivas que resuman las ideas principales y la riqueza lingüística de sus textos.
- Incluyen imágenes, palabras clave y frases impactantes.

**Organización:** Grupos de 3-4

**Producto:** Afiches o presentación digital

**Tiempo:** 30 minutos

**Rol del docente:** Orienta el diseño, sugiere elementos visuales, revisa avances.

### • Actividad 2: Ensayo y práctica de presentación oral

**Objetivo:** Practicar la exposición clara y respetuosa de sus textos.

**Instrucciones:**

- En parejas, presentan su texto y material visual para recibir retroalimentación.
- Practican modulación, claridad y respeto por las formas lingüísticas propias.

**Organización:** Parejas

**Producto:** Presentación oral ensayada

**Tiempo:** 15 minutos

**Rol del docente:** Escucha, da sugerencias para mejorar la expresión y la actitud frente al público.

## Diferenciación:

- Estudiantes con mayor confianza pueden apoyar a compañeros con nervios para hablar en público.
- Quienes tengan dificultades pueden preparar notas o usar apoyos visuales más claros.

## Transición:

Se informa que en la próxima sesión realizarán las presentaciones finales ante el grupo y reflexionarán sobre su aprendizaje.

## Fase de Cierre

**Tiempo estimado: 5 minutos**

### Síntesis:

- Los estudiantes comparten una expectativa o emoción respecto a la presentación final.

### Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me gustaría mejorar para la presentación final?
- ¿Cómo puedo mostrar respeto y valoración por la diversidad lingüística en mi exposición?

### **Retroalimentación:**

- El docente motiva y refuerza la importancia de compartir sus voces diversas.

### **Transferencia:**

- Se invita a preparar con calma para la sesión de cierre y presentación final.

## **Sesión 5: Presentando y reflexionando sobre nuestra diversidad lingüística**

### **Fase de Inicio**

#### **Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Propósito de la sesión:**

Preparar el espacio y motivar para las presentaciones finales y la reflexión sobre el aprendizaje.

#### **Activación de conocimientos previos:**

- **Docente:** Recuerda las normas para escuchar y respetar a los compañeros en las presentaciones.
- **Estudiantes:** Repasan brevemente y se organizan para iniciar.

#### **Motivación y enganche:**

- **Docente:** Anima con palabras de reconocimiento por el trabajo realizado y el valor de compartir su diversidad lingüística.
- **Estudiantes:** Se preparan con entusiasmo para mostrar sus textos.

#### **Contextualización:**

- **Docente:** Explica que hoy compartirán sus productos y reflexionarán sobre lo aprendido.
- **Estudiantes:** Listos para la presentación y reflexión final.

### **Fase de Desarrollo**

#### **Tiempo estimado: 45 minutos**

#### **Actividades de aprendizaje activo:**

- **Actividad 1: Presentaciones orales con apoyo visual**

**Objetivo:** Argumentar y compartir la valoración de la diversidad lingüística.

#### **Instrucciones:**

- Cada grupo presenta su texto con el apoyo visual preparado (afiche o diapositivas).

- Los demás escuchan con atención y anotan una pregunta o comentario.

**Organización:** Plenaria

**Producto:** Presentación oral y material visual

**Tiempo:** 35 minutos

**Rol del docente:** Modera, fomenta el respeto, hace preguntas que profundicen el tema.

#### • **Actividad 2: Preguntas y comentarios**

**Objetivo:** Fortalecer la comprensión y el respeto mediante la interacción.

**Instrucciones:**

- Después de cada presentación, un estudiante realiza una pregunta o comentario positivo.
- El grupo responde y se abre un breve diálogo.

**Organización:** Plenaria

**Producto:** Intercambio oral

**Tiempo:** 10 minutos (parcial en cada presentación)

**Rol del docente:** Facilita, asegura participación y mantiene ambiente respetuoso.

### **Fase de Cierre**

**Tiempo estimado: 5 minutos**

**Síntesis:**

- Como cierre, cada estudiante escribe en una tarjeta una idea o compromiso para valorar la diversidad lingüística en su vida.

**Reflexión metacognitiva:**

- ¿Qué aprendí sobre la diversidad lingüística en este proyecto?
- ¿Cómo cambió mi forma de ver las lenguas y las formas de hablar?
- ¿Qué puedo hacer para promover respeto hacia las lenguas diversas?

**Retroalimentación:**

- El docente hace comentarios globales reconociendo el esfuerzo, la creatividad y la actitud de respeto demostrada.

**Transferencia:**

- Se invita a los estudiantes a compartir sus compromisos con la familia y a aplicar el respeto hacia la diversidad en su comunidad.

**Tarea o reto:**

- Investigar alguna palabra o expresión de una lengua indígena o variedad regional no conocida y compartirla en la siguiente clase con su significado y uso.

# Evaluación

## Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Sesión 1, activación de conocimientos previos.
- Formativa: Durante todo el desarrollo, especialmente en actividades de redacción, revisión entre pares y presentaciones orales.
- Sumativa: Presentación final y producto escrito revisado en la sesión 5.

## Criterios de evaluación:

- Identifica y describe la diversidad lingüística presente en su entorno (Objetivo 1).
- Compara y utiliza diferentes variedades lingüísticas con respeto y contexto adecuado (Objetivo 2).
- Produce textos escritos claros y coherentes que integran diversidad lingüística (Objetivo 3).
- Argumenta oralmente la importancia de valorar y respetar la diversidad lingüística (Objetivo 4).
- Participa colaborativamente en la elaboración y presentación del proyecto final (Objetivo 5).

## Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para el seguimiento de participación y actividades grupales.
- Rúbrica para evaluar textos escritos (claridad, cohesión, integración de diversidad lingüística).
- Observación directa durante presentaciones orales y actividades colaborativas.
- Autoevaluación y coevaluación para fomentar reflexión sobre el propio trabajo y el de compañeros.

## Evidencias de aprendizaje:

- Mapas visuales y listas elaboradas en sesiones iniciales.
- Borradores y textos escritos revisados y mejorados.
- Material visual de apoyo para presentaciones (afiches, diapositivas).
- Presentaciones orales realizadas y retroalimentación entre pares.
- Compromisos escritos individuales para valorar la diversidad lingüística.