

Descubriendo a San Marcelino Champagnat: Cómic de Valores Maristas

Ética y Valores | Educación Religiosa | Aprendizaje Basado en Indagación

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que los estudiantes de secundaria (12-15 años) conozcan la vida y obra de San Marcelino Champagnat, fundador de la obra Marista, y descubran en ella los valores humanos y maristas que puedan reflejar en su vida diaria. A través de un enfoque activo basado en la indagación, los estudiantes investigarán y analizarán aspectos clave sobre Marcelino Champagnat, los Hermanos Maristas, la Pastoral CMB, la solidaridad, la pedagogía, la espiritualidad y los valores Maristas.

El producto final será la creación de un cómic que represente de manera creativa y significativa la historia y los valores aprendidos, permitiendo a los estudiantes expresar lo que han comprendido y cómo lo pueden aplicar en su vida cotidiana. Este proyecto no solo fomenta el aprendizaje profundo y significativo, sino que también desarrolla habilidades de investigación, síntesis, trabajo en equipo y creatividad.

Además, el plan conecta con la vida real de los estudiantes al motivarlos a encontrar y practicar valores que los ayuden a ser mejores personas y miembros de su comunidad, fortaleciendo su identidad y sentido de pertenencia Marista.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar y seleccionar información relevante sobre la vida y obra de San Marcelino Champagnat y la obra Marista.
- Identificar y analizar los valores humanos y maristas presentes en la historia y legado de Marcelino Champagnat.
- Crear un cómic original que sintetice la información investigada y refleje los valores aprendidos.
- Reflexionar sobre la importancia de los valores maristas y su aplicación en la vida diaria.

Recursos Necesarios

- Dispositivo con acceso a internet (computadora, tablet o celular) para investigación.
- Materiales para dibujo: hojas blancas tamaño carta o cuaderno, lápices, colores, marcadores.
- Proyector o pantalla para mostrar videos y presentaciones.
- Material impreso con datos breves sobre San Marcelino Champagnat y valores Maristas (resumen o ficha).
- Aplicación o plataforma digital para creación de cómics (opcional, para quienes usen IAagen).
- Cuaderno o libreta para anotaciones.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la importancia de valores humanos y religiosos.
- Habilidades básicas de lectura y búsqueda de información.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y expresión artística básica.
- Familiaridad con conceptos generales de religión y cultura escolar Marista (introducción previa o general).

Actividades

Sesión 1: Explorando la Vida y Valores de San Marcelino Champagnat

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Explicará que hoy comenzamos un proyecto para conocer a San Marcelino Champagnat y los valores que impulsaron su obra. Señalará que aprenderán a investigar y compartirán lo que descubran en un cómic.

Estudiantes: Escuchan la explicación y se preparan para la actividad.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta: "¿Conocen a algún fundador de una organización o movimiento que haya ayudado a muchas personas? ¿Qué valores creen que tuvo esa persona?"

Estudiantes: Responden en plenaria, compartiendo ejemplos y valores que conocen.

Motivación y enganche:

Docente: Presenta un dato curioso: "San Marcelino Champagnat, fundador de los Hermanos Maristas, fue un joven sacerdote que cambió la vida de miles de niños y jóvenes con su amor y dedicación. ¿Quieren descubrir cómo lo hizo?"

Estudiantes: Muestran interés y motivación para conocer más.

Contextualización:

Docente: Conecta el tema con la vida actual: "Así como ustedes, Marcelino Champagnat también enfrentó retos y usó valores para superarlos. Aprender sobre él puede ayudarnos a ser mejores en la escuela, la familia y la comunidad."

Estudiantes: Reflexionan sobre cómo los valores pueden influir en su vida diaria.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Divide a los estudiantes en grupos de 3-4 y entrega una ficha con información breve sobre San Marcelino Champagnat, los Hermanos Maristas, la Pastoral CMB, solidaridad, pedagogía, espiritualidad y valores Maristas.

Explica que deben investigar más usando internet o libros para complementar esa información y responder preguntas específicas.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Preguntas guía para investigación

Objetivo: Investigar y seleccionar información relevante sobre Marcelino Champagnat y valores maristas.

Instrucciones:

- **Docente:** Indica a los grupos que respondan las siguientes preguntas con información precisa y clara:
 - ¿Quién fue San Marcelino Champagnat?
 - ¿Cuál fue su misión y cómo fundó la obra Marista?
 - ¿Qué valores humanos y maristas se reflejan en su vida y obra?
- **Estudiantes:** Buscan información en la ficha y fuentes confiables, discuten y anotan respuestas en su cuaderno.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Respuestas escritas a las preguntas guía

Tiempo: 20 minutos

Rol docente: Supervisa, guía con preguntas como "¿Cómo creen que Marcelino mostró solidaridad?" o "¿Qué valores maristas encuentran en su historia?"

• Actividad 2: Selección de escenas para el cómic

Objetivo: Identificar los momentos clave de la vida de Marcelino y valores para representar en el cómic.

Instrucciones:

- **Docente:** Solicita a cada grupo que elija 4-5 momentos o valores importantes que quieran plasmar en su cómic, justificando por qué son significativos.
- **Estudiantes:** Debaten y seleccionan las escenas, registran justificaciones breves.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Lista de escenas y valores para el cómic con justificación

Tiempo: 15 minutos

Rol docente: Escucha y retroalimenta, sugiriendo profundizar en valores que conecten con su vida diaria.

• Actividad 3: Boceto inicial del cómic (sin IAagen)

Objetivo: Planificar la estructura visual y narrativa del cómic.

Instrucciones:

- **Docente:** Explica que usarán papel para hacer un boceto simple con dibujos o palabras clave de cada escena seleccionada.

- **Estudiantes:** Dibujan o escriben en hojas el esquema del cómic, pensando en qué texto acompañará cada imagen.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Boceto preliminar del cómic

Tiempo: 10 minutos

Rol docente: Observa avances, ofrece apoyo para organizar ideas y distribuir escenas.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: Proponer que investiguen un valor Marista adicional y piensen cómo aplicarlo en su vida diaria.
- Para estudiantes que requieren apoyo: Ofrecer resúmenes simplificados, apoyo para organizar ideas y facilitar acceso a fuentes confiables.

Transición:

Docente: Resume que en la siguiente sesión crearán el cómic digital usando IAgen apoyándose en la información y bocetos elaborados.

Estudiantes: Preparan sus bocetos y reflexionan sobre lo aprendido.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Pide que cada grupo comparta oralmente una idea clave o valor que descubrieron sobre Marcelino Champagnat.

Estudiantes: Responden con ideas como solidaridad, amor al prójimo, compromiso, fe.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué valor de San Marcelino Champagnat te parece más importante y por qué?
- ¿Cómo puedes aplicar ese valor en tu vida diaria?
- ¿Qué aprendiste sobre la obra Marista que no sabías antes?

Retroalimentación:

Docente: Da retroalimentación positiva destacando el esfuerzo en la búsqueda de información y el trabajo en equipo, aclarando dudas.

Transferencia:

Docente: Anuncia que en la próxima sesión usarán la información para crear juntos un cómic digital con IAagen, enfatizando que la creatividad y el contenido son su responsabilidad.

Tarea o reto:

Docente: Invita a que observen en su entorno ejemplos de valores Maristas, para compartir en la próxima sesión.

Sesión 2: Creación y Presentación del Cómic Marista

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

10 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: Recuerda brevemente lo trabajado en la sesión anterior y explica que hoy usarán esa información para crear el cómic digital, aplicando lo aprendido.

Estudiantes: Escuchan y preparan sus bocetos y notas para la creación.

Activación de conocimientos previos:

Docente: Pregunta rápida: "¿Qué valores y momentos seleccionaron para su cómic?"

Estudiantes: Responden en plenaria con ejemplos.

Motivación y enganche:

Docente: Muestra ejemplos cortos de cómics digitales y explica que ellos pueden crear algo similar con IAagen, pero deben aportar toda la información y creatividad.

Estudiantes: Se motivan por la novedad y la posibilidad de diseñar digitalmente.

Contextualización:

Docente: Enfatiza cómo el cómic es una forma divertida y poderosa de contar historias y compartir valores con los demás.

Estudiantes: Se preparan para iniciar la creación.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

45 minutos

Presentación del contenido:

Docente: Explica brevemente el uso de IAagen para crear cómics: ellos deben proporcionar el texto, escoger imágenes y organizar la historia; la IA ayuda a diseñar y darle forma, pero no crea contenido sin sus aportes.

Actividades de aprendizaje activo:

• Actividad 1: Creación guiada del cómic digital

Objetivo: Crear un cómic digital que represente la vida y valores de Marcelino Champagnat.

Instrucciones:

- **Docente:** Divide en los mismos grupos, indica que ingresen a la plataforma IAagen para cómics.
- Los estudiantes ingresan los textos y descripciones de escenas que investigaron y definieron, seleccionan imágenes o sugerencias, y organizan su historia en formato cómic.
- **Estudiantes:** Trabajan colaborativamente para construir el cómic, deciden diálogos, textos y diseño visual.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Cómic digital en IAagen listo para presentar

Tiempo: 30 minutos

Rol docente: Apoya con dudas técnicas, fomenta que cada grupo aporte las ideas y valide el contenido; pregunta "¿Qué valor están mostrando en esta escena?" "¿Cómo quieren que se vea el personaje?"

• Actividad 2: Preparación para la presentación

Objetivo: Sintetizar y preparar explicación oral del cómic.

Instrucciones:

- **Docente:** Solicita que cada grupo prepare una breve explicación (2-3 minutos) sobre las escenas y valores que eligieron.
- **Estudiantes:** Practican la exposición y repasan el cómic.

Organización: Grupos de 3-4

Producto: Guion breve para presentación oral

Tiempo: 10 minutos

Rol docente: Escucha, sugiere mejoras y refuerza seguridad para la presentación.

Diferenciación:

- Estudiantes avanzados pueden enriquecer el cómic con recursos narrativos o gráficos adicionales.
- Quienes tengan dificultades pueden recibir apoyo para redactar textos o usar las opciones prediseñadas de IAagen.

Transición:

Docente: Invita a prepararse para mostrar y compartir sus cómics con la clase.

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

5 minutos

Síntesis:

Docente: Facilita una ronda donde cada grupo presenta su cómic y explica los valores destacados.

Estudiantes: Presentan y escuchan a sus compañeros.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendiste sobre San Marcelino Champagnat y los valores Maristas?
- ¿Cómo te ayudó crear el cómic a entender mejor su vida y obra?
- ¿Qué valor te gustaría practicar más en tu vida diaria y por qué?

Retroalimentación:

Docente: Felicita el trabajo colaborativo y la creatividad, resalta la correcta selección de información y la reflexión sobre valores. Sugiere seguir practicando esos valores en la comunidad escolar.

Transferencia:

Docente: Propone que los estudiantes compartan su cómic con otros grupos o familias para difundir los valores Maristas.

Tarea o reto:

Docente: Invita a que cada estudiante escriba un compromiso personal basado en un valor Marista para aplicar durante la semana.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- Diagnóstica: Activación de conocimientos previos en la sesión 1 al inicio.
- Formativa: Durante la investigación, selección de escenas, boceto y creación del cómic digital en ambas sesiones.
- Sumativa: Presentación final del cómic y reflexión escrita al cierre de la sesión 2.

Criterios de evaluación:

- Precisión y relevancia de la información investigada sobre San Marcelino Champagnat y valores Maristas.
- Capacidad para identificar y justificar valores humanos y maristas presentes en la vida y obra de Marcelino.
- Creatividad y claridad en la elaboración del cómic que refleje la historia y valores.
- Participación activa y colaboración en el trabajo en equipo.
- Reflexión personal sobre la aplicación de los valores aprendidos en la vida diaria.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la investigación y selección de información.

- Rúbrica para valorar el cómic en aspectos de contenido, creatividad y presentación.
- Observación directa durante el trabajo en grupo y presentaciones.
- Cuestionario o formulario breve para la reflexión metacognitiva.

Evidencias de aprendizaje:

- Respuestas a preguntas guía y justificación de escenas en la sesión 1.
- Boceto preliminar del cómic.
- Cómic digital completo y presentación oral en la sesión 2.
- Respuestas a preguntas de reflexión y compromiso personal escrito.