

¿CÓMO ADAPTAR LAS ACTIVIDADES DE CLASE PARA ENTORNOS NO PRESENCIALES?

En medio de la emergencia sanitaria, decretada por muchos gobiernos a lo largo y ancho del planeta, a raíz de la pandemia por Covid-19, los educadores están haciendo sus mejores esfuerzos para continuar con el trabajo académico en casa y con la implementación del modelo de alternancia. Esto requiere que los docentes “continúen en la **revisión, ajuste y adaptación** de los elementos propios de un proceso curricular flexible, adaptado a las posibilidades de cada contexto” (MEN, 2020a).

Uno de los elementos del proceso educativo que se deben revisar, ajustar y adaptar es el relativo a las actividades de clase. Según Sangrà (2001), no hay ninguna orientación educativa concreta para la educación no presencial, pues al igual que en la presencialidad, las orientaciones pedagógicas y didácticas deben actuar coherentemente con las finalidades educativas. Este investigador de la UOC plantea que **la diferencia más importante entre educación presencial y no presencial reside en el cambio de medio y en lo que la optimización de cada medio aporta como potencial educativo**. “No podemos hacer lo mismo en medios distintos, aunque nuestras finalidades educativas y, por tanto, los resultados que perseguimos sean los mismos, pero debemos saber de antemano que el camino que debemos recorrer es distinto” (Sangrà, 2001).

De lo anterior se desprende que se obtendrán pocos frutos si se intenta replicar, tal cual, en un medio en línea, las estrategias educativas que han dado buenos resultados en la presencialidad. Para tener éxito con distintos medios de interacción digitales y/o analógicos se hace necesario adaptar las estrategias educativas presenciales a la modalidad no presencial para evidenciar los mismos aprendizajes planteados para la presencialidad. La no presencialidad requiere explicitar los procesos y las metodologías de aprendizaje; razón por la cual, resulta tan importante el diseño de consignas, de manera que el estudiante conozca lo más claramente posible, y de antemano, qué se espera de él en términos de su propio aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje diseñadas con base en estrategias didácticas de corte activo, en las que el estudiante está en el centro del proceso, son las que mejor resultado dan en los medios no presenciales de aprendizaje. Estas estrategias deben favorecer la mayor cantidad posible de los siguientes aspectos (Sangrà, 2001):

1. La **flexibilidad** en relación con evaluación, acceso a materiales de estudio y ruta de aprendizaje. El proceso de aprendizaje se adapta a las necesidades de los estudiantes, no al revés.
2. La **cooperación** tanto con profesores o con personas de la comunidad, como entre estudiantes. Siempre, a partir de intereses comunes, participar en trabajos en equipo.

3. La **personalización** que permita atender de manera individual las necesidades de aprendizaje de cada uno de los estudiantes. Esto se refleja en rutas de aprendizaje, materiales, interacciones con los profesores, evaluación.
4. La **interactividad** que marca las formas de relacionarse formativamente entre sujetos de la educación (estudiantes), agentes educativos (maestros) y los contenidos en forma de un “triángulo herbatiano” que no cierra en su base (Nuñez, 2005).

Entonces, la clave para el trabajo remoto está en la adaptación de didácticas convencionales de tal forma que se pueda sacar el mejor partido al entorno no presencial. A continuación, proponemos un conjunto de ideas de algunas actividades presenciales que se pueden adaptar al entorno no presencial utilizando herramientas y/o recursos tanto digitales como analógicos.

Cuando los estudiantes cuentan en casa con acceso a tecnología y conectividad, se presentan ideas bajo el apartado “**Actividades en línea**”. Para aquellos casos en que los estudiantes cuenten con acceso a tecnología y conectividad muy limitada se aportan ideas bajo el apartado “**Uso limitado de tecnología**” y en caso de que los estudiantes no cuenten con acceso a tecnología en absoluto, se aportan ideas de actividades bajo el apartado “**Actividades desconectadas**”:

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
Actividad presencial: Realizar un debate sobre un tema	
Actividades en línea: Los foros de discusión virtuales [1] son espacios de intercambio de opiniones que sirven para dinamizar discusiones en línea sobre temas particulares entre dos o más integrantes, sin importar su ubicación geográfica. En cuanto al formato de comunicación, los foros son asincrónicos; por tanto, los participantes no necesitan coincidir en el tiempo para realizar sus intervenciones. Esto flexibiliza, para los estudiantes, el manejo del tiempo y la realización de tareas pendientes. Para llevar a cabo un buen foro el docente debe preparar pregunta o preguntas dinamizadoras que orienten el debate. Los foros de debate demandan de sus participantes hacer aportes argumentados y estar dispuestos a defenderlos, contraponer opiniones o ideas, comparar las hipótesis propias con las de otros participantes y criticar	Actividades en línea: Consulte en los siguientes enlaces cómo llevar a cabo los Foros de Discusión: ¿Cómo utilizar foros de discusión en procesos educativos? Foros en un LMS: ¿Cómo crear un foro en Moodle? ¿Cómo crear un foro en Classroom? ¿Cómo hacer foros en Edmodo? ¿Cómo crear foros en blackboard? En plataforma de comunicación y colaboración: ¿Cómo hacer foros en Teams? En herramienta de creación y gestión de blog: ¿Cómo hacer foros en Blogger?

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
los argumentos planteados en la discusión. Por lo tanto, se requiere que el docente planee muy bien tanto la consigna convocante del foro de discusión, la dinámica de participación en éste y modere constantemente las participaciones de manera que se garantice que los hilos discursivos se mantengan en el cauce trazado en los objetivos del foro.	
Uso limitado de tecnología: Cuando se tiene uso limitado de tecnología se puede utilizar un Foro Chat, el cual consiste en crear un grupo en alguna herramienta de mensajería (Whatsapp, Telegram, otros) en donde se expones una temática utilizando como apoyo diversos contenidos multimedia (audio, voz, texto, videos, imágenes, entre otros) En un foro chat los miembros del grupo tienen la oportunidad de participar en una dinámica de preguntas y respuestas que se basan en lo presentado y son dinamizadas por el docente.	Uso limitado de tecnología: Foro Chat en herramienta de mensajería: ForoChats: ¿qué son y cómo usarlos en tu estrategia digital? En una red social: ¿Cómo hacer un foro en Facebook?
Actividades desconectadas: No aplica.	Actividades desconectadas: No aplica.
Actividad presencial: Exponer un tema (por parte del profesor o de los estudiantes)	
Actividades en línea: Para realizar la exposición de un tema en línea, proponemos hacer la explicación por medio de cualquiera de los siguientes tres formatos: texto, audio, video y/o videoconferencia. El texto, audio o video que tiene la explicación del tema se puede publicar para los estudiantes a través de un Entorno Virtual de Aprendizaje (LMS) o enviarlo directamente a través de correo electrónico o de WhatsApp. Este sería un modo asincrónico. La opción de Videoconferencia permite trabajar con los estudiantes de manera	Actividades en línea: Consulte en los siguientes enlaces para compartir texto, audio o video en LMS: ¿Cómo subir video a Moodle? ¿Cómo subir video en blackboard? Consulte en los siguientes enlaces para compartir texto, audio o video en WhatsApp: ¿Cómo enviar archivos PDF, Word, Excel, rar, entre otros formatos a través de WhatsApp? ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros? ¿Cómo comunicarnos por WhatsApp con los estudiantes y de esa manera interactuar con ellos? – Clases no presenciales por WhatsApp

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
sincrónica, presentando el docente el tema a través de compartir pantalla con recursos como:	Consulte en los siguientes enlaces para realizar una Videollamada: • Tutoriales para aprender a utilizar Jitsi https://www.youtube.com/watch?v=uFrWwkgMmUo&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=fRSO3_rm4-l https://www.youtube.com/watch?v=S961tBD3B7s https://www.youtube.com/watch?v=E_J8ajtmX4A • Tutoriales para aprender a utilizar Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=4EMArtkbMsU https://youtu.be/h4Fgds-ZxqQ https://www.youtube.com/watch?v=fw1a2t_Aelo • Tutoriales para aprender a utilizar Zoom https://www.youtube.com/watch?v=OTvILIAJooY https://www.youtube.com/watch?v=nW6j2hE5GZA https://www.youtube.com/watch?v=jt27FPpK6J4 • Tutoriales para aprender a utilizar Teams Microsoft (funciona con cuenta institucional) https://www.youtube.com/watch?v=FEE07Va0QUA https://www.youtube.com/watch?v=u29ZrNRi3GU Manejo de recursos para exposiciones: ¿Cómo Convertir PowerPoint a Video? ¿Cómo diseñar presentaciones interactivas geniales con Genially? ¿Cómo hacer un video tutorial o presentaciones en Screencast-o-matic?
Uso limitado de tecnología: Si se dispone de un celular conectado a Internet, se puede grabar la explicación en texto, audio o video y enviarla a través de WhatsApp, o enviar por este medio la URL de un video que se haya subido a un canal en Youtube. También se puede escribir la consigna y enviarla a través de un mensaje de texto (SMS).	Uso limitado de tecnología: Consulte en los siguientes enlaces para compartir audio o video en WhatsApp: ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros? Si produce un video y lo quiere subir a un canal de Youtube, puede revisar: • ¿Qué es Youtube? https://www.youtube.com/watch?v=LD6yMEKmrY https://www.youtube.com/watch?v=7bf8h1e63mY

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
	• ¿Cómo crear un canal en Youtube? https://www.youtube.com/watch?v=42rkQ_tD2I4 https://www.youtube.com/watch?v=YmxlNbzu_Yc • ¿Cómo subir un video a Youtube? https://youtu.be/-PQGdluuM2Y Para compartir la consigna por SMS, puede revisar: ¿Cómo crear y enviar MSM desde un teléfono Android?
Actividades desconectadas: Los docentes pueden realizar la explicación de temas a través de guías impresas que se pueden poner a disposición de los estudiantes en la IES o, de ser posible, enviarlas a su domicilio. También, de ser posible, utilice la emisora de la IES o su canal de TV.	Actividades desconectadas: • ¿Cómo enseñar con guías de autoaprendizaje? https://educra.cl/como-ensenar-con-guias-de-autoaprendizaje/ • Modelo de guía para grados universitarios http://red-u.net/redu/files/journals/1/articles/322/public/322-993-1-PB.pdf • Las guías de aprendizaje autónomo como herramienta didáctica de apoyo a la docencia https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4078711.pdf • Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=53814 • La guía didáctica: práctica de base en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en la gestión del conocimiento http://www.redalyc.org/pdf/688/68830443006.pdf
Actividad presencial: Realizar la sustentación de trabajos (por parte de los estudiantes)	
Actividades en línea: Posibles acciones: Foro en el LMS: Para realizar la sustentación de trabajos por parte de los estudiantes en la virtualidad, proponemos la creación de un foro para cada tema que se desee sustentar.	Actividades en línea: Foros en un LMS: ¿Cómo utilizar foros de discusión en procesos educativos? ¿Cómo crear un foro en Moodle? ¿Cómo crear un foro en Classroom?

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
	¿Cómo hacer foros en Edmodo?
En la consigna del foro del LMS el docente pide a los estudiantes que en sus participaciones incluyan como archivo anexo la presentación del tema y un video corto donde se haga la sustentación. Además, cada estudiante debe comentar las sustentaciones de dos o tres compañeros. Los estudiantes pueden grabar sus videos de presentación utilizando sus teléfonos celulares o herramientas en línea como Screen-o-matic. Entrega de video con sustentación por WhatsApp: El estudiante enviará al docente un video con la sustentación a través de WhatsApp Presentación de sustentación por videoconferencia Esta estrategia consiste en realizar una videoconferencia con los estudiantes en la cual éstos puedan sustentar se manera sincrónica sus trabajos.	¿Cómo crear foros en blackboard? Creación de videos para todos con Screen-o-matic Entrega de video con sustentación por WhatsApp: ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros? Presentación de sustentación por videoconferencia • Tutoriales para aprender a utilizar Jitsi https://www.youtube.com/watch?v=uFrWwkgMmUo&feature=youtu.be https://www.youtube.com/watch?v=fRSO3_rm4-l https://www.youtube.com/watch?v=S961tBD3B7s https://www.youtube.com/watch?v=E_J8ajtmX4A • Tutoriales para aprender a utilizar Google Meet https://www.youtube.com/watch?v=4EMArtkbMsU https://youtu.be/h4Fgds-ZxqQ https://www.youtube.com/watch?v=fw1a2t_Aelo • Tutoriales para aprender a utilizar Zoom https://www.youtube.com/watch?v=OTvILIAJooY https://www.youtube.com/watch?v=nW6j2hE5GZA https://www.youtube.com/watch?v=jt27FPpK6J4 • Tutoriales para aprender a utilizar Teams

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
	Microsoft (funciona con cuenta institucional) https://www.youtube.com/watch?v=FEE07Va0QUA https://www.youtube.com/watch?v=u29ZrNRi3GU
Uso limitado de tecnología: Los estudiantes pueden grabar la sustentación en audio y enviarla a través de WhatsApp.	Uso limitado de tecnología: ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros?
Actividades desconectadas: El estudiante puede realizar un ensayo en el cual sustente su trabajo. Puede pegar fotos de su trabajo de ser necesario.	Actividades desconectadas: Hacerlo llegar al docente de la manera acordada (entrega personal o por correo urbano)
Actividad presencial: Realizar un taller (por parte de los estudiantes)	
Actividades en línea: Varios LMS como Moodle o Classroom permiten la creación de talleres para recopilar, revisar y evaluar entre pares los trabajos de los estudiantes (co-evaluación). Los talleres pueden evaluarse empleando un formato de evaluación de criterios múltiples (rúbrica) definido por el docente.	Actividades en línea: Puede revisar: ¿Cómo crear un Taller en Moodle? ¿Cómo crear actividad taller en Moodle? ¿Cómo hacer un taller en Classroom como tarea editable?

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
El proceso de revisión por pares y el formato para comprender cómo funciona la evaluación se pueden practicar por anticipado con envíos de ejemplo proporcionados por el docente, junto con una evaluación de referencia. A los estudiantes se les dará la oportunidad de evaluar uno o más de los envíos de sus pares estudiantes.	
Uso limitado de tecnología: Los docentes pueden grabar el taller en audio (cuando esto sea posible por la naturaleza del taller) y enviarlo a los estudiantes a través de WhatsApp. También se puede escribir el taller y enviarlo a través de un mensaje de texto (SMS).	Uso limitado de tecnología: <u>¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros?</u> <u>¿Cómo crear y enviar MSM desde un teléfono Android?</u>
Actividades desconectadas: Los docentes pueden diseñar talleres e imprimirlos para ponerlos a disposición de los estudiantes en algún servicio de fotocopiado o en la Institución educativa o, de ser posible, enviarlos a los domicilios de los estudiantes.	Actividades desconectadas: <u>¿Cómo hacer un taller educativo?</u>
Actividad presencial: Comunicar un anuncio de interés general (dirigido a todos los estudiantes de un curso)	
Actividades en línea: Se pueden trabajar avisos en los diferentes LMS. Por ejemplo: El foro de Aviso de Moodle funciona a manera de un "tablero de anuncios" donde el profesor puede "dejar" notificaciones a los estudiantes sobre la asignatura. Cada mensaje que el/la docente publique, llegará automáticamente al correo electrónico de todos los estudiantes. Esta herramienta puede suplir en el entorno no presencial actividades que llevamos a cabo en los cursos presenciales tales como a) avisar sobre el cambio de una fecha de entrega de algún trabajo; b) recordar a los estudiantes que deben apuntarse en un grupo para realizar alguna actividad colaborativa; c) avisar sobre la modificación de una fecha de examen.	Actividades en línea: <u>¿Cómo crear un aviso en Moodle?</u> <u>¿Cómo Insertar imágenes en Moodle?</u> <u>¿Cómo añadir y editar textos en Moodle?</u> <u>¿Cómo Crear un anuncio en Moodle? (Foro de novedades)</u> <u>¿Cómo insertar imagen en blackboard?</u> <u>Crear actividad en blackboard (Incluye texto)</u> <u>Crear anuncios en blackboard</u> <u>Subir imagen en edmodo</u>

ACTIVIDAD	HERRAMIENTAS / RECURSOS
Uso limitado de tecnología: Los docentes pueden enviar a sus estudiantes mensajes de texto SMS o de WhatsApp.	Uso limitado de tecnología: ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros? ¿Cómo crear y enviar MSM desde un teléfono Android?
Actividades desconectadas: No aplica.	Actividades desconectadas: No aplica.
Actividad presencial: Enviar un mensaje de correo electrónico a uno, varios o a todos los estudiantes de un curso	
Actividades en línea: Enviar mensajes de correo electrónico a los estudiantes es algo que muchos profesores y profesoras hacen rutinariamente. Las plataformas de aprendizaje en línea como Moodle ofrecen un sistema de mensajería que facilita la tarea de comunicación escrita con los estudiantes. Este sistema funciona de manera similar a cualquier servicio de correo como por ejemplo Gmail o Hotmail, solo que está restringido al profesor y los estudiantes matriculados en el curso.	Actividades en línea: ¿Cómo escribir un mensaje de correo?
Uso limitado de tecnología: Los docentes pueden enviar a sus estudiantes mensajes de texto SMS o de WhatsApp	Uso limitado de tecnología: ¿Cómo Enviar Documentos por WhatsApp PDF, Word, Mp3, Mp4, entre otros? ¿Cómo crear y enviar MSM desde un teléfono Android?
Actividades desconectadas: El estudiante puede realizar un ensayo en el cual sustente su trabajo. Puede pegar fotos de su trabajo de ser necesario.	Actividades desconectadas: Hacerlo llegar al docente de la manera acordada (entrega personal o por correo urbano)

REFERENCIAS:

- Correa Restrepo, Miralba. (2006). [Contexto, interacción y conocimiento en el aula](#). Pensamiento Psicológico, Vol 2, No 7, pp. 133-148. Recuperado (junio 5, 2020) de: <https://dialnet.unirioja.es>
- Gabinete de Tele-Educación (2019). [Manual de Moodle 3.5 para el profesor](#). Universidad Politécnica de Madrid. Recuperado el 18 de marzo de 2020 de: <https://serviciosgate.upm.es/gate/listado-de-recursos/1>

- López-García, Juan Carlos (2017). [Cómo utilizar foros de discusión en procesos educativos](#). Eduteka, Universidad Icesi. Recuperado (junio 5, 2020) de: <http://eduteka.icesi.edu.co>
- MEN (2020a). [Orientaciones para la prestación del servicio educativo en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19](#). Directiva No 11 del 29 de mayo de 2020. Recuperado (junio 5, 2020) de: <https://www.mineducacion.gov.co>
- Nuñez, Violeta. (2005). El vínculo educativo. En Tizio, Hebe. Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Sangrà, Albert (2001). [Enseñar y aprender en la virtualidad](#). Educar 28, pp. 117-131.

CRÉDITOS:

Documento elaborado por: Documento elaborado por: Gómez L, Bony S.; López-García, Juan C.; Ortigón y, Martha E., Vélez J, Adriana M., para el Diplomado del Centro Eduteka "Transición a la educación no presencial" para las instituciones de Educación Superior.

<http://eduteka.icesi.edu.co/pdfdir/icesi-como-adaptar-actividades-para-entornos-no-presenciales.pdf>