

Identidad nacional: Costa y Galápagos como símbolos culturales

Ciencias Sociales | Historia

Descripción del Curso

Esta unidad forma parte del curso de Historia destinado a estudiantes de 15 a 16 años. En ella se aborda el papel de Galápagos como símbolo de biodiversidad y su influencia en la identidad nacional, la ciencia y las políticas de conservación. A través de un enfoque histórico y crítico, se examinan debates sobre conservación, turismo sostenible y la forma en que este archipiélago contribuye a la identidad del país mediante la ciencia y la política ambiental. El curso busca desarrollar habilidades de lectura de fuentes históricas y científicas, análisis de casos, argumentación, y comunicación oral y escrita, promoviendo la responsabilidad cívica y el pensamiento crítico. En particular, la Unidad 4, titulada Galápagos como símbolo de biodiversidad: identidad, ciencia y conservación, se centra en comprender cómo este laboratorio natural ha moldeado la educación, la investigación y las políticas públicas. Los estudiantes evaluarán críticamente beneficios y riesgos de presentar Galápagos como símbolo nacional y propondrán enfoques equilibrados que respeten la evidencia científica y los principios éticos, con miras a decisiones informadas en contextos reales.

Competencias

- Analizar críticamente fuentes históricas, científicas y políticas sobre Galápagos y su simbolismo.
- Relatar y explicar la relación entre biodiversidad, identidad nacional y políticas de conservación.
- Desarrollar pensamiento crítico y ética para proponer enfoques equilibrados ante debates de conservación y turismo.
- Comunicar ideas con claridad en presentaciones orales y escritas, con uso adecuado de evidencias.
- Aplicar métodos de investigación histórica y científica para resolver problemas reales de conservación y turismo sostenible.
- Trabajar de manera colaborativa, respetando diversas perspectivas y construyendo argumentos fundamentados.
- Evaluar impactos sociales, ambientales y culturales de políticas públicas relacionadas con Galápagos y su uso simbólico.

Requerimientos

- Lecturas obligatorias y archivos: textos históricos, científicos y documentos de políticas de conservación sobre Galápagos (fuentes primarias y secundarias).
- Recursos tecnológicos: computadora o dispositivo con acceso a internet y plataforma de aprendizaje para investigar, entregar trabajos y participar en actividades en línea.

- Actividades y evaluación: participación en debates, análisis de casos, elaboración de ensayos y presentaciones orales, proyecto final.
- Habilidades de citación: manejo básico de bibliografía y normas de citación (APA o MLA) y uso de fuentes en español e, cuando sea pertinente, inglés.
- Compromiso académico: asistencia regular, puntualidad, entrega de entregables en fechas y cumplimiento de normas de convivencia y ética.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Identidad nacional y símbolos culturales de la Costa y Galápagos

Objetivos de Aprendizaje

1. Identificar símbolos culturales de la Costa y de Galápagos que configuran la identidad nacional.
2. Describir la expresión de estos símbolos en prácticas culturales, lenguaje visual y educación.
3. Comparar similitudes y diferencias entre símbolos de la Costa y de Galápagos y su papel en la identidad nacional.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Bandera, escudo e himno: símbolos oficiales que articulan la identidad nacional

Breve descripción: análisis de los símbolos oficiales y su uso en la vida pública de Costa y Galápagos.

1. Origen, significado y funciones de los símbolos oficiales.
2. Difusión institucional: escuelas, actos cívicos y medios de comunicación.
3. Relación entre estos símbolos y la identidad regional y nacional.

2. Tema 2: Expresiones culturales de la Costa

Breve descripción: música, gastronomía y festividades que manifiestan la identidad costeña.

1. Manifestaciones culturales clave (música, festivales, vestimenta).
2. La gastronomía como símbolo de territorio e historia.
3. Vínculos entre costumbres y la construcción de la identidad nacional.

3. Tema 3: Biodiversidad de Galápagos como símbolo

Breve descripción: las especies emblemáticas y su papel como símbolo global y nacional.

1. Especies emblemáticas y su significado científico y cultural.
2. Turismo y educación ambiental como difusión de la identidad.
3. Relación entre Galápagos y la identidad nacional: retos y oportunidades.

Actividades

1. Actividad 1: Análisis de símbolos oficiales

Descripción: lectura de fuentes oficiales sobre la bandera, el escudo y el himno; discusión guiada sobre su significado y uso en Costa y Galápagos.

Puntos clave: identificar símbolos, interpretar su significado histórico y analizar su difusión institucional.

Aprendizajes: comprender cómo los símbolos oficiales articulan la identidad nacional y regional.

2. Actividad 2: Mapa de símbolos de la Costa

Descripción: diseñar un tablero visual con imágenes y descripciones de manifestaciones culturales costeras y redactar una pequeña narrativa de identidad.

Puntos clave: selección de elementos, relación con el territorio, organización de la información.

Aprendizajes: sintetizar información cultural y vincularla con la identidad regional.

3. Actividad 3: Galápagos como símbolo de biodiversidad

Descripción: investigación breve sobre especies emblemáticas y su papel en la identidad nacional; exposición breve ante la clase.

Puntos clave: biodiversidad como símbolo; relación con ciencia y conservación.

Aprendizajes: comprender el vínculo entre biodiversidad y la identidad nacional y su valor educativo.

Evaluación

La evaluación se orienta a medir el logro de los objetivos y se distribuye así:

1. Identificación y explicación de símbolos oficiales (30%).
2. Análisis de expresiones culturales y su relación con la identidad (25%).
3. Capacidad de comparar Costa y Galápagos y reconocer similitudes/diferencias (15%).
4. Participación y argumentación en actividades (20%).
5. Producto final: portafolio corto con síntesis de símbolos de Costa y Galápagos (10%).

Unidad 2: Construcción y difusión de símbolos nacionales: fuentes históricas y culturales

Objetivos de Aprendizaje

1. Identificar tipos de fuentes que comunican símbolos (crónicas, archivos, carteles, fotografías, relatos orales).
2. Analizar cómo el discurso sobre la identidad se construye y se difunde a través de instituciones, educación y medios.
3. Evaluar posibles sesgos y contextos históricos en la construcción de símbolos.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Fuentes históricas y archivos: crónicas, documentos y relatos**

Breve descripción: interpretación de fuentes primarias y secundarias que narran la identidad costera y galapagueña.

1. Cómo leer una crónica o un archivo histórico.
2. Relación entre fuente y perspectiva de identidad.
3. Limitaciones y sesgos de las fuentes históricas.

2. **Tema 2: Imágenes y representaciones: pintura, fotografía y cartelera**

Breve descripción: análisis visual de imágenes que comunican símbolos y valores nacionales.

1. Interpretación de imágenes como fuentes culturales.
2. Función de la fotografía y la publicidad en la difusión de símbolos.
3. Comparación entre representaciones de Costa y Galápagos.

3. **Tema 3: Discurso educativo y turístico: difusión de símbolos**

Breve descripción: estudio del papel de la educación y del turismo en la construcción de la identidad.

1. Cómo escuelas y museos difunden símbolos.
2. Impacto del turismo en la promoción de ciertos símbolos.
3. Medios de comunicación y discursos públicos sobre la identidad.

Actividades

1. **Actividad 1: Análisis de fuentes primarias**

Descripción: lectura comentada de crónicas y documentos históricos; identificación de sesgos y contextos.

Puntos clave: distinguir entre fuentes primarias y secundarias; interpretar el contexto histórico.

Aprendizajes: habilidades de lectura crítica y valoración de fuentes en la construcción de la identidad.

2. **Actividad 2: Lectura de imágenes y carteles**

Descripción: análisis de imágenes y carteles que difundieron símbolos nacionales; construcción de una interpretación crítica.

Puntos clave: lenguaje visual, signos culturales, difusión de estereotipos.

Aprendizajes: comprender cómo la representación visual influye en la percepción pública de la identidad.

3. **Actividad 3: Proyecto de difusión simbólica**

Descripción: diseñar una mini campaña educativa o de turismo que comunique un símbolo costero o de Galápagos, justificando su elección y su impacto esperado.

Puntos clave: planificación, claridad comunicativa y ética en la difusión de símbolos.

Aprendizajes: aplicar conceptos de difusión simbólica a un proyecto concreto.

Evaluación

La evaluación se orienta a medir el logro de los objetivos y se distribuye así:

1. Capacidad de identificar y valorar fuentes históricas (30%).
2. Interpretación de imágenes y su función en la difusión de símbolos (25%).
3. Análisis crítico de discursos educativos y turísticos (20%).
4. Participación y calidad de los argumentos en actividades (15%).
5. Trabajo final: breve informe escrito sobre la construcción de un símbolo (10%).

Unidad 3: Unidad 3: Perspectivas y contextos de la identidad nacional en Costa y Galápagos

Objetivos de Aprendizaje

1. Comparar múltiples perspectivas (autoridades, comunidades locales, científicos, migrantes, turistas) sobre la identidad.
2. Identificar contextos históricos que influyen en estas perspectivas (épocas republicanas, turismo, conservación).
3. Analizar sesgos y relaciones de poder en los discursos sobre identidad.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Perspectivas oficiales vs. comunidades locales

Breve descripción: análisis de cómo las autoridades y las comunidades costeras y galapagueñas conceptualizan la identidad.

1. Diferentes narrativas entre gobierno y comunidades.
2. Influencia de políticas públicas en la identidad regional.
3. Diálogo entre actores para construir una identidad compartida.

2. Tema 2: Ciencia, turismo y migración como voces distintas

Breve descripción: análisis de cómo científicos, turistas y migrantes interpretan la identidad y los símbolos.

1. Contribuciones de la ciencia a la identidad nacional.
2. Turismo como difusor de símbolos y su impacto en la representación de Costa y Galápagos.
3. Perspectivas de migrantes y su influencia cultural.

3. Tema 3: Contextos históricos y sesgos en discursos

Breve descripción: investigación de cómo diferentes marcos temporales influyen en la interpretación de la identidad.

1. Épocas clave y cambios en la narrativa identitaria.
2. Sesgos de clase, género y poder en los discursos.
3. Cómo se construye una identidad nacional inclusiva.

Actividades

1. Actividad 1: Debate estructurado sobre identidades

Descripción: debates en equipo donde se presentan distintas perspectivas (autoridades vs. comunidades) sobre símbolos y su uso.

Puntos clave: argumentos fundamentados, respeto por las diferencias, escucha activa.

Aprendizajes: habilidad de comparar puntos de vista y reconocer contextos históricos.

2. Actividad 2: Análisis de voces científicas y turísticas

Descripción: comparación de textos de científicos y representantes del turismo sobre la identidad y la conservación.

Puntos clave: análisis crítico de fuentes, identificación de sesgos, síntesis de ideas.

Aprendizajes: comprender cómo distintas audiencias moldean la identidad nacional.

3. Actividad 3: Línea de tiempo de identidades

Descripción: construcción de una línea de tiempo que muestre cambios en la identidad nacional en Costa y Galápagos y las fuerzas que los impulsaron.

Puntos clave: conexión entre historia y discurso identitario, análisis de contextos.

Aprendizajes: capacidad para relacionar hechos históricos con la construcción de símbolos.

Evaluación

La evaluación se orienta a medir el logro de los objetivos y se distribuye así:

1. Capacidad de comparar perspectivas y contextualizar en diferentes momentos históricos (30%).
2. Calidad del análisis de fuentes y argumentos (25%).
3. Participación en debates y actividades (15%).
4. Trabajo final: ensayo corto que compare perspectivas y reconozca sesgos (20%).
5. Reflexión individual sobre el aprendizaje (10%).

Unidad 4: Unidad 4: Galápagos como símbolo de biodiversidad: identidad, ciencia y conservación

Objetivos de Aprendizaje

1. Evaluar Galápagos como símbolo de biodiversidad y su impacto en educación, ciencia y políticas.
2. Analizar la relación entre identidad nacional, conservación y turismo sostenible.
3. Proponer enfoques críticos para el uso de Galápagos como símbolo nacional, considerando beneficios y riesgos.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Galápagos como símbolo científico

Breve descripción: estudio de los aportes científicos de Galápagos y su influencia en la identidad nacional.

1. Contribuciones de exploradores y científicos a la comprensión del archipiélago.
2. Cómo la biodiversidad inspira ciencia y educación.
3. Relación entre ciencia, identidad y política educativa.

2. Tema 2: Conservación y turismo sostenible

Breve descripción: análisis de políticas de conservación y su impacto en la identidad y la economía local.

1. Políticas de conservación y áreas protegidas.
2. Turismo responsable y difusión de símbolos de Galápagos.
3. Desafíos entre desarrollo económico y preservación ambiental.

3. Tema 3: Identidad nacional, desarrollo y dilemas de conservación

Breve descripción: reflexión sobre cómo Galápagos modela la identidad nacional frente a presiones de desarrollo y globalización.

1. Dilemas entre crecimiento poblacional, turismo y conservación.
2. Justicia ambiental y participación comunitaria.
3. Visiones futuras para una Galápagos sostenible y su papel simbólico.

Actividades

1. Actividad 1: Debate sobre conservación vs. desarrollo

Descripción: discusión estructurada sobre las políticas de conservación en Galápagos y su impacto en la identidad nacional.

Puntos clave: ponderación de costos y beneficios, empatía por actores locales, argumentación ética.

Aprendizajes: comprender complejidades de políticas ambientales y su relación con la identidad nacional.

2. Actividad 2: Estudio de caso científico

Descripción: análisis de un estudio sobre una especie emblemática y su relevancia para la educación y la identidad científica del país.

Puntos clave: interpretación de resultados, vinculación entre ciencia y ciudadanía.

Aprendizajes: comprender el papel de la ciencia en la identidad nacional y su difusión pública.

3. Actividad 3: Propuesta de turismo sostenible

Descripción: diseño de una propuesta de turismo sostenible que resalte los símbolos de Galápagos y promueva la conservación.

Puntos clave: planificación responsable, ética de promoción de símbolos, evaluación de impactos.

Aprendizajes: aplicar principios de turismo responsable y comprender su relación con la identidad nacional.

Evaluación

La evaluación se orienta a medir el logro de los objetivos y se distribuye así:

1. Capacidad de análisis de políticas y su impacto en identidad y conservación (30%).
2. Calidad del razonamiento científico aplicado a la identidad (25%).
3. Propuesta de turismo sostenible y reflexión ética (20%).
4. Participación y defensa de ideas en debates y actividades (15%).
5. Informe final: ensayo corto sobre Galápagos como símbolo y su futuro (10%).