

Canciones y rimas sobre colores

Lengua Extranjera

Descripción del Curso

Curso diseñado para estudiantes de 5 a 6 años, con una duración de 4 semanas, orientado a la identificación y el nombramiento de colores, la asociación de colores con objetos y la expresión verbal y creativa en contextos lúdicos y cotidianos. El enfoque es activo y participativo, favoreciendo la escucha, la observación y la manipulación de estímulos coloridos para consolidar vocabulario básico y habilidades de comunicación. Las actividades se proponen de la siguiente manera: Actividad 1: Escucha y marca – Escuchar una canción corta sobre colores y marcar en tarjetas los colores que se mencionan; se resumen los colores y se practican pronunciaciones. Actividad 2: Clasificación de colores – En parejas, los niños agrupan objetos por color y dicen el nombre del color al colocarlo; se refuerza la denominación de los colores. Actividad 3: Rima en grupo – En círculo, se crea una rima colectiva que mencione colores; se observa la pronunciación y la atención a cada color. Actividad 4: Dibujo colorido – Cada niño dibuja algo y lo colorea con colores aprendidos; luego presenta a la clase describiendo sus colores elegidos. Objetivo general: promover la identificación y nombramiento de colores al escuchar canciones y rimas, observar la participación y registrar los colores nombrados por cada niño, y verificar la capacidad de señalar colores al escuchar la canción. También se busca la asociación de colores con objetos a través de la clasificación y la señalización de colores durante las actividades prácticas, así como la expresión verbal y creativa de colores mediante presentaciones cortas y dibujos, evaluadas con rúbricas simples que contemplan vocabulario de color, claridad de expresión y participación.

Competencias

- Identificar y nombrar colores en diferentes contextos orales y visuales, fortaleciendo vocabulario básico. - Practicar escucha activa y pronunciación adecuada de vocabulario de colores. - Clasificar objetos por color y describir el color de cada objeto con lenguaje sencillo. - Expresar ideas de forma verbal y creativa, mediante descripciones cortas y presentaciones simples. - Trabajar en equipo, compartir ideas y colaborar en actividades grupales. - Demostrar creatividad en la representación de colores a través de dibujos y actividades artísticas.

Requerimientos

- Materiales: tarjetas de colores, objetos variados de diferentes colores, grabaciones de canciones cortas sobre colores, papel, lápices y materiales de dibujo. - Recursos didácticos: canciones y rimas para trabajar la escucha, rúbricas simples de evaluación, registro de colores nombrados y señalización durante las actividades. - Espacio y organización: aula adaptable para trabajo en parejas, en círculo y presentaciones breves; área para dibujar y exhibir trabajos. - Seguridad y supervisión: ambiente seguro y supervisión adecuada para grupos pequeños y actividades en equipo. - Evaluación: observación formativa durante las actividades, rubrica de participación, precisión en el nombramiento de colores y claridad de las presentaciones. - Duración y secuencia: curso estructurado en 4 semanas con progresión gradual de dificultad y refuerzo de los contenidos trabajados.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad: Canciones y rimas sobre colores

Objetivos de Aprendizaje

- Al escuchar canciones y rimas, identificar y nombrar los colores rojo, azul, amarillo, verde y naranja con precisión oral.
- Relacionar colores con objetos y dibujos simples, señalando o mostrando el color correspondiente durante las actividades.
- Expresar de forma verbal y/o mediante dibujos o gestos los colores aprendidos y usar frases cortas para describirlos.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Escucha y reconocimiento de colores en canciones y rimas

Descripción corta: En este tema, los niños escucharán canciones y rimas sobre colores y se centrarán en los nombres de los colores básicos.

1. Exposición auditiva de canciones simples sobre colores y repetición de palabras clave (rojo, azul, amarillo, verde, naranja).
2. Identificación verbal de colores al oír la letra de la canción; señalar objetos del color mencionado.
3. Juego de tarjetas de colores para reforzar la discriminación auditiva y la memoria de los colores.