

# **Discapacidad y personas Sordas, Describir la anatomía y fisiología del sistema auditivo normal y sus alteraciones**

## **Identificar los tipos de pérdida audi**

*Ciencias de la Salud | Terapia*

### **Descripción del Curso**

La asignatura Terapia ofrece un enfoque práctico y analítico para comprender la audición desde una perspectiva clínica y de derechos humanos, integrando teoría, evidencia y reflexión ética. Dirigida a estudiantes a partir de 17 años, la unidad se estructura en cuatro Actividades centrales que permiten vincular la biología de la audición, la clasificación de pérdidas auditivas, los enfoques de intervención y la aplicación de evidencia en contextos reales. A lo largo de cinco semanas, los estudiantes desarrollarán habilidades para analizar información compleja, argumentar con fundamento, trabajar en equipo y proponer recomendaciones basadas en evidencia y derechos humanos.

**Actividad 1: Mapeo y presentación de la anatomía del oído.** Descripción de la estructura y función de las partes del oído, uso de modelos o simulaciones. Puntos clave: identificar oído externo, medio e interno; explicar la transducción del sonido; relacionar estructuras con posibles pérdidas. Aprendizajes: comprender la base biológica de la audición y su relevancia clínica.

**Actividad 2: Clasificación de pérdidas auditivas con casos clínicos.** Análisis de casos y clasificación de pérdidas conductivas, neurosensoriales o mixtas y su severidad. Puntos clave: criterios diagnósticos, pruebas diagnósticas, interpretación de resultados. Aprendizajes: habilidad para distinguir y clasificar pérdidas y asociarlas con etiologías.

**Actividad 3: Debate guiado sobre enfoques de intervención.** Organización en equipos para debatir modelos bilingüe/bicultural frente a oralismo. Puntos clave: argumentos a favor y en contra, evidencia y derechos humanos, consideraciones éticas. Aprendizajes: pensamiento crítico, capacidad de argumentar y escuchar perspectivas diversas.

**Actividad 4: Análisis de evidencia y propuesta de recomendaciones.** Revisión de estudios y guías, elaboración de recomendaciones basadas en evidencia y derechos humanos para un caso hipotético. Puntos clave: selección de evidencia, criterios de confianza, redacción de recomendaciones. Aprendizajes: aplicación de evidencia y principios de derechos humanos en la práctica.

**Objetivo y estructura de evaluación:** Rúbrica de análisis crítico de enfoques y modelos culturales (40%); Ensayo crítico (20-25%); Caso práctico en equipo (25-30%); Participación y foros de discusión (5-10%).

**Duración y distribución:** Duración total de la Unidad: 5 semanas. Semana 1: Temas 1 y 2; introducción a la anatomía y fundamentos de la pérdida auditiva. Semana 2: Tema 3; enfoques de intervención y modelos culturales; inicio de debates. Semana 3: Tema 4; derechos humanos y evidencia; revisión de políticas. Semana 4: Actividades prácticas y trabajo en equipo; desarrollo de recomendaciones. Semana 5: Presentaciones, entrega de ensayos y evaluación final.

### **Competencias**

- Comprende y aplica conceptos fundamentales de la anatomía auditiva y de la transducción del sonido en contextos clínicos.
- Analiza y clasifica pérdidas auditivas (conductivas, neurosensoriales o mixtas) y relaciona los hallazgos con etiologías posibles.
- Desarrolla pensamiento crítico y capacidad argumentativa para evaluar enfoques de intervención y modelos culturales frente a derechos humanos.
- Integra evidencia científica y guías clínicas para proponer recomendaciones éticas y viables en casos prácticos.
- Trabaja de forma colaborativa, comunicándose de manera efectiva y citando fuentes de manera adecuada.
- Demuestra comprensión de consideraciones éticas y de derechos humanos al aplicar intervenciones en contextos reales.

## Requerimientos

- Participación activa en debates y foros, con citación de fuentes y uso de evidencia confiable.
- Asistencia a sesiones prácticas y entrega de material de soporte (modelos/simulaciones) cuando corresponda.
- Lecturas y análisis de casos clínicos proporcionados (o accesibles a través de la plataforma).
- Ensayo crítico de 2-3 páginas (formato APA o similar) evaluando un enfoque de intervención y su relación con derechos humanos.
- Caso práctico en equipo: desarrollo de un plan de intervención con recomendaciones basadas en evidencia, evaluando viabilidad y consideraciones éticas.
- Presentaciones orales o virtuales para defender las recomendaciones y el razonamiento aplicado.

## Unidades del Curso

### Unidad 1: Unidad 1: Anatomía y fisiología del sistema auditivo, pérdidas auditivas y enfoques de intervención con enfoque en derechos humanos

#### Objetivos de Aprendizaje

- OE1: Describir la anatomía y fisiología del sistema auditivo normal y explicar cómo las alteraciones pueden afectar la audición.
- OE2: Identificar y clasificar los tipos de pérdida auditiva (conducción, neurosensorial, mixta) y describir su severidad y posibles causas.
- OE3: Analizar críticamente los enfoques de intervención y los modelos culturales en la atención de personas sordas, considerando derechos humanos y evidencia disponible.
- OE4: Formular recomendaciones basadas en evidencia y en principios de derechos humanos para servicios de atención auditiva y comunicación.

## Contenidos Temáticos

## **Tema 1: Anatomía y fisiología del sistema auditivo normal**

1. Componentes del oído externo, medio e interno y su función en la transducción de sonido.
2. Función de la cóclea, órganos de Corti y vías del sistema auditivo central.
3. Procesos de transducción del sonido y percepción auditiva.
4. Relación entre el sistema vestibular y el equilibrio.