

Comprensión de la trama y secuencia de eventos

Lenguaje | Lectura

Descripción del Curso

En esta unidad los estudiantes explorarán la estructura de una narración y aprenderán a identificar cada parte de la trama: inicio, desarrollo, conflicto y desenlace. También practicarán la secuenciación de eventos en el orden en que ocurren, utilizando evidencias del texto para justificar sus decisiones. A través de actividades de lectura guiada, trabajo en equipo y producción de líneas de tiempo, se fortalecerán habilidades de comprensión lectora y pensamiento crítico sobre la relación entre la estructura y el sentido de la historia.

Objetivo: Identificar los elementos de la trama (inicio, desarrollo, conflicto y desenlace) y enumerar los eventos clave en el orden en que ocurren dentro de un texto narrativo.

y específicos:

- Identificar de forma clara el inicio, el desarrollo, el conflicto y el desenlace en textos narrativos breves.
- Enumerar de forma secuencial los eventos clave de una historia, respetando el orden en que ocurren.
- Explicar la relación entre la secuencia de eventos y la construcción de la trama, utilizando evidencia textual para justificar cada ubicación.

Competencias

- Analizar y comprender la estructura de una narración (inicio, desarrollo, conflicto y desenlace).
- Identificar la secuencia de eventos y su relación con la construcción de la trama en textos narrativos diversos.
- Extraer y utilizar evidencia textual para justificar ubicaciones de eventos y conclusiones sobre la trama.
- Desarrollar pensamiento crítico al explicar cómo la secuencia de eventos contribuye al sentido general de la historia.
- Trabajar de forma colaborativa en actividades de lectura guiada, líneas de tiempo y presentaciones orales o escritas.
- Aplicar estrategias de lectura a otros textos y contextos de la vida real, transfiriendo lo aprendido a situaciones cotidianas.

Requerimientos

- Lecturas breves y seleccionadas de textos narrativos adecuados para estudiantes de 13 a 14 años.
- Participación en actividades de lectura guiada, discusión en parejas o grupos y realización de líneas de tiempo.
- Uso de evidencias del texto para justificar ubicaciones de eventos y respuestas.
- Materiales: cuaderno, lápiz, cuaderno de actividades y acceso a textos proporcionados por el docente.

- Evaluaciones formativas y una evaluación summativa al final de la unidad que verifique la identificación de elementos de la trama y la secuenciación de eventos.

Unidades del Curso

Unidad 1: Comprensión de la trama y secuencia de eventos

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar de forma clara el inicio, el desarrollo, el conflicto y el desenlace en textos narrativos breves.
- Enumerar de forma secuencial los eventos clave de una historia, respetando el orden en que ocurren.
- Explicar la relación entre la secuencia de eventos y la construcción de la trama, utilizando evidencia textual para justificar cada ubicación.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Estructura de la trama (inicio, desarrollo, conflicto, desenlace)

Descripción corta: Conocer qué significa cada parte de la trama y cómo se conectan para formar una historia completa.

2. Tema 2: Secuencia temporal y señales de tiempo

Descripción corta: Aprender a identificar el orden de los eventos y usar palabras o pistas temporales para ordenar la historia.

3. Tema 3: Estrategias para identificar eventos clave

Descripción corta: Desarrollar herramientas simples para extraer los eventos centrales y justificar su ubicación en la secuencia.

Actividades

• Actividad 1: Lectura guiada de un cuento corto

Lectura compartida de un relato breve en parejas. Identificarán inicio, conflicto, desarrollo y desenlace, y registrarán sus hallazgos en una ficha de análisis. Resultados clave: reconocimiento de partes de la trama y uso de terminología adecuada.

• Actividad 2: Línea de tiempo de la historia

Con un fragmento seleccionado, los estudiantes crearán una línea de tiempo colocando tarjetas de eventos en la secuencia correcta y justificarán cada decisión con evidencia textual.

• Actividad 3: Mapa de la trama en grupo

En equipos, diseñarán un diagrama de flujo que muestre cómo se conectan los eventos desde el inicio hasta el desenlace, identificando el conflicto y sus posibles soluciones.

- **Actividad 4: Reescritura en orden**

Mediante una versión desordenada de un texto, los estudiantes reordenarán los fragmentos para reconstruir la historia tal como ocurrió, luego escribirán una versión en orden correcto y comentarán las razones del orden.

- **Actividad 5: Autorreflexión y evaluación entre pares**

Cada estudiante evaluará su propia secuencia de eventos y la de un compañero, explicando con evidencia textual por qué cada evento pertenece al lugar que ocupa. Se enfatiza la metacognición y la retroalimentación formativa.

Evaluación

La evaluación será formativa y sumativa, orientada a cada uno de los objetivos:

- **Objetivo 1 (identificar elementos de la trama):** se evaluará la precisión al identificar inicio, desarrollo, conflicto y desenlace en 2-3 textos narrativos breves. Criterios: ubicación correcta, uso de la terminología adecuada y justificación mínima necesaria.
- **Objetivo 2 (secuenciar eventos):** se evaluará la capacidad para ordenar la secuencia de eventos en al menos 3 textos, con evidencia textual que respalde cada decisión.
- **Objetivo 3 (explicar relaciones causa-efecto):** se evaluará la habilidad para explicar cómo la secuencia de eventos impulsa la trama y para justificar elecciones con evidencias textuales, a través de una breve explicación escrita.

Instrumentos de evaluación: rúbricas de observación durante actividades, una ficha de análisis de la trama, una línea de tiempo, un diagrama de flujo, una actividad de reescritura y una autoevaluación entre pares. limitando el uso de evidencias textuales y el lenguaje adecuado para 13-14 años.