

Figuras corporales básicas

Educación Física | Recreación

Descripción del Curso

La asignatura Recreación está pensada para niños y niñas de 5 a 6 años y propone un entorno seguro, lúdico y enriquecedor donde el juego es el eje central del aprendizaje. Duración: 2 semanas. El curso busca acompañar el desarrollo integral a través de actividades que combinan movimiento, creatividad, expresión y socialización, con un énfasis en la seguridad y el bienestar emocional de cada estudiante. Se propone una secuencia de unidades cortas que permiten explorar diferentes áreas: juego motor (saltos, equilibrios, carreras), juegos de coordinación y destreza manual, actividades artísticas (plástica, música, danza), cuentos y dramatización, y dinámicas grupales que favorecen la comunicación y la cooperación. Las actividades se adaptan al ritmo de cada niño, promoviendo la participación, la autonomía y el respeto por las reglas básicas del aula. Se prioriza la inclusión y la atención a la diversidad, fomentando la empatía, el autocuidado y la responsabilidad compartida en el cuidado del material y del entorno. La evaluación formativa se realiza a través de la observación diaria de la participación, la interacción con pares, el progreso motor y la expresión creativa, con retroalimentación positiva para favorecer la motivación y la confianza en sí mismos. Objetivo general: Proporcionar experiencias de juego y movimiento que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas de 5 a 6 años, promoviendo autonomía, socialización y bienestar emocional. Objetivos específicos: - Desarrollar habilidades motoras básicas (lanzar, correr, saltar, gatear, equilibrio) y coordinación. - Estimular la creatividad, la imaginación y la expresión corporal mediante juegos y actividades artísticas. - Fomentar hábitos de convivencia, escucha activa, comunicación y resolución de conflictos en contextos grupales. - Promover el cuidado del cuerpo, la higiene, la seguridad personal y el respeto por las normas del aula. - Favorecer la curiosidad por el entorno natural y social e impulsar la inclusión de todas las personas del grupo.

Competencias

- Desarrolla habilidades motoras y coordinación para participar en juegos físicos con seguridad. - Demuestra creatividad e imaginación a través de expresiones artísticas y corporales. - Comunica ideas y emociones de forma clara, y escucha a los demás durante actividades grupales. - Colabora en Equipo, respeta reglas y aprende a convivir en diversidad. - Demuestra autocontrol, empatía y capacidad de resolver conflictos de forma pacífica. - Aplica hábitos de seguridad, higiene y cuidado del material en el entorno escolar.

Requerimientos

- Espacio amplio y seguro para movilidad, con supervisión adecuada durante las actividades. - Materiales y recursos: pelotas de distintos tamaños, aros, cuerdas, tambores o instrumentos simples, material de plástica para manualidades, disfraces ligeros y elementos para cuentos. - Personal docente y apoyo de monitores o asistente, con relación directa de supervisión por grupo de niños. - Protocolos de seguridad e higiene adecuados, incluyendo lavado de manos y limpieza de superficies. - Acceso a recursos didácticos adaptados y actividades inclusivas para niños con diversas

necesidades. - Información y participación de las familias para reforzar hábitos y rutinas fuera del aula.

Unidades del Curso

Unidad 1: Figuras corporales básicas

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y nombrar al menos 6 partes básicas del cuerpo (cabeza, cuello, hombros, brazos, manos, torso, piernas y pies) y señalarlas en sí mismo durante las actividades.
- Seguir instrucciones simples de movimiento y usar la parte del cuerpo indicada en secuencias cortas durante un juego guiado.
- Demostrar la acción solicitada de forma visible y segura ante el grupo, mostrando comprensión de la instrucción y control motor adecuado.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Partes del cuerpo básicas

1. Descripción corta: Este tema permite identificar y nombrar las partes del cuerpo básicas (cabeza, cuello, hombros, brazos, manos, torso, piernas y pies) y señalar cada una en sí mismo.