

Estilo contemporáneo: ideas simples para una ilustración de mascota

Educación Artística | apreciación Artística

Descripción del Curso

Este curso de Apreciación Artística está diseñado para estudiantes de 7 a 8 años y propone un recorrido práctico para desarrollar la observación, el pensamiento creativo y la expresión visual a través de la ilustración. A lo largo de las unidades, los alumnos explorarán diferentes enfoques artísticos, herramientas y procesos para entender cómo la forma, el color y la composición comunican ideas, identidades y emociones. En la Unidad 3, titulada Crear una ilustración de mascota aplicando el estilo contemporáneo con formas simples y colores planos, los estudiantes pasarán de la concepción a una pieza final que sea clara, atractiva y presentable. El proyecto plantea construir la figura de la mascota a partir de formas básicas, elegir una paleta de colores planos que mantenga un estilo contemporáneo y asegurar la legibilidad de la ilustración para compartirla con compañeros y familiares. Durante el proceso se enfatizará la planificación del diseño mediante bocetos, la experimentación con combinaciones de formas y colores, y la revisión de la legibilidad de la imagen. La evaluación será formativa, centrada en el progreso individual, la justificación de decisiones de diseño y la calidad de la presentación final. Se utilizan materiales simples (papel, lápiz, rotuladores o colores planos) y se pueden adaptar a entornos físicos o digitales. En conjunto, el curso busca desarrollar una mirada crítica, habilidades de comunicación visual y una actitud colaborativa y responsable hacia el propio trabajo y el de los demás.

Competencias

- Observa y analiza formas, colores y composición para comprender cómo se comunican ideas visuales en el arte contemporáneo.
- Aplica principios básicos de diseño (contraste, equilibrio, simplicidad) para crear ilustraciones claras y efectivas.
- Expresa ideas propias a través de una mascota ilustrada, combinando creatividad y técnica en un estilo contemporáneo con formas simples.
- Desarrolla destrezas manuales y de organización del trabajo para producir una ilustración final legible y presentable.
- Colabora con compañeros, comparte ideas y recibe retroalimentación para mejorar el producto final.
- Planifica y gestiona su proceso creativo, desde bocetos iniciales hasta la versión terminada, respetando plazos y criterios de evaluación.

Requerimientos

- Materiales básicos: papel o cuaderno, lápiz, goma de borrar, y una selección de colores planos (lápices de color, marcadores o pinturas con secado rápido).
- Herramientas de apoyo: reglas simples para proporciones, plantillas de formas geométricas y una superficie de trabajo adecuada.
- Recursos para la unidad: guía paso a paso, ejemplos de ilustraciones en estilo contemporáneo y criterios de evaluación para la presentación final.
- Espacio y tiempo: tiempo suficiente para bocetar, probar combinaciones de formas y colores, y realizar la ilustración final tanto en formato físico como digital si se disponga de medios.
- Acceso a un entorno de revisión: espacio para recibir y aplicar retroalimentación de docentes y pares, con enfoque en progreso y mejora.

Unidades del Curso

Unidad 1: Identificar características del estilo contemporáneo en una ilustración de mascota

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar al menos dos características del estilo contemporáneo en ilustraciones de mascotas (formas simples, líneas limpias, colores planos, composición minimalista).
- Observar ejemplos y comparar con otros estilos para destacar rasgos del contemporáneo.
- Expresar con palabras propias una o dos características del estilo contemporáneo y cómo se ven en una ilustración.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Características clave del estilo contemporáneo

Descripción corta: Aprenderás qué rasgos distinguen este estilo y cómo se notan en ilustraciones de mascotas.

2. Tema 2: Observación de ilustraciones de mascotas

Descripción corta: Analizaremos ejemplos, identificando formas, líneas y colores.

3. Tema 3: Identificación de características en ejemplos

Descripción corta: Practicaremos describiendo rasgos en tus propias palabras.

Actividades

- **Actividad 1: Exploración de características** - Observa 3 ilustraciones de mascotas en estilo contemporáneo y señala al menos dos características que se repiten.
 - Puntos clave: identifica formas simples, líneas limpias, colores planos; observa composición mínima.
 - Aprendizajes: reconocer rasgos del estilo, describirlos con tus palabras.

- **Actividad 2: Comparación de estilos** - Compara una ilustración en estilo contemporáneo con otra en un estilo diferente y resalta lo que cambia.
 - Puntos clave: diferencias de complejidad, uso de color y forma.
 - Aprendizajes: distinguir características que definen cada estilo.
- **Actividad 3: Descripción oral** - En parejas, describan a viva voz una característica identificada y justifiquen por qué corresponde al estilo contemporáneo.
 - Puntos clave: comunicación clara, uso de vocabulario simple.
 - Aprendizajes: habilidad para explicar con palabras el estilo visual.

Evaluación

La evaluación se realizará para cada objetivo general y específico:

- **Objetivo general:** Identificar al menos dos características del estilo contemporáneo en una ilustración de mascota.
Criterios: el estudiante identifica al menos dos características claras en una muestra de imágenes.
- **Objetivos específicos:**
 - Participación en las actividades de observación y análisis (rúbrica de participación).
 - Capacidad de describir características en palabras propias (evaluación oral/escrita).
 - Precisión al distinguir características del estilo contemporáneo frente a otros estilos.

Unidad 2: Unidad 2: Dibujar una idea de mascota con estilo contemporáneo usando formas simples

Objetivos de Aprendizaje

- Dibujar una idea de mascota utilizando formas básicas.
- Mantener líneas limpias y proporciones simplificadas.
- Experimentar con al menos dos ideas distintas de mascotas en forma de boceto.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Representar con formas básicas

Descripción corta: Practicarás construir la silueta de una mascota usando círculos, óvalos y rectángulos para simplificar la forma.

2. Tema 2: Proporciones y rasgos simplificados

Descripción corta: Aprenderás a ubicar ojos, nariz y boca con proporciones simples que funcionen en el estilo contemporáneo.

3. Tema 3: Bocetos rápidos de ideas de mascotas

Descripción corta: Realizarás varios bocetos cortos para explorar distintas ideas antes de elegir una.

Actividades

- **Actividad 1: Bocetos con formas básicas** - Dibuja tres ideas de mascotas usando solo círculos, óvalos y rectángulos.
 - Puntos clave: experimenta con combinaciones simples de formas; evita detalles innecesarios.
 - Aprendizajes: dominio básico de construcción con formas y coordinación de partes.
- **Actividad 2: Rasgos simplificados** - Añade rasgos faciales y detalles mínimos respetando proporciones simples.
 - Puntos clave: ubicación de ojos, nariz y boca; mantenimiento de líneas limpias.
 - Aprendizajes: control de proporciones para una lectura clara de la mascota.
- **Actividad 3: Elección de idea y refinamiento** - Elige una idea de mascota y realiza una versión refinada manteniendo las formas básicas y el estilo contemporáneo.
 - Puntos clave: consistencia en el uso de formas; claridad de la silueta.
 - Aprendizajes: toma de decisiones y mejora progresiva.

Evaluación

Se evalúan los tres objetivos generales y específicos:

- Generación de al menos tres bocetos usando formas básicas (objetivo específico 1).
- Aplicación de proporciones y rasgos simplificados manteniendo el estilo contemporáneo (objetivo específico 2).
- Capacidad de seleccionar una idea y refinarla para una presentación clara (objetivo específico 3).

Unidad 3: Unidad 3: Crear una ilustración de mascota aplicando el estilo contemporáneo con formas simples y colores planos

Objetivos de Aprendizaje

- Integrar formas simples para construir la figura completa de la mascota.
- Seleccionar una paleta de colores planos que conserve el estilo contemporáneo y aporte claridad.
- Producción de una ilustración final, legible y presentable, lista para compartir.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Paleta de colores planos

Descripción corta: Elegir colores planos que funcionen juntos y mantengan contraste sin sombreados.

2. Tema 2: Composición simple y equilibrio

Descripción corta: Organizar la mascota en una composición clara, con buen balance y lectura fácil.

3. Tema 3: Producción de la ilustración final

Descripción corta: Ejecutar la ilustración final paso a paso, cuidando trazos, formas y colores.

Actividades

- **Actividad 1: Construcción de la paleta** - Elige una paleta de colores planos acordes al estilo contemporáneo y aplica a la mascota elegida.
 - Puntos clave: selección de colores coherentes; alto contraste entre áreas clave.
 - Aprendizajes: uso de colores planos para claridad visual.
- **Actividad 2: Composición de la ilustración final** - Organiza la figura de la mascota en un formato limpio, asegurando equilibrio entre formas y espacio negativo.
 - Puntos clave: lectura de silueta; claridad de la figura principal.
 - Aprendizajes: composición efectiva con pocos elementos.
- **Actividad 3: Producción y presentación** - Realiza la ilustración final con trazos limpios y colores planos, y presenta una breve explicación de por qué funciona el estilo contemporáneo.
 - Puntos clave: acabado limpio; justificación del estilo.
 - Aprendizajes: capacidad de comunicar las decisiones de diseño y presentar el trabajo.

Evaluación

La evaluación se centra en la aplicación del estilo contemporáneo en la ilustración final:

- Uso adecuado de formas simples para construir la figura de la mascota (objetivo 1).
- Selección y uso de colores planos que mantengan el estilo y el contraste necesario (objetivo 2).
- Calidad de la ilustración final y claridad de la lectura visual (objetivo 3).