

Diseño Instruccional para Entornos Presenciales y Virtuales

Ciencias de la Educación | Educación general

Descripción del Curso

Este curso de Educación General tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes una visión integral de los procesos pedagógicos y su aplicación en contextos educativos diversos. Aunque la unidad 2 se centra específicamente en la evaluación, el marco del curso se orienta a comprender cómo diseñar, implementar y analizar prácticas pedagógicas que conecten teoría y práctica en entornos presenciales y virtuales.

Unidad 2: Diseño e Implementación de Evaluación Formativa y Sumativa en Entornos Presenciales y Virtuales (Rúbricas y Criterios de Éxito)

Descripción de la unidad: Esta unidad aborda el diseño y la implementación de prácticas de evaluación formativa y sumativa en diseños instruccionales para entornos mixtos. Se enfatiza el uso de rúbricas claras y criterios de éxito, la retroalimentación oportuna y la calibración de evaluaciones entre docentes y pares para favorecer la mejora continua del aprendizaje.

Objetivo de la unidad: Diseñar e implementar prácticas de evaluación formativa y sumativa en diseños instruccionales para entornos mixtos, empleando rúbricas y criterios de éxito claros.

Competencias específicas de la unidad (resumen):

- Diseñar prácticas de evaluación formativa alineadas a objetivos de aprendizaje y con retroalimentación oportuna para entornos presenciales y virtuales.
- Diseñar prácticas de evaluación sumativa con rúbricas y criterios de éxito claros y comprobables.
- Calibrar y aplicar rúbricas, incluyendo revisión entre pares, para garantizar consistencia y mejora continua.

Enfoque metodológico: integración de diseño instruccional, prácticas de retroalimentación eficaz, calibración entre docentes y pares y uso de rúbricas como herramienta central para garantizar claridad, transparencia y equidad en la evaluación.

Competencias

- Analizar y diseñar estrategias de evaluación formativa y sumativa alineadas con objetivos de aprendizaje en entornos presenciales y virtuales.
- Elaborar rúbricas y criterios de éxito claros, medibles y aplicables en distintos contextos educativos.
- Aplicar prácticas de retroalimentación oportuna y constructiva para mejorar el desempeño de estudiantes y el diseño instruccional.
- Calibrar evaluaciones entre docentes y pares para garantizar consistencia, equivalencia y mejora continua.

- Implementar diseños instruccionales en entornos mixtos que integren evaluación continua, retroalimentación y colaboración.
- Desarrollar habilidades de autoevaluación y reflexión para la mejora continua del aprendizaje y la práctica profesional.
- Promover la ética, la equidad y la accesibilidad en procesos de evaluación, considerando la diversidad de estudiantes y contextos.

Requerimientos

- Acceso a plataforma de aprendizaje (LMS) y conexión a internet estable para participar en actividades virtuales y sincrónicas/asíncronas.
- Conocimientos básicos de herramientas ofimáticas y de formatos de rúbricas o matrices de evaluación.
- Lecturas obligatorias y materiales de apoyo relacionados con evaluación formativa, evaluación sumativa, rúbricas y criterios de éxito.
- Participación activa en actividades prácticas de diseño, calibración entre pares y revisión de rúbricas, incluyendo retroalimentación entre docentes y pares.
- Elaboración y entrega de productos evaluables (rúbricas, casos de evaluación, ejercicios de calibración) dentro de los plazos establecidos.
- Trabajo colaborativo en equipos para el desarrollo de componentes de la unidad, con uso de herramientas de comunicación y colaboración en línea.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Diseño Instrucciona para Entornos Presenciales y Virtuales (Accesibilidad, Usabilidad e Inclusión)

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar principios de accesibilidad y usabilidad relevantes para recursos y plataformas de aprendizaje en entornos mixtos.
- Analizar y evaluar recursos y herramientas desde la perspectiva de inclusión, diversidad cultural y necesidades de estudiantes con distintas capacidades.
- Proponer adaptaciones y prácticas de diseño que aseguren la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes en contextos presenciales y virtuales.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Identificación de principios de accesibilidad y usabilidad aplicables a recursos y plataformas en entornos mixtos. Descripción corta: fundamentos de WCAG, legibilidad, navegación, compatibilidad multiplataforma y diseño

sensible al contexto del usuario.

2. **Tema 2:** Estrategias de diseño inclusivo y adaptación de recursos para presencial y virtual. Descripción corta: lenguaje claro, multimodalidad (texto, audio, video, imágenes), y adaptaciones razonables para diversos apoyos.
3. **Tema 3:** Herramientas, checklists y prácticas de verificación de accesibilidad. Descripción corta: listas de verificación, pruebas de usabilidad y criterios de aceptación para recursos y entornos de aprendizaje.

Actividades

1. **Actividad 1: Auditoría de accesibilidad de un recurso existente** – Se analizará un recurso en línea o impreso para identificar barreras de accesibilidad y usabilidad.
 - Puntos clave: identificar barreras visuales, auditivas o de interacción; proponer mejoras rápidas; justificar las decisiones.
 - Aprendizajes: reconocer errores comunes de diseño y entender el impacto en distintos estudiantes.
2. **Actividad 2: Adaptación de un recurso para diversidad** – Tomar un recurso y proponer modificaciones para hacerlo más inclusivo (por ejemplo, subtítulos, descripciones de imágenes, formato accesible).
 - Puntos clave: seleccionar formatos alternativos, usar lenguaje claro, asegurar compatibilidad entre dispositivos.
 - Aprendizajes: aplicar adaptaciones concretas y valorar su efecto en la inclusión.
3. **Actividad 3: Diseño de una micro-práctica accesible** – Diseñar una micro-lección en un formato accesible para un entorno mixto (presencial y virtual).
 - Puntos clave: estructura clara, guía de uso, evaluación rápida y retroalimentación oportuna.
 - Aprendizajes: construir experiencias de aprendizaje inclusivas desde cero y valorar la usabilidad.
4. **Actividad 4: Revisión por pares de materiales** – Intercambio de materiales para recibir retroalimentación sobre accesibilidad e usabilidad, aplicando criterios definidos.
 - Puntos clave: calibración entre pares, consistencia de criterios, acción de mejora.
 - Aprendizajes: cooperación y mejora continua de recursos.

Evaluación

La evaluación de la unidad se alinea con el objetivo general y los objetivos específicos a través de:

- Proyecto de auditoría de accesibilidad y propuesta de adaptaciones (40%) – Evalúa la capacidad de aplicar principios, identificar barreras y proponer soluciones inclusivas.
- Informe de adaptación de recurso (25%) – Mide la habilidad para diseñar adaptaciones prácticas y justificarlas con criterios de inclusión.
- Actividad de revisión entre pares y plan de mejora (15%) – Valora la colaboración y la capacidad de incorporar retroalimentación.
- Participación y reflexión (10%) – Participación en discusiones y reflexiones sobre inclusión y usabilidad.

- Rúbrica de verificación de accesibilidad (10%) – Utiliza una lista de verificación para demostrar cumplimiento de criterios clave.

Unidad 2: Unidad 2: Diseño e Implementación de Evaluación Formativa y Sumativa en Entornos Presenciales y Virtuales (Rúbricas y Criterios de Éxito)

Objetivos de Aprendizaje

- Diseñar prácticas de evaluación formativa alineadas a objetivos de aprendizaje y con retroalimentación oportuna para entornos presenciales y virtuales.
- Diseñar prácticas de evaluación sumativa con rúbricas y criterios de éxito claros y comprobables.
- Calibrar y aplicar rúbricas, incluyendo revisión entre pares, para garantizar consistencia y mejora continua.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Fundamentos de evaluación formativa en entornos mixtos. Descripción corta: retroalimentación continua, monitoreo del progreso y ajustes oportunos en la instrucción.
2. **Tema 2:** Diseño de evaluación sumativa con rúbricas y criterios de éxito. Descripción corta: construcción de rúbricas claras, criterios observables y escalas de puntuación.
3. **Tema 3:** Implementación y calibración de evaluaciones en entornos presenciales y virtuales. Descripción corta: prácticas de calibración, revisión entre pares y análisis de resultados para mejora pedagógica.

Actividades

1. **Actividad 1: Construcción de una rúbrica de evaluación formativa** – Diseñar una rúbrica para una actividad específica y definir criterios de éxito y retroalimentación.
 - Puntos clave: objetivos de aprendizaje, criterios observables, escalas de valoración, mecanismos de retroalimentación.
 - Aprendizajes: claridad de criterios y retroalimentación útil para el estudiante.
2. **Actividad 2: Diseño de evaluación sumativa y rúbrica asociada** – Crear una prueba o producto de aprendizaje con rúbrica y criterios de éxito, asegurando alineación con objetivos.
 - Puntos clave: cobertura de competencias, niveles de logro, criterios de aceptación.
 - Aprendizajes: capacidad de planificar evaluación integral y equitativa.
3. **Actividad 3: Calibración entre pares** – Intercambiar rúbricas y evaluar muestras de trabajos para alinear puntuaciones y criterios.
 - Puntos clave: consistencia, resolución de discrepancias, ajuste de rúbricas.
 - Aprendizajes: mejorar la validez y confiabilidad de la evaluación.
4. **Actividad 4: Implementación piloto** – Aplicar las evaluaciones en un módulo mixto y recoger retroalimentación de estudiantes y docentes para iterar.

Evaluación

La evaluación de la unidad está orientada a la construcción y aplicación de prácticas de evaluación, y su alineación con rúbricas y criterios de éxito:

- Proyecto de diseño de evaluación formativa y sumativa con rúbricas (40%) – Incluye materiales, criterios y plan de retroalimentación.
- Actividad de calibración entre pares (20%) – Demuestra consistencia en la puntuación y criterios utilizados.
- Evaluación piloto y análisis de resultados (20%) – Aplicación en entorno mixto y reflexión sobre mejoras.
- Informe de retroalimentación y mejora (10%) – Plan de acción basado en retroalimentación de estudiantes y pares.
- Participación y reflexión en foros (10%) – Contribución a la discusión sobre prácticas de evaluación y ética de la evaluación.