

Sonidos iniciales y rimas

Lenguaje | Lectura

Descripción del Curso

Este curso de Lectura está diseñado para niños y niñas de 5 a 6 años. Enfocado en el desarrollo de la lectura inicial y las habilidades fonológicas, el curso propone aprender jugando, escuchando y expresándose con confianza. En la Unidad 3: Proyecto de rimas y lectura guiada, los estudiantes aplican lo aprendido creando y compartiendo rimas propias, participando en lecturas cortas con rimas y preparando una pequeña presentación oral. Se fortalece la confianza para observar, escuchar y expresarse en voz alta, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y lúdico. Objetivo: Aplicar la conciencia de sonidos iniciales y la capacidad de rima para leer y producir textos cortos de forma colaborativa, favoreciendo la oralidad y la comprensión de textos con rimas. Específicos: - Reconocer y producir rimas simples con palabras conocidas. - Participar en la lectura guiada de cuentos con rimas y recordar palabras que riman dentro del texto. - Crear y presentar una pequeña rima original frente a la clase, usando palabras con el mismo sonido inicial.

Competencias

- Demostrar desarrollo integral a través de la lectura, la expresión oral y el trabajo colaborativo, aplicando estrategias de escucha activa y comunicación clara en situaciones de aula y vida diaria. - Desarrollar la conciencia fonológica, identificar rimas y reproducir sonidos iniciales para favorecer la lectura de textos cortos. - Leer en voz alta con fluidez y entonación adecuadas durante la lectura guiada y presentaciones orales, fomentando la confianza y la participación. - Crear y compartir textos cortos en forma de rima, resolviendo problemas simples de comprensión mediante la observación de patrones de rima y repetición. - Colaborar con pares para planificar, implementar y presentar proyectos simples, fortaleciendo habilidades de organización, responsabilidad y respeto por las ideas ajenas.

Requerimientos

- Materiales: cuaderno de lectura, lápiz, crayones, tarjetas de palabras que rimen y libros o cuentos cortos con rimas. - Espacios y dinámicas: área de lectura guiada, espacio para presentaciones cortas y actividades de grupo. - Participación: asistencia regular, participación activa en lecturas, juegos de rimas y ensayos de presentaciones orales. - Estrategias y evaluación: uso de rúbricas o checklists para la producción de rimas simples, la participación en la lectura guiada y la presentación oral. - Apoyo y recursos: acceso a apoyos visuales (imágenes, pósters de rimas) y recursos auditivos (canciones y ritmos) para reforzar la memoria de palabras que riman.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Sonidos iniciales y rimas - Explorando sonidos iniciales y rimas simples

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar al menos 3 sonidos iniciales comunes (p, m, s, t) en palabras de uso cotidiano.
- Comparar palabras que comienzan con el mismo sonido inicial y señalar la letra o fonema inicial.
- Formar pares de palabras que rimen con una palabra dada y crear oraciones cortas con ellas.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Sonidos iniciales** - Descripción corta: Reconocer y verbalizar el sonido inicial de palabras a partir de imágenes y tarjetas de palabras.
2. **Tema 2: Rimas simples** - Descripción corta: Identificar palabras que riman entre sí y comparar finales para reforzar la rima.
3. **Tema 3: Actividad de escucha y juego de palabras** - Descripción corta: Actividades orales para escuchar, discriminar y producir sonidos y rimas en contextos lúdicos.

Actividades

• Actividad 1: Juego de tarjetas iniciales

Breve tema: Las imágenes muestran palabras que comienzan con diferentes sonidos iniciales; los niños dicen el sonido inicial y señalan la letra correspondiente.

Puntos clave: discriminación auditiva, correspondencia sonido-letra, vocabulario básico.

Aprendizajes: El alumnado reconoce y nombra sonidos iniciales y relaciona imágenes con su inicio fonémico.

• Actividad 2: Canción de rimas simples

Breve tema: Se canta una canción corta que contiene palabras que riman; se repiten versos para enfatizar la rima.

Puntos clave: ritmo, repetición, reconocimiento de rima.

Aprendizajes: El alumnado identifica palabras que riman y participa activamente cantando.

• Actividad 3: Cuento con rimas

Breve tema: Lectura de un cuento breve con rimas simples; se destacan palabras que riman en voz alta.

Puntos clave: atención a la rima, memoria verbal, vocabulario temático.

Aprendizajes: El alumnado escucha y repite palabras que riman dentro de un relato.

• Actividad 4: Búsqueda de sonidos iniciales

Breve tema: En el aula se esconden tarjetas; los niños buscan tarjetas que empiecen con un sonido mostrado por la profesora y dicen la palabra completa.

Puntos clave: asociación imagen-sonido, inducción fonémica.

Aprendizajes: El alumnado identifica correctamente el sonido inicial en palabras representadas.

• Actividad 5: Pares que inician con la misma consonante

Breve tema: Se forman parejas de palabras que comparten el mismo sonido inicial y se explican entre sí la coincidencia.

Puntos clave: comparación fonémica, vocabulario compartido.

Aprendizajes: El alumnado establece relaciones entre palabras que comienzan con el mismo fonema.

Evaluación

La evaluación está relacionada con los objetivos de la unidad:

1. O1: Observación formativa durante las actividades de identificación de sonidos iniciales y registro de respuestas en una ficha de avances.
2. O2: Tareas cortas orales donde el alumnado nombra palabras que empiezan con el mismo sonido inicial y señala la letra inicial correspondiente.
3. O3: Evaluación de la capacidad para formar pares de palabras que rimen y para crear oraciones cortas con ellas, mediante una actividad de producción oral.

Unidad 2: Unidad 2: Ampliando la conciencia fonológica y rimas

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar al menos 4 sonidos iniciales comunes (p, m, s, t, l) en palabras de uso cotidiano.
- Crear pares de palabras que compartan el mismo sonido inicial y verbalizar la letra inicial.
- Generar rimas simples con palabras conocidas y participar en juegos de rima en grupo.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Sonidos iniciales extendidos** - Descripción corta: Exploración de sonidos iniciales en palabras con mayor variedad fonética mediante imágenes y objetos.
2. **Tema 2: Rimas y juegos de palabras** - Descripción corta: Identificación de pares y grupos de palabras que riman y creación de rimas propias.
3. **Tema 3: Actividad colaborativa de escucha** - Descripción corta: Actividades en equipo para escuchar, discriminar y responder a rimas en contextos sociales.

Actividades

- **Actividad 1: Bingo de sonidos iniciales**

Breve tema: Los niños marcan las imágenes que correspondan al sonido inicial llamado por la docente y dicen la palabra completa.

- **Actividad 2: Pares que comienzan con la misma consonante**

Breve tema: Se seleccionan imágenes para formar parejas de palabras que compartan el mismo fonema inicial; se pronuncian en voz alta.

- **Actividad 3: Rimas con objetos de la clase**

Breve tema: Se recogen objetos y se buscan palabras que riman entre sí; se crea un mini poema de dos líneas por pareja.

- **Actividad 4: Cuento corto con rimas**

Breve tema: Lectura de un cuento breve que contiene rimas simples y repetitivas; se subrayan las palabras que

riman.

- **Actividad 5: Canción de rimas en grupo**

Breve tema: Aprender una canción con rimas y ejecutar un pequeño coro en clase para reforzar la memoria de las palabras que riman.

Evaluación

Evaluación alineada con los objetivos:

1. O1: Registro de identificación de sonidos iniciales durante las actividades de clase y una breve lista de palabras correctas obtenidas por el alumno.
2. O2: Observación de la capacidad para formar pares de palabras que comienzan con el mismo sonido y la pronunciación de la inicial.
3. O3: Evaluación de la producción de rimas en oraciones simples o mini poemas creados por los alumnos y participación en juegos de rima grupales.

Unidad 3: Unidad 3: Proyecto de rimas y lectura guiada

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y producir rimas simples con palabras conocidas.
- Participar en la lectura guiada de cuentos con rimas y recordar palabras que riman dentro del texto.
- Crear y presentar una pequeña rima original frente a la clase, usando palabras con el mismo sonido inicial.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Lectura guiada con rimas** - Descripción corta: Lectura de cuentos cortos con apoyo y énfasis en las palabras que riman.
2. **Tema 2: Creación de rimas propias** - Descripción corta: Taller de escritura y recitado de rimas sencillas elaboradas por los niños.
3. **Tema 3: Presentación oral de rimas** - Descripción corta: Preparación y exposición de una rima creada en formato breve ante la clase.

Actividades

- **Actividad 1: Lectura guiada de cuento con rimas**

Breve tema: Lectura compartida de un cuento corto; se señalan las rimas y se repiten en voz alta.

- **Actividad 2: Taller de rimas propias**

Breve tema: Los niños forman parejas para crear una rima sencilla, utilizando palabras conocidas y acogidas en un mural de palabras.

- **Actividad 3: Recitado de rimas en grupo**

Breve tema: Participación en un recital corto donde cada niño pronuncia su rima ante el grupo, trabajando la

expresión corporal y la entonación.

- **Actividad 4: Juego de palabras finales**

Breve tema: Actividad lúdica para identificar palabras que comparten rimas finales y crear mini-versos.

Evaluación

Evaluación de los objetivos mediante:

1. O1: Producción de al menos una rima propia durante el taller y su uso correcto en una frase.
2. O2: Participación y precisión en la lectura guiada de cuentos con rimas, identificando palabras que riman.
3. O3: Presentación oral de la rima creada, con claridad y uso adecuado de la entonación y la pronunciación.