

Descripción de lugares: espacios que conocemos

Lenguaje | Escritura

Descripción del Curso

Este curso de Escritura está diseñado para estudiantes de 13 a 14 años y busca desarrollar, de forma gradual, la capacidad de producir textos descriptivos y comparativos con claridad y cohesión. El curso se estructura en cuatro unidades que guían al alumno desde la observación detallada de un tema hasta la organización y expresión de ideas de forma escrita. En la Unidad 3, titulada “Descripción de lugares: comparación de dos lugares conocidos”, los estudiantes trabajan específicamente en la habilidad de describir y comparar dos lugares, expresando similitudes y diferencias con precisión y usando conectores de comparación y una estructura textual explícita. Esta unidad se presenta como una oportunidad para integrar lo aprendido en las unidades previas y aplicar el lenguaje descriptivo a situaciones reales, como describir la experiencia de visitar dos lugares conocidos o explicar a terceros por qué un lugar podría preferirse a otro. El enfoque pedagógico es activo y participativo: se combinan actividades de lectura de descripciones de lugares, talleres de escritura en los que se planifica, redacta y revisa un texto descriptivo, y actividades de revisión entre pares para mejorar el uso de vocabulario, conectores y la organización de ideas. Al finalizar la unidad, el alumnado será capaz de estructurar un texto descriptivo comparativo con introducción, desarrollo y conclusión, incorporar conectores de comparación (como “tanto como”, “de igual modo”, “en cambio”, “mientras que”) y justificar las similitudes o diferencias con argumentos simples y pertinentes. Se fomenta la autocrítica y la revisión de pares para fortalecer la precisión lexical y la cohesión textual. La evaluación se enfocará en la claridad de la descripción, la precisión de las comparaciones y la calidad de la justificación, así como en la capacidad de planificar y revisar su propio escrito.

Competencias

- Desarrollar la capacidad de escribir textos descriptivos y comparativos claros y cohesionados, con uso correcto de conectores de comparación. - Aplicar estrategias de organización de ideas (esquemas, borradores) para planificar textos y mostrar estructura lógica. - Desarrollar pensamiento crítico y capacidad de justificación al comparar lugares conocidos y respaldar similitudes y diferencias con razonamientos simples y pertinentes. - Fomentar la autonomía en la escritura y la revisión entre pares, mejorando vocabulario, precisión y cohesión del texto. - Desarrollar la habilidad para aplicar la escritura descriptiva y comparativa en situaciones reales de la vida diaria, como informes cortos, descripciones de experiencias de viaje o presentaciones orales escritas.

Requerimientos

- Conocimientos previos: lectura comprensiva y escritura básica en español; capacidad para identificar ideas principales y detalles. - Materiales: cuaderno o cuaderno digital, bolígrafo o teclado para escribir, acceso a ordenador o dispositivo móvil con procesador de texto. - Recursos y herramientas: guías de conectores de comparación, ejemplos de textos descriptivos y rúbricas de evaluación. - Habilidades requeridas: planificación de textos (borrador, esquema), revisión y edición básica, organización de ideas en introducción, desarrollo y conclusión. - Participación y práctica: asistencia

regular a clase, entrega oportuna de tareas, participación en actividades de revisión entre pares y ejercicios de lectura comentada.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Descripción de lugares: observación de un lugar conocido

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar características físicas del lugar conocido (elementos visibles, tamaño, forma, distribución y entorno).
- Reconocer al menos dos rasgos perceptivos básicos (lo que se ve, se escucha) y describir cómo influyen en la impresión del lugar.
- Elaborar una breve descripción escrita que combine estas características para generar una imagen clara del lugar.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Observación detallada de un lugar conocido** - Descripción de elementos visibles, distribución y entorno para comprender la estructura del lugar.
2. **Tema 2: Rasgos físicos y perceptivos** - Cómo identificar y describir lo que se observa y escucha en el lugar.
3. **Tema 3: Construcción de una descripción** - Técnicas básicas de redacción para unir observación y percepción en un texto breve.

Actividades

1. **Actividad: Observación guiada de un lugar conocido** - El docente guía la observación de un lugar cercano (aula, patio, parque). Se registran elementos visibles y se describen al menos dos sentidos. Puntos clave: enfoque en detalles, organización de ideas, precisión en el lenguaje. Aprendizajes: mejorar la atención a detalles y empezar a traducirla en palabras.
2. **Actividad: Registro sensorial básico** - El alumnado completa una ficha sensorial simple (vista y oído) sobre el lugar. Se relee para detectar inconsistencias y rasgos destacables. Aprendizajes: uso de vocabulario descriptivo básico y claridad en la imagen generada.
3. **Actividad: Descripción corta en párrafo** - Escribir un párrafo de 4-6 frases describiendo el lugar con al menos dos sentidos. Aprendizajes: cohesión verbal y precisión descriptiva.
4. **Actividad: Retroalimentación entre pares** - Compartir descripciones entre compañeros y comentar qué detalles permiten imaginar mejor el lugar. Aprendizajes: reflexión sobre la precisión y la claridad, mejora del texto.

Evaluación

La evaluación se orienta a los objetivos de aprendizaje de la unidad:

- Objetivo 1: Descripción de características físicas del lugar. Rubrica basada en la precisión y amplitud de los elementos identificados.

- Objetivo 2: Uso de al menos dos rasgos perceptivos y su influencia en la imagen mental. Rubrica centrada en la correcta mención de sentidos y su impacto.
- Objetivo 3: Descripción escrita clara que combine observación y percepción. Criterios de claridad, coherencia y uso adecuado del vocabulario descriptivo.

Unidad 2: Descripción de lugares: uso de los cinco sentidos para generar una imagen clara

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y aplicar los cinco sentidos en la descripción de un lugar conocido.
- Desarrollar un vocabulario sensorial para cada sentido y aprender a integrarlo en un texto descriptivo.
- Elaborar una descripción escrita que utilice todos los sentidos para generar una imagen clara y detallada.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Los sentidos en la descripción** - Cómo cada sentido aporta información y emoción al relato descriptivo.
2. **Tema 2: Vocabulario sensorial** - Ampliar el léxico para describir vista, sonido, olor, tacto y ambiente.
3. **Tema 3: Redacción descriptiva con cinco sentidos** - Creación de una descripción integrada que combine los sentidos.
4. **Tema 4: Revisión y edición** - Mejorar la precisión, la cohesión y la fluidez del texto descriptivo.

Actividades

1. **Actividad: Observación sensorial detallada** - Observar un lugar conocido y registrar lo que se ve, escucha, huele y se siente al tacto, así como el ambiente general. Aprendizajes: atención al detalle, precisión sensorial.
2. **Actividad: Ligas de sentidos** - Crear una tabla o ficha por sentido con ejemplos de palabras y frases que describen cada uno. Aprendizajes: ampliación del vocabulario sensorial.
3. **Actividad: Descripción de cinco sentidos** - Redactar un párrafo corto que integre los cinco sentidos para describir el lugar de forma evocadora. Aprendizajes: texto descriptivo completo y uso de lenguaje sensorial.
4. **Actividad: Edición y retroalimentación** - Compartir descripciones entre pares y aplicar sugerencias para mejorar la claridad y riqueza sensorial. Aprendizajes: revisión colaborativa y mejora del texto.

Evaluación

La evaluación se centra en el uso adecuado de los cinco sentidos y la claridad de la imagen descrita:

- Objetivo 1: Verificación de la identificación de sentidos adecuados para la descripción del lugar.
- Objetivo 2: Calidad del vocabulario sensorial y su correcta aplicación en el texto.
- Objetivo 3: Nivel de detalle y la cohesión del párrafo descriptivo, con cinco sentidos integrados.

Unidad 3: Descripción de lugares: comparación de dos lugares conocidos

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar similitudes entre dos lugares conocidos.
- Identificar diferencias entre los dos lugares y justificar esas diferencias en el texto.
- Redactar un texto descriptivo comparativo utilizando conectores de comparación y una estructura clara.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Técnicas de comparación** - Cómo identificar similitudes y diferencias y organizarlas para el texto.
2. **Tema 2: Organización de un texto comparativo** - Estructura y uso de conectores para (igual) y (diferente).
3. **Tema 3: Redacción y revisión del texto comparativo** - Borradores, revisión y edición final.

Actividades

1. **Actividad: Selección de dos lugares conocidos** - Elegir dos lugares que el alumnado conozca y listar similitudes y diferencias básicas. Aprendizajes: razonamiento comparativo y organización de ideas.
2. **Actividad: Mapa mental de comparación** - Crear un mapa mental con categorías y ejemplos para facilitar la escritura. Aprendizajes: estructurar información para la escritura.
3. **Actividad: Borrador de texto comparativo** - Redactar un borrador que compare ambos lugares con conectores de comparación. Aprendizajes: cohesión y claridad textual.
4. **Actividad: Edición y retroalimentación entre pares** - Revisar borradores de compañeros y aplicar mejoras para fortalecer la argumentación y precisión descriptiva. Aprendizajes: edición colaborativa y mejora del texto.

Evaluación

La evaluación se centra en la capacidad de comparar y describir dos lugares:

- Objetivo 1: Identificar similitudes entre lugares y presentarlas de forma clara.
- Objetivo 2: Identificar diferencias entre lugares y justificarlas con evidencia en el texto.
- Objetivo 3: Redactar un texto comparativo bien estructurado, con conectores de comparación y precisión descriptiva.