

Coordinación entre lenguaje verbal y no verbal

Lenguaje | Oralidad

Descripción del Curso

Este curso de Oralidad está diseñado para estudiantes de 13 a 14 años, con el objetivo de desarrollar habilidades de comunicación oral, escucha activa y pensamiento crítico, de modo que puedan expresar ideas con claridad, confianza y respeto en distintos contextos de la vida diaria y escolar. A través de prácticas orales, ejercicios de lectura en voz alta y debates guiados, los alumnos aprenderán a adaptar su mensaje al público y a utilizar recursos no verbales de forma congruente con lo que dicen. Objetivo general: Desarrollar habilidades de expresión oral claras, coherentes y seguras, que permitan comunicar ideas con precisión, adaptando el mensaje al contexto y al público, manteniendo una actitud respetuosa y colaborativa. Objetivos específicos: - Expresar ideas con claridad y vocabulario adecuado, cuidando pronunciación, entonación y ritmo para facilitar la comprensión. - Desarrollar técnicas de escucha activa y empatía para mejorar la interacción en conversaciones, debates y trabajos en equipo. - Estructurar mensajes con introducción, desarrollo y conclusión, y elegir estrategias retóricas simples que apoyen el argumento. - Participar en presentaciones orales y debates, gestionando el miedo escénico y respetando las opiniones de los demás. - Emplear recursos de apoyo visual y lenguaje corporal de manera coherente con el contenido oral para fortalecer la comunicación. - Practicar la autoevaluación y la reflexión para identificar áreas de mejora y planificar acciones formativas. La organización del curso se apoya en cinco unidades, cada una con objetivos prácticos y evaluaciones formativas que permiten seguimiento continuo del progreso. Unidad 1 aborda fundamentos de la comunicación y escucha activa; Unidad 2 se centra en la voz, articulación, entonación y lenguaje corporal; Unidad 3 desarrolla la estructura del discurso y la argumentación; Unidad 4 ofrece experiencias de presentaciones orales y debates con apoyos visuales simples; Unidad 5 culmina en un proyecto final de oratoria, con ensayo, presentación y retroalimentación entre pares. La metodología combina aprendizaje activo, prácticas de expresión, trabajo en equipo y reflexión guiada. Se enfatiza un clima de aprendizaje seguro y respetuoso, con adaptaciones necesarias para atender la diversidad de estilos de aprendizaje y necesidades individuales. Al finalizar el curso, los estudiantes habrán adquirido herramientas para comunicarse de forma efectiva, tomar la palabra con responsabilidad y colaborar con otros en proyectos y situaciones reales.

Competencias

- Comunicación oral clara y precisa en contextos formales e informales, con uso adecuado de vocabulario y estructuras gramaticales.
- Escucha activa, empatía y capacidad para responder de manera respetuosa, favoreciendo la convivencia y la cooperación en equipos.
- Organización de ideas: capacidad para estructurar mensajes con introducción, desarrollo y conclusión y apoyar el contenido con recursos adecuados.
- Expresión corporal y control de la voz: uso de la entonación, el volumen, la pausa y el lenguaje no verbal para fortalecer el mensaje y la conexión con la audiencia.

- Habilidad para presentar ante una audiencia, gestionar el miedo escénico y utilizar herramientas simples de apoyo (diapositivas, carteles) de forma coherente.
- Pensamiento crítico y argumentación ética: analizar información, desarrollar argumentos razonados y defender ideas con respeto hacia las diferencias.
- Colaboración y liderazgo en proyectos orales: planificar, repartir roles y participar de forma proactiva en tareas de equipo.
- Autorregulación y reflexión: evaluación personal y uso de retroalimentación para mejorar el desempeño oral en procesos continuos.

Requerimientos

- Asistencia regular y participación activa en clase, con aportes constructivos durante discusiones y prácticas orales.
- Preparación de tareas y ejercicios de práctica oral, incluyendo lecturas en voz alta y ensayos breves.
- Elaboración y entrega de presentaciones orales cortas y de mayor complejidad a lo largo del curso, con oportunidad de retroalimentación.
- Uso de un cuaderno de prácticas y/o portafolio de evidencias para registrar avances, errores y estrategias de mejora.
- Materiales requeridos: cuaderno o cuaderno digital, bolígrafo, y acceso a recursos básicos para presentaciones simples (papel/carteles o software básico de presentaciones).
- Respeto a las normas de convivencia y a la diversidad de ideas, promoviendo un ambiente seguro para expresarse y escuchar.