

Reconociendo las vocales

Lenguaje | Escritura

Descripción del Curso

La Unidad 8 de la asignatura Escritura está dirigida a estudiantes de 5 a 6 años y se enfoca en la lectura y escritura con vocales en palabras de 2-3 letras. Forma parte de un curso orientado al desarrollo de habilidades de lectoescritura, buscando que el niño identifique, distinga y ubique las vocales en palabras simples y las reproduzca correctamente en su cuaderno. La unidad final propone una actividad práctica en la que se subrayan o rodean las vocales en palabras de 2-3 letras y se copian correctamente en el cuaderno, fortaleciendo simultáneamente la conciencia fonológica y la grafomotricidad.

Competencias

- Reconoce y distingue vocales en palabras simples de 2-3 letras y las identifica en contextos de lectura breve.
- Aplica estrategias de lectura y escritura para subrayar o rodear vocales y copiarlas correctamente, promoviendo precisión gráfica.
- Expresa verbalmente cuál vocal se identifica en cada palabra y su posición en la sílaba.
- Desarrolla destrezas grafomotoras que facilitan una escritura legible en cuaderno y mejora la coordinación ojo-mano.
- Trabaja con autonomía y en cooperación en actividades de lectura y escritura, manteniendo normas de aula y respetando turnos.
- Relaciona lo aprendido con situaciones de la vida real, como leer palabras simples en etiquetas o carteles.
- Evalúa su progreso de forma básica y busca apoyo cuando lo necesita.

Requerimientos

- Materiales de escritura: cuaderno de rayas, lápiz, borrador, sacapuntas y colores para resaltar vocales.
- Espacio adecuado para lectura y escritura: rincón tranquilo con buena iluminación y mesas para trabajo individual y en parejas.
- Recursos didácticos: tarjetas con palabras de 2-3 letras, libros de lectura simples, tarjetas de colores para destacar vocales.
- Apoyo pedagógico: docente de aula y, si es necesario, apoyo adicional para intervención temprana.
- Rutinas de evaluación formativa y criterios simples para monitorear progreso y brindar retroalimentación oportuna.
- Tiempo diario de práctica guiada y espacio para práctica libre para consolidar habilidades.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Reconociendo las vocales A, E, I, O y U (Identificación en tarjetas)

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer las cinco vocales en tarjetas de letras y señalarlas con precisión.
- Distinguir vocales frente a consonantes en ejemplos simples y explicar, de forma oral, cuál es vocal en una palabra dada.
- Utilizar estrategias manipulativas para reforzar la memoria visual de cada vocal.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Reconocimiento de las vocales en tarjetas

Descripción: Exploración individual y en parejas de las letras vocales A, E, I, O y U usando tarjetas grandes y pequeñas.

1. Identificar cada vocal al repartir tarjetas entre compañeros.
2. Ordenar las tarjetas por orden alfabético de las vocales.

2. Tema 2: Señalamiento correcto de vocales

Descripción: Práctica de señalar con dedo o puntero las vocales en diferentes sets de letras.

1. Señalar vocales al escuchar su nombre.
2. Comparar dos tarjetas para determinar cuál es vocal.

3. Tema 3: Juego de vocales con imágenes

Descripción: Asociar cada vocal con una imagen que la comience o represente una palabra simple.

1. Emparejar cada vocal con una imagen correspondiente.
2. Verbalizar la vocal y la palabra que la acompaña.

Actividades

- **Actividad: Tarjetas en mesa** - Se amontonan tarjetas de vocales y el docente modela la identificación. Los estudiantes ordenan y señalan. Puntos clave: atención visual, precisión, vocabulario básico y turnos. Aprendizaje: reconocimiento inicial de las vocales y señalarlas correctamente.
- **Actividad: ¿Qué vocal es?** - El docente describe una vocal y los estudiantes la identifican en una fila de tarjetas. Puntos clave: escucha atenta, discriminación visual. Aprendizaje: asociación entre nombre vocal y símbolo escrito.
- **Actividad: Parejas vocal-imagen** - En parejas, los niños emparejan vocales con imágenes que comienzan con esa vocal y verbalizan la asociación. Aprendizajes: uso del lenguaje, repetición y memoria visual.

Evaluación

Se evaluará la capacidad de identificar y señalar cada vocal en tarjetas, así como la precisión al distinguir vocales de consonantes en palabras sencillas. Instrumentos: lista de cotejo de identificación de vocales, observación de

participación en actividades y registros de respuestas orales.

Unidad 2: Unidad 2: Vocales y consonantes en palabras simples

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer vocales y consonantes en palabras de 2-4 letras.
- Marcar las vocales presente en cada palabra con un color o trazo específico.
- Explicar oralmente por qué una letra es vocal o consonante.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Vocales frente a consonantes

Descripción: Clasificación de letras en palabras simples para identificar vocales y consonantes.

1. Identificar vocales y consonantes en palabras modelo.
2. Clasificar palabras por grupo de letras.

2. Tema 2: Marcación de vocales

Descripción: Marcar vocales de las palabras con colores o trazos visibles.

1. Colorear cada vocal en una palabra de ejemplo.
2. Revisar límites de cada vocal en la palabra.

3. Tema 3: Revisión verbal

Descripción: Debatir en voz alta si una letra es vocal o consonante y su función en la palabra.

1. Explicar con ejemplos por qué una letra es vocal o consonante.
2. Practicar en parejas la lectura de palabras simples en voz alta.

Actividades

- **Actividad: Clasificación de palabras** - El grupo clasifica palabras simples en dos columnas: vocales y consonantes. Puntos clave: discriminación fonética, coordinación grupo-alumno. Aprendizajes: capacidad de clasificación y justificación oral.
- **Actividad: Marcando vocales** - Cada palabra se marca con un color diferente para cada vocal. Puntos clave: codificación visual, memoria. Aprendizajes: reconocimiento concreto de vocales dentro de palabras.
- **Actividad: Tablita de explicación** - En parejas, explican por qué la letra de una palabra es vocal o consonante, usando ejemplos simples. Aprendizajes: lenguaje oral y razonamiento fonético.

Evaluación

Se evaluará la capacidad de distinguir vocales y consonantes en palabras simples y de marcar las vocales correctamente. Instrumentos: rubrica de clasificación, registro de observación durante actividades y lista de cotejo de

marcación de vocales.

Unidad 3: Unidad 3: Sonido y pronunciación de cada vocal en palabras cortas

Objetivos de Aprendizaje

- Pronunciar correctamente las vocales A, E, I, O y U en silabeo simple.
- Leer palabras cortas que contienen cada vocal y señalar la vocal presente.
- Realizar ejercicios de escucha y repetición para reforzar la fonética de cada vocal.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Sonido de vocales aisladas

Descripción: Escucha y repetición de las vocales en voz alta para consolidar su sonido individual.

1. Pronunciar cada vocal de forma aislada y compararla con ejemplos de palabras.
2. Corregir entonación y claridad al pronunciar.

2. Tema 2: Vocales en palabras cortas

Descripción: Leer palabras de 2-3 letras que contengan cada vocal y señalar cuál aparece.

1. Identificar vocal en cada palabra y decirla en voz alta.
2. Repetir lectura para reforzar pronunciación.

3. Tema 3: Actividades de pronunciación guiada

Descripción: Actividades de escucha, repetición y verificación en parejas o grupo pequeño.

1. Escuchar palabras y señalar vocal correspondiente con el dedo.
2. Practicar con apoyo del docente y retroalimentación.

Actividades

- **Actividad: Echo de vocales** - El docente pronuncia una vocal y los estudiantes la repiten en voz alta, con énfasis en claridad. Aprendizajes: articulación y fonética de cada vocal.
- **Actividad: Lectura de palabras cortas** - Leer palabras de 2-3 letras y señalar la vocal presente. Aprendizajes: lectura temprana y reconocimiento de vocal dentro de la palabra.
- **Actividad: Pares de repetición** - En parejas, se alternan para pronunciar palabras cortas y corregirse mutuamente. Aprendizajes: autocorrección y apoyo entre pares.

Evaluación

Se evaluará la precisión de la pronunciación de cada vocal y la capacidad de identificar y señalar la vocal en palabras cortas. Instrumentos: rubrica de pronunciación, registro de lectura guiada y lista de cotejo de identificación de vocales en palabras 2-3 letras.

Unidad 4: Unidad 4: Escribir vocales A, E, I, O y U en mayúscula y minúscula sobre una línea guía

Objetivos de Aprendizaje

- Traçar las vocales A, E, I, O y U en ambos casos (mayúscula y minúscula) siguiendo una línea base.
- Controlar la dirección de los trazos para una escritura legible.
- Autoevaluar la propia letra con apoyo del profesor y realizar correcciones necesarias.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Línea guía y trazos básicos

Descripción: Presentación de la línea guía y demostración de trazos básicos para cada vocal.

1. Practicar trazos guías para cada vocal en mayúscula y minúscula.
2. Corregir dirección de trazos para formar letras correctamente.

2. Tema 2: Escribir sobre la línea guía

Descripción: Actividades de escritura de vocales sobre una línea, con enfoque en altura y dirección.

1. Escribir cada vocal en mayúscula y minúscula dos veces.
2. Verificar que las letras inician y terminan en la dirección correcta.

3. Tema 3: Práctica con modelado

Descripción: Modelado visual por parte del docente seguido de práctica individual.

1. Observar modelos y replicar en cuaderno.
2. Autoevaluación con retroalimentación del docente.

Actividades

- **Actividad: Tracitos guiados** - Seguimiento de las letras sobre la línea base con notas de guía. Aprendizajes: control de tamaño y dirección, precisión de trazos.
- **Actividad: Escribe dos veces cada vocal** - Práctica individual de mayúsculas y minúsculas. Aprendizajes: consistencia en la forma de las letras.
- **Actividad: Corrección guiada** - Revisión en grupo de las letras trazadas y corrección con apoyo del profesor. Aprendizajes: autoevaluación y ajuste de errores comunes.

Evaluación

Se evaluará la correcta ejecución de los trazos y la alineación en la línea guía. Instrumentos: rubrica de escritura, cuaderno de trazos y observación de la autonomía en la corrección de errores.

Unidad 5: Unidad 5: Escribir palabras simples que contengan cada vocal y señalar la vocal en cada palabra

Objetivos de Aprendizaje

- Escribir palabras cortas que incluyan A, E, I, O y U.
- Indicaré la vocal presente en cada palabra mediante subrayado o color específico.
- Compararé palabras para identificar variaciones de vocales entre ellas.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Construcción de palabras simples

Descripción: Formación de palabras básicas que contengan cada vocal.

1. Crear palabras simples con cada vocal (p. ej., casa, beso, río, sol, luna).
2. Revisión de ortografía y puntuación básica.

2. Tema 2: Señalar vocal en cada palabra

Descripción: Subrayar o resaltar la vocal presente en cada palabra creada.

1. Marcar la vocal con color o subrayado.
2. Explicar oralmente cuál vocal aparece en cada palabra.

3. Tema 3: Copia en cuaderno

Descripción: Pasar las palabras al cuaderno cuidando la escritura y la distancia entre letras.

1. Copiar cada palabra en una línea guionizada.
2. Revisar con el docente para confirmar trazos y separación.

Actividades

- **Actividad: Construye y señala** - Se crean palabras simples y se señala la vocal en cada una. Aprendizajes: relación grafía-fonética, atención a la vocal.
- **Actividad: Copia en cuaderno** - Escribe las palabras en el cuaderno con cuidado de la escritura. Aprendizajes: precisión, control motor fino.
- **Actividad: Comparación de palabras** - Se comparan dos palabras para identificar cuál vocal cambia entre ellas. Aprendizajes: análisis de vocales en contexto.

Evaluación

Evaluación de la capacidad para escribir palabras simples y señalar la vocal presente. Instrumentos: lista de cotejo de palabras copiadas, rúbrica de marcado de vocales y verificación de precisión ortográfica.

Unidad 6: Unidad 6: Relacionar vocal con imagen o palabra que empiece con esa vocal

Objetivos de Aprendizaje

- Asociar vocales con imágenes o palabras iniciales correspondientes.
- Expresar verbalmente la relación vocal-imagen.
- Reforzar la memoria visual y la pronunciación de cada vocal a través de la repetición.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Asociación vocal-imagen

Descripción: Presentación de imágenes y palabras que comienzan con cada vocal y su correspondencia.

1. Emparejar imagen-palabra con la vocal inicial.
2. Verbalizar la vocal y la palabra asociada.

2. Tema 2: Representación en cuaderno

Descripción: Dibujo o escritura de la palabra o imagen asociada en una libreta para cada vocal.

1. Dibujar o escribir la palabra en una línea.
2. Colocar la vocal destacada en cada representación.

3. Tema 3: Presentación oral

Descripción: Compartir con la clase la asociación realizada y explicar la relación.

1. Presentar una vocal y su imagen ante la clase.
2. Responder a preguntas simples sobre la vocal asociada.

Actividades

- **Actividad: Tarjetas de asociación** - Las tarjetas de imágenes se emparejan con tarjetas de vocales. Aprendizajes: memoria visual y lenguaje oral.
- **Actividad: Cuaderno de vocales** - Se dibuja o escribe la palabra asociada junto a la vocal correspondiente. Aprendizajes: representación gráfica y vocabulario.
- **Actividad: Compartir en voz alta** - Los estudiantes presentan sus asociaciones ante la clase. Aprendizajes: expresión oral y confianza.

Evaluación

Se evaluará la capacidad de relacionar vocal con imagen/palabra inicial y la expresión oral de la asociación.

Instrumentos: rubrica de relación vocal-imagen, revisión de cuaderno y registro de presentaciones orales.

Unidad 7: Unidad 7: Práctica de trazos de escritura para cada vocal

Objetivos de Aprendizaje

- Seguir modelos de trazos para cada vocal en mayúscula y minúscula.

- Ejecutar los trazos con mayor continuidad y precisión.
- Autoevaluar progresos y identificar áreas de mejora con orientación del docente.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Modelos de trazos

Descripción: Presentación de modelos de escritura para las vocales A, E, I, O y U en mayúscula y minúscula.

1. Observación de cada modelo y práctica inicial.
2. Corrección guiada para mejorar la forma.

2. Tema 2: Repetición estructurada

Descripción: Sesiones de repetición de trazos con apoyo del docente para consolidar la memoria motora.

1. Práctica continua con rúbrica de precisión.
2. Autoevaluación y ajustes en la escritura.

3. Tema 3: Trazos en cuaderno

Descripción: Aplicación de los trazos aprendidos al cuaderno para cada vocal.

1. Construcción de líneas completas para cada vocal.
2. Revisión de forma y dirección por parte del docente.

Actividades

- **Actividad: Trazo guiado** - Seguimiento de trazos en tarjetas y cuaderno, con corrección individual. Aprendizajes: exactitud y control muscular fino.
- **Actividad: Trazo libre supervisado** - Práctica de trazos sin modelos directos, con retroalimentación del docente. Aprendizajes: autonomía gradual.
- **Actividad: Evaluación de trazos** - Revisión final de trazos para cada vocal en mayúscula y minúscula. Aprendizajes: progreso y áreas de mejora.

Evaluación

Se evaluará la precisión en la reproducción de los trazos de las vocales y la consistencia entre mayúsculas y minúsculas. Instrumentos: rúbrica de trazos, cuaderno de trazos y observación de consideración de errores comunes.

Unidad 8: Unidad 8: Lectura y escritura con vocales en palabras de 2-3 letras

Objetivos de Aprendizaje

- Subrayar o rodear vocales en palabras de 2-3 letras.
- Copiar las palabras en el cuaderno con mayor precisión gráfica.
- Expresar verbalmente cuál vocal se identifica en cada palabra.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Subrayado y rodeado de vocales

Descripción: Práctica de identificar y marcar vocales en palabras cortas de 2-3 letras.

1. Subrayar vocal en cada palabra y verbalizar cuál es.
2. Comparar palabras para ver variaciones de vocales.

2. Tema 2: Copia en cuaderno

Descripción: Copiar las palabras marcadas en una línea guía cuidando la escritura.

1. Copiar cada palabra con cuidado de la ortografía y la forma de las letras.
2. Revisar trazos y alineación en cuaderno.

3. Tema 3: Presentación breve

Descripción: Compartir en voz alta las vocales marcadas y las vocales copiadas.

1. Explicar qué vocal aparece en cada palabra.
2. Practicar pronunciación y claridad al leer.

Actividades

- **Actividad: Lectura rápida** - Leer palabras de 2-3 letras y subrayar la vocal. Aprendizajes: lectura ágil y reconocimiento de vocales en corta longitud de palabras.
- **Actividad: Copia precisa** - Copiar las palabras marcadas en el cuaderno con trazos claros. Aprendizajes: escritura precisa y control motor.
- **Actividad: Compartir vocal** - Compartir en voz alta cuál vocal aparece en cada palabra y por qué. Aprendizajes: expresión oral y consolidación fonética.

Evaluación

Evaluación de la capacidad de subrayar o rodear vocales y copiar correctamente. Instrumentos: lista de cotejo de marcación de vocales, rúbrica de copia en cuaderno y registro de presentaciones orales.