

Unidad 1: Componentes básicos de la comunicación oral

Lenguaje | Oralidad

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de 13 a 14 años y tiene como objetivo desarrollar de forma integral las habilidades de comunicación oral necesarias para su vida escolar y cotidiana. A través de experiencias prácticas, diálogos y retroalimentación entre pares, los alumnos fortalecen su capacidad para expresar ideas con claridad, escuchar activamente y adaptar su mensaje a diferentes contextos. La unidad inicial, denominada Unidad 1: Componentes básicos de la comunicación oral, presenta los elementos fundamentales de la interacción: emisor, mensaje, receptor y canal, y explora cómo cada componente cumple una función específica en la transmisión de la información. En esta unidad, se revisan las funciones de cada componente y se analiza de qué manera el canal (oral, escrito, mediado por tecnología) puede influir en la claridad, la interpretación y el significado del mensaje. Las actividades están diseñadas para que los estudiantes identifiquen y etiqueten estos componentes en ejemplos orales, describan su función en contextos como presentaciones, debates y explicaciones entre pares, y elaboren un diagrama sencillo que represente el flujo de la comunicación en un escenario dado. Se valorará la capacidad de justificar cómo cada componente aporta significado y facilita la comprensión entre emisor y receptor. El enfoque pedagógico es activo y centrado en el estudiante: se favorece la participación, la reflexión y la retroalimentación constructiva. Se priorizan prácticas que permiten a los alumnos ver, oír y analizar la comunicación en situaciones reales de aprendizaje y en la vida diaria. Al finalizar la unidad, los estudiantes habrán desarrollado una comprensión clara de los componentes básicos y estarán mejor preparados para aplicar este conocimiento en presentaciones, explicaciones entre pares y debates, mejorando su claridad comunicativa y su capacidad para interpretar mensajes en distintos canales.

Competencias

- Comprender, identificar y explicar los componentes básicos de la comunicación oral (emisor, mensaje, receptor y canal) y sus funciones en diferentes contextos.
- Expresar ideas con claridad y precisión, adaptando el mensaje al canal y a la audiencia, y desarrollando habilidades de escucha activa y comprensión de mensajes ajenos.
- Diseñar y evaluar intercambios comunicativos simples (presentaciones, explicaciones entre pares, debates) utilizando estrategias de retroalimentación para mejorar la efectividad de la comunicación.
- Aplicar conocimientos en situaciones reales de aprendizaje y vida cotidiana, demostrando pensamiento crítico, autonomía y trabajo colaborativo.
- Desarrollar hábitos de comunicación ética y reflexiva, considerando la influencia del canal en la interpretación del mensaje y el impacto en la audiencia.

Requerimientos

- Participación activa y asistencia regular a las sesiones y actividades de la unidad.
- Realización de ejercicios de identificación y etiquetado de componentes de la comunicación en ejemplos orales durante las clases.
- Elaboración de un diagrama sencillo que represente el flujo de la comunicación en un caso práctico y justificación de la función de cada componente.
- Demostración de habilidades de comunicación en presentaciones cortas, explicaciones entre pares y debates, con retroalimentación entre compañeros y docentes.
- Uso de materiales básicos (cuaderno, cuaderno de notas, bolígrafo) y disponibilidad para practicar fuera del aula cuando sea necesario.
- Entregar tareas y ejercicios de la Unidad 1 dentro de los plazos establecidos y participar en evaluaciones formativas.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Componentes básicos de la comunicación oral

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y etiquetar los componentes de la comunicación oral (emisor, mensaje, receptor y canal) en ejemplos orales durante actividades de clase.
- Describir la función de cada componente en diferentes contextos de aprendizaje, como presentaciones, debates y explicaciones entre pares.
- Elaborar un diagrama sencillo que represente el flujo de la comunicación en un ejemplo dado y justificar cómo cada componente agrega significado al mensaje.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Componentes de la comunicación: emisor, mensaje, receptor y canal

Descripción corta: se presentan las identidades y roles de cada componente y se analizan ejemplos simples de comunicación oral en el aula.

1. Definición y características de cada componente (emisor, mensaje, receptor, canal)
2. Relación entre componentes y flujo de la comunicación
3. Ejemplos prácticos de situación educativa donde se identifican los componentes

2. Tema 2: Funciones de los componentes en contextos de aprendizaje

Descripción corta: se exploran las funciones específicas de cada componente y su impacto en la comprensión y la interacción en clase.

1. Función del emisor: intención, claridad y propósito del mensaje

2. Función del receptor: interpretación, feedback y comprensión
3. Función del canal y la retroalimentación: cómo la forma de transmisión afecta el mensaje

3. Tema 3: Aplicación práctica y evaluación de la comunicación oral

Descripción corta: se realizan actividades prácticas para identificar componentes durante diálogos y presentaciones, y se evalúa el uso correcto del modelo de comunicación.

1. Actividades de práctica en parejas y grupos para mapear componentes
2. Análisis de feedback entre emisor y receptor
3. Reflexión y construcción de un mini proyecto de presentación oral

Actividades

• Actividad 1: Mapeo de una conversación en el aula

Descripción: En parejas, analizan un diálogo corto y representan en un diagrama quién es el emisor, cuál es el mensaje, quién es el receptor y cuál es el canal utilizado. Luego comparten en plenario los hallazgos.

Puntos clave: reconocimiento de componentes, relación entre emisor y receptor, claridad del mensaje, influencia del canal.

Aprendizajes: capacidad de identificar componentes y de justificar por qué un canal específico facilita u dificulta la comprensión.

• Actividad 2: Juego de roles para explicar ideas

Descripción: En grupos pequeños, un alumno actúa como emisor explicando una idea; los demás asumen el rol de receptor y brindan retroalimentación. Se rota el rol para practicar diferentes contextos de aprendizaje (explicación, instrucción, narrativa).

Puntos clave: estructura clara del mensaje, uso adecuado del canal, recepción de feedback y ajustes en la comunicación.

Aprendizajes: mejora de la claridad, uso consciente del canal y atención al receptor.

• Actividad 3: Análisis de un audio corto

Descripción: Se escucha un audio breve y se identifica en él los componentes de la comunicación. Los estudiantes señalan posibles problemas de canal o malentendidos y proponen mejoras.

Puntos clave: escucha activa, identificación de componentes en tiempo real, reflexión sobre mejoras en la transmisión.

Aprendizajes: capacidad de analizar mensajes orales y proponer ajustes para una comunicación más eficiente.

Evaluación

La evaluación mide el logro de los objetivos de la unidad a través de evidencia observable y rubricas claras. Se evalúan los tres principios siguientes:

- Identificación de componentes: a través de actividades de mapeo, preguntas de clasificación y análisis de audios o videos. Instrumentos: guía de observación y lista de cotejo.
- Descripción y comprensión de las funciones: mediante el diagrama de flujo de la comunicación y explicaciones orales durante las actividades grupales. Instrumentos: rúbrica de explicación y retroalimentación entre pares.
- Participación y aplicación: participación activa en las actividades, uso correcto del vocabulario y capacidad de aplicar el modelo en una mini presentación. Instrumentos: lista de asistencia, rúbrica de participación y evaluación de presentaciones cortas.

Rúbrica de logro (sugerida):

- Logra (? 80%): identifica correctamente los componentes, describe con precisión las funciones y demuestra uso adecuado del canal en contextos de aprendizaje.
- Parcialmente (60-79%): identifica algunos componentes y describe parcialmente las funciones; presenta mejoras necesarias en el uso del canal.
- No logra (60%): dificultad para identificar componentes o para describir funciones; requiere apoyo adicional y práctica guiada.

Instrumentos: guía de observación, rúbrica de explicaciones orales, cuestionarios cortos y evaluación de presentaciones.