

Dualidad entre sólidos platónicos y polígonos asociados

Matemáticas | Números y operaciones

Descripción del Curso

Esta unidad forma parte de la asignatura Números y operaciones y está dirigida a estudiantes de 17 años en adelante. Unidad 3: Aplicaciones y representación de la dualidad en diseño y tecnología. En esta unidad se exploran las aplicaciones de la dualidad entre sólidos platónicos y sus polígonos duales en ámbitos de diseño, arte, arquitectura y simulaciones. Se emplean herramientas digitales para visualizar estas dualidades, permitiendo a los estudiantes observar de manera tangible las relaciones entre formas y sus duales y comprender su relevancia en proyectos reales. El objetivo central es que los alumnos apliquen la dualidad entre sólidos platónicos y sus polígonos asociados a contextos de diseño y representación, desarrollando habilidad para comunicar ideas geométricas y crear modelos que ilustren la dualidad de forma creativa y técnica. Específicamente, se busca que los estudiantes identifiquen contextos y problemáticas donde la dualidad geométrica resulta útil (diseño, arquitectura, arte, visualización), apliquen la dualidad para generar diseños y modelos representativos utilizando herramientas digitales para visualizarla, y comuniquen sus hallazgos mediante presentaciones y un portafolio que integren teoría y práctica. Esta unidad fomenta el pensamiento crítico, la comunicación técnica y la capacidad de aplicar conceptos geométricos en situaciones de diseño y tecnología real.

Competencias

- Analizar problemas geométricos desde la dualidad entre sólidos platónicos y sus polígonos duales y aplicarlos a contextos de diseño, arquitectura, arte y visualización.
- Utilizar herramientas digitales para visualizar, modelar y comunicar la dualidad de forma precisa y creativa.
- Diseñar modelos representativos que ilustren la relación entre formas y sus duales y comunicarlos mediante presentaciones y portafolios.
- Desarrollar pensamiento crítico y resolución de problemas al integrar teoría geométrica y prácticas de diseño/tecnología.
- Trabajar de forma colaborativa en proyectos, gestionando ideas, tiempos y entregables de manera ética y responsable.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de geometría y representación gráfica.
- Interés por diseño, arte, tecnología y visualización de ideas geométricas.
- Acceso a un ordenador con herramientas de diseño/visualización digital y conexión a Internet.
- Disposición para crear y entregar un portafolio de resultados y participar en presentaciones.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Dualidad entre sólidos platónicos y polígonos asociados - Introducción

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y describir los cinco sólidos platónicos y los polígonos regulares que componen sus caras.
- Explicar la relación entre vértices, aristas y caras y cómo estas cantidades se intercambian entre un sólido y su dual.
- Ilustrar por qué algunos sólidos son duales entre sí (cubo ? octaedro, icosaedro ? dodecaedro) y explicar el caso del tetraedro (auto dual).

Contenidos Temáticos

1. Definición y criterios de clasificación de sólidos platónicos

Descripción corta: Regularidad de caras, congruencia entre caras y el mismo número de caras que se unen en cada vértice.

2. Polígonos regulares y su relación con las caras de los sólidos

Descripción corta: Las caras son polígonos regulares (triángulos, cuadrados, pentágonos) con tamaños y ángulos iguales.

3. Dualidad entre sólidos y sus poliedros duales

Descripción corta: Transformación 1-1 entre caras y vértices; ejemplos de pares duales: cubo ? octaedro, icosaedro ? dodecaedro; tetraedro es auto dual.

4. Pares duales y unicidad

Descripción corta: Análisis de la unicidad de las configuraciones y propiedades invariantes bajo dualidad.

Actividades

• Actividad 1: Modelado y observación 3D

Confección de modelos físicos (utilizando palitos, plastilina o software 3D) para observar la correspondencia entre caras y vértices en sólidos platónicos y sus duales.

- Punto clave: Identificar cuántas caras, vértices y aristas tiene cada sólido y su dual.
- Conjunto de aprendizajes: Comprender la relación cara ? vértice en la dualidad.

Aprendizaje esperado: Visualizar y justificar la dualidad mediante modelos tangibles y/o digitales.

• Actividad 2: Emparejar duales

Juego de tarjetas para asociar cada sólido con su dual y dibujar el cambio entre caras y vértices.

- Punto clave: Identificar las parejas duales y explicar por qué son duales.

- Conjunto de aprendizajes: Relacionar V, E y F entre sólido y dual.

Aprendizaje esperado: Demostrar la correspondencia entre vértices y caras mediante explicación verbal y dibujada.

• Actividad 3: Cálculo y verificación

Calcular V, E y F para cada sólido y verificar la fórmula $V - E + F = 2$; comparar con su dual para confirmar la dualidad.

- Punto clave: Verificación numérica de la dualidad y propiedades de Euler.
- Conjunto de aprendizajes: Aplicar conceptos de topología elemental en geometría sólida.

Aprendizaje esperado: Demostrar de forma numérica la consistencia de la dualidad para cada par sólido-dual.

Evaluación

Se evaluarán los objetivos de aprendizaje mediante los siguientes instrumentos:

- Rúbrica de observación de habilidades: modelado 3D y explicación de la dualidad (Objetivos Específicos 1 y 3).
- Registro de cálculos y verificación de $V-E+F=2$ para sólidos y sus duales (Objetivo Específico 2).
- Actividad de emparejar duales y justificación escrita (Objetivos Específicos 1 y 3).

Unidad 2: Unidad 2: Pares duales y demostraciones geométricas de sólidos platónicos

Objetivos de Aprendizaje

- Determinar las parejas duales (cubo-octaedro, icosaedro-dodecaedro) y validar sus conteos de V, E y F.
- Representar la dualidad mediante modelos 3D o diagramas, mostrando explícitamente la inversión de caras y vértices.
- Explicar la importancia de la dualidad en simetría, estructura y diseño geométrico.

Contenidos Temáticos

1. Revisión de sólidos platónicos y conteos V-E-F

Descripción corta: Recapitulación de los cinco sólidos y sus números característicos, con énfasis en la fórmula de Euler para cada caso.

2. Dualidad cubo-octaedro

Descripción corta: Transformación 1-1 entre caras del cubo y vértices del octaedro y viceversa.

3. Dualidad icosaedro-dodecaedro

Descripción corta: Correspondencia entre las caras del icosaedro y los vértices del dodecaedro, y su interpretación geométrica.

4. Tetraedro como auto dual

Descripción corta: Propiedad de auto dualidad del tetraedro y su visualización en modelos y gráficos.

Actividades

• Actividad 1: Conteo y verificación

Contar V, E y F de cada sólido y de su dual; verificar $V-E+F=2$ en ambos casos.

- Punto clave: Equivalencia de invariantes entre sólido y dual.
- Aprendizaje: Comprender la consistencia entre estructuras duales y la fórmula de Euler.

Aprendizaje esperado: Capacidad para justificar la dualidad mediante conteos y la fórmula de Euler.

• Actividad 2: Construcción de duales con software

Utilizar herramientas 3D (GeoGebra 3D u otro software) para construir el cubo y su dual, y el icosaedro con su dual, observando la correspondencia entre caras y vértices.

- Punto clave: Visualización de dualidad en entorno digital.
- Aprendizaje: Aplicación de conceptos geométricos en herramientas tecnológicas.

Aprendizaje esperado: Dominio de la representación digital de dualidad y la interpretación de los resultados.

• Actividad 3: Diagramas de dualidad

Crear diagramas que muestren la interacción entre caras y vértices en cada par dual, con breve explicación oral o escrita.

- Punto clave: Claridad de la relación entre elementos geométricos.
- Aprendizaje: Capacidad de comunicar ideas geométricas complejas de forma visual.

Aprendizaje esperado: Capacidad de describir y justificar la dualidad en lenguaje técnico accesible.

Evaluación

Se evalúan los objetivos de aprendizaje mediante los siguientes instrumentos:

- Ejercicios de conteo V-E-F y verificación de Euler para sólidos y duales (Objetivos Específicos 1 y 3).
- Rúbrica de construcción y análisis en software para los pares duales (Objetivo Específico 2).
- Presentación escrita/oral de diagramas de dualidad y explicación de las transformaciones (Objetivo Específico 3).

Unidad 3: Aplicaciones y representación de la dualidad en diseño y tecnología

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar contextos y problemáticas donde la dualidad geométrica es útil (diseño, arquitectura, arte, visualización).
- Aplicar la dualidad para generar diseños y modelos representativos; usar herramientas digitales para visualizarla.
- Comunicar hallazgos mediante presentaciones y portafolio que integren teoría y práctica.

Contenidos Temáticos

1. Aplicaciones de la dualidad en diseño y arte

Descripción corta: Cómo la dualidad inspira patrones, mosaicos y estructuras estables en arte y diseño.

2. Herramientas digitales para visualización de dualidad

Descripción corta: Uso de software de geometría y modelado 3D para representar pares duales y transformar entre ellas.

3. Proyecto final: Portafolio de modelos duales

Descripción corta: Desarrollo de un producto final que explique y demuestre la dualidad a través de al menos tres ejemplos.

Actividades

• Actividad 1: Taller de diseño basado en dualidad

Explorar ideas de diseño donde la dualidad inspire la forma, la estructura y la función.

- Punto clave: Seleccionar un sólido y conceptualizar su dual para un objeto de diseño.
- Aprendizaje: Conectar geometría con creatividad y funcionalidad.

Aprendizaje esperado: Capacidad de proponer un objeto de diseño respaldado por la dualidad geométrica y explicarlo oralmente.

• Actividad 2: Visualización y análisis con herramientas

Crear visualizaciones digitales de pares duales, analizar propiedades y presentar conclusiones.

- Punto clave: Observación de propiedades invariantes y transformaciones.
- Aprendizaje: Manejo de software de geometría y comunicación de ideas técnicas.

Aprendizaje esperado: Demostrar habilidad para usar herramientas digitales y extraer conclusiones geométricas claras.

• Actividad 3: Proyecto final y portafolio

Desarrollar un portafolio que recoja tres casos de dualidad, con modelos, diagramas y explicación teórica.

- Punto clave: Integración de teoría, práctica y comunicación.
- Aprendizaje: Presentación estructurada y defensa de ideas ante el grupo.

Aprendizaje esperado: Entrega de un portafolio completo y una breve presentación oral de cada caso.

Evaluación

Se evalúan los objetivos de aprendizaje mediante los siguientes instrumentos:

- Rúbrica de proyecto final y portafolio (Objetivos Específicos 1 y 3).
- Evaluación de presentaciones orales y defensa de conceptos de dualidad (Objetivo Específico 3).
- Checklist de uso de herramientas digitales y claridad de visualizaciones (Objetivo Específico 2).