

contenido: Terrorismo de Estado. Y el siguiente aprendizaje: Reconocimiento de las múltiples formas de organización y resistencia que visibilizaron

Ciencias Sociales | Historia

Descripción del Curso

Este curso de Historia está diseñado para estudiantes de 15 a 16 años y aborda la memoria histórica, la ética y la acción cívica para la promoción de los derechos humanos. Partiendo de la Unidad 4, se busca que los alumnos comprendan cómo la memoria de hechos pasados influye en la dignidad de las víctimas, en la prevención de abusos y en la construcción de una ciudadanía crítica y responsable. La unidad invita a analizar conceptos como verdad, memoria, justicia y reparación, así como a enfrentar dilemas éticos asociados a la memoria de conflictos y dictaduras. A través de actividades de investigación, debates, análisis de fuentes y proyectos cívicos, los estudiantes propondrán acciones concretas para preservar la memoria y promover los derechos humanos en su comunidad escolar y local. El curso favorece un aprendizaje activo y participativo, con énfasis en la responsabilidad social, la convivencia democrática y la capacidad de argumentar con evidencias. Los alumnos desarrollarán habilidades de pensamiento crítico, empatía y trabajo colaborativo, integrando saber histórico con valores éticos para tomar decisiones informadas en situaciones reales. Al finalizar la unidad, se espera que el alumnado identifique la importancia de enseñar y recordar la memoria histórica para evitar la repetición de abusos, proponga iniciativas de preservación (educación, archivos, espacios de memoria) y diseñe acciones cívicas y educación cívica orientadas a promover derechos humanos en su entorno.

Competencias

- Analizar críticamente procesos históricos y sus implicaciones éticas, identificando fuentes, sesgos y distintos puntos de vista.
- Demostrar empatía y respeto hacia las víctimas y los derechos humanos, promoviendo un discurso y una acción responsables.
- Diseñar y proponer iniciativas reales para la preservación de la memoria y la promoción de derechos humanos en la comunidad escolar.
- Desarrollar habilidades de investigación, argumentación oral y escrita, y manejo responsable de evidencias.
- Aplicar el conocimiento histórico a situaciones cotidianas, tomando decisiones cívicas informadas y responsables.
- Trabajar en equipo, respetar la diversidad de opiniones y gestionar proyectos de forma colaborativa.

Requerimientos

- Participación activa en debates, talleres y proyectos de memoria histórica y derechos humanos.
- Lecturas y recursos obligatorios sobre memoria histórica, ética y derechos humanos.
- Elaboración de trabajos de análisis de fuentes, ensayos breves y presentaciones orales.
- Diseño y desarrollo de un proyecto cívico: iniciativas de preservación de memoria y promoción de derechos humanos en la escuela.
- Acceso a archivos, espacios de memoria o visitas virtuales/virtuales cuando sea posible.
- Uso responsable de tecnologías para investigación, citación y divulgación de resultados.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Terrorismo de Estado y resistencias civiles en contextos históricos

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer tipos de organizaciones civiles y sociales que emergieron para resistir y denunciar las violaciones a los derechos humanos.
- Analizar ejemplos históricos de resistencia en contextos regionales y globales para comprender su impacto social.
- Valorar el papel de la sociedad civil en visibilizar el Terrorismo de Estado y promover la rendición de cuentas.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Concepto y mecanismos del Terrorismo de Estado
2. Tema 2: Organizaciones de resistencia civil y social
3. Tema 3: Contextos históricos relevantes (Chile, Argentina, Uruguay, Guatemala)

Actividades

1. **Actividad 1: Mapeo de resistencias** - Los estudiantes elaboran un mapa conceptual que conecte tipos de organizaciones civiles con contextos históricos específicos, identificando objetivos, métodos y logros. Se busca comprender la diversidad de actores y sus estrategias de visibilización.
2. **Actividad 2: Estudio de caso en grupos** - Cada grupo analiza un caso concreto (p. ej., movimientos estudiantiles, comités de madres) y presenta cómo visibilizaron la violencia de Estado, qué demandas realizaron y qué impactos tuvieron.
3. **Actividad 3: Fuente primaria y análisis crítico** - Se analizan documentos de época (carteles, actas, comunicados) para identificar mensajes, públicos destinatarios y sesgos, con síntesis en un cuadro comparativo.
4. **Actividad 4: Debate guiado** - Debate estructurado sobre el papel de la sociedad civil en la defensa de derechos humanos, promoviendo el respeto a la memoria y la dignidad de las víctimas.

Evaluación

La evaluación aborda la consecución de los objetivos de aprendizaje mediante:

- Interpretación de casos históricos y identificación de actores civiles (participación en foro y entrega de un informe breve).
- Análisis de fuentes y señales de sesgo en al menos dos documentos de época (rúbrica de lectura crítica).
- Presentación oral de un estudio de caso y reflexión sobre la relevancia de la organización civil para la memoria histórica.

Unidad 2: Unidad 2: Formas de visibilización de la violencia de Estado: informes, testimonios, archivos y memoriales

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar distintos formatos de visibilización y sus audiencias.
- Analizar fortalezas y limitaciones de cada formato para transmitir la verdad histórica.
- Reflexionar sobre cómo la visibilización influye en la memoria colectiva y en la respuesta ciudadana.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Informes y documentos oficiales vs. testimonios
2. Tema 2: Archivos y archivos familiares
3. Tema 3: Memoriales, museos y sitios de memoria
4. Tema 4: Medios digitales y narrativas de memoria

Actividades

1. **Actividad 1: Análisis comparado de fuentes** - Los estudiantes seleccionan un informe y un testimonio y comparan objetivos, público y lenguaje utilizado, identificando sesgos y posibles omisiones.
2. **Actividad 2: Ruta de archivos** - Visita simulada a un archivo o biblioteca escolar para identificar tipos de documentos, catalogación y evidencias disponibles para la investigación histórica.
3. **Actividad 3: Creación de un memorial simbólico** - En grupos, diseñan un mini memorial o cápsula de tiempo que represente una experiencia histórica y propone mensajes para la memoria pública.
4. **Actividad 4: Taller de memoria digital** - Producción de micro-relatos o podcasts cortos a partir de testimonios, con énfasis en la ética de la memoria y el respeto a las víctimas.

Evaluación

La evaluación se centra en:

- Capacidad de comparar formatos de visibilización y su impacto en la memoria (actividad de análisis).
- Uso crítico de archivos y testimonios en una síntesis escrita.

- Diseño y presentación de un memorial o prototipo digital con explicación de su relevancia pública.

Unidad 3: Unidad 3: Lectura crítica de fuentes históricas: primarias y secundarias

Objetivos de Aprendizaje

- Clasificar fuentes en primarias y secundarias y comprender sus funciones en la historiografía.
- Analizar sesgos, contextos y propósitos de cada fuente.
- Desarrollar estrategias de lectura crítica para construir interpretaciones fundamentadas.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Fuentes primarias: testimonios y documentos de época
2. Tema 2: Fuentes secundarias y historiografía
3. Tema 3: Sesgos y límites de las fuentes
4. Tema 4: Metodología para la lectura crítica

Actividades

1. **Actividad 1: Lectura guiada de fuente primaria** - Lectura de un testimonio o informe de época, con preguntas de comprensión y análisis de propósito, público y tono.
2. **Actividad 2: Cruce de fuentes** - Combinación de una fuente primaria y una fuente secundaria para contrastar interpretaciones y evidencias.
3. **Actividad 3: Taller de sesgos** - Identificación y debate sobre sesgos en diferentes textos y su influencia en la memoria histórica.
4. **Actividad 4: Proyecto de investigación breve** - Cada grupo presenta una mini investigación que demuestra el uso crítico de al menos dos fuentes distintas.

Evaluación

La evaluación contempla:

- Prueba de lectura crítica con preguntas sobre sesgos y evidencias.
- Informe analítico que compare fuentes primarias y secundarias sobre un tema específico.
- Presentación de hallazgos y reflexión sobre cómo la interpretación cambia con la evidencia.

Unidad 4: Unidad 4: Memoria histórica, ética y acción cívica para la promoción de derechos humanos

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar el valor de la memoria histórica para la dignidad de las víctimas y la prevención de abusos futuros.
- Proponer iniciativas básicas de preservación de la memoria (educación, archivos, espacios de memoria).
- Diseñar acciones cívicas y propuestas de educación cívica para promover derechos humanos en la comunidad escolar.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Ética de la memoria y derechos humanos
2. Tema 2: Proyectos de preservación de memoria
3. Tema 3: Educación para la memoria y la no violencia
4. Tema 4: Acciones cívicas y ciudadanía responsable

Actividades

1. **Actividad 1: Debate ético** - Debate sobre dilemas éticos en la memoria histórica y el reconocimiento de víctimas, con normas de respeto y escucha.
2. **Actividad 2: Proyecto de memoria en la comunidad** - Planificación de un pequeño proyecto escolar de memoria (archivo, exposición o cápsula de tiempo) con objetivos, actividades y evaluación de impacto.
3. **Actividad 3: Propuesta educativa de derechos humanos** - Elaboración de una propuesta de actividad educativa para la aula que promueva derechos humanos y prevención de violencias institucionales.
4. **Actividad 4: Taller de preservación documental** - Aprender técnicas básicas de preservación de documentos y archivos familiares o escolares para conservar memoria.

Evaluación

La evaluación integrará:

- Demostración de comprensión ética y reflexión crítica en un ensayo breve.
- Diseño y presentación de un proyecto de memoria o propuesta educativa.
- Participación y colaboración en actividades de aula y en la construcción de una propuesta pública de memoria y derechos humanos.