

Solidworks superficies

Ingeniería | Diseño Industrial

Descripción del Curso

En esta unidad se aborda el desarrollo de un proyecto de diseño industrial basado en modelado de superficies. Los estudiantes definirán un brief, desarrollarán un modelo de superficie integrado y presentarán entregables que incluyan criterios de rendimiento, justificación de decisiones y documentación técnica para la producción.

Objetivo: **Diseñar y documentar un proyecto de diseño industrial basado en modelado de superficies, comunicando decisiones de diseño, criterios de rendimiento y entregables.**

Específicos:

- Definir un brief de diseño y criterios de rendimiento orientados a superficies y manufactura.
- Desarrollar un modelo de producto basado en superficies que cumpla con especificaciones de rendimiento y ergonomía.
- Elaborar entregables de diseño (dibujos, informes, presentaciones) que comuniquen decisiones de diseño y criterios de evaluación.

Competencias

- Capacidad para definir briefs de diseño y traducirlos en criterios de rendimiento orientados a superficies y manufactura.
- Desarrollar modelos de producto basados en superficies que cumplan especificaciones de rendimiento y ergonomía.
- Elaborar y gestionar entregables de diseño (dibujos, informes, presentaciones) para comunicar decisiones de diseño y criterios de evaluación.
- Analizar críticamente decisiones de diseño y justificar opciones con fundamentos técnicos y de usuario.
- Trabajar de forma colaborativa en equipos multidisciplinarios con enfoque en documentación técnica para la producción.
- Aplicar normas de seguridad, calidad y ética en el desarrollo de proyectos de superficies.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de diseño industrial y geometría.
- Acceso a software de modelado de superficies y herramientas de dibujo técnico (CAx/CAD) o disponibilidad para su uso durante el curso.
- Capacidad para trabajar en equipo y gestionar entregables en distintos formatos (dibujos, informes, presentaciones).
- Lectura y redacción de documentación técnica en español; capacidad de comunicar decisiones de diseño.

- Compromiso con fechas de entrega y normas de seguridad y ética profesional.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Modelado de superficies básicas y complejas en SolidWorks

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las operaciones de superficies disponibles en SolidWorks y seleccionar la adecuada para cada geometría de pieza.
- Crear superficies básicas (Planar, Extruded y Revolved) y superficies complejas (Sweep, Lofted y Boundary Surface) para modelar piezas de producto, integrándolas en un conjunto.
- Verificar la coherencia dimensional y de ensamblaje entre superficies mediante vistas y mediciones básicas.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Introducción al modelado de superficies en SolidWorks. Descripción básica de conceptos y flujo de trabajo para superficies frente a sólidos.
2. Tema 2: Superficies Planar, Extruded y Revolved. Descripción corta de cómo generar superficies planas y envolventes simples.
3. Tema 3: Superficies Sweep y Lofted. Descripción corta de rutas y mezclas para formas curvas complejas.
4. Tema 4: Superficie Boundary Surface. Descripción corta de la creación de superficies que unen contornos distintos.
5. Tema 5: Integración de superficies en una pieza y revisión de geometría. Descripción corta de cómo unir superficies en una pieza y realizar inspecciones básicas.

Actividades

- **Actividad 1: Taller de superficies básicas (Planar, Extruded, Revolved)**

Descripción: En ejercicios guiados, los estudiantes crearán superficies básicas y envolventes simples para entender sus restricciones y relaciones. Puntos clave: Sketch, proyección, perfiles, profundidad y relaciones geométricas.

Aprendizajes: dominio de operaciones Planar, Extruded y Revolved; capacidad de verificar dimensiones y tolerancias simples.

- **Actividad 2: Construcción de superficies curvas con Sweep**

Descripción: Se diseñará una banda o carenado siguiendo una trayectoria, utilizando Sweep para generar superficies suaves. Puntos clave: trayectoria, perfiles, atributos de guía. Aprendizajes: integración de perfiles y trayectorias para superficies suaves.

- **Actividad 3: Lofted y Boundary Surface**

Descripción: Creación de formas complejas conectando diferentes contornos mediante Lofted y Boundary Surface, evaluando continuidad visual. Puntos clave: alineación de croquis, tensiones geométricas, control de continuidad.

Aprendizajes: dominio de lofting entre perfiles y unión de contornos diferentes.

- **Actividad 4: Ensamblaje básico de superficies**

Descripción: Integrar las superficies creadas en una sola pieza y revisar encajes y coincidencias. Puntos clave: relaciones entre superficies, continuidad superficial básica. Aprendizajes: assembling de superficies en un sólido o superficie única y verificación de continuidad básica.

- **Actividad 5: Revisión y documentación del proceso**

Descripción: Documentar el flujo de trabajo, las decisiones de diseño y las verificaciones realizadas para cada superficie creada. Puntos clave: trazabilidad, criterios de aceptación, entregables. Aprendizajes: capacidad de justificar elecciones de modelado y generar evidencia de diseño.

Evaluación

- Desempeño en la creación de superficies básicas y complejas (40%).
- Calidad de la integración de superficies dentro de una pieza y verificación dimensional (25%).
- Documentación del proceso de modelado y decisiones de diseño (20%).
- Participación en actividades y entrega oportuna (15%).

Unidad 2: Unidad 2: Continuidad geométrica entre superficies (G0, G1, G2) en SolidWorks

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las condiciones necesarias para lograr G0, G1 y G2 entre superficies en SolidWorks.
- Construir transiciones entre superficies utilizando operaciones de modelado adecuadas para cada tipo de continuidad.
- Evaluar la suavidad de las transiciones y ajustar geometría para cumplir criterios de diseño y rendimiento.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Fundamentos de continuidad geométrica (G0, G1, G2). Descripción de conceptos y criterios de aceptación.
2. Tema 2: Lograr G0: coincidencia de posiciones entre superficies. Descripción de métodos para unir bordes.
3. Tema 3: Lograr G1: tangencia entre superficies. Descripción de técnicas para alinear direcciones tangenciales.
4. Tema 4: Lograr G2: continuidad de curvatura. Descripción de enfoques para alinear curvaturas entre superficies.
5. Tema 5: Evaluación de suavidad y herramientas de SolidWorks. Descripción de utilidades para verificar continuidad y errores.

Actividades

- **Actividad 1: Análisis de continuidad entre superficies existentes**

Descripción: Analizar pares de superficies para identificar su nivel de continuidad (G0, G1, G2) y documentar hallazgos. Puntos clave: inspección de bordes, tangentes y curvaturas. Aprendizajes: capacidad de diagnosticar

continuidad y proponer mejoras.

- **Actividad 2: Generación de transiciones G0**

Descripción: Crear transiciones simples entre superficies para garantizar coincidencia posicional, ajustando contornos y bordes. Puntos clave: alineación de contornos, control de puntos de tangencia inicial. Aprendizajes: implementación de G0 en diseños superficiales.

- **Actividad 3: Transiciones G1**

Descripción: Elevación de la continuidad a G1 mediante ajuste de tangentes y direcciones de curvatura en enlaces entre superficies. Puntos clave: manejo de perfiles y tangentes en bordes. Aprendizajes: lograr suavidad angular entre superficies.

- **Actividad 4: Transiciones G2**

Descripción: Afinar la continuidad a G2 mediante la alineación de curvaturas en el cruce de superficies y resolución de posibles conflictos geométricos. Puntos clave: curvas de suavidad, resolución de incidencias. Aprendizajes: control avanzado de flujo de curvatura.

- **Actividad 5: Verificación y casos de estudio**

Descripción: Realizar ejercicios prácticos con herramientas de verificación de continuidad en SolidWorks y presentar un informe breve con conclusiones. Puntos clave: criterios de aceptación, evidencia gráfica. Aprendizajes: capacidad de justificar elecciones de continuidad y comunicar resultados.

Evaluación

- Dominio de conceptos de G0-G2 y su aplicación en transiciones (40%).
- Calidad de las transiciones (G0, G1, G2) y capacidad de justificar elecciones de diseño (30%).
- Informe de verificación de continuidad y entrega de casos de estudio (20%).
- Participación y seguimiento de prácticas (10%).

Unidad 3: Unidad 3: Diseño y documentación de proyectos de superficies en diseño industrial

Objetivos de Aprendizaje

- Definir un brief de diseño y criterios de rendimiento orientados a superficies y manufactura.
- Desarrollar un modelo de producto basado en superficies que cumpla con especificaciones de rendimiento y ergonomía.
- Elaborar entregables de diseño (dibujos, informes, presentaciones) que comuniquen decisiones de diseño y criterios de evaluación.

Contenidos Temáticos

1. Tema 1: Metodología de diseño basada en superficies. Enfoques de ideación, prototipado y validación.

2. Tema 2: Definición de requerimientos y criterios de rendimiento. Traducir necesidades en especificaciones de superficies.
3. Tema 3: Desarrollo de un proyecto de diseño de producto con superficies. Flujo de trabajo: sketch, modelado, revisión y validación.
4. Tema 4: Documentación y comunicación del diseño. Elaboración de informes, planos y presentaciones para stakeholders.
5. Tema 5: Presentación y entrega de entregables. Preparación de entrega final y defensa de decisiones de diseño.

Actividades

- **Actividad 1: Estudio de caso de producto orientado a superficies**

Descripción: Analizar un producto existente para identificar oportunidades de mejora mediante modelado de superficies. Puntos clave: requerimientos, oportunidades de diseño y viabilidad. Aprendizajes: capacidad de entender un brief y traducirlo en acciones de diseño.

- **Actividad 2: Definición del brief y criterios de rendimiento**

Descripción: En equipos, redactar un brief de diseño con criterios de rendimiento, ergonomía y manufactura. Puntos clave: métricas, restricciones y criterios de éxito. Aprendizajes: formalización de un objetivo de diseño claro.

- **Actividad 3: Desarrollo de un prototipo de superficie**

Descripción: Construcción de un modelo de superficie firmado para cumplir con el brief, integrando varias operaciones (Planar, Extruded, Sweep, Loft, Boundary). Puntos clave: flujo de trabajo, ensamblaje y verificación de rendimiento. Aprendizajes: implementación práctica de soluciones de superficies.

- **Actividad 4: Documentación técnica**

Descripción: Elaborar un informe de diseño que explique las decisiones de diseño, criterios de rendimiento y entregables, acompañado de dibujos y notas técnicas. Puntos clave: trazabilidad y claridad de comunicación. Aprendizajes: capacidad de documentar el proceso de diseño de manera profesional.

- **Actividad 5: Presentación final y defensa**

Descripción: Presentar el proyecto ante un panel, defendiendo las decisiones de diseño y demostrando el cumplimiento de criterios de rendimiento. Puntos clave: comunicación efectiva, defensa técnica y uso de evidencias. Aprendizajes: desarrollo de capacidades de presentación y argumentación técnica.

Evaluación

- Calidad y viabilidad del proyecto de superficies (40%).
- Claridad y solidez de la documentación y entregables (25%).
- Defensa oral y capacidad de comunicación (20%).
- Participación, trabajo en equipo y cumplimiento de plazos (15%).