

Fundamentos de la metodología de investigación en comunicación

Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación

Descripción del Curso

DESCRIPCIÓN

Este curso de Comunicación está diseñado para desarrollar habilidades de investigación, análisis y comunicación efectiva en distintos contextos mediáticos y organizacionales. La dinámica curricular integra fundamentos teóricos, metodologías de investigación y prácticas de comunicación orientadas a resultados verificables y éticos. Aunque cada unidad aborda un aspecto específico de la investigación en comunicación, el curso enfatiza la capacidad de planificar, ejecutar y presentar procesos y hallazgos de manera clara, rigurosa y pertinente para audiencias académicas y profesionales. Un hilo conductor es la aplicación de normas de citación y referencias para garantizar la integridad académica y la adecuada circulación del conocimiento.

En particular, Unidad 6 se centra en elaborar y presentar un informe de investigación en comunicación. Se abordan las etapas de la elaboración: introducción, marco teórico, metodología, resultados y conclusiones, así como la elaboración de referencias con las normas de citación apropiadas (APA, Vancouver u otros estilos acordados). El objetivo de Unidad 6 es que el estudiante sea capaz de diseñar la estructura de un informe, redactar con claridad y coherencia, y aplicar estilos de citación consistentes. Específicamente, se busca que el estudiante: diseñe la estructura del informe; redacte cada sección con rigor académico; y aplique normas de citación adecuadas. El curso está dirigido a estudiantes a partir de 17 años en adelante y promueve la lectura crítica, la organización de ideas, la argumentación y la capacidad de comunicar resultados de investigación de forma ética y efectiva, tanto de forma escrita como oral, con apoyo de presentaciones y referencias bibliográficas.

Competencias

COMPETENCIAS

- Analizar críticamente información de fuentes primarias y secundarias en el ámbito de la comunicación.
- Planificar, diseñar y ejecutar un informe de investigación en comunicación, estructurando adecuadamente introducción, marco teórico, metodología, resultados y conclusiones.
- Redactar de forma clara y coherente, cuidando la precisión terminológica y la adecuación académica de cada sección.
- Aplicar normas de citación y referencias (APA, Vancouver u otros estilos acordados) con consistencia y ética.
- Presentar hallazgos de manera oral y escrita, empleando apoyos visuales y estrategias de comunicación aptas para diferentes audiencias.

- Gestionar información y fuentes bibliográficas, utilizando herramientas adecuadas para su organización y cita.
- Resolver problemas de diseño y análisis de investigación en contextos comunicacionales reales o simulados.
- Trabajar de forma colaborativa, gestionando tiempos, roles y responsabilidades dentro de un equipo de investigación.

Requerimientos

REQUERIMIENTOS

- Participación activa y asistencia regular a sesiones presenciales o virtuales.
- Lecturas y materiales requeridos para unidad, con uso de las mismas como base para la elaboración del informe.
- Elaboración de un informe de investigación en comunicaciones que contemple introducción, marco teórico, metodología, resultados, conclusiones y referencias, siguiendo el formato y las normas de citación acordadas (APA, Vancouver u otro estilo).
- Presentación oral del informe ante la clase o ante un panel, con apoyo audiovisual cuando corresponda.
- Uso de herramientas de procesamiento de texto y gestión de referencias (p. ej., procesador de texto y un gestor bibliográfico) para la redacción y citación.
- Adopción de prácticas éticas de investigación y citación para evitar plagio y garantizar la integridad académica.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1. Fundamentos de la metodología de investigación en comunicación:

Identificación de conceptos clave

Objetivos de Aprendizaje

- Definir y distinguir pregunta de investigación, hipótesis, variables, marco teórico y tipos de diseño.
- Identificar la relevancia de cada concepto en un estudio de comunicación.
- Relacionar estos conceptos con ejemplos prácticos de investigación en comunicación.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Pregunta de investigación y problema de estudio — descripción corta de cómo se formula una pregunta y su función en la investigación de comunicación.
2. **Tema 2:** Hipótesis y variables — descripción corta de qué se propone medir y cómo se relacionan entre sí.
3. **Tema 3:** Marco teórico — descripción corta sobre cómo se sustenta la revisión de la literatura y su función explicativa.
4. **Tema 4:** Tipos de diseño (cualitativo, cuantitativo y mixto) — descripción corta de las modalidades de diseño y cuándo se utilizan.

Actividades

- **Actividad 1 — “Construye una pregunta de investigación”:** Elabora una pregunta de investigación y un problema de estudio para un tema de comunicación actual. Explica la función de la pregunta dentro del proyecto, identifica posibles variables y propone un marco teórico inicial. Aprendizajes: claridad del problema, relación entre pregunta y marco teórico.
- **Actividad 2 — “Identificación de conceptos”:** En un estudio propuesto, identifica pregunta, hipótesis (si aplica), variables y diseño. Discute cómo cada elemento guía la recolección de datos. Aprendizajes: reconocimiento de conceptos y su interdependencia.
- **Actividad 3 — “Ronda de ejemplos de diseño”:** Analiza ejemplos breves de investigaciones en comunicación y clasifícalos como cualitativos, cuantitativos o mixtos, justificando la elección. Aprendizajes: clasificación y criterio de selección de diseño.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Evaluación formativa: ejercicios de identificación de conceptos en documentos de investigación (20%).
- Evaluación sumativa: cuestionario corto que solicite definir y relacionar pregunta, hipótesis, variables, marco teórico y diseño (40%).
- Actividad de aplicación: entrega de un mini-proyecto que integre una pregunta de investigación, marco teórico y tipo de diseño (40%).

Unidad 2: Unidad 2. Proceso para formular un problema de investigación en comunicación y definir objetivos y preguntas coherentes

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar problemas relevantes en el ámbito de la comunicación y delimitarlos claramente.
- Redactar objetivos de investigación SMART que guíen el estudio.
- Formula preguntas de investigación alineadas con el problema y los objetivos.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Identificación y delimitación del problema de investigación — descripción corta sobre cómo precisar un problema en comunicación.
2. **Tema 2:** Definición de objetivos de investigación — descripción corta sobre cómo formular objetivos claros y alcanzables.
3. **Tema 3:** Formulación de preguntas de investigación — descripción corta sobre cómo convertir el problema y los objetivos en preguntas útiles.

4. **Tema 4:** Coherencia entre problema, objetivos y preguntas — descripción corta sobre la interrelación entre los elementos.

Actividades

- **Actividad 1 — “Delimitación de un problema real”:** Analiza un caso de estudio en comunicación y delmítalo en una declaración de problema, identificando alcance, población y límites. Aprendizajes: precisión y alcance del problema.
- **Actividad 2 — “Redacción de objetivos SMART”:** Elabora 3-4 objetivos SMART para el problema seleccionado y justifica su viabilidad. Aprendizajes: claridad y factibilidad.
- **Actividad 3 — “Construcción de preguntas de investigación”:** Genera preguntas de investigación coherentes con los objetivos y discútelas en pares para validar su pertinencia y claridad. Aprendizajes: coherencia y pertinencia de preguntas.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Ejercicio de delimitación de problema y justificación (30%).
- Actividad de redacción de objetivos SMART (30%).
- Conjunto de preguntas de investigación coherentes (40%).

Unidad 3: Unidad 3. Enfoques de investigación en comunicación: cualitativo, cuantitativo y mixto

Objetivos de Aprendizaje

- Describir las características de cada enfoque y sus técnicas principales.
- Comparar ventajas y limitaciones de los enfoques y sus contextos de uso.
- Seleccionar el enfoque apropiado en función del problema, objetivo y tipo de datos.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Enfoque cualitativo — descripción corta de sus fundamentos, técnicas y tipos de análisis.
2. **Tema 2:** Enfoque cuantitativo — descripción corta de sus fundamentos, técnicas y tipos de análisis.
3. **Tema 3:** Enfoque mixto — descripción corta de sus fundamentos, fases y logros.
4. **Tema 4:** Criterios de selección del enfoque según el problema de investigación — descripción corta sobre cuándo aplicar cada uno.

Actividades

- **Actividad 1 — “Mapa de enfoques”:** Construye un mapa comparando cualitativo, cuantitativo y mixto, con ejemplos de preguntas, técnicas y análisis. Aprendizajes: selección informada del enfoque.
- **Actividad 2 — “Caso práctico de diseño mixto”:** Diseña un esquema de estudio mixto para un tema de comunicación, justificando la secuencia de fases y la integración de resultados. Aprendizajes: integración de datos y fases coherentes.
- **Actividad 3 — “Ventajas y limitaciones”:** Analiza una lectura sobre cada enfoque y elabora una síntesis de ventajas, limitaciones y escenarios de uso. Aprendizajes: evaluación crítica y selección adecuada.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Cuestionario de conceptos clave de enfoques (25%).
- Actividad de selección de enfoque en un caso (35%).
- Entrega de un diseño de estudio con enfoque mixto (40%).

Unidad 4: Unidad 4. Técnicas de recolección de datos en estudios de comunicación

Objetivos de Aprendizaje

- Describir las características y procedimientos de cada técnica.
- Identificar criterios de selección de técnicas según el diseño y la pregunta de investigación.
- Diseñar instrumentos básicos de recolección de datos y evaluar su adecuación.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Entrevistas — descripción corta de entrevistas semiestructuradas y técnicas de conducción.
2. **Tema 2:** Encuestas — descripción corta de diseño de cuestionarios, escalas y muestreo.
3. **Tema 3:** Análisis de contenido — descripción corta de codificación, fiabilidad y validez de categorías.
4. **Tema 4:** Selección de técnicas según el estudio — descripción corta sobre criterios de adecuación.

Actividades

- **Actividad 1 — “Diseño de entrevista”:** Elabora una guía de entrevista para un estudio en comunicación y practica su conducción en simulación. Aprendizajes: diseño de preguntas, manejo de sesgos y ética.
- **Actividad 2 — “Cuestionario efectivo”:** Construye un cuestionario breve, evalúa su fiabilidad y valida las preguntas mediante un pretest. Aprendizajes: claridad de ítems, fiabilidad y validez de constructo.
- **Actividad 3 — “Análisis de contenido práctico”:** Aplica un procedimiento de análisis de contenido a un conjunto pequeño de textos o piezas mediáticas y reporta resultados preliminares. Aprendizajes: codificación y interpretación inicial.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Diseño de instrumento de recolección y justificación (30%).
- Informe breve de análisis de contenido con codificación (30%).
- Actividad de simulación de entrevistas y reporte de resultados (40%).

Unidad 5: Unidad 5. Análisis de datos, confiabilidad y validez; interpretación de resultados en marcos teóricos

Objetivos de Aprendizaje

- Definir confiabilidad y validez y distinguir entre sus tipos (instrumentos, contenido, análisis).
- Aplicar técnicas de análisis de datos cualitativos y cuantitativos.
- Interpretar resultados comparándolos con el marco teórico y las preguntas de investigación.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Confiabilidad y validez — descripción corta sobre conceptos y estrategias para aumentar fiabilidad y validez.
2. **Tema 2:** Análisis cualitativo de datos — descripción corta de codificación, temas y triangulación.
3. **Tema 3:** Análisis cuantitativo de datos — descripción corta de estadística descriptiva e inferencial básica.
4. **Tema 4:** Interpretación de resultados y relación con el marco teórico — descripción corta de cómo leer resultados a la luz de la teoría.

Actividades

- **Actividad 1 — “Evaluación de confiabilidad y validez”:** Evalúa un instrumento de recolección propuesto en términos de fiabilidad y validez y propone mejoras. Aprendizajes: rigor metodológico.
- **Actividad 2 — “Análisis de datos cualitativos”:** Realiza una codificación inicial de un pequeño conjunto de entrevistas y presenta un tema emergente con citas representativas. Aprendizajes: técnica de análisis cualitativo.
- **Actividad 3 — “Interpretación guiada por teoría”:** Interpreta resultados de un estudio breve en relación con su marco teórico y propone conclusiones y limitaciones. Aprendizajes: lectura crítica y conexión teoría-datos.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Informe de confiabilidad y validez de un instrumento (30%).
- Informe de análisis de datos cualitativos (35%).
- Actividad de interpretación teórica de resultados (35%).

Unidad 6: Unidad 6. Elaborar y presentar un informe de investigación en comunicación

Objetivos de Aprendizaje

- Diseñar la estructura de un informe de investigación en comunicación.
- Redactar cada sección con claridad, coherencia y adecuación académica.
- Aplicar normas de citación y referencias adecuadas (APA, Vancouver, u otro estilo acordado).

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1:** Estructura de un informe de investigación — descripción corta de secciones, objetivos y flujo lógico.
2. **Tema 2:** Redacción académica y citación — descripción corta sobre estilo, claridad y coherencia en el texto.
3. **Tema 3:** Presentación de resultados y conclusiones — descripción corta sobre interpretación y mensajes clave.
4. **Tema 4:** Normas de citación y referencias — descripción corta sobre las reglas del estilo acordado.

Actividades

- **Actividad 1 — “Redacción de un informe parcial”:** Redacta la introducción, marco teórico y metodología de un proyecto de investigación y recibe retroalimentación de pares. Aprendizajes: coherencia conceptual y claridad estructural.
- **Actividad 2 — “Síntesis de resultados y conclusiones”:** Presenta resultados, discute su significado y extrae conclusiones con apoyo en las referencias. Aprendizajes: interpretación y síntesis.
- **Actividad 3 — “Formato de referencias”:** Revisa y formatea una lista de referencias de acuerdo al estilo elegido. Aprendizajes: precisión bibliográfica.

Evaluación

Evaluaciones alineadas con el objetivo de la unidad:

- Informe completo de investigación (60%).
- Presentación oral o virtual de los resultados (25%).
- Correcciones y defensa de formato y referencias (15%).