

Estructurar textos con estilos y secciones en procesadores de texto

Tecnología e Informática | Manejo de Información

Descripción del Curso

DESCRIPCIÓN

Este curso, Manejo de Información, está diseñado para estudiantes de entre 13 y 14 años y tiene como objetivo desarrollar habilidades para buscar, seleccionar, organizar y comunicar información de forma clara y responsable. A lo largo de sus unidades, los alumnos aprenden a identificar la finalidad de cada texto, organizar ideas en una estructura lógica y aplicar normas básicas de formato y citación. El curso aborda la recopilación y clasificación de información, la evaluación de fuentes, la síntesis de ideas y la redacción de textos coherentes, así como el uso de herramientas de procesamiento de texto para presentar información de manera legible y adecuada a diferentes contextos educativos y sociales. En la Unidad 8, Revisión y Evaluación de la Estructura del Texto, se enfatiza la revisión de la estructura global de un documento, la corrección de errores y la verificación de que la secuencia de ideas sea lógica y que los encabezados describan con precisión el contenido de cada sección. Esta unidad final busca que el estudiante aplique principios de estructura y formatos para comunicar ideas de forma clara y efectiva en procesadores de texto, fortaleciendo su capacidad para adaptar la comunicación escrita a distintas audiencias y propósitos.

El curso fomenta el desarrollo integral: pensamiento crítico, autonomía en la gestión de información, colaboración en proyectos y responsabilidad ética al manejar y presentar datos. Al completar las unidades previas y la unidad final, los estudiantes habrán adquirido herramientas para estructurar textos de forma coherente, revisar y editar con criterios de claridad, y utilizar formatos que faciliten la comprensión del lector.

Competencias

COMPETENCIAS

- Aplicar principios de estructura textual y formato para comunicar ideas de forma clara y organizada.
- Analizar textos para identificar títulos, secciones, subsecciones y párrafos, y evaluar su función dentro del documento.
- Seleccionar y ordenar ideas de manera lógica, coherente y con jerarquía adecuada.
- Utilizar herramientas de procesamiento de texto para crear, revisar y corregir la estructura de documentos.
- Evaluar la adecuación de los encabezados respecto al contenido de cada sección y proponer mejoras.
- Colaborar en proyectos de manejo de información, asumiendo roles y responsabilidades para la producción de textos conjuntos.

Requerimientos

REQUERIMIENTOS

- Dispositivo con acceso a internet y un procesador de texto (por ejemplo, Word o Google Docs).
- Cuenta educativa o acceso a la plataforma de la institución para entregas y retroalimentación.
- Material de lectura, guías de estilo básicas y ejemplos de estructuras textuales.
- Conocimiento básico de edición de textos y normas simples de citación y formato.
- Capacidad para realizar prácticas y entregas en formato digital (PDF o .docx) en las fechas establecidas.
- Tiempo suficiente para prácticas semanales, revisión entre pares y participación en actividades colaborativas.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Partes de un documento estructurado

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar las partes de un documento: título, secciones, subsecciones y párrafos, y describir la función de cada una.
- Explicar cómo la estructura facilita la comprensión y la navegación del texto.
- Prácticamente reorganizar ideas en una estructura adecuada con título, secciones y párrafos.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Título como encabezado principal y su función comunicativa.
2. **TEMA 2:** Secciones y subsecciones: jerarquía y fluidez entre ideas.
3. **TEMA 3:** Párrafos: ideas completas y cohesión entre oraciones.

Actividades

- **Actividad 1: Identificación de partes** Analizar un texto corto y señalar título, secciones, subsecciones y párrafos; explicar la función de cada parte.
 - Identificar cada elemento
 - Justificar su funciónConclusión: entender la estructura facilita la lectura.
- **Actividad 2: Reorganización de ideas** Tomar un párrafo desorganizado y distribuirlo en una estructura con título, secciones y párrafos para mejorar la claridad.
 - Procurar una secuencia lógica
 - Demostrar la función de cada parte

Conclusión: la estructura guía al lector.

- **Actividad 3: Mini-redacción estructurada** Redactar un párrafo y ubicarlo dentro de una estructura de nivel básico (título, secciones simples).

- Aplicar la estructuración mínima
- Obtener feedback de compañeros

Conclusión: la práctica refuerza la claridad.

Evaluación

- Identifica y describe correctamente título, secciones, subsecciones y párrafos, y explica su función en un texto dado.
- Explica cómo la estructura facilita la comprensión y la navegación del texto.
- Demuestra la habilidad de reorganizar ideas en una estructura clara con título, secciones y párrafos.

Unidad 2: Unidad 2: Estilos de formato básico y formato de párrafos

Objetivos de Aprendizaje

- Utilizar negrita y cursiva para enfatizar ideas clave sin comprometer la legibilidad.
- Aplicar ajustes de alineación, sangría y espaciado para mejorar la legibilidad.
- Reconocer cuándo usar formato de énfasis de forma coherente a lo largo del texto.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Formatos de énfasis: negrita y cursiva y sus usos adecuados.
2. **TEMA 2:** Formato de párrafos: alineación, sangría inicial y espaciado entre líneas.
3. **TEMA 3:** Compatibilidad de estilos: evitar exceso de formato.

Actividades

- **Actividad 1: Resaltar ideas clave** Escribir un párrafo corto y aplicar negrita o cursiva para las ideas más importantes.

- Seleccionar ideas relevantes
- Elegir el formato adecuado

Conclusión: el formato resalta sin saturar.

- **Actividad 2: Acorde al formato** Ajustar la alineación y la sangría de un párrafo para mejorar su lectura.

- Configurar alineación
- Aplicar sangría correcta

Conclusión: la presentación visual facilita la lectura.

- **Actividad 3: Revisión de consistencia** Revisar un breve texto para asegurar que el uso de formato es coherente a lo largo del documento.
 - Detectar formatos inconsistentes
 - Sugerir ajustesConclusión: consistencia mejora la presentación.

Evaluación

- Aplica negrita y cursiva de forma adecuada para enfatizar ideas sin dificultar la lectura.
- Configura alineación, sangría y espaciado de párrafos para una presentación clara.
- Demuestra consistencia en el uso de estilos a lo largo del texto.

Unidad 3: Unidad 3: Creación de una estructura jerárquica con títulos y encabezados

Objetivos de Aprendizaje

- Crear un documento con jerarquía: Título, Encabezados 1, 2 y 3 para secciones y subsecciones.
- Utilizar estilos de encabezado para facilitar navegación y generación de índices.
- Mantener la coherencia en la aplicación de estilos de encabezado a lo largo del texto.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Estructura de encabezados: Título (H1) y encabezados de nivel 2 y 3 (H2, H3).
2. **TEMA 2:** Jerarquía lógica de secciones y subsecciones.
3. **TEMA 3:** Generación de índices y navegación rápida (sin incluir herramientas de software avanzadas).

Actividades

- **Actividad 1: Construcción de un esquema jerárquico** Organizar una idea en un esquema con título y al menos dos niveles de encabezado.
 - Definir título principal
 - Crear secciones y subseccionesConclusión: claridad estructural desde el inicio.
- **Actividad 2: Formato de encabezados** Aplicar estilos de encabezado a un texto proporcionado para crear jerarquía visible.
 - Asignar H1, H2, H3
 - Verificar consistenciaConclusión: los encabezados guían al lector.

- **Actividad 3: Mini-archivo con índice** Elaborar un índice básico a partir de un texto estructurado usando los encabezados creados.
 - Extraer títulos y subtítulos
 - Ordenarlos en un índice simpleConclusión: facilita la navegación.

Evaluación

- Creación correcta de jerarquía con título, encabezados H1/H2/H3 y subsecciones.
- Uso coherente de estilos de encabezado para diferenciar niveles de ideas.
- Capacidad de generar un índice básico a partir de la estructura creada.

Unidad 4: Organización de la información en secciones claras y descriptivas

Objetivos de Aprendizaje

- Dividir el contenido en secciones temáticas con títulos descriptivos.
- Relacionar cada sección con ideas centrales y asegurar transición fluida entre ellas.
- Evaluar y ajustar la organización para lograr coherencia global.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Criterios para elegir títulos descriptivos por sección.
2. **TEMA 2:** Diseño de la secuencia lógica de secciones.
3. **TEMA 3:** Transiciones entre secciones (conectores y coherencia).

Actividades

- **Actividad 1: Etiquetado de secciones** Reescribe un texto desorganizado dividiéndolo en secciones con títulos descriptivos.
 - Asignar títulos adecuados
 - Determinar la distribución de ideasConclusión: cada sección tiene una idea clara.
- **Actividad 2: Observa y mejora la coherencia** Revisa un documento con varias secciones y mejora las transiciones entre ellas.
 - Identificar saltos lógicos
 - Escribir conectoresConclusión: la lectura fluye mejor.

- **Actividad 3: Plan de contenido** Elabora un plan de contenidos para un tema dado, organizándolo en secciones temáticas con títulos descriptivos.
 - Definir ideas principales por sección
 - Ordenar para claridadConclusión: estructura clara favorece la comprensión.

Evaluación

- Secciones creadas con títulos descriptivos y distribución lógica de ideas.
- Conectores y transiciones que mejoran la cohesión entre secciones.
- Coherencia global del documento y ajuste de la organización.

Unidad 5: Unidad 5: Uso de listas para presentar ideas de forma ordenada

Objetivos de Aprendizaje

- Crear listas con viñetas y/o numeradas para organizar ideas.
- Elegir el tipo de lista adecuado según el tipo de información.
- Integrar listas dentro de párrafos o entre secciones sin afectar la legibilidad.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Diferencias entre listas con viñetas y numeradas y cuándo usar cada una.
2. **TEMA 2:** Estructura de una lista dentro de un texto: introducción, elementos y cierre.
3. **TEMA 3:** Anidación de listas y puntuación adecuada.

Actividades

- **Actividad 1: Crear una lista de ideas** Organizar ideas de un tema en una lista con viñetas.
 - Tipografía y puntuación
 - Claridad de cada puntoConclusión: la lista facilita la lectura de ideas.
- **Actividad 2: Lista numerada para pasos** Describir un proceso en pasos numerados con descripciones breves.
 - Orden lógico
 - Conectores entre pasosConclusión: los pasos son seguidos fácilmente.
- **Actividad 3: Anidar listas** Crear una lista con subpuntos para detallar ideas complejas.
 - Uso de niveles
 - Coherencia visual

Conclusión: organiza información jerárquicamente.

Evaluación

- Uso correcto de viñetas y/o numeración para presentar ideas.
- Selección adecuada del tipo de lista según el contenido.
- Integración de listas sin romper la cohesión del texto.

Unidad 6: Unidad 6: Saltos de página y de sección para un flujo lógico

Objetivos de Aprendizaje

- Utilizar saltos de página para iniciar secciones en una nueva página cuando sea apropiado.
- Aplicar saltos de sección para cambiar la configuración de formato sin afectar el resto del documento.
- Reconocer cuándo es necesario dividir el texto para mejorar la lectura y organización.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Diferencias entre salto de página y salto de sección.
2. **TEMA 2:** Cuándo usar cada tipo de salto en un documento.
3. **TEMA 3:** Impacto de los saltos en formato y navegación.

Actividades

- **Actividad 1: Dividir contenido con saltos** Introducir saltos de página para iniciar nuevas secciones sin perder consistencia.

- Elegir ubicación adecuada
- Verificar que el salto no rompa ideas

Conclusión: mejora el flujo y la legibilidad.

- **Actividad 2: Saltos de sección y formato** Cambiar el formato (encabezados, columnas, márgenes) entre secciones mediante saltos de sección.

- Aplicar configuración específica
- Preservar el formato global

Conclusión: mantiene coherencia al variar formatos.

- **Actividad 3: Revisión de flujo** Revisar un documento con saltos y ajustar su ubicación para una lectura más natural.

- Detectar saltos innecesarios
- Optimizar la organización

Conclusión: flujo lógico y claro.

Evaluación

- Uso correcto de saltos de página para iniciar nuevas secciones cuando corresponde.
- Uso correcto de saltos de sección para modificar formato sin afectar el resto del documento.
- Capacidad de ajustar la ubicación de saltos para un flujo lógico.

Unidad 7: Unidad 7: Formato coherente en todo el documento

Objetivos de Aprendizaje

- Seleccionar una fuente legible y un tamaño adecuado para títulos y cuerpo de texto.
- Establecer un esquema de formato uniforme (títulos, cuerpo, listas) y aplicarlo en todo el documento.
- Detectar inconsistencias de formato y corregir para lograr coherencia visual.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Elección de tipografía y tamaño para lectura cómoda.
2. **TEMA 2:** Esquemas de formato para títulos y párrafos.
3. **TEMA 3:** Revisión de consistencia de estilo en todo el texto.

Actividades

- **Actividad 1: Selección de tipografía** Probar 2-3 fuentes y elegir la más legible para un informe breve.
 - Comparar legibilidad
 - Justificar la elección

Conclusión: la lectura depende de la tipografía.

- **Actividad 2: Crear un esquema de formato** Definir el esquema de títulos y párrafos y aplicarlo a un texto inicial.
 - Definir tamaños y estilos
 - Aplicar de manera uniforme

Conclusión: evita variaciones innecesarias.

- **Actividad 3: Auditoría de formato** Revisar un documento y corregir incongruencias de formato.
 - Detectar inconsistencias
 - Realignar estilos

Conclusión: mejora la presentación general.

Evaluación

- Selección de tipografía y tamaño adecuados para lectura cómoda.
- Aplicación de un esquema de formato uniforme a todo el documento.
- Identificación y corrección de inconsistencias de formato.

Unidad 8: Unidad 8: Revisión y evaluación de la estructura del texto

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar un texto para verificar la claridad de la estructura: título, secciones, subsecciones y párrafos.
- Comprobar que los encabezados describen fielmente el contenido de cada sección.
- Proponer correcciones para mejorar la secuencia de ideas y la legibilidad global.

Contenidos Temáticos

1. **TEMA 1:** Criterios para evaluar la estructura: claridad, coherencia y función de cada parte.
2. **TEMA 2:** Revisión de la secuencia de ideas y conectores entre secciones.
3. **TEMA 3:** Corrección de encabezados para que describan con precisión el contenido.

Actividades

- **Actividad 1: Auditoría de un texto** Analizar un documento y anotar mejoras en la estructura y los encabezados.
 - Identificar partes y su función
 - Proponer cambios

Conclusión: la estructura correcta facilita la comprensión.

- **Actividad 2: Reescritura con mejoras** Reescribir una sección con cambios en encabezados y organización para mayor claridad.
 - Reorganizar ideas
 - Actualizar títulos descriptivos

Conclusión: la revisión mejora la legibilidad.

- **Actividad 3: Presentación de revisión** Compartir en grupo las mejoras propuestas y justificar las decisiones de formato y estructura.
 - Justificación basada en claridad
 - Recepción de retroalimentación

Conclusión: aprendizaje colaborativo.

Evaluación

- Analiza y describe la estructura del texto, identificando partes y su función.
- Valida que los encabezados describan correctamente el contenido de cada sección.
- Propone correcciones coherentes para mejorar la secuencia de ideas y la legibilidad.