

Juego del abecedario: identificar vocales

Lenguaje | Escritura

Descripción del Curso

Este curso de la asignatura Escritura está diseñado para estudiantes de 5 a 6 años y se centra en el reconocimiento y la práctica de las vocales como base de la lectoescritura inicial. A través de actividades lúdicas y colaborativas, los niños desarrollan destrezas fonológicas, articulación y atención, al tiempo que aprenden a seguir reglas y a respetar turnos en las dinámicas grupales. La unidad combina juego, música y exploración de letras para favorecer la memoria auditiva, la discriminación sonora y la vinculación letra-sonido. La unidad propone cinco actividades vinculadas a contenidos de los Temas 1, 2 y 3: Ronda de vocales con tarjetas, Bingo de vocales, Adivina la vocal, Caza de vocales y Canción y repetición de vocales. Cada actividad enfatiza un aspecto distinto: reconocimiento rápido, escucha activa, lenguaje oral, cooperación y memoria musical. Las tareas se organizan en tres semanas con un enfoque progresivo: introducción de vocales y normas, clasificación y identificación en contextos, y cierre con evaluación formativa y retroalimentación. La evaluación considera tanto la participación y el cumplimiento de reglas como la precisión en la identificación de vocales. Los instrumentos incluyen una lista de cotejo de participación y rendimiento, guías de observación de habilidades sociales y reglamentación de turnos, rúbricas de pronunciación y portafolios de vocales trabajadas. Además, se registran evidencias en tarjetas, imágenes y ejemplos para transferir lo aprendido al entorno diario. La duración total de la unidad es de 3 semanas, con espacios para observación continua y retroalimentación. Las actividades promueven el desarrollo integral: lenguaje, atención, motricidad suave, cooperación y seguridad emocional en el aula, además de introducir hábitos de lectura temprana y escritura básica.

Competencias

- Desarrollar competencia lingüística temprana mediante el reconocimiento y pronunciación de vocales, y la identificación de su sonido en palabras simples.
- Fomentar habilidades de trabajo en equipo, cooperación y normas de convivencia en el aula, incluyendo el respeto por turnos.
- Aplicar lo aprendido en contextos diarios para identificar vocales en imágenes, objetos y palabras simples, fortaleciendo la transferencia de conocimiento a la vida real.
- Desarrollar atención, memoria de trabajo y capacidad de seguir instrucciones a través de actividades rítmicas y musicales.
- Fortalecer la conciencia fonológica y la correspondencia letra-sonido mediante prácticas orales y auditivas lúdicas.

Requerimientos

- Material didáctico: tarjetas con vocales, láminas, cartel de abecedario, tarjetas para la caza de vocales, y recursos visuales para las canciones.

- Recursos para el docente: guías de observación, rúbricas de pronunciación y listas de cotejo de participación.
- Espacio y mobiliario: aula amplia para desplazamientos suaves y actividades en grupo, con área para canciones y juegos de movimiento ligero.
- Recursos de tecnología: reproductor de música o dispositivo para reproducir canciones y efectos sonoros; proyector si es posible para mostrar imágenes de vocales.
- Suministros de aula: cuadernos o cuadernillos de escritura, lápices, crayones, borradores y materiales de pegado; carteles de vocales y tarjetas laminadas para uso repetido.
- Evaluación y seguimiento: portafolio de vocales trabajadas, registro anecdótico del docente y lista de cotejo de participación.

Unidades del Curso

Unidad 1: Juego del abecedario: identificar vocales

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y señalar las vocales presentes en tarjetas y en palabras cortas durante el juego del abecedario.
- Seguir reglas y turnos establecidos en las actividades grupales, mostrando cooperación y respeto.
- Pronunciar de forma clara las vocales identificadas y relacionarlas con su sonido correspondiente.
- Reconocer vocales en imágenes y objetos cotidianos para favorecer la transferencia de la lectura en contextos reales.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Reconocimiento de vocales en tarjetas y objetos

Descripción corta: Introducción a las vocales A, E, I, O, U mediante tarjetas con letras y objetos que comienzan con cada vocal.

1. Observación de cada vocal en tarjetas y objetos
2. Relacionar la vocal con una imagen que empiece con esa vocal
3. Pronunciación y repetición de cada vocal