

Introducción a la sintaxis: oraciones simples y compuestas

Lenguaje | Escritura

Descripción del Curso

En la unidad 8 del curso de Escritura, destinada a estudiantes de 15 a 16 años, se busca que los alumnos produzcan textos breves que integren de forma coherente al menos una oración simple y una oración compuesta. Esta unidad final consolida estrategias de planificación, redacción y revisión para demostrar manejo de la estructura sintáctica y cohesión entre ideas. A través de actividades prácticas, se trabaja la selección de conectores, puntuación y organización del contenido para lograr mensajes claros y precisos en textos cortos. Las tareas están diseñadas para trasladar lo aprendido a situaciones reales de comunicación, como descripciones, notas breves o respuestas concisas. El objetivo general es que el estudiante diseñe, redacte y revise textos cortos que comuniquen ideas de forma clara y concisa, manteniendo la fidelidad al significado y cuidando la coherencia entre oraciones. Esta unidad promueve el desarrollo del pensamiento crítico y metacognitivo mediante autoevaluación y revisión entre pares, fortaleciendo la autonomía, la responsabilidad y la confianza en la escritura.

Competencias

- Planificar y redactar textos breves con una estructura clara (introducción, desarrollo y cierre) que integren oraciones simples y compuestas.

Requerimientos

- Lecturas y ejemplos de textos breves para analizar estructuras.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Introducción a la sintaxis: oraciones simples y compuestas

Objetivos de Aprendizaje

- Definir qué es una oración simple y qué es una oración compuesta, con ejemplos claros.
- Identificar características básicas de cada tipo (estructura básica, presencia de conjunciones y uso de puntuación).
- Localizar ejemplos de oraciones simples y compuestas en un texto breve y señalar sus características principales.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Oración simple y oración compuesta: definición y diferencias** – Descripción breve: qué las distingue y cuándo se emplean.

2. **Tema 2: Señales básicas** – Descripción breve: puntuación (punto, coma) y conjunciones simples para unir ideas.
3. **Tema 3: Ejemplos y reconocimiento** – Descripción breve: ejercicios cortos para identificar cada tipo en textos breves.

Actividades

- **Actividad 1: Lectura guiada y clasificación** – Lectura de párrafos cortos y clasificación de cada oración como simple o compuesta. Se señalan las características y las señales de unión de ideas. Aprendizaje activo: observación, discusión y registro de ideas clave. Aprendizajes: identificar tipos de oraciones y sus características.
- **Actividad 2: Tabla de características** – Construcción de una tabla comparando oraciones simples y compuestas (estructura, señales, puntuación). Aprendizaje activo: análisis y síntesis de información. Aprendizaje: reconocer diferencias claras entre ambos tipos.
- **Actividad 3: Producción breve** – Escribir dos oraciones: una simple y una compuesta, cuidando la puntuación y la claridad. Aprendizaje activo: aplicación de conceptos en la escritura.

Evaluación

- Identificación de oraciones simples y compuestas en un texto proporcionado (objetivo: reconocimiento).
- Justificación breve de la clasificación basada en una característica (estructura, conjunción o puntuación).
- Producción de dos oraciones (una simple y una compuesta) con puntuación y conjunciones adecuadas.

Unidad 2: Unidad 2: Identificación de oraciones simples y compuestas en textos dados

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar textos breves para localizar oraciones y clasificar cada una como simple o compuesta.
- Justificar la clasificación con una o dos características relevantes (estructura, conjunciones o puntuación).
- Reconocer señales adicionales de coordinación y las primeras señales de subordinación en oraciones compuestas.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Repaso de signos de puntuación y conjunciones básicas** – Descripción breve: revisión de conectores simples y su función.
2. **Tema 2: Clasificación en textos** – Descripción breve: técnicas para señalar oraciones simples y compuestas en párrafos breves.
3. **Tema 3: Práctica de reconocimiento** – Descripción breve: ejercicios de clasificación en pasajes cortos.

Actividades

- **Actividad 1: Lectura de párrafos** – Lee y marca cada oración; indica si es simple o compuesta y escribe una breve justificación.

- **Actividad 2: Clasificación con justificación** – En parejas, clasifican oraciones y explican la razón de cada clasificación con una característica destacada.
- **Actividad 3: Construcción de oraciones** – A partir de una idea dada, elaboran una oración simple y otra compuesta coordinada, con puntuación adecuada.

Evaluación

- Identificación correcta de oraciones simples y compuestas en textos dados.
- Justificación clara de la clasificación con al menos una característica relevante.
- Producción de ejemplos que demuestren comprensión de las diferencias entre tipos de oraciones.

Unidad 3: Unidad 3: Explicar diferencias entre oraciones simples y compuestas; señales gramaticales

Objetivos de Aprendizaje

- Definir claramente oraciones simples y compuestas y presentar ejemplos contrastantes.
- Identificar señales gramaticales básicas que distinguen cada tipo (conjunciones y puntuación).
- Analizar ejemplos para justificar por qué una oración es simple o compuesta.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Definiciones y ejemplos claros** – Descripción breve: ejemplos que distinguen entre simple y compuesta.
2. **Tema 2: Señales gramaticales** – Descripción breve: conjunciones coordinadoras y subordinadas, signos de puntuación relevantes.
3. **Tema 3: Práctica guiada** – Descripción breve: ejercicios de clasificación y explicación de señales.

Actividades

- **Actividad 1: Explicación con ejemplos** – Presentan definiciones y muestran ejemplos contrastantes en grupo. Aprendizajes: distinguir entre tipos y asociar señales a cada uno.
- **Actividad 2: Detectar señales** – En textos cortos, subrayan conjunciones y puntuación que indican unión de ideas y clasifican la oración correspondiente.
- **Actividad 3: Análisis y clasificación** – Analizan oraciones dadas y justifican su clasificación con ejemplos y una breve explicación.

Evaluación

- Identificación correcta de oraciones simples y compuestas en ejemplos propuestos.
- Justificación basada en señales gramaticales (conjunciones o puntuación).

- Explicación oral/escrita de la diferencia entre tipos con ejemplos claros.

Unidad 4: Unidad 4: Análisis de cláusulas y coordinación vs subordinación

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar cláusulas independientes y dependientes en oraciones compuestas.
- Clasificar la oración compuesta como coordinación o subordinación, con ejemplos.
- Justificar la clasificación con señales de unión y puntuación observadas en el texto.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Cláusulas y tipos de oraciones** – Descripción breve: diferencias entre cláusula principal y cláusula subordinada.
2. **Tema 2: Coordinación y subordinación** – Descripción breve: señales típicas de cada relación y ejemplos.
3. **Tema 3: Análisis de párrafos** – Descripción breve: ejercicios para identificar cláusulas y clasificar adecuadamente.

Actividades

- **Actividad 1: Identificación de cláusulas** – Descomposición de oraciones complejas en cláusulas; identificación de cada una y su función.
- **Actividad 2: Clasificación de coordinación vs subordinación** – Ejercicios de clasificación con ejemplos y señalización de conjunciones.
- **Actividad 3: Producción de párrafos** – Escribir párrafos cortos que integren coordinación y subordinación de forma clara.

Evaluación

- Identificación correcta de cláusulas independientes y dependientes en oraciones dadas.
- Clasificación adecuada de coordinación o subordinación con justificación.
- Producción de párrafos que demuestren uso correcto de ambas relaciones entre ideas.

Unidad 5: Unidad 5: Construcción de oraciones simples y compuestas

Objetivos de Aprendizaje

- Elaborar oraciones simples básicas y oraciones compuestas coordinadas con puntuación adecuada.
- Seleccionar conjunciones adecuadas para unir ideas y mantener coherencia.
- Aplicar normas de puntuación para separar ideas y evitar ambigüedades.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Oraciones simples** – Descripción breve: estructura sujeto-predicado y uso básico de puntuación.
2. **Tema 2: Oraciones compuestas por coordinación** – Descripción breve: conectores como y, o, pero; uso de coma cuando corresponde.
3. **Tema 3: Puntuación y uniones** – Descripción breve: reglas básicas de puntuación en oraciones compuestas.

Actividades

- **Actividad 1: Construcción de oraciones simples** – A partir de ideas dadas, crean oraciones simples correctas y claras.
- **Actividad 2: Construcción de oraciones compuestas** – Elaboran oraciones compuestas coordinadas con conectores adecuados y puntuación correcta.
- **Actividad 3: Revisión entre pares** – Intercambian oraciones para corregir puntuación y claridad, asegurando cohesión entre ideas.

Evaluación

- Calidad de las oraciones simples creadas (claridad y estructura).
- Calidad de las oraciones compuestas y correcto uso de conectores y puntuación.
- Capacidad de revisión entre pares para mejorar la cohesión de las frases.

Unidad 6: Unidad 6: Reescribir oraciones poco claras

Objetivos de Aprendizaje

- Detectar ambigüedades y claridad insuficiente en una frase.
- Proponer versiones más claras: oración simple o oración compuesta con buena conexión.
- Conservar el significado institucional y semántico durante la reescritura.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Ambigüedad y claridad** – Descripción breve: cómo identificar cuándo una oración es confusa.
2. **Tema 2: Estrategias de simplificación** – Descripción breve: pasos para reducir estructuras complejas sin perder sentido.
3. **Tema 3: Transformación de oraciones** – Descripción breve: convertir oraciones en simples o en compuestas claras.

Actividades

- **Actividad 1: Diagnóstico de ambigüedades** – Analizan oraciones y señalan por qué son poco claras.
- **Actividad 2: Reescrituras guiadas** – Proponen versiones claras de oraciones dadas, justificando la elección de estructura.

- **Actividad 3: Comparación de versiones** – Comparan la versión original con la reescrita y evalúan la claridad y el significado.

Evaluación

- Identificación de ambigüedades en oraciones.
- Calidad de las versiones reescritas (claridad, conservación del significado).
- Justificación de las decisiones de reescritura.

Unidad 7: Unidad 7: Reglas de puntuación y conectores en oraciones compuestas

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar conectores adecuados para unir ideas en oraciones compuestas.
- Aplicar signos de puntuación (coma, punto y coma, dos puntos) en oraciones compuestas.
- Redactar textos breves con conectores que mantengan la fluidez y coherencia.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Conectores y su función** – Descripción breve: conectores coordinadores y subordinantes y su efecto en la relación entre ideas.
2. **Tema 2: Puntuación en oraciones compuestas** – Descripción breve: uso de coma, punto y coma y otros signos para evitar ambigüedades.
3. **Tema 3: Redacción de textos cortos** – Descripción breve: ejercicios de escritura breve que integren oraciones simples y compuestas.

Actividades

- **Actividad 1: Ejercicios de conectores** – Selección de conectores adecuados para unir ideas en oraciones, con justificación de la elección.
- **Actividad 2: Puntuación en párrafos** – Revisión y mejora de párrafos cortos enfatizando la puntuación correcta.
- **Actividad 3: Redacción breve con conectores** – Escribir un microtexto que integre al menos dos oraciones compuestas, usando conectores apropiados.

Evaluación

- Uso correcto de conectores para unir ideas en oraciones compuestas.
- Aplicación adecuada de reglas de puntuación en textos breves.
- Coherencia y fluidez del texto resultante.

Unidad 8: Unidad 8: Producción de textos breves con oraciones simples y compuestas

Objetivos de Aprendizaje

- Planificar un texto corto con objetivo claro y estructura adecuada.
- Incorporar al menos una oración simple y una oración compuesta correctamente unidas por conectores y puntuación adecuada.
- Revisar y editar para asegurar coherencia y claridad sin perder el significado.

Contenidos Temáticos

1. **Tema 1: Planificación de un pequeño texto** – Descripción breve: idea central, orden lógico y propósito comunicativo.
2. **Tema 2: Composición con estructura sintáctica** – Descripción breve: construcción de frases simples y compuestas que conecten ideas.
3. **Tema 3: Revisión y edición** – Descripción breve: revisión de cohesión, puntuación y uso de conectores para mejorar claridad.

Actividades

- **Actividad 1: Plan de texto breve** – Elaboran un plan simple para un texto de 4-5 oraciones que incluya una oración simple y una compuesta.
- **Actividad 2: Escribir el texto** – Redactan el texto breve siguiendo el plan, cuidando la cohesión y la puntuación.
- **Actividad 3: Revisión entre pares** – Intercambian textos y realizan ajustes para mejorar claridad y estructura.

Evaluación

- Coherencia y claridad del texto final, que integre oraciones simples y compuestas.
- Correcto uso de conectores y puntuación para unir ideas.
- Capacidad de revisión y mejora a través de retroalimentación entre pares o del docente.