

Cambios físicos de la adolescencia y su impacto en la educación

Ciencias de la Educación | Licenciatura en religión, filosofía y humanidades

Descripción del Curso

En el marco de la Licenciatura en religión, filosofía & humanidades, este curso fomenta la formación de docentes y pensadores críticos capaces de vincular el desarrollo humano con prácticas pedagógicas coherentes y éticas. La Unidad 5, Portafolio de recursos didácticos y una unidad de aprendizaje de 2-3 sesiones integrada, propone que los estudiantes generen un portafolio de recursos didácticos y diseñen una minunidad que integre el tema de cambios físicos de la adolescencia y su impacto en la educación. Este enfoque busca desarrollar coherencia pedagógica y prácticas inclusivas para cursos de religión, filosofía y humanidades, promoviendo la reflexión sobre valores, diversidad y ciudadanía. El objetivo general es que el estudiantado articule criterios pedagógicos con recursos didácticos apropiados para contextos educativos de adolescentes, considerando el desarrollo físico, emocional y social propio de la adolescencia y su repercusión en el aprendizaje. La unidad enfatiza la relación entre teoría humanista y realidad educativa, invitando a analizar críticamente cómo las transformaciones de la adolescencia influyen en la participación, la identidad y el aprendizaje, y a proponer estrategias didácticas que favorezcan la inclusión, la equidad y la convivencia. Especificaciones de la unidad: - Seleccionar y adaptar recursos didácticos (lecturas, videos, actividades) que aborden la adolescencia y su impacto educativo desde una perspectiva de humanidades. - Diseñar una minunidad de 2-3 sesiones con objetivos claros, actividades activas y criterios de evaluación. - Definir criterios de evaluación y estrategias de retroalimentación para fortalecer el aprendizaje y la inclusión. El curso, en su conjunto, promueve habilidades de investigación, análisis crítico, diseño curricular y evaluación formativa, incentivando el desarrollo integral del estudiante y su capacidad para aplicar los conocimientos en situaciones reales de educación, ética y convivencia. Se prioriza la inclusión y la diversidad, la capacidad de comunicar ideas complejas y la articulación de enfoques interdisciplinarios propios de religión, filosofía y humanidades.

Competencias

- Analizar críticamente la adolescencia desde las perspectivas de religión, filosofía y humanidades y su relación con el aprendizaje.
- Diseñar y adaptar recursos didácticos inclusivos para contextos educativos diversos, con atención a la diversidad de adolescentes.
- Planificar y ejecutar una minunidad de 2-3 sesiones integrada, con objetivos claros, actividades participativas y criterios de evaluación.
- Evaluar y ofrecer retroalimentación formativa orientada a la mejora del aprendizaje y a la inclusión.
- Aplicar principios éticos, justicia y ciudadanía en la planificación y desarrollo de unidades didácticas.
- Desarrollar habilidades de investigación, lectura crítica, comunicación oral y escrita en contextos de humanidades.

- Colaborar eficazmente en equipos, gestionar proyectos de aprendizaje y usar herramientas digitales para crear portafolios y recursos.
- Analizar el impacto de cambios físicos y socioemocionales de la adolescencia en el proceso educativo y diseñar intervenciones adecuadas.

Requerimientos

- Acceso a lecturas y materiales bibliográficos pertinentes a religión, filosofía, humanidades y adolescencia (físico y digital).
- Acceso a plataforma de curso y herramientas para la creación de un portafolio didáctico (p. ej., documentos colaborativos, herramientas de presentación).
- Tiempo dedicado a la revisión de recursos, diseño de la unidad de aprendizaje y elaboración del portafolio (estimado semanalmente).
- Conocimientos básicos de lectura crítica, citación y uso de referencias (normas APA u otra acordada).
- Colaboración en equipo para la co-diseño de la minunidad y revisión entre pares.
- Capacidad para adaptar contenidos a contextos inclusivos y a diferentes estilos de aprendizaje.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Cambios físicos de la adolescencia y variaciones culturales (enfoque en inicio y duración, para estudiantes a partir de 17 años)

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y describir los cambios físicos típicos de la pubertad (crecimiento, desarrollo de órganos sexuales, cambios en la voz, cambios hormonales, piel, etc.).
- Identificar variaciones en el inicio y la duración de la pubertad según diferencias individuales y contextos culturales.
- Analizar cómo estas variaciones pueden influir en la experiencia educativa y en las interacciones en el aula, sin estigmatizar.

Contenidos Temáticos

1. Desarrollo puberal y cambios físicos característicos: inicio, proceso y signos observables en adolescentes.
2. Variaciones individuales y culturales: edades de inicio, duración y factores contextuales.
3. Observación responsable en el aula: herramientas, ética y registro sin estigmatización.

Actividades

- **Actividad 1: Mapa de cambios físicos** – Los estudiantes generan un mapa visual de los cambios físicos típicos de la pubertad, identificando indicadores observables y su variabilidad. Puntos clave: etapas rápidas y lentas, signos en

distintos sexos y diversidad cultural. Aprendizajes: reconocer cambios, comunicar observaciones con sensibilidad y precisión.

- **Actividad 2: Línea del tiempo de inicio** – Construcción de una línea del tiempo que ilustre rangos de inicio de la pubertad (típicos y atípicos) y duración estimada, enriquecida con ejemplos culturales relevantes. Puntos clave: variabilidad individual, influencia de factores ambientales. Aprendizajes: comparar experiencias y evitar generalizaciones.
- **Actividad 3: Debate guiado sobre observación ética** – Discusión en grupo sobre cómo observar cambios físicos en el alumnado sin estigmatizar, cuidando la privacidad y el lenguaje. Puntos clave: normas de confidencialidad, lenguaje inclusivo, responsabilidad del docente. Aprendizajes: aplicar principios éticos en la observación educativa.

Evaluación

Se evaluará la capacidad para (a) identificar cambios físicos y su variabilidad, (b) describir edades de inicio y duración con precisión, y (c) aplicar prácticas de observación ética en el aula. Se utilizarán rúbricas de observación y un portafolio corto de evidencias (mapa, línea del tiempo, reflexiones).

Unidad 2: Unidad 2: Impacto observable de los cambios físicos en atención, energía, sueño y participación en debates y lectura en cursos de humanidades

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar señales observables de variaciones en atención y energía vinculadas a cambios físicos de la adolescencia.
- Analizar cómo el sueño y los ritmos circadianos influyen en la participación en actividades de lectura y debates en humanidades.
- Proponer estrategias para mantener la participación inclusiva y atenta en contextos de religión, filosofía y humanidades.

Contenidos Temáticos

1. Atención y energía en la adolescencia: variaciones y señales en clase.
2. Sueño, ritmos circadianos y rendimiento académico en humanidades.
3. Participación en debates y lectura: factores físicos que influyen y estrategias de respuesta.

Actividades

- **Actividad 1: Observación estructurada de atención** – Observación de comportamientos en clase durante lecturas y discusiones; registro de variaciones de atención y energía, con reflexión sobre posibles causas físicas. Puntos clave: patrones observables, anonimización de datos. Aprendizajes: identificar correlatos entre cambios fisiológicos y desempeño en lectura y debates.

- **Actividad 2: Diario del sueño y el aprendizaje** – Registro de horarios de sueño y calidad del descanso durante una semana; análisis de posibles efectos en el rendimiento y la participación en actividades de lectura. Puntos clave: hábitos de sueño, consecuencias en concentración. Aprendizajes: comprender la relación sueño-rendimiento.
- **Actividad 3: Plan de intervención en debates** – En equipos, diseñar una intervención para mantener la participación equitativa en debates, considerando variaciones físicas de la clase (p. ej., pausas, ritmos de lectura, turnos). Aprendizajes: proponer prácticas inclusivas y sostenibles en el aula.

Evaluación

Se evaluará la capacidad de describir con observación apoyada en evidencia las relaciones entre cambios físicos y atención, energía y sueño; y la capacidad de proponer y justificar estrategias de inclusión para debates y lectura en humanidades. Se utilizarán diarios de observación, rúbricas de participación y un plan de intervención en debates.

Unidad 3: Unidad 3: Cambios físicos y razonamiento, argumentación y perspectivas éticas en adolescentes

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar momentos en los que cambios físicos pueden influir en la claridad de razonamiento y en la flexibilidad argumentativa.
- Examinar cómo se construyen perspectivas éticas en debates cuando hay variaciones físicas entre los participantes.
- Diseñar estrategias de enseñanza que promuevan razonamiento responsable y ético, considerando diversidad física.

Contenidos Temáticos

1. Relación entre fluctuaciones hormonales y patrones de razonamiento y atención en debates.
2. Construcción de argumentos y ética en contextos de diversidad física.
3. Estrategias de lectura crítica y argumentación en humanidades ante variaciones físicas.

Actividades

- **Actividad 1: Análisis de argumentos en textos de ética** – Lecturas breves seguidas de análisis de estructura argumentativa; identificando cómo la claridad de razonamiento se relaciona con estados de atención y energía. Puntos clave: argumentos, premisas, conclusiones. Aprendizajes: reconocer componentes del razonamiento y su posible variabilidad.
- **Actividad 2: Debate guiado con roles** – Debate con roles rotativos que incluyen observadores; se analizan cómo las condiciones físicas pueden influir en la expresión de ideas y en la escucha activa. Aprendizajes: practicar justicia argumentativa y empatía ante diferencias físicas.
- **Actividad 3: Construcción de perspectivas éticas** – En grupos, crear una justificación ética para un dilema en religión o filosofía, considerando diversidad de experiencias físicas. Aprendizajes: articular perspectivas éticas con sensibilidad cultural y corporal.

Evaluación

Se evaluará la capacidad de analizar la relación entre cambios físicos y razonamiento, la calidad de los argumentos y la coherencia ética en debates y tareas de lectura. Se emplearán rúbricas de razonamiento, evaluación entre pares y un portafolio de argumentos éticos.

Unidad 4: Unidad 4: Prácticas de evaluación y retroalimentación inclusivas para adolescentes con diferencias físicas

Objetivos de Aprendizaje

- Diseñar rúbricas y criterios de evaluación sensibles a variaciones físicas sin sesgar a los estudiantes.
- Implementar procesos de autoevaluación guiados por metacognición y autoeficacia.
- Promover un clima de aula inclusivo y respetuoso que reduzca estigmas asociados a la adolescencia.

Contenidos Temáticos

1. Principios de evaluación inclusiva y equidad en la adolescencia.
2. Rúbricas sensibles a variaciones físicas y estrategias de retroalimentación constructiva.
3. Metacognición y autoevaluación como herramientas de aprendizaje en humanidades.

Actividades

- **Actividad 1: Construcción de rúbricas inclusivas** – En grupos, diseñar rúbricas de evaluación para tareas de lectura y debate que contemplen diversidad física y estilos de aprendizaje. Puntos clave: criterios claros, lenguaje respetuoso, niveles de desempeño. Aprendizajes: crear herramientas de evaluación justas.
- **Actividad 2: Portafolio de autoevaluación** – Cada estudiante mantiene un portafolio con autoevaluaciones breves tras tareas, con metas de mejora y reflexiones sobre su propio ritmo de aprendizaje. Aprendizajes: fomentar la autoconsciencia y la responsabilidad de aprendizaje.
- **Actividad 3: Retroalimentación entre pares** – Sesiones estructuradas de comentarios entre pares centradas en ideas y argumentos, no en características físicas. Aprendizajes: feedback responsable y respetuoso.

Evaluación

Evaluación de la capacidad para diseñar y aplicar prácticas de evaluación inclusivas, facilitar autoevaluación y generar retroalimentación no estigmatizante. Se emplearán rúbricas, diarios de autoevaluación y registro de comentarios entre pares.

Unidad 5: Unidad 5: Portafolio de recursos didácticos y una unidad de aprendizaje de 2-3 sesiones integrada

Objetivos de Aprendizaje

- Seleccionar y adaptar recursos didácticos (lecturas, videos, actividades) que aborden la adolescencia y su impacto educativo desde una perspectiva de humanidades.
- Diseñar una minunidad de 2-3 sesiones con objetivos claros, actividades activas y criterios de evaluación.
- Definir criterios de evaluación y estrategias de retroalimentación para fortalecer el aprendizaje y la inclusión.

Contenidos Temáticos

1. Selección y evaluación de recursos didácticos relevantes y sensibles a diversidad física.
2. Diseño de una unidad de aprendizaje integrada (2-3 sesiones) que conecte teoría y prácticas pedagógicas inclusivas.
3. Instrumentos de evaluación y criterios de retroalimentación aplicables a cursos de religiones, filosofía y humanidades.

Actividades

- **Actividad 1: Portafolio de recursos didácticos** – Elaborar un portafolio con al menos 6 recursos didácticos (lecturas, actividades, herramientas digitales) con justificación pedagógica y consideraciones de inclusión. Aprendizajes: curaduría de recursos y accesibilidad.
- **Actividad 2: Diseño de la minunidad (2-3 sesiones)** – Crear una unidad de aprendizaje con objetivos, actividades activas, materiales, cronograma y criterios de evaluación; incluir adaptaciones para diversidad física. Aprendizajes: planificación didáctica integrada y evaluativa.
- **Actividad 3: Guía de retroalimentación y reflexión** – Desarrollar una guía para retroalimentación entre pares y reflexiones finales sobre la implementación de la unidad. Aprendizajes: prácticas de retroalimentación responsables y mejoras continuas.

Evaluación

Evaluación del portafolio de recursos didácticos y de la unidad de aprendizaje 2-3 sesiones, con criterios de coherencia pedagógica, accesibilidad y evaluación formativa. Se utilizarán rúbricas de diseño curricular, revisiones entre pares y una presentación final.