

Lectura y escritura de cuentos

Lenguaje | Lectura

Descripción del Curso

DESCRIPCIÓN

Este curso de Lectura está diseñado para estudiantes de 7 a 8 años, con el objetivo de desarrollar habilidades de lectura en voz alta y escritura creativa a través de actividades prácticas, colaborativas y progresivas. El aprendizaje se organiza en tres actividades clave que se desarrollan a lo largo de 4 semanas, con un enfoque activo que combina planificación, práctica y retroalimentación para fortalecer la confianza lectora y la capacidad de revisar textos.

Actividad 1: Escribir un cuento corto. Planificar, redactar y revisar un cuento breve propio, poniendo atención a la estructura narrativa (inicio, desarrollo y cierre), al vocabulario adecuado para la edad y a la coherencia del relato.

Actividad 2: Ensayar la lectura en voz alta. Practicar la lectura del cuento ante un pequeño grupo, focalizando claridad, entonación, pronunciación, ritmo y expresividad para favorecer la comprensión del oyente. Actividad 3: Sesión de retroalimentación. Compartir lecturas con compañeros y docente, recibir comentarios y aplicar mejoras en la versión final.

Se fomenta la escucha activa y la revisión dirigida para favorecer la mejora continua. Objetivo general y específicos: OBJETIVO GENERAL: Presentar un cuento corto con lectura clara y entonación adecuada, y mejorar la escritura a partir de la retroalimentación. Criterio: calidad de la lectura y cambios implementados en la versión final del cuento. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: escribir un cuento corto completo y entendible; realizar una lectura en voz alta con entonación y ritmo adecuados; aceptar y aplicar retroalimentación para optimizar el texto. Duración: 4 semanas. Este curso promueve un desarrollo integral al combinar habilidades lingüísticas, expresión oral, escucha activa y trabajo colaborativo, con evaluación formativa basada en el progreso mostrado en la lectura, la escritura y la mejora en la versión final de cada cuento.

Competencias

COMPETENCIAS

- Comprende y produce textos escritos simples acordes a la edad, mejorando la cohesión y la claridad de sus ideas.
- Expresa ideas de forma oral y escrita, demostrando comprensión del contenido leído y capacidad de estructura narrativa básica.
- Lee en voz alta con claridad, entonación adecuada, pronunciación correcta y ritmo apropiado, adaptándose al propósito comunicativo.
- Escucha de forma activa, ofrece retroalimentación constructiva y aplica comentarios para enriquecer la versión final de su texto.
- Trabaja de manera colaborativa, respeta turnos, comparte ideas y recibe la crítica de sus pares con actitud propositiva.

- Planifica y revisa un cuento corto, desarrollando autonomía para organizar ideas, seleccionar vocabulario y mejorar la coherencia narrativa.

Requerimientos

REQUERIMIENTOS

- Materiales básicos: cuaderno de escritura, lápices, borrador y colores opcionales para ilustrar ideas.
- Lecturas y plantillas: textos modelo y guías simples para planificar y estructurar el cuento.
- Espacio y recursos: aula con rincón de lectura y zona para lectura en voz alta ante pequeños grupos.
- Participación activa: asistencia regular, participación en las actividades de escritura y lectura en clase, y compromiso con la revisión de la versión final.
- Evaluación formativa: seguimiento continuo de progreso mediante rubricas de escritura, lectura en voz alta y calidad de la retroalimentación recibida y aplicada.
- Tiempo: desarrollo del curso durante 4 semanas, con momentos semanales para cada actividad y una sesión de retroalimentación final.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Estructura de un cuento

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer y nombrar las tres partes de un cuento: inicio, desarrollo y desenlace, en cuentos breves.
- Describir cada parte con una oración simple, usando vocabulario práctico y claro.
- Escuchar o leer un cuento corto y señalar las partes, explicándolas con palabras propias.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Qué es un cuento y sus partes

Descripción corta: entender que un cuento tiene inicio, desarrollo y desenlace y qué función cumple cada parte.

1. Inicio: presentación de personajes y lugar
2. Desarrollo: ocurre el conflicto y se cuentan acciones
3. Desenlace: se resuelve el conflicto y se cierra la historia

Unidad 2: Unidad 2: Personajes, Lugar y Problema en un cuento

Objetivos de Aprendizaje

- Reconocer quiénes son los personajes principales y secundarios en un cuento corto.
- Identificar el lugar donde ocurre la historia y describirlo con palabras simples.
- Detectar el problema o conflicto central y la solución propuesta en el relato.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Personajes y sus roles

Descripción corta: distinguir entre personajes principales y secundarios y describir rasgos simples.

1. Personajes principales: quiénes son
2. Personajes secundarios: quiénes apoyan

Unidad 3: Unidad 3: Compartir cuentos y mejorar escribiendo con retroalimentación

Objetivos de Aprendizaje

- Escribir un cuento corto propio, cuidando la estructura básica y la claridad del lenguaje.
- Practicar la lectura en voz alta con entonación adecuada y fluidez ante la clase.
- Tomar la retroalimentación de compañeros y del docente para revisar y mejorar la escritura del cuento.

Contenidos Temáticos

Tema 1: Preparación y escritura de un cuento corto

Descripción corta: planificar y redactar un cuento breve con inicio, desarrollo y desenlace simples.

1. Organizar ideas
2. Redactar un borrador
3. Revisar y pulir el texto