

Unidad 1: Conóceme y cuido de mi cuerpo

Educación Artística | Expresión artística

Descripción del Curso

Este curso de Expresión Artística, diseñado para estudiantes de 5 a 6 años, propone un aprendizaje activo donde la creatividad se fusiona con el desarrollo social y cognitivo a través de experiencias artísticas, exploración del entorno y trabajo cooperativo. Las actividades están organizadas en unidades que evidencian cómo el arte puede describir, interpretar y transformar la realidad que rodea al niño, fortaleciendo su confianza, su capacidad de comunicación y su autonomía para resolver retos simples en equipo. En la Unidad 3, Mi entorno cercano, se enfatiza la observación y la representación de los lugares y las personas del entorno inmediato: casa, escuela y vecindario. Mediante prácticas lúdicas, tareas cortas y expresiones visuales, los estudiantes aprenderán a identificar lugares, a describir ubicaciones y a colaborar para completar pequeñas tareas. Las experiencias se apoyan en el juego dramático, el dibujo, el collage y otras exploraciones sensoriales para favorecer la precisión verbal, la orientación espacial y el trabajo en grupo. El curso busca integrar el desarrollo emocional, social y motor con la creatividad artística, promoviendo habilidades como la toma de turnos, la escucha, el respeto por las ideas de otros y la capacidad de expresar ideas a través de distintos lenguajes artísticos. Las actividades se adaptan a las necesidades individuales, con apoyos visuales y estrategias simples que facilitan la participación de todos los estudiantes, fomentando un ambiente seguro, inclusivo y estimulante para la exploración y la experimentación creativa en contextos reales.

Competencias

- Desarrollar la creatividad y la expresión artística a partir de la exploración del entorno cercano (casa, escuela y barrio).
- Practicar cooperación, toma de turnos y trabajo en equipo en actividades lúdicas y proyectos artísticos simples.
- Incrementar el vocabulario descriptivo y la capacidad de comunicar ideas sobre lugares y acciones con apoyo visual y verbal.
- Fomentar la escucha activa, el respeto por las ideas de los demás y la comunicación verbal y no verbal durante las actividades grupales.
- Aplicar estrategias básicas de resolución de problemas en contextos de aprendizaje colaborativo y situaciones de juego.
- Desarrollar orientación espacial y percepción visual al explorar y representar su entorno inmediato mediante distintos lenguajes artísticos.
- Adquirir hábitos de seguridad, cuidado del material y responsabilidad en la ejecución de tareas artísticas y participativas.

Requerimientos

- Materiales de arte apropiados para educación inicial: papel, crayones, ceras, pinturas lavables, pegamento, tijeras de seguridad, pinceles y elementos de reciclaje para collages.
- Materiales y recursos para apoyar la comunicación: tarjetas con imágenes, pictogramas, señalización visual y espacios para exhibir trabajos.
- Aula organizada en zonas para dibujo, collage, dramatización y áreas de juego que permitan movilidad y seguridad.
- Rutinas cortas y consistentes (jóvenes de 5-6 años) con sesiones de 20-30 minutos y pausas para orientación y socialización.
- Participación de familias y cuidadores para reforzar el aprendizaje en casa con actividades simples y accesibles.
- Adaptaciones y apoyos para estudiantes con necesidades especiales, incluyendo apoyos visuales, lenguaje claro y opciones de participación diferenciadas.
- Evaluación formativa basada en observación continua, registro de progresos y portafolios sencillos que documenten participación y logros.

Unidades del Curso

Unidad 1: Unidad 1: Conóceme y cuido de mi cuerpo

Objetivos de Aprendizaje

- Nombrar su nombre, edad y gustos, y presentarse frente a sus compañeros con confianza.
- Identificar partes principales del cuerpo y sus funciones básicas utilizando vocabulario sencillo.
- Demostrar hábitos de higiene simples y normas de convivencia como saludar y escuchar a otros.

Contenidos Temáticos

1. **Identidad personal** - Aprender datos básicos (nombre, edad, gustos) y presentarse ante el grupo.
2. **Partes del cuerpo** - Localizar y nombrar las partes del cuerpo con apoyo visual y juego.
3. **Hábitos de higiene y convivencia** - Rutinas básicas de higiene y normas de convivencia básicas en la escuela.

Actividades

- **Actividad 1: Presentación de nombre y gustos** - Los niños se presentan ante la clase diciendo su nombre y una cosa que les gusta. Se fomenta la escucha activa y el respeto por turnos. Aprendizajes: identidad personal, habilidades de comunicación y socialización.
- **Actividad 2: El cuerpo en juego** - Juego con tarjetas o acciones para señalar cabeza, manos, piernas y otras partes; se realizan canciones y movimientos. Aprendizajes: vocabulario corporal y coordinación motriz.
- **Actividad 3: Higiene y normas simples** - Role-play de lavarse las manos y cepillarse los dientes, con prácticas de saludo y atención a las reglas del salón. Aprendizajes: hábitos de higiene y convivencia positiva.

Evaluación

- Evidencia verbal de nombre, edad y gustos durante la presentación (objetivo específico 1).
- Identificación y comunicación de al menos 3 partes del cuerpo (objetivo específico 2).
- Participación y demostración de una rutina de higiene en un role-play (objetivo específico 3).

Unidad 2: Unidad 2: Los sentidos y la observación

Objetivos de Aprendizaje

- Nombrar y distinguir los cinco sentidos: vista, oído, olfato, gusto y tacto.
- Aplicar el uso de los sentidos para describir objetos y experiencias simples en el aula y el entorno.
- Clasificar objetos por características sensoriales como textura, color, sonido, sabor y olor.

Contenidos Temáticos

1. **Conociendo los sentidos** - Identificación de los cinco sentidos y su función básica.
2. **Exploración de texturas y colores** - Observación y descripción de texturas y colores con actividades táctiles y visuales.
3. **Sonidos, olores y sabores** - Reconocimiento y descripción de experiencias sensoriales simples.

Actividades

- **Actividad 1: Detective de sentidos** - Serie de estaciones donde se identifica lo que se ve, escucha, huele o siente. Aprendizajes: observación, vocabulario sensorial y comparación.
- **Actividad 2: Texturas y colores** - Actividad con bandejas sensoriales para palpar texturas y naming de colores; se registran descripciones simples. Aprendizajes: clasificación y lenguaje descriptivo.
- **Actividad 3: Sabores y olores** - Degustación de alimentos seguros y descripciones de sabor y olor; se enfatiza higiene y consentimiento. Aprendizajes: notas sensoriales y toma de decisiones.

Evaluación

- Observación de la identificación de los sentidos y su uso para describir objetos (objetivo general y específico 1).
- Registro de descripciones simples en portafolio de clase (objetivo específico 2).
- Clasificación de objetos por características sensoriales (objetivo específico 3).

Unidad 3: Unidad 3: Mi entorno cercano

Objetivos de Aprendizaje

- Nombrar lugares de la casa, la escuela y el barrio.
- Demostrar habilidades de cooperación y toma de turnos durante juegos y actividades.
- Usar lenguaje para describir ubicaciones y tareas simples.

Contenidos Temáticos

1. **Mi casa** - Lugares y personas en casa, rutinas familiares.
2. **Mi escuela** - Espacios y roles dentro de la escuela, normas de convivencia.
3. **Mi barrio** - Lugares cercanos y comunidades, rutas simples.

Actividades

- **Actividad 1: Mapa de mi casa** - Dibujar y describir una casa en un mapa sencillo; identificar habitaciones y objetos básicos. Aprendizajes: orientación espacial y lenguaje descriptivo.
- **Actividad 2: Roles en la escuela** - Juego de roles para practicar toma de turnos, saludos y tareas diarias. Aprendizajes: cooperación y comunicación.
- **Actividad 3: Mi barrio en palabras y dibujo** - Salida corta o paseo para identificar lugares cercanos y describirlos en clase. Aprendizajes: observación, vocabulario y colaboración.

Evaluación

- Observación de la participación en actividades de cooperación y toma de turnos.
- Portafolio de mapas y dibujos de lugares conocidos en casa, escuela y barrio.
- Rúbrica de uso del lenguaje para describir ubicaciones y tareas simples.