

Historia de Cundinamarca y Cucunubà: Raíces y Transformaciones

Ciencias Sociales | Historia | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece una exploración profunda y accesible de la historia de Cundinamarca y Cucunubà, dos regiones emblemáticas del centro de Colombia. A través de un recorrido que abarca desde las culturas precolombinas hasta las transformaciones sociales, políticas y económicas contemporáneas, los estudiantes comprenderán el desarrollo histórico y cultural que ha configurado estas zonas. El curso está diseñado para estudiantes de secundaria entre 12 y 15 años, con un enfoque dinámico, crítico y participativo que fomenta el análisis histórico y la valoración del patrimonio regional.

Se emplearán metodologías activas como el análisis de fuentes históricas, actividades colaborativas, debates y proyectos de investigación que favorecen el pensamiento crítico y la contextualización histórica. Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar los principales hechos, personajes y procesos históricos de Cundinamarca y Cucunubà, así como reconocer su importancia en el marco nacional. Además, desarrollarán habilidades para relacionar el pasado con el presente y valorar la diversidad cultural y social de estas regiones.

Objetivos Generales

- Reconocer los principales períodos y acontecimientos históricos de Cundinamarca y Cucunubà.
- Analizar la influencia de las culturas indígenas y la colonización en la formación social y cultural de las regiones.
- Interpretar fuentes y evidencias históricas para construir narrativas comprensibles y coherentes.
- Explicar los cambios económicos, sociales y políticos que han ocurrido en Cundinamarca y Cucunubà a lo largo del tiempo.
- Valorar la importancia del patrimonio histórico y cultural como parte de la identidad regional y nacional.

Competencias

- Analizar fuentes históricas y evidencias para comprender los procesos históricos de Cundinamarca y Cucunubà.
- Identificar y describir los principales eventos y personajes históricos de ambas regiones.
- Relacionar los hechos históricos con el contexto social, cultural y económico actual.
- Desarrollar pensamiento crítico a través de la comparación y reflexión sobre diferentes perspectivas históricas.
- Comunicar de forma clara y organizada información histórica mediante presentaciones orales y escritas.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de historia general y geografía de Colombia.
- Acceso a materiales de lectura proporcionados: textos, mapas y documentos históricos.
- Herramientas para investigación básica: cuaderno, acceso a biblioteca o recursos digitales para búsqueda de información.
- Participación activa en actividades grupales y discusiones en clase.

Unidades del Curso

Unidad 1: Geografía, Pueblos Originarios y Primeros Habitantes

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de localizar y describir las características geográficas principales de Cundinamarca y Cucunubà utilizando mapas y recursos visuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar las formas de vida y organización social de los pueblos originarios que habitaron Cundinamarca y Cucunubà antes de la llegada de los españoles.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar fuentes históricas y evidencias arqueológicas para interpretar la cultura y tradiciones de los primeros habitantes de la región.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las características naturales y culturales de Cundinamarca y Cucunubà con otras regiones indígenas de Colombia para valorar su diversidad y patrimonio.

Contenidos Temáticos

1. Ubicación Geográfica y Características Naturales de Cundinamarca y Cucunubà

- 1.1. Localización en el mapa de Colombia
 - Descripción de la ubicación de Cundinamarca y Cucunubà en el contexto nacional y regional.
 - Uso de mapas políticos y físicos.
- 1.2. Características físicas y naturales
 - Relieve: montañas, valles y llanuras.
 - Clima y ecozonas predominantes.
 - Recursos naturales: ríos, flora y fauna.
- 1.3. Importancia geográfica para el desarrollo humano y cultural

2. Pueblos Originarios de Cundinamarca y Cucunubà: Identidad y Organización Social

- 2.1. Principales grupos indígenas precolombinos en la región
 - Los muisca: características generales.
 - Otros grupos y sus relaciones territoriales.

- 2.2. Formas de vida y economía
 - Agricultura, caza y recolección.
 - Organización de las actividades productivas.
- 2.3. Organización social y política
 - Estructura jerárquica: caciques, familias y comunidades.
 - Ritos y tradiciones sociales.

3. Fuentes Históricas y Evidencias Arqueológicas

- 3.1. Tipos de fuentes históricas disponibles
 - Documentos coloniales y crónicas.
 - Relatos orales y tradiciones.
- 3.2. Evidencias arqueológicas en Cundinamarca y Cucunubà
 - Objetos, cerámicas, herramientas y vestigios arquitectónicos.
 - Interpretación de hallazgos arqueológicos.
- 3.3. Métodos para analizar y validar información histórica y arqueológica

4. Comparación Regional: Diversidad Natural y Cultural

- 4.1. Comparación de Cundinamarca y Cucunubà con otras regiones indígenas de Colombia
 - Diferencias y similitudes geográficas y culturales.
 - Ejemplos de grupos indígenas en otras regiones (Amazonía, Sierra Nevada, etc.).
- 4.2. Valoración de la diversidad cultural y natural
 - Importancia del patrimonio cultural y natural.
 - Conservación y respeto por las tradiciones indígenas.

Actividades

Actividad 1: Explorando el mapa de Cundinamarca y Cucunubà

Objetivo: Localizar y describir las características geográficas principales de Cundinamarca y Cucunubà.

Descripción:

- Se entrega a cada estudiante un mapa físico y político de Colombia.
- Indicar la ubicación de Cundinamarca y el municipio de Cucunubà en el mapa.
- Identificar los principales elementos geográficos: montañas, ríos, climas.
- Elaborar una breve descripción escrita de las características naturales encontradas.

Organización: Individual

Producto esperado: Mapa marcado con anotaciones y descripción escrita.

Duración: 50 minutos

Actividad 2: Role-play de una comunidad muisca

Objetivo: Identificar y explicar las formas de vida y organización social de los pueblos originarios.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos pequeños (5-6 integrantes).
- Cada grupo representará una comunidad muisca, asignando roles (cacique, guerrero, agricultor, chamán, etc.).
- Simularán una reunión comunitaria donde discutirán sobre la organización social y actividades económicas.
- Al finalizar, presentarán un resumen de su experiencia y organización social ante la clase.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación oral y reporte grupal.

Duración: 90 minutos

Actividad 3: Análisis de fuentes históricas y arqueológicas

Objetivo: Analizar fuentes históricas y evidencias arqueológicas para interpretar la cultura y tradiciones.

Descripción:

- Se proporcionan copias de fragmentos de crónicas coloniales, imágenes de objetos arqueológicos y relatos orales.
- En parejas, los estudiantes analizarán las fuentes para responder preguntas guía sobre la cultura muisca.
- Compartirán sus conclusiones y discutirán cómo estas evidencias ayudan a comprender la historia.

Organización: Parejas

Producto esperado: Respuestas escritas a preguntas guía y discusión grupal.

Duración: 60 minutos

Actividad 4: Comparando culturas indígenas de Colombia

Objetivo: Comparar características naturales y culturales de Cundinamarca y Cucunubà con otras regiones indígenas.

Descripción:

- Se asignan a cada grupo una región indígena distinta (Amazonía, Sierra Nevada, Guajira, etc.) y sus características.
- Investigar y preparar un cuadro comparativo sobre aspectos geográficos, culturales y sociales.
- Presentar los resultados en una exposición breve y reflexionar sobre la diversidad cultural de Colombia.

Organización: Grupos

Producto esperado: Cuadro comparativo y exposición oral.

Duración: 90 minutos

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la ubicación geográfica de Cundinamarca y Cucunubà, y nociones básicas de pueblos originarios.

Cómo se evalúa: Preguntas orales y breves actividades en el mapa al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Cuestionario breve y actividad de localización en mapa.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de las características geográficas, sociales y culturales, capacidad de análisis de fuentes y participación en actividades.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos escritos, presentaciones orales y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentación grupal y análisis de fuentes, lista de cotejo para participación.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para localizar y describir geografía, explicar formas de vida y organización social, analizar fuentes históricas y comparar regiones indígenas.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con preguntas de desarrollo, análisis de fuentes y comparación, además de un trabajo final integrador.

Instrumento sugerido: Examen escrito y trabajo final (ensayo o proyecto visual).

Unidad 2: La Colonización y la Formación de la Sociedad Regional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir el proceso de llegada española y colonización en Cundinamarca y Cucunubà utilizando fuentes históricas específicas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el impacto cultural, social y económico de la colonización en las poblaciones originarias a partir de documentos y evidencias históricas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las características de la sociedad colonial con las de las culturas indígenas preexistentes mediante la elaboración de un cuadro comparativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar mapas históricos y cronologías para explicar la configuración territorial y social de la región durante la colonización.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de valorar la importancia del patrimonio cultural colonial en la identidad regional mediante la realización de una reflexión escrita fundamentada en evidencias.

Contenidos Temáticos

1. La Llegada española y el proceso de colonización en Cundinamarca y Cucunubà

- **Contexto histórico de la llegada española:** Exploración de las causas y motivaciones de la expedición española hacia el territorio actual de Cundinamarca y Cucunubà.
- **Principales expediciones y conquistadores:** Estudio de los personajes claves y eventos significativos en la llegada y establecimiento de los españoles en la región.
- **Fuentes históricas:** Análisis de documentos originales como crónicas, cartas y testimonios que relatan la colonización.

2. Impacto cultural, social y económico de la colonización en las poblaciones originarias

- **Transformaciones culturales:** Cambios en las costumbres, religiones, idiomas y formas de vida de los pueblos indígenas tras la colonización.
- **Modificaciones sociales:** Estructura social impuesta, roles y relaciones entre españoles e indígenas.
- **Efectos económicos:** Introducción de nuevas actividades productivas, sistemas de trabajo forzado y cambios en la propiedad de la tierra.
- **Documentos y evidencias históricas:** Uso de registros coloniales, relatos indígenas y arqueología para comprender estos impactos.

3. Comparación entre la sociedad colonial y las culturas indígenas preexistentes

- **Características de la sociedad indígena:** Organización política, económica, social y cultural antes de la llegada española.
- **Características de la sociedad colonial:** Estructura social, economía y cultura establecida por los españoles.
- **Elaboración de cuadro comparativo:** Identificación y contraste de similitudes y diferencias entre ambas sociedades.

4. Configuración territorial y social durante la colonización

- **Interpretación de mapas históricos:** Análisis de mapas que muestran la expansión territorial, asentamientos y divisiones administrativas coloniales en Cundinamarca y Cucunubà.
- **Cronologías del proceso colonizador:** Línea del tiempo con eventos clave que explican la evolución territorial y social durante la colonia.

5. Patrimonio cultural colonial y su importancia en la identidad regional

- **Elementos del patrimonio colonial:** Arquitectura, costumbres, tradiciones y expresiones artísticas heredadas de la colonia.
- **Relación entre patrimonio y identidad regional:** Cómo el legado colonial contribuye a la construcción de la identidad cultural actual de Cundinamarca y Cucunubà.
- **Reflexión escrita fundamentada:** Desarrollo de un texto que valore la importancia del patrimonio colonial con base en evidencias históricas.

Actividades

Actividad 1: Análisis de fuentes históricas sobre la llegada española

Objetivo: Describir el proceso de llegada española y colonización en Cundinamarca y Cucunubà utilizando fuentes históricas específicas.

Descripción:

- El docente entrega a los estudiantes copias de fragmentos de crónicas y cartas de la época colonial.
- Los estudiantes leen y subrayan información clave sobre la llegada de los españoles y los primeros contactos con las poblaciones originarias.
- En parejas, discuten el contenido y responden una guía de preguntas que orienta la identificación de eventos y personajes importantes.
- Finalmente, comparten sus conclusiones en una puesta en común grupal.

Organización: Parejas y trabajo grupal.

Producto esperado: Respuestas a la guía de preguntas y participación en la discusión grupal.

Duración: 1 hora.

Actividad 2: Elaboración de un cuadro comparativo entre sociedad indígena y colonial

Objetivo: Comparar las características de la sociedad colonial con las de las culturas indígenas preexistentes.

Descripción:

- El docente explica brevemente las características principales de ambas sociedades.
- Los estudiantes, en grupos pequeños, elaboran un cuadro comparativo que incluya aspectos sociales, económicos, políticos y culturales.
- Cada grupo presenta su cuadro y se reflexiona en plenaria sobre las diferencias y similitudes encontradas.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Cuadro comparativo escrito y presentación grupal.

Duración: 1.5 horas.

Actividad 3: Interpretación de mapas históricos y cronologías

Objetivo: Interpretar mapas históricos y cronologías para explicar la configuración territorial y social de la región durante la colonización.

Descripción:

- El docente presenta mapas históricos de la colonia y una línea de tiempo con eventos clave.
- Los estudiantes, individualmente, responden preguntas para identificar cambios territoriales y sociales.
- Posteriormente, en grupos, discuten sus respuestas y elaboran una breve explicación sobre la evolución territorial y social.

Organización: Individual y grupos.

Producto esperado: Respuestas escritas individuales y explicación grupal.

Duración: 1 hora.

Actividad 4: Reflexión escrita sobre el patrimonio cultural colonial y la identidad regional

Objetivo: Valorar la importancia del patrimonio cultural colonial en la identidad regional mediante una reflexión escrita fundamentada en evidencias.

Descripción:

- Se presenta a los estudiantes ejemplos del patrimonio colonial tangible e intangible de Cundinamarca y Cucunubà (fotografías, relatos, tradiciones).
- Los estudiantes redactan una reflexión individual donde expresen cómo este patrimonio contribuye a la identidad regional, apoyándose en las evidencias presentadas durante la unidad.
- Opcionalmente, se realiza una ronda de lectura voluntaria de algunas reflexiones para fomentar el diálogo.

Organización: Individual.

Producto esperado: Texto escrito de reflexión.

Duración: 1 hora.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la llegada española y las sociedades indígenas en Cundinamarca y Cucunubà.

Cómo se evalúa: Mediante un cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito o digital.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de los procesos colonizadores, impactos culturales, sociales y económicos, así como habilidades de análisis y comparación.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de cuadros comparativos, respuestas en guías de trabajo, participación en discusiones y análisis de mapas.

Instrumento sugerido: Rúbricas para actividades grupales e individuales y registros anecdóticos del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos de la unidad, incluyendo la descripción, análisis, comparación, interpretación y valoración.

Cómo se evalúa: A través de una prueba escrita que incluya análisis de fuentes, elaboración de cuadros comparativos, interpretación de mapas y una reflexión escrita sobre el patrimonio cultural.

Instrumento sugerido: Prueba escrita con preguntas abiertas, ejercicios prácticos y ensayo corto.

Unidad 3: Independencia y Cambios Políticos en Cundinamarca y Cucunubà

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales acontecimientos y personajes locales involucrados en el proceso de independencia de Cundinamarca y Cucunubà, utilizando líneas de tiempo y mapas históricos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar los cambios políticos ocurridos en Cundinamarca y Cucunubà durante los siglos XIX y XX, comparando las estructuras de gobierno antes y después de la independencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar fuentes históricas primarias y secundarias relacionadas con la independencia y transformaciones políticas, formulando conclusiones coherentes sobre su impacto en la región.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir cómo los procesos de independencia y los cambios políticos afectaron la organización social y cultural de Cundinamarca y Cucunubà, ejemplificando con casos locales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de valorar la importancia de los eventos de independencia y las transformaciones políticas como parte fundamental de la identidad regional, mediante la elaboración de presentaciones o ensayos argumentativos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al contexto histórico de Cundinamarca y Cucunubà antes de la independencia

- Descripción general del territorio y su organización política y social en el siglo XVIII.
- Influencia de la dominación española en la economía, sociedad y cultura local.
- Situación económica y social de Cundinamarca y Cucunubà previa al proceso independentista.

2. Proceso de independencia en Cundinamarca y Cucunubà

- Antecedentes del movimiento independentista en la región.
- Principales acontecimientos locales relacionados con la independencia (1810-1820).
- Personajes locales destacados en el proceso de independencia: biografías y contribuciones.
- Uso de líneas de tiempo y mapas históricos para ubicar eventos y actores clave.

3. Cambios políticos en los siglos XIX y XX en Cundinamarca y Cucunubà

- Estructuras de gobierno antes de la independencia: organización colonial y administración española.
- Evolución política tras la independencia: creación de nuevas formas de gobierno regionales y nacionales.
- Transformaciones políticas durante el siglo XIX, incluyendo guerras civiles y reorganización territorial.
- Cambios políticos y sociales durante el siglo XX: modernización, participación política y reformas locales.
- Comparación entre estructuras de gobierno coloniales y republicanas.

4. Análisis de fuentes históricas primarias y secundarias sobre la independencia y cambios políticos

- Identificación y clasificación de fuentes históricas: documentos, cartas, decretos, testimonios.
- Interpretación crítica de fuentes primarias relacionadas con la independencia y transformaciones políticas.
- Uso de fuentes secundarias para complementar y contrastar información.
- Formulación de conclusiones sobre el impacto de estos procesos en la región.

5. Impacto social y cultural de la independencia y los cambios políticos en Cundinamarca y Cucunubà

- Transformaciones en la organización social local: clases sociales, roles y estructuras comunitarias.
- Cambios en tradiciones culturales, educación y expresiones sociales post-independencia.
- Ejemplos concretos de casos locales que ilustren estos cambios.

6. La identidad regional y la valoración de la independencia y las transformaciones políticas

- Importancia de los eventos históricos para la identidad cultural de Cundinamarca y Cucunubà.
- Reflexión sobre el legado político y social en la actualidad.
- Elaboración de presentaciones y ensayos argumentativos para expresar la valoración de estos procesos.

Actividades

Actividad 1: Creación de una línea de tiempo y mapa histórico de la independencia local

Objetivo: Identificar los principales acontecimientos y personajes locales involucrados en el proceso de independencia utilizando líneas de tiempo y mapas históricos.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán fechas clave y eventos relevantes relacionados con la independencia de Cundinamarca y Cucunubà.
- Seleccionarán los personajes locales más importantes y sus contribuciones.
- Confeccionarán en grupos una línea de tiempo visual que incluya los eventos seleccionados.
- Elaborarán un mapa histórico señalando lugares significativos para el proceso independentista en la región.
- Presentarán su línea de tiempo y mapa al resto del grupo explicando la importancia de cada elemento.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Línea de tiempo ilustrada y mapa histórico con explicaciones orales.

Duración estimada: 2 sesiones de clase (90 minutos cada una)

Actividad 2: Debate comparativo sobre las estructuras de gobierno antes y después de la independencia

Objetivo: Explicar los cambios políticos ocurridos durante los siglos XIX y XX, comparando las estructuras de gobierno antes y después de la independencia.

Descripción:

- Se dividirá la clase en dos grupos: uno representará la estructura política colonial y el otro la estructura republicana post-independencia.
- Cada grupo investigará y preparará argumentos sobre cómo funcionaba el gobierno en su respectiva etapa, destacando ventajas y desventajas.
- Realizarán un debate estructurado donde defenderán sus posiciones y responderán preguntas del grupo contrario.
- Al finalizar, todos elaborarán en forma individual un breve escrito comparativo.

Organización: Grupos y trabajo individual

Producto esperado: Debate participativo y escrito comparativo individual.

Duración estimada: 1 sesión de clase (90 minutos) más tarea para el escrito

Actividad 3: Análisis y discusión de fuentes históricas primarias y secundarias

Objetivo: Analizar fuentes históricas relacionadas con la independencia y transformaciones políticas, formulando conclusiones sobre su impacto en la región.

Descripción:

- Se entregarán copias de documentos originales (fragmentos de cartas, decretos, testimonios) y textos secundarios sobre el tema.
- En parejas, los estudiantes leerán y responderán preguntas guía para interpretar y contextualizar las fuentes.
- Discutirán en plenaria las conclusiones obtenidas y su significado para la historia local.

Organización: Parejas y discusión grupal

Producto esperado: Respuestas escritas a preguntas guía y participación en discusión.

Duración estimada: 1 sesión de clase (90 minutos)

Actividad 4: Ensayo argumentativo o presentación sobre la importancia de la independencia y los cambios políticos para la identidad regional

Objetivo: Valorar la importancia de los eventos de independencia y las transformaciones políticas como parte fundamental de la identidad regional.

Descripción:

- Los estudiantes elegirán entre elaborar un ensayo argumentativo o una presentación multimedia.
- Deberán integrar la información estudiada, destacando cómo los procesos de independencia y cambios políticos influyen en la identidad de Cundinamarca y Cucunubà.
- Se orientará sobre estructura del ensayo y elementos clave para la presentación.
- Finalmente, compartirán sus trabajos con la clase, fomentando el debate y la reflexión.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo escrito o presentación multimedia con argumentos fundamentados.

Duración estimada: 2 sesiones (una para elaboración y otra para presentación y debate)

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la historia local, independencia y estructuras políticas.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre temas generales.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito o digital al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el aprendizaje de contenidos, capacidad de análisis, participación y aplicación práctica de conocimientos.

Cómo se evalúa:

- Observación y retroalimentación durante actividades grupales y debates.
- Revisión de productos parciales: líneas de tiempo, mapas, escritos comparativos, y respuestas a preguntas de fuentes.
- Participación en discusiones y presentaciones.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para actividades, lista de cotejo para participación, y notas de observación docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Comprensión integral de los procesos de independencia y cambios políticos, análisis de fuentes, y valoración crítica de la identidad regional.

Cómo se evalúa: Evaluación escrita final que incluye preguntas de desarrollo, análisis de fuentes, y la entrega del ensayo argumentativo o presentación multimedia.

Instrumento sugerido: Prueba escrita con preguntas abiertas y rúbrica para la evaluación del ensayo o presentación final.

Unidad 4: Cundinamarca y Cucunubà en el Siglo XX y XXI: Cultura y Sociedad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las principales transformaciones sociales y económicas ocurridas en Cundinamarca y Cucunubà durante el siglo XX y XXI, mediante el análisis de textos y recursos audiovisuales.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir la diversidad cultural y el patrimonio regional de Cundinamarca y Cucunubà, comparando diferentes manifestaciones culturales y tradiciones locales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar los retos actuales que enfrenta la sociedad de Cundinamarca y Cucunubà, a partir de la reflexión grupal y la discusión de casos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de valorar la identidad regional y su influencia en el desarrollo local, mediante la elaboración de un proyecto o presentación que integre elementos históricos y culturales.

Contenidos Temáticos

1. Transformaciones sociales y económicas en Cundinamarca y Cucunubà durante el siglo XX y XXI

- **1.1 Modernización y urbanización:** Análisis de los procesos de crecimiento urbano y cambios en la estructura social desde mediados del siglo XX hasta la actualidad.
- **1.2 Cambios económicos:** Evolución de las actividades económicas predominantes, incluyendo la agricultura, la industria y el comercio local, y su impacto en la sociedad.
- **1.3 Influencia de políticas públicas y globalización:** Cómo las políticas nacionales y la apertura económica afectaron el desarrollo regional y la vida cotidiana de sus habitantes.

2. Diversidad cultural y patrimonio regional de Cundinamarca y Cucunubà

- **2.1 Manifestaciones culturales tradicionales:** Festividades, música, danza, gastronomía y artesanías típicas de la región.
- **2.2 Pueblos originarios y mestizaje cultural:** Identificación de grupos étnicos presentes, sus tradiciones y la influencia del mestizaje en la cultura local.
- **2.3 Patrimonio tangible e intangible:** Lugares históricos, monumentos, y tradiciones orales que configuran la identidad regional.

3. Retos actuales de la sociedad de Cundinamarca y Cucunubà

- **3.1 Problemáticas sociales:** Análisis de temas como la migración, desigualdad, acceso a servicios básicos y educación.
- **3.2 Desafíos ambientales:** Impacto de la actividad humana en el entorno natural y estrategias locales para la conservación.
- **3.3 Preservación cultural y desarrollo sostenible:** Equilibrio entre modernización y mantenimiento de las tradiciones y el patrimonio.

4. Identidad regional y su influencia en el desarrollo local

- **4.1 Concepto de identidad regional:** Reflexión sobre qué constituye la identidad de Cundinamarca y Cucunubà.
- **4.2 Relación entre identidad y desarrollo:** Cómo la valorización de la cultura y la historia puede fomentar el desarrollo económico y social.

- **4.3 Proyecto integrador:** Elaboración de presentaciones o proyectos que integren elementos históricos, culturales y sociales para promover la identidad regional.

Actividades

Actividad 1: Línea del tiempo de transformaciones sociales y económicas

Objetivo: Identificar las principales transformaciones sociales y económicas ocurridas en Cundinamarca y Cucunubà durante el siglo XX y XXI.

Descripción:

- El docente proporciona textos breves y recursos audiovisuales sobre eventos y cambios relevantes en la región.
- Los estudiantes, en grupos pequeños, elaboran una línea del tiempo que incluya fechas, eventos y descripciones cortas de las transformaciones.
- Cada grupo presenta su línea del tiempo al resto de la clase para compartir y discutir los hallazgos.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Línea del tiempo visual y presentación oral breve

Duración estimada: 2 sesiones de 50 minutos

Actividad 2: Muestra cultural comparativa

Objetivo: Describir la diversidad cultural y el patrimonio regional, comparando manifestaciones culturales y tradiciones locales.

Descripción:

- Los estudiantes investigan diferentes manifestaciones culturales (música, gastronomía, festividades) de Cundinamarca y Cucunubà.
- Preparan una muestra que puede incluir imágenes, objetos, relatos o videos representativos.
- Organizan una feria cultural en el aula donde cada grupo expone y explica sus hallazgos.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Exposición visual y explicación oral en feria cultural

Duración estimada: 3 sesiones de 50 minutos

Actividad 3: Debate sobre retos actuales

Objetivo: Explicar los retos actuales que enfrenta la sociedad de Cundinamarca y Cucunubà a partir de la reflexión grupal y discusión de casos.

Descripción:

- El docente presenta casos concretos que ejemplifican problemáticas sociales y ambientales actuales.
- Los estudiantes, en grupos, analizan cada caso y preparan argumentos a favor o en contra de posibles soluciones.
- Se organiza un debate con participación de todos los grupos para discutir los retos y propuestas.

Organización: Grupos y luego plenaria

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en debate

Duración estimada: 2 sesiones de 50 minutos

Actividad 4: Proyecto integrador sobre identidad regional

Objetivo: Valorar la identidad regional y su influencia en el desarrollo local mediante la elaboración de un proyecto o presentación.

Descripción:

- Los estudiantes seleccionan un tema que integre historia, cultura y sociedad de la región.
- Preparan un proyecto que puede ser una presentación multimedia, un video, un mural o una obra teatral.
- Presentan su proyecto al grupo y reflexionan sobre la importancia de la identidad en el desarrollo local.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Proyecto final y presentación

Duración estimada: 4 sesiones de 50 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la historia, cultura y sociedad de Cundinamarca y Cucunubà.

Cómo se evalúa: A través de un cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple y una conversación inicial en clase.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito y dinámica de lluvia de ideas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de los temas, participación en actividades y calidad de los productos parciales.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de líneas del tiempo, muestras culturales, participación en debates y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para actividades grupales, listas de cotejo y notas de observación docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los contenidos y habilidades desarrolladas, especialmente en la elaboración y presentación del proyecto final.

Cómo se evalúa: Evaluación del proyecto integrador mediante rúbrica que considere contenido histórico, comprensión cultural, creatividad, trabajo en equipo y presentación.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para proyectos y exposiciones orales.

