

Expresión y Análisis Crítico en Español: Literatura y Comunicación

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de media (15-17 años) | 32 semanas

Descripción del Curso

Este curso de Español como lengua materna está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) y se enfoca en el desarrollo integral de habilidades comunicativas y literarias. A lo largo de 32 semanas, los estudiantes aprenderán a expresar, argumentar y comunicar sus ideas, emociones y posturas de manera asertiva y crítica, utilizando diversos lenguajes: oral, escrito y artístico. Además, se abordarán problemáticas de su contexto social con el fin de fomentar una conciencia crítica y propositiva hacia la transformación social.

El curso está dirigido a jóvenes que desean profundizar en la comprensión y producción de textos de diversa tipología, incluyendo textos investigativos, literarios y argumentativos. Se promueve un enfoque metodológico activo y participativo, que combina análisis textual, debate, escritura creativa y proyectos colaborativos, incentivando la reflexión crítica y la conexión entre contenidos literarios y contextos sociales y culturales.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de analizar críticamente textos literarios y no literarios, expresar sus ideas con coherencia y creatividad en diferentes formatos, y relacionar sus producciones con problemáticas reales y manifestaciones artísticas, contribuyendo así a la construcción y comunicación de conocimiento con una perspectiva crítica y transformadora.

Objetivos Generales

- Analizar críticamente diferentes tipos de textos literarios y argumentativos, identificando sus elementos formales y contextuales.
- Producir textos orales, escritos y artísticos que expresen ideas, emociones y posturas de forma clara, coherente y creativa.
- Establecer conexiones entre los contenidos textuales, las problemáticas sociales del entorno y las manifestaciones artísticas.
- Argumentar con fundamentos sólidos y respeto hacia diversas posturas, promoviendo el diálogo y la reflexión crítica.
- Desarrollar propuestas fundamentadas para la transformación social a partir del análisis literario y contextual.

Competencias

- Analiza e interpreta textos literarios y no literarios, identificando sus características y contexto sociocultural.

- Produce textos argumentativos, literarios e investigativos coherentes y estructurados, con un lenguaje claro y pertinente.
- Expresa ideas, emociones y posturas de manera asertiva y crítica en diferentes formatos orales, escritos y artísticos.
- Establece relaciones entre los contenidos literarios, las problemáticas sociales y las manifestaciones artísticas.
- Propone alternativas de transformación social fundamentadas en el análisis crítico y la reflexión ética.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de gramática y ortografía del español.
- Habilidad para leer y comprender textos escritos de complejidad media.
- Acceso a materiales de lectura (libros, antologías, recursos digitales).
- Herramientas básicas para la producción escrita y presentación oral (cuaderno, computadora, acceso a internet).

Unidades del Curso

Unidad 1: Fundamentos de la comunicación y expresión oral

Unidad 2: Elementos básicos de la literatura

Unidad 3: Análisis de textos literarios: narrativa y poesía

Unidad 4: Producción de textos literarios

Unidad 5: Textos argumentativos: estructura y funciones

Unidad 6: Escritura y análisis de textos argumentativos

Unidad 7: Investigación y producción de textos informativos

Unidad 8: Literatura y problemáticas sociales

Unidad 9: Lenguajes artísticos y expresión cultural

Unidad 10: Producción artística y literaria con enfoque social

Unidad 11: Comunicación y argumentación en medios digitales

Unidad 12: Proyecto integrador: propuesta de transformación social

