

Gestión Emocional: Fundamentos y Aplicaciones para el Bienestar Psicológico

Ciencias Sociales y Humanas | Psicología | para estudiantes universitarios | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece una exploración profunda y práctica de la gestión emocional, un componente esencial para el desarrollo personal y profesional en el ámbito universitario y más allá. Se abordarán los fundamentos teóricos de las emociones, su función adaptativa y el impacto que tienen en la salud mental y las relaciones interpersonales. El curso está diseñado para estudiantes universitarios interesados en comprender cómo identificar, interpretar y regular sus propias emociones y las de los demás.

Dirigido a estudiantes de Ciencias Sociales y Humanas, particularmente aquellos vinculados con la Psicología, este programa combina exposiciones teóricas con actividades prácticas, análisis de casos y reflexiones personales para fomentar una experiencia de aprendizaje integral. Se enfatiza el desarrollo de habilidades emocionales que favorecen la resiliencia, la empatía y la toma de decisiones conscientes.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de aplicar estrategias de gestión emocional en contextos académicos, sociales y profesionales, promoviendo un bienestar psicológico sostenido y relaciones interpersonales saludables. Además, estarán preparados para continuar profundizando en el estudio y aplicación de la inteligencia emocional en diversos ámbitos de su vida.

Objetivos Generales

- Describir y explicar las bases teóricas de las emociones y su función en el comportamiento humano.
- Evaluar diferentes modelos y estrategias de regulación emocional en contextos personales y sociales.
- Implementar técnicas de gestión emocional para mejorar el bienestar individual y las relaciones interpersonales.
- Analizar casos prácticos para identificar y resolver conflictos emocionales mediante la aplicación de habilidades emocionales.
- Desarrollar una actitud reflexiva y crítica respecto a la influencia de las emociones en la toma de decisiones y la salud mental.

Competencias

- Analizar críticamente los conceptos y teorías fundamentales sobre las emociones y su regulación.
- Identificar y evaluar las propias emociones y las de los demás en diferentes contextos sociales y personales.
- Aplicar técnicas y estrategias efectivas para la gestión emocional y la resolución de conflictos.
- Desarrollar habilidades de comunicación empática y asertiva para mejorar las relaciones interpersonales.

- Reflexionar sobre la importancia de la inteligencia emocional en el bienestar psicológico y la toma de decisiones.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de psicología general o introducción a la psicología.
- Acceso a materiales digitales y bibliografía especializada proporcionada durante el curso.
- Disposición para participar en actividades prácticas y reflexivas.
- Habilidades básicas de lectura crítica y redacción académica.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a las emociones y su importancia

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir los conceptos básicos de las emociones y describir su naturaleza en contextos psicológicos y biológicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la función adaptativa de las emociones en la conducta humana mediante ejemplos relacionados con la vida cotidiana y académica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la relevancia de las emociones en la toma de decisiones y el bienestar personal, identificando su impacto en diferentes situaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar modelos teóricos fundamentales sobre las emociones, evaluando sus aportes para la comprensión del comportamiento humano.

Contenidos Temáticos

1. Conceptos básicos sobre las emociones

- Definición de emoción: exploración de diversas definiciones desde la psicología y la neurociencia.
- Componentes de la emoción: experiencia subjetiva, respuesta fisiológica, expresión conductual y regulación emocional.
- Diferencia entre emoción, sentimiento y estado de ánimo.
- Clasificación de las emociones: emociones básicas y complejas.

2. Naturaleza psicológica y biológica de las emociones

- Bases neurobiológicas de las emociones: estructuras cerebrales involucradas (amígdala, corteza prefrontal, sistema límbico).
- Procesos psicológicos en la generación de emociones: percepción, evaluación cognitiva y memoria.
- Interacción entre biología y psicología en la experiencia emocional.

3. Función adaptativa de las emociones

- Emociones como mecanismos de supervivencia: respuesta rápida ante estímulos relevantes.
- Rol de las emociones en la motivación y la conducta.
- Ejemplos prácticos en la vida cotidiana: manejo del miedo, alegría y frustración.
- Aplicaciones en el contexto académico: manejo del estrés, motivación para el estudio y afrontamiento de retos.

4. Relevancia de las emociones en la toma de decisiones y el bienestar personal

- Influencia emocional en la toma de decisiones: emociones positivas y negativas.
- Impacto de la regulación emocional en el bienestar psicológico.
- Ejemplos de decisiones cotidianas y académicas influenciadas por las emociones.
- Relación entre inteligencia emocional y bienestar personal.

5. Modelos teóricos fundamentales sobre las emociones

- Teoría de James-Lange: emociones como resultado de cambios fisiológicos.
- Teoría de Cannon-Bard: respuestas fisiológicas y experiencia emocional simultáneas.
- Teoría de Schachter-Singer: emoción basada en la interpretación cognitiva de la activación fisiológica.
- Teoría evolutiva de Darwin y su influencia en la comprensión de las emociones.
- Modelo de evaluación cognitiva de Lazarus.
- Comparación crítica de los modelos y su aporte a la comprensión del comportamiento humano.

Actividades

Actividad 1: Debate sobre definiciones y clasificación de emociones

Objetivo: Definir los conceptos básicos de las emociones y describir su naturaleza en contextos psicológicos y biológicos.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos pequeños.
- Asignar a cada grupo una definición o clasificación de emoción para que la analicen y preparen argumentos.
- Realizar un debate guiado donde cada grupo exponga su comprensión y discutan similitudes y diferencias.
- Concluir con una síntesis conjunta que integre los conceptos clave.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Resumen escrito con definición consensuada y clasificación de emociones.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 2: Análisis de casos sobre función adaptativa de las emociones

Objetivo: Explicar la función adaptativa de las emociones en la conducta mediante ejemplos cotidianos y académicos.

Descripción:

- Presentar a los estudiantes varios casos breves que ilustren situaciones emocionales en contextos diarios y académicos.
- Individualmente, los estudiantes analizarán la función adaptativa de la emoción experimentada en cada caso.
- En parejas, compartirán sus análisis y discutirán similitudes y diferencias.
- Finalmente, se realizará una puesta en común grupal para destacar aprendizajes clave.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Informe escrito con el análisis de la función adaptativa en cada caso.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 3: Role-play sobre toma de decisiones influida por emociones

Objetivo: Analizar la relevancia de las emociones en la toma de decisiones y el bienestar personal.

Descripción:

- Formar grupos de 3-4 estudiantes.
- Asignar a cada grupo una situación de toma de decisiones (académica o cotidiana) donde las emociones influyen claramente.
- Los estudiantes representarán la situación, mostrando cómo las emociones afectan la decisión.
- Después del role-play, discutirán en grupo las emociones observadas y su impacto en la decisión.

Organización: Grupos

Producto esperado: Video o presentación breve del role-play y conclusión escrita sobre la influencia emocional.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 4: Comparación crítica de modelos teóricos sobre las emociones

Objetivo: Comparar modelos teóricos fundamentales sobre las emociones y evaluar sus aportes a la comprensión del comportamiento humano.

Descripción:

- Asignar a cada estudiante uno o dos modelos teóricos para investigar.
- Preparar una presentación breve en la que expliquen el modelo, sus postulados y críticas.
- Organizar una sesión plenaria donde se presenten y contrasten los distintos modelos.
- Realizar un debate guiado para identificar fortalezas y limitaciones de cada enfoque.

Organización: Individual y plenaria

Producto esperado: Presentación y cuadro comparativo de modelos teóricos.

Duración estimada: 120 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre conceptos básicos de las emociones y su importancia.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Comprensión progresiva de los temas, capacidad de análisis y aplicación práctica.

Cómo se evalúa: Revisión de productos de actividades (resúmenes, informes, presentaciones), participación en debates y role-plays.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para actividades y observación directa del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos: definición, función adaptativa, relevancia en la toma de decisiones y comparación de modelos teóricos.

Cómo se evalúa: Examen escrito con preguntas teóricas y análisis de casos; trabajo final que integre los modelos teóricos con ejemplos prácticos y reflexión personal.

Instrumento sugerido: Prueba escrita y entrega de ensayo o proyecto integrador.

Unidad 2: Teorías y modelos de las emociones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las principales teorías psicológicas sobre el origen y la experiencia emocional, señalando sus características fundamentales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar diferentes modelos de las emociones, identificando sus similitudes y diferencias en contextos personales y sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar ejemplos prácticos para explicar cómo se manifiestan las emociones según distintas teorías psicológicas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la aplicabilidad de los modelos emocionales en el desarrollo de estrategias de regulación emocional para el bienestar psicológico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar conceptos teóricos para argumentar críticamente sobre la influencia de las emociones en el comportamiento humano y la toma de decisiones.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las emociones y su estudio psicológico

- Definición de emoción: concepto y características fundamentales

- Importancia del estudio de las emociones en la psicología y la gestión emocional
- Relación entre emociones, sentimientos y estados de ánimo

2. Teorías clásicas sobre el origen y la experiencia emocional

- Teoría de James-Lange: emoción como resultado de la percepción de cambios fisiológicos
- Teoría de Cannon-Bard: emoción y respuesta fisiológica ocurren simultáneamente
- Teoría de Schachter-Singer o teoría de los dos factores: emoción basada en la interpretación cognitiva de la activación fisiológica

3. Teorías cognitivas y constructivistas de las emociones

- Teoría de Lazarus: evaluación cognitiva como base para la emoción
- Modelo de construcción emocional de Lisa Feldman Barrett: emociones como construcciones sociales y personales
- Teoría de la evaluación emocional: tipos y etapas de la evaluación cognitiva

4. Modelos contemporáneos de las emociones

- Modelo dimensional de emociones: valencia, activación y control (Russell, 1980)
- Modelo de procesos emocionales integrados (Gross y Thompson): generación, experiencia y regulación emocional
- Modelo de sistemas dinámicos: interacción entre componentes emocionales y contextuales

5. Comparación y contraste entre teorías y modelos emocionales

- Similitudes y diferencias en la explicación del origen de las emociones
- Comparación de la interpretación fisiológica vs. cognitiva y social
- Aplicación práctica de diferentes modelos en situaciones personales y sociales

6. Aplicabilidad de las teorías emocionales en regulación emocional y bienestar psicológico

- Relación entre modelos emocionales y estrategias de regulación (ej. reestructuración cognitiva, mindfulness)
- Implicaciones para el desarrollo de habilidades de gestión emocional
- Casos prácticos: análisis de intervenciones basadas en modelos emocionales

7. Influencia de las emociones en el comportamiento humano y la toma de decisiones

- Impacto de las emociones en la motivación y conducta
- Emociones y procesos de toma de decisiones: sesgos y beneficios
- Argumentación crítica y síntesis teórica sobre la función adaptativa de las emociones

Actividades

Actividad 1: Mapa conceptual de teorías emocionales

Objetivo: Describir las principales teorías psicológicas sobre el origen y la experiencia emocional.

Descripción:

- El docente explica brevemente cada teoría.
- Los estudiantes trabajan individualmente para construir un mapa conceptual que incluya: nombre de la teoría, autor(es), principales postulados y ejemplos.
- Se realiza una puesta en común para discutir y clarificar conceptos.

Organización: Individual y plenaria.

Producto esperado: Mapa conceptual completo y presentación oral breve.

Duración: 1.5 horas.

Actividad 2: Análisis comparativo de modelos emocionales en casos prácticos

Objetivo: Comparar y contrastar diferentes modelos de las emociones, identificando similitudes y diferencias en contextos personales y sociales.

Descripción:

- Se presentan 3 casos prácticos que describen situaciones emocionales diversas.
- En grupos pequeños, los estudiantes analizan cada caso desde al menos dos teorías/modelos emocionales, identificando cómo cada modelo interpreta la emoción y su manifestación.
- Se elaboran cuadros comparativos y se exponen en plenaria, promoviendo el debate.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Cuadro comparativo y exposición grupal.

Duración: 2 horas.

Actividad 3: Diseño de estrategias de regulación emocional basadas en modelos teóricos

Objetivo: Evaluar la aplicabilidad de los modelos emocionales en el desarrollo de estrategias de regulación emocional para el bienestar psicológico.

Descripción:

- El docente revisa estrategias de regulación emocional vinculadas a modelos teóricos.
- Los estudiantes, en parejas, seleccionan una teoría o modelo y diseñan una estrategia concreta para regular una emoción específica.
- Se presentan las estrategias y se discuten sus ventajas y limitaciones según el modelo elegido.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Plan de estrategia de regulación emocional y reflexión escrita.

Duración: 1.5 horas.

Actividad 4: Debate crítico sobre la influencia de las emociones en la toma de decisiones

Objetivo: Sintetizar conceptos teóricos para argumentar críticamente sobre la influencia de las emociones en el comportamiento humano y la toma de decisiones.

Descripción:

- El docente plantea afirmaciones controvertidas sobre emociones y toma de decisiones.
- Se organizan dos equipos: uno a favor y otro en contra de las afirmaciones.
- Los equipos preparan argumentos apoyados en teorías estudiadas y ejemplos reales o hipotéticos.
- Se lleva a cabo el debate con intervención del docente para facilitar y concluir.

Organización: Grupos grandes divididos en dos equipos.

Producto esperado: Argumentos escritos y desempeño en debate.

Duración: 2 horas.

Evaluación**Evaluación diagnóstica**

Evaluar conocimientos previos sobre teorías y modelos emocionales para ajustar la enseñanza.

- **Qué se evalúa:** Conocimientos básicos sobre emociones y teorías psicológicas.
- **Cómo se evalúa:** Cuestionario breve de opción múltiple y preguntas abiertas.
- **Instrumento sugerido:** Test en línea o papel con 10 preguntas.

Evaluación formativa

Monitorear el progreso en comprensión y aplicación de teorías y modelos a través de actividades durante la unidad.

- **Qué se evalúa:** Comprensión conceptual, habilidades analíticas y aplicación práctica.
- **Cómo se evalúa:** Revisión de mapas conceptuales, cuadros comparativos, planes de estrategias y participación en debates.
- **Instrumento sugerido:** Rúbricas específicas para cada producto, retroalimentación continua.

Evaluación sumativa

Valorar el logro de todos los objetivos de la unidad mediante una prueba integral y un ensayo crítico.

- **Qué se evalúa:** Capacidad para describir, comparar, analizar, evaluar y sintetizar teorías y modelos emocionales.
- **Cómo se evalúa:** Examen escrito con preguntas teóricas y de análisis de casos; ensayo crítico sobre la influencia de las emociones en la toma de decisiones.
- **Instrumento sugerido:** Examen escrito y rúbrica para evaluación del ensayo (claridad, argumentación, uso de teorías, ejemplos).

Unidad 3: Neurobiología de las emociones**Objetivos de Aprendizaje**

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir los principales procesos neurológicos y fisiológicos que sustentan las emociones utilizando terminología científica adecuada.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el papel de diferentes estructuras cerebrales en la generación y regulación de las emociones mediante la comparación de modelos neurobiológicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar cómo los procesos neurobiológicos influyen en el comportamiento emocional en situaciones cotidianas, aplicando ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la relación entre los mecanismos neurofisiológicos de las emociones y su impacto en la salud mental, fundamentando sus argumentos en evidencia científica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar datos básicos de estudios neurocientíficos relacionados con las emociones para sustentar decisiones informadas en la gestión emocional.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la neurobiología de las emociones

- Concepto y definición de emoción desde la perspectiva neurobiológica.
- Importancia del estudio de la neurobiología para la comprensión de las emociones.
- Visión general de los procesos neurológicos y fisiológicos involucrados.

2. Procesos neurológicos y fisiológicos que sustentan las emociones

- Neurotransmisores y hormonas clave en la generación de emociones (dopamina, serotonina, adrenalina, cortisol).
- Respuesta fisiológica: sistema nervioso autónomo, sistema endocrino y sus interacciones.
- Activación y respuesta del sistema límbico y su relación con la expresión emocional.

3. Estructuras cerebrales involucradas en la generación y regulación emocional

- Amígdala: función en la detección y procesamiento de estímulos emocionales.
- Hipocampo: papel en la memoria emocional y contextualización.
- Corteza prefrontal: regulación y modulación de las respuestas emocionales.
- Ínsula y corteza cingulada: procesamiento de las emociones y percepción interoceptiva.
- Comparación de modelos neurobiológicos relevantes (Modelo de LeDoux, Modelo de Papez, Modelo contemporáneo de redes emocionales).

4. Influencia de los procesos neurobiológicos en el comportamiento emocional cotidiano

- Ejemplos de respuestas emocionales automáticas y reguladas en situaciones diarias.
- Impacto de la activación amigdalár en la toma de decisiones y comportamiento social.
- Mecanismos neurobiológicos de la empatía y su manifestación conductual.
- Neuroplasticidad emocional: adaptación y aprendizaje emocional.

5. Relación entre neurobiología de las emociones y salud mental

- Alteraciones neurofisiológicas asociadas a trastornos emocionales (ansiedad, depresión, trastorno bipolar).

- Impacto de la disfunción en estructuras cerebrales y neurotransmisores en la salud mental.
- Evidencia científica sobre intervenciones neurobiológicas (medicación, neurofeedback, terapia cognitivo-conductual).
- Importancia de la gestión emocional fundamentada en la neurobiología para el bienestar psicológico.

6. Interpretación de datos neurocientíficos en estudios sobre emociones

- Introducción a técnicas neurocientíficas básicas: neuroimagen (fMRI, PET), electroencefalografía (EEG), y estudios neuroquímicos.
- Lectura e interpretación de gráficos y resultados experimentales simples sobre actividad cerebral emocional.
- Análisis crítico de artículos científicos y reportes neurobiológicos relacionados con emociones.
- Aplicación práctica para la toma de decisiones informadas en la gestión emocional.

Actividades

Actividad 1: Mapa conceptual sobre procesos neurobiológicos de las emociones

Objetivo: Describir los principales procesos neurológicos y fisiológicos que sustentan las emociones.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán los neurotransmisores y sistemas fisiológicos involucrados en la emoción.
- En grupos de 3-4, elaborarán un mapa conceptual que incluya términos clave y relaciones entre procesos.
- Presentarán su mapa al grupo y discutirán la terminología científica utilizada.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Mapa conceptual detallado y presentación oral breve.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 2: Análisis comparativo de modelos neurobiológicos

Objetivo: Analizar el papel de diferentes estructuras cerebrales mediante comparación de modelos neurobiológicos.

Descripción:

- Se asignarán diferentes modelos neurobiológicos (LeDoux, Papez, redes emocionales) a cada grupo.
- Los estudiantes investigarán y prepararán un resumen y esquema visual del modelo asignado.
- Posteriormente, se realizará una mesa redonda donde cada grupo expondrá y se compararán los modelos en conjunto.

Organización: Grupos

Producto esperado: Resumen escrito y esquema visual, participación en discusión grupal.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 3: Análisis de casos prácticos de comportamiento emocional

Objetivo: Explicar la influencia neurobiológica en comportamientos emocionales cotidianos.

Descripción:

- Se presentarán varios casos clínicos o situaciones cotidianas con manifestaciones emocionales diversas.
- En parejas, los estudiantes identificarán qué estructuras cerebrales y procesos neurobiológicos están implicados y cómo afectan el comportamiento.
- Discutirán posibles estrategias para la gestión emocional basadas en la neurobiología.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe breve con análisis neurobiológico y propuestas de gestión emocional.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 4: Interpretación de datos neurocientíficos

Objetivo: Interpretar datos básicos de estudios neurocientíficos sobre emociones para apoyar decisiones en gestión emocional.

Descripción:

- Se proporcionarán artículos científicos simplificados y gráficos de estudios neurobiológicos relacionados con emociones.
- Individualmente, los estudiantes analizarán los datos, responderán preguntas guía y elaborarán un resumen crítico.
- Se realizará una discusión grupal para contrastar interpretaciones y conclusiones.

Organización: Individual y plenaria

Producto esperado: Resumen crítico escrito y participación en discusión.

Duración estimada: 2 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre neurobiología básica y terminología científica en emociones.

Código de evaluación: Cuestionario de opción múltiple y preguntas abiertas.

Instrumento sugerido: Test en línea o en papel con 15 preguntas que aborden conceptos básicos de neuroanatomía y procesos fisiológicos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión y análisis de procesos neurobiológicos, capacidad para aplicar conceptos y analizar datos.

Código de evaluación: Revisión de actividades (mapas conceptuales, análisis de modelos, informes de casos, resúmenes críticos).

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad que valoren precisión conceptual, uso adecuado de terminología científica, claridad en el análisis y aplicación práctica.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los contenidos y competencias de la unidad, capacidad para argumentar con evidencia científica y aplicar conocimientos en gestión emocional.

Código de evaluación: Ensayo o examen escrito que incluya preguntas de desarrollo, análisis de casos y interpretación de datos neurocientíficos.

Instrumento sugerido: Examen con rúbrica de evaluación que valore descripción científica, análisis crítico, aplicación práctica y fundamentación con evidencia.

Unidad 4: Inteligencia emocional: concepto y dimensiones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir el concepto de inteligencia emocional y describir sus dimensiones principales de acuerdo con los modelos teóricos actuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las funciones de cada componente de la inteligencia emocional en el desarrollo personal y social, justificando su relevancia en el bienestar psicológico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes modelos de inteligencia emocional, evaluando sus enfoques y aplicabilidad en contextos personales y académicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar situaciones cotidianas donde las dimensiones de la inteligencia emocional influyen en la toma de decisiones y en la regulación emocional, proponiendo estrategias para su mejora.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar un esquema integrador que visualice el modelo de inteligencia emocional y sus componentes, demostrando comprensión crítica y reflexiva.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Inteligencia Emocional

- Definición de inteligencia emocional: Concepto general y su evolución histórica.
- Importancia de la inteligencia emocional en el bienestar psicológico y en la vida cotidiana.
- Diferenciación entre inteligencia emocional y cociente intelectual (CI).

2. Modelos Teóricos de Inteligencia Emocional

- Modelo de Mayer y Salovey: Las cuatro ramas de la inteligencia emocional.
- Modelo de Goleman: Cinco componentes principales.
- Modelo mixto de Bar-On: Componentes emocionales, personales y sociales.

- Comparación de los modelos: Enfoques, similitudes y diferencias.

3. Dimensiones y Componentes de la Inteligencia Emocional

- Percepción emocional: Reconocimiento y comprensión de las propias emociones y las ajenas.
- Facilitación emocional: Uso de las emociones para facilitar el pensamiento y la resolución de problemas.
- Comprensión emocional: Análisis y comprensión profunda de las emociones y sus causas.
- Regulación emocional: Gestión y control de las propias emociones y la influencia en los demás.
- Autoconciencia emocional: Reconocimiento de estados emocionales propios y su impacto.
- Empatía: Capacidad para comprender y conectar con las emociones de otras personas.
- Habilidades sociales: Comunicación efectiva, manejo de conflictos y relaciones interpersonales.

4. Funciones y Relevancia de la Inteligencia Emocional en el Desarrollo Personal y Social

- Impacto de la inteligencia emocional en la salud mental y el bienestar psicológico.
- Rol en la toma de decisiones y resolución de problemas.
- Importancia en el manejo del estrés y la resiliencia.
- Aplicación en el contexto académico y profesional.
- Relaciones interpersonales y habilidades sociales mejoradas por la inteligencia emocional.

5. Aplicaciones Prácticas y Estrategias para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional

- Identificación de situaciones cotidianas donde la inteligencia emocional es clave.
- Estrategias para mejorar la regulación emocional y la empatía.
- Ejemplos de toma de decisiones emocionalmente inteligentes.
- Herramientas para fortalecer la autoconciencia y la autogestión emocional.

6. Elaboración de un Esquema Integrador del Modelo de Inteligencia Emocional

- Construcción de un esquema visual que sintetice los componentes y dimensiones.
- Análisis crítico y reflexivo del esquema y su aplicabilidad.
- Discusión sobre la integración de conocimientos para el desarrollo personal y social.

Actividades

Actividad 1: Definición y Análisis de Conceptos de Inteligencia Emocional

Objetivo: Definir el concepto de inteligencia emocional y describir sus dimensiones principales (objetivo 1).

Descripción:

- Lectura previa de textos seleccionados sobre los modelos de inteligencia emocional.
- Discusión guiada en clase para construir una definición colectiva.
- Elaboración individual de un resumen escrito que incluya definición y descripción de dimensiones.

Organización: Individual y grupal (discusión en grupo).

Producto esperado: Resumen escrito con definición y dimensiones de inteligencia emocional.

Duración estimada: 1 hora y 30 minutos.

Actividad 2: Análisis Comparativo de Modelos de Inteligencia Emocional

Objetivo: Comparar diferentes modelos de inteligencia emocional y evaluar su aplicabilidad (objetivo 3).

Descripción:

- División en grupos, asignando a cada grupo un modelo teórico diferente.
- Investigación y preparación de una presentación breve señalando características, ventajas y limitaciones.
- Presentación grupal seguida de una mesa redonda para comparar modelos y discutir aplicabilidad.

Organización: Grupos pequeños (3-4 integrantes).

Producto esperado: Presentación grupal y reporte comparativo.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 3: Identificación y Propuesta de Estrategias en Situaciones Cotidianas

Objetivo: Identificar situaciones cotidianas donde la inteligencia emocional influye y proponer estrategias para su mejora (objetivo 4).

Descripción:

- En parejas, identificar dos situaciones reales o hipotéticas donde la inteligencia emocional es fundamental.
- Analizar cómo se manifiestan las dimensiones de la inteligencia emocional en cada situación.
- Proponer estrategias concretas para mejorar la gestión emocional en esas situaciones.
- Compartir conclusiones en foro o presentación breve.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Informe escrito o presentación breve con análisis y propuestas.

Duración estimada: 1 hora y 30 minutos.

Actividad 4: Elaboración de un Esquema Integrador de Inteligencia Emocional

Objetivo: Elaborar un esquema integrador que visualice el modelo de inteligencia emocional y sus componentes (objetivo 5).

Descripción:

- Individualmente, diseñar un esquema visual (mapa conceptual, infografía, diagrama) que integre los conceptos, dimensiones y funciones de la inteligencia emocional.
- Redactar una reflexión crítica que explique el esquema y su relevancia para el desarrollo personal y social.
- Presentar y compartir el esquema con compañeros para recibir retroalimentación.

Organización: Individual.

Producto esperado: Esquema visual y reflexión escrita.

Duración estimada: 2 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre inteligencia emocional y sus componentes.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve de opción múltiple y preguntas abiertas sobre definiciones y dimensiones básicas.

Instrumento sugerido: Test en línea o en papel con 10 preguntas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de los modelos, análisis crítico, aplicación práctica y elaboración de esquemas.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación de actividades realizadas (resúmenes, presentaciones, análisis de casos, esquemas integradores).

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para cada actividad, observación directa y autoevaluación del estudiante.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los conceptos, capacidad analítica, comparación de modelos, aplicación en situaciones reales y elaboración de esquema integrador.

Cómo se evalúa: Examen escrito que incluya preguntas teóricas, análisis de casos y desarrollo de un esquema integrador; además, entrega de un trabajo final que sintetice los aprendizajes.

Instrumento sugerido: Prueba escrita con preguntas de desarrollo y entrega de trabajo integrador con rúbrica específica.

Unidad 5: Reconocimiento y autoevaluación emocional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir sus propias emociones en diferentes situaciones cotidianas mediante el uso de diarios emocionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la influencia de sus emociones en su conducta y toma de decisiones a través de estudios de casos personales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar su nivel de autoconciencia emocional utilizando cuestionarios y técnicas de autoevaluación validadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias básicas de reflexión para reconocer patrones emocionales recurrentes y su impacto en el bienestar psicológico.

Unidad 6: Empatía y comprensión emocional hacia los demás

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las emociones predominantes en diferentes contextos sociales mediante el análisis de expresiones verbales y no verbales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar los procesos cognitivos y afectivos que subyacen a la empatía en las interacciones interpersonales, fundamentándose en teorías psicológicas relevantes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias para mejorar la comprensión emocional hacia los demás en situaciones simuladas, demostrando habilidades de escucha activa y validación emocional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos de comunicación emocional para identificar barreras y facilitadores de la empatía, proponiendo intervenciones adecuadas para mejorar la relación interpersonal.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la empatía y la comprensión emocional

- Definición de empatía y su importancia en la interacción social: Concepto, tipos (cognitiva, afectiva, compasiva) y relevancia para el bienestar interpersonal.
- Distinción entre empatía y simpatía: Diferencias conceptuales y prácticas en el contexto de las relaciones humanas.
- Componentes de la comprensión emocional: Reconocimiento, interpretación y respuesta emocional en el trato con otros.

2. Identificación de emociones en contextos sociales

- Expresiones verbales: Análisis del lenguaje y contenido emocional en la comunicación hablada y escrita.
- Expresiones no verbales: Reconocimiento de gestos, posturas, tono de voz, expresiones faciales y microexpresiones.
- Contextualización emocional: Cómo el contexto social y cultural influye en la manifestación y percepción de emociones.
- Ejercicios prácticos para el reconocimiento de emociones en videos y situaciones reales simuladas.

3. Procesos cognitivos y afectivos en la empatía

- Teorías psicológicas relevantes:
 - Teoría de la mente y su relación con la empatía.
 - Modelo de procesamiento dual (cognitivo y afectivo) en la empatía.
 - Neurobiología de la empatía: redes neuronales involucradas, neuronas espejo.
- Factores que modulan la empatía: Influencias personales, sociales y contextuales.
- Relación entre empatía, regulación emocional y bienestar psicológico.

4. Estrategias para mejorar la comprensión emocional

- Escucha activa: Técnicas para mejorar la atención y comprensión en la comunicación interpersonal.
- Validación emocional: Concepto, importancia y métodos para validar emociones ajenas.
- Comunicación empática: Uso de lenguaje verbal y no verbal para fortalecer la conexión emocional.
- Prácticas simuladas para aplicar estrategias en contextos variados.

5. Evaluación de casos prácticos de comunicación emocional

- Análisis de casos reales y simulados: identificación de emociones, barreras y facilitadores de la empatía.
- Detección de barreras comunes: prejuicios, sesgos, distracciones y falta de habilidades.
- Propuesta de intervenciones para mejorar la relación interpersonal y la comunicación emocional.
- Discusión grupal sobre la efectividad de estrategias y soluciones planteadas.

Actividades

Actividad 1: Análisis de expresiones emocionales en videos

Objetivo: Identificar las emociones predominantes en diferentes contextos sociales mediante el análisis de expresiones verbales y no verbales.

Descripción:

- Se presentan varios clips cortos de videos con interacciones sociales diversas.
- Los estudiantes observan y anotan las emociones que perciben en los participantes, diferenciando entre expresiones verbales y no verbales.
- Discusión grupal para comparar observaciones y justificar las interpretaciones emocionales.

Organización: Grupos pequeños de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Registro escrito con análisis emocional y resumen de conclusiones grupales.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 2: Debate teórico sobre procesos de empatía

Objetivo: Explicar los procesos cognitivos y afectivos que subyacen a la empatía fundamentándose en teorías psicológicas relevantes.

Descripción:

- Asignar a cada grupo una teoría psicológica relacionada con la empatía.
- Investigar y preparar una exposición breve que explique la teoría y su aporte a la comprensión de la empatía.
- Realizar un debate en clase donde se contrasten las teorías y se discutan sus implicaciones prácticas.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral y resumen escrito de la teoría asignada.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 3: Role-play de escucha activa y validación emocional

Objetivo: Aplicar estrategias para mejorar la comprensión emocional hacia los demás demostrando habilidades de escucha activa y validación emocional.

Descripción:

- En parejas, uno simula expresar una emoción o situación emocional mientras el otro practica escucha activa y validación emocional.
- Rotar los roles para que ambos practiquen.
- Reflexión grupal sobre dificultades y aprendizajes en la aplicación de las estrategias.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe reflexivo individual sobre la experiencia y autoevaluación de habilidades.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 4: Análisis y propuesta de intervención en casos prácticos

Objetivo: Evaluar casos prácticos de comunicación emocional para identificar barreras y facilitadores de la empatía, proponiendo intervenciones adecuadas.

Descripción:

- Se entregan casos escritos que describen situaciones difíciles de comunicación emocional.
- En grupos, analizar las emociones implicadas, identificar barreras y facilitadores de la empatía.
- Diseñar una propuesta de intervención para mejorar la comunicación y empatía en el caso.
- Presentar y discutir las propuestas en clase.

Organización: Grupos de 4 estudiantes

Producto esperado: Informe grupal con análisis y plan de intervención.

Duración estimada: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre empatía, reconocimiento emocional y habilidades de comunicación.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple para identificar ideas previas y nivel inicial.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o impreso con preguntas sobre definiciones, ejemplos y experiencias personales.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Participación y desempeño en actividades prácticas, aplicación de estrategias y comprensión teórica.

Cómo se evalúa: Observación directa, retroalimentación en debates y role-play, revisión de productos parciales (análisis, informes, presentaciones).

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluar habilidades de observación, argumentación, escucha activa y análisis crítico.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración de conocimientos y habilidades para identificar emociones, explicar procesos de empatía, aplicar estrategias y proponer intervenciones.

Cómo se evalúa: Trabajo final individual o grupal que incluya un análisis detallado de un caso real o simulado, con diagnóstico emocional, explicación teórica, aplicación de estrategias y propuesta de mejora.

Instrumento sugerido: Rúbrica evaluativa que valore la precisión en la identificación emocional, fundamentación teórica, creatividad y adecuación de las intervenciones, y claridad en la presentación.

Unidad 7: Estrategias de regulación emocional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir diversas técnicas de regulación emocional en situaciones simuladas de estrés o conflicto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias de regulación emocional, como la reestructuración cognitiva y la atención plena, en ejercicios prácticos para modificar respuestas emocionales de manera adaptativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la eficacia de diferentes técnicas de regulación emocional mediante el análisis de casos prácticos y autoevaluaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un plan personal de gestión emocional que incorpore técnicas aprendidas para mejorar su bienestar psicológico y relaciones interpersonales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre la influencia de las estrategias de regulación emocional en la salud mental y la toma de decisiones, sustentando sus opiniones con evidencia teórica.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la regulación emocional

- Definición y conceptualización de la regulación emocional: comprensión de qué es y por qué es importante en el bienestar psicológico.
- Modelos teóricos relevantes: revisión de modelos como el de Gross y su aplicación práctica.
- Importancia de la regulación emocional en contextos de estrés y conflicto.

2. Técnicas de regulación emocional: clasificación y descripción

- Regulación cognitiva: reestructuración cognitiva y reevaluación positiva.
- Atención plena (mindfulness): principios básicos y su aplicación en la gestión emocional.
- Técnicas de relajación: respiración diafragmática, relajación muscular progresiva y visualización guiada.
- Control conductual: distracción, resolución de problemas y establecimiento de límites.
- Expresión emocional adaptativa: asertividad y comunicación emocional saludable.

3. Aplicación práctica de estrategias de regulación emocional

- Ejercicios guiados de reestructuración cognitiva en situaciones simuladas de estrés o conflicto.
- Prácticas de atención plena para el reconocimiento y aceptación de emociones.
- Implementación de técnicas de relajación en momentos de activación emocional.
- Simulaciones para la expresión emocional adaptativa en contextos interpersonales.

4. Evaluación de la eficacia de técnicas de regulación emocional

- Análisis de casos prácticos para identificar la técnica utilizada y su efectividad.
- Autoevaluaciones para medir cambios en la regulación emocional personal.
- Comparación crítica de diferentes estrategias según contextos y características individuales.

5. Diseño de un plan personal de gestión emocional

- Selección de técnicas acordes a las necesidades y preferencias personales.
- Establecimiento de objetivos claros y metas a corto y largo plazo para la gestión emocional.
- Integración de estrategias en la vida cotidiana y en relaciones interpersonales.
- Monitoreo y ajuste del plan según resultados y experiencias.

6. Reflexión crítica sobre la influencia de la regulación emocional

- Impacto de la regulación emocional en la salud mental: evidencia científica y aplicaciones.
- Relación entre regulación emocional y toma de decisiones en contextos personales y sociales.
- Debate sobre desafíos y limitaciones de las estrategias de regulación emocional.
- Integración de perspectivas teóricas y prácticas para un análisis crítico fundamentado.

Actividades

Actividad 1: Identificación y descripción de técnicas en situaciones simuladas

Objetivo: Contribuye al objetivo de identificar y describir diversas técnicas de regulación emocional.

Descripción:

- Se presentan a los estudiantes videos o narrativas breves con situaciones de estrés o conflicto.
- En grupos pequeños, analizan las emociones implicadas y proponen qué técnicas de regulación serían adecuadas.
- Discuten en plenaria las diferentes técnicas identificadas y sus características.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Informe grupal que describa las técnicas seleccionadas y justifique su elección.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 2: Taller práctico de reestructuración cognitiva y atención plena

Objetivo: Aplicar estrategias de regulación emocional en ejercicios prácticos.

Descripción:

- Se introduce la técnica de reestructuración cognitiva con ejemplos prácticos.
- Los estudiantes trabajan en parejas para identificar pensamientos negativos automáticos y reformularlos.
- Se realiza una sesión guiada de atención plena centrada en la observación de emociones sin juicio.
- Se reflexiona sobre la experiencia y se comparten aprendizajes.

Organización: Parejas e individual para la práctica de mindfulness

Producto esperado: Registro personal de reestructuración cognitiva y reflexiones escritas sobre la práctica de atención plena.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 3: Análisis y evaluación de casos prácticos

Objetivo: Evaluar la eficacia de técnicas mediante análisis de casos y autoevaluaciones.

Descripción:

- Se entregan casos escritos donde se describen diferentes estrategias de regulación emocional aplicadas.
- Individualmente, los estudiantes evalúan la efectividad de las técnicas y justifican su respuesta con base en teoría.
- Se realiza una discusión grupal para compartir evaluaciones y contrastar puntos de vista.
- Se aplica una autoevaluación de habilidades personales en regulación emocional.

Organización: Individual y grupos pequeños para discusión

Producto esperado: Informe individual de evaluación de casos y formulario de autoevaluación completado.

Duración estimada: 75 minutos

Actividad 4: Diseño y presentación de un plan personal de gestión emocional

Objetivo: Diseñar un plan personal que incorpore técnicas aprendidas para mejorar bienestar y relaciones.

Descripción:

- Los estudiantes elaboran un plan escrito que incluya objetivos, técnicas seleccionadas, estrategias de implementación y criterios de seguimiento.
- Se realiza una sesión de retroalimentación en parejas para mejorar el plan.
- Finalmente, presentan su plan en plenaria y reciben comentarios del grupo y docente.

Organización: Individual y parejas para retroalimentación

Producto esperado: Plan personal de gestión emocional escrito y presentación oral breve.

Duración estimada: 120 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre regulación emocional y familiaridad con técnicas.

Cómo se evalúa: Cuestionario de opción múltiple y preguntas abiertas cortas sobre conceptos básicos y experiencias previas.

Instrumento sugerido: Test escrito o en plataforma digital con 10-15 preguntas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Aplicación y reflexión sobre técnicas de regulación emocional durante las actividades prácticas.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de informes grupales e individuales, autoevaluaciones y participación en discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluar informes escritos y participación; formatos de autoevaluación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, aplicar, evaluar y diseñar estrategias de regulación emocional de manera integral.

Cómo se evalúa: Presentación y entrega del plan personal de gestión emocional y ensayo crítico sobre la influencia de estas estrategias en salud mental y toma de decisiones.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluar el plan escrito, presentación oral y ensayo crítico.

Unidad 8: Manejo del estrés y la ansiedad desde la gestión emocional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales factores estresantes y ansiógenos en contextos personales y académicos mediante el análisis de situaciones cotidianas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar los mecanismos emocionales subyacentes al estrés y la ansiedad, relacionándolos con teorías de regulación emocional revisadas en el curso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de gestión emocional, como la respiración diafragmática y la reestructuración cognitiva, para reducir niveles de estrés y ansiedad en escenarios simulados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la efectividad de diferentes estrategias de afrontamiento emocional a través de la reflexión crítica sobre casos prácticos y experiencias personales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un plan personal de manejo del estrés y la ansiedad basado en herramientas emocionales, considerando criterios de viabilidad y bienestar psicológico.

Contenidos Temáticos

1. Identificación de factores estresantes y ansiógenos en contextos personales y académicos

- Definición y diferencias entre estrés y ansiedad: Conceptos clave y manifestaciones comunes.
- Factores estresantes en el ámbito personal: relaciones interpersonales, cambios vitales, y situaciones cotidianas.
- Factores estresantes en el contexto académico: presión por rendimiento, manejo del tiempo, y expectativas externas.
- Metodología para el análisis y reconocimiento de situaciones estresantes: uso de diarios emocionales y cuestionarios de autoevaluación.

2. Mecanismos emocionales subyacentes al estrés y la ansiedad

- Respuesta emocional al estrés y la ansiedad: activación fisiológica y cognitiva.
- Teorías de la regulación emocional aplicadas al estrés y la ansiedad: modelo de James Gross, teoría de evaluación cognitiva.
- Interacción entre emociones, pensamientos y conductas en situaciones ansiógenas.
- Impacto del estrés y la ansiedad en el bienestar psicológico y la salud mental.

3. Técnicas de gestión emocional para la reducción del estrés y la ansiedad

- Respiración diafragmática: fundamentos, beneficios y práctica guiada.
- Reestructuración cognitiva: identificación de distorsiones cognitivas y formulación de pensamientos alternativos.
- Otras técnicas complementarias: mindfulness básico, relajación muscular progresiva y autoafirmaciones.
- Aplicación práctica en escenarios simulados: simulación de situaciones estresantes y uso de técnicas para su manejo.

4. Evaluación de estrategias de afrontamiento emocional

- Criterios para evaluar la efectividad de las estrategias: reducción de síntomas, aplicabilidad y sostenibilidad.
- Reflexión crítica sobre casos prácticos de gestión emocional.
- Análisis de experiencias personales: registro, análisis y aprendizaje.
- Comparación entre diferentes técnicas y adaptación a contextos individuales.

5. Diseño de un plan personal de manejo del estrés y la ansiedad

- Componentes esenciales de un plan personal: objetivos, técnicas, recursos y seguimiento.
- Integración de herramientas emocionales aprendidas en un plan coherente y viable.
- Criterios de viabilidad y bienestar psicológico: adaptación al estilo de vida y prioridades personales.
- Presentación y retroalimentación del plan personal en grupo.

Actividades

Actividad 1: Análisis de situaciones estresantes personales y académicas

Objetivo: Contribuye al primer objetivo de la unidad: identificar los principales factores estresantes y ansiógenos.

Descripción:

- Cada estudiante registra durante una semana al menos cinco situaciones personales o académicas que le generen estrés o ansiedad.
- En sesión, se forman parejas para compartir y analizar esas situaciones, identificando factores comunes y diferencias.
- Se elabora un listado colectivo en la clase de factores estresantes frecuentes en la vida universitaria y personal.

Organización: Individual para el registro; parejas para análisis.

Producto esperado: Listado personal y colectivo de factores estresantes y ansiógenos con breve análisis.

Duración estimada: 2 horas (1 semana para registro y 1 sesión para análisis y discusión).

Actividad 2: Taller práctico de técnicas de gestión emocional

Objetivo: Aplica el tercer objetivo: aplicar técnicas como la respiración diafragmática y la reestructuración cognitiva.

Descripción:

- El docente realiza una breve explicación teórica sobre la respiración diafragmática y la reestructuración cognitiva.
- Los estudiantes practican en grupos pequeños la respiración diafragmática guiada.
- Luego, se presentan escenarios simulados (ejemplo: examen próximo, conflicto interpersonal) y los estudiantes identifican pensamientos distorsionados y proponen alternativas.
- Discusión grupal sobre la experiencia y dificultades encontradas.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes).

Producto esperado: Registro de práctica de respiración y esquema de reestructuración cognitiva para cada escenario.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 3: Reflexión crítica sobre casos prácticos y experiencias personales

Objetivo: Relacionado con el cuarto objetivo: evaluar la efectividad de estrategias de afrontamiento emocional.

Descripción:

- Se presentan casos prácticos escritos que describen diversas estrategias de afrontamiento frente al estrés y la ansiedad.
- En grupos, los estudiantes analizan cada caso, identifican fortalezas y debilidades de las estrategias usadas y proponen mejoras.
- Cada estudiante escribe una reflexión personal sobre una experiencia propia en la que haya utilizado alguna técnica emocional para manejar el estrés o ansiedad, evaluando su efectividad.

Organización: Grupos para análisis de casos; individual para reflexión personal.

Producto esperado: Informe grupal de análisis de casos y reflexión escrita individual.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 4: Diseño y presentación de un plan personal de manejo del estrés y la ansiedad

Objetivo: Cumple con el quinto objetivo: diseñar un plan personal de manejo basado en herramientas emocionales.

Descripción:

- Los estudiantes elaboran un plan personal que incluya identificación de factores estresantes, técnicas a implementar, recursos y cronograma de seguimiento.
- Se realiza una sesión de presentación en grupos pequeños donde cada estudiante expone su plan y recibe retroalimentación.
- Se realiza una revisión final y ajustes al plan personal basados en la retroalimentación recibida.

Organización: Individual para diseño; grupos pequeños para presentación y retroalimentación.

Producto esperado: Plan personal escrito y versión final ajustada tras retroalimentación.

Duración estimada: 3 horas (2 para diseño y presentación, 1 para ajustes finales).

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre estrés, ansiedad y gestión emocional; identificación inicial de factores estresantes personales y académicos.

Cómo se evalúa: Cuestionario diagnóstico y breve reflexión escrita sobre experiencias personales con estrés y ansiedad.

Instrumento sugerido: Cuestionario de opción múltiple y preguntas abiertas, diario emocional inicial.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la aplicación de técnicas, análisis crítico de estrategias de afrontamiento, participación en actividades y reflexiones.

Cómo se evalúa: Observación directa en actividades, revisión de productos parciales (listas, registros de prácticas, reflexiones), retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluación de participación, calidad de análisis y aplicación de técnicas; listas de cotejo para práctica de respiración y reestructuración cognitiva.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para diseñar un plan personal integral y viable de manejo del estrés y la ansiedad que integre herramientas emocionales aprendidas.

Cómo se evalúa: Presentación y entrega escrita del plan personal, fundamentación teórica y criterios de viabilidad y bienestar psicológico.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación de proyecto que valore coherencia, aplicabilidad, fundamentación teórica y reflexión crítica.

Unidad 9: Comunicación emocional y asertividad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir los componentes clave de la comunicación emocional efectiva en situaciones interpersonales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar diferentes estilos de comunicación y evaluar su impacto en la expresión asertiva de emociones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de comunicación asertiva para expresar emociones de manera clara y respetuosa en contextos simulados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar estrategias comunicativas que promuevan la resolución de conflictos emocionales mediante la asertividad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre la influencia de la comunicación emocional en la salud mental y las relaciones interpersonales.

Contenidos Temáticos

1. Fundamentos de la comunicación emocional

- Definición y funciones de la comunicación emocional: Comprender qué es la comunicación emocional y su papel en las relaciones interpersonales.
- Componentes clave de la comunicación emocional efectiva: Expresión verbal y no verbal, reconocimiento y validación de emociones propias y ajenas.
- El ciclo de la comunicación emocional: Emisor, receptor, mensaje emocional, retroalimentación y contexto.

2. Estilos de comunicación y su impacto en la expresión emocional

- Estilos de comunicación: pasivo, agresivo, pasivo-agresivo y asertivo.
- Características y consecuencias de cada estilo en la expresión emocional.
- Evaluación del impacto de los estilos comunicativos en la salud emocional y las relaciones interpersonales.

3. Técnicas de comunicación asertiva para la expresión emocional

- Principios de la comunicación asertiva: respeto, claridad, responsabilidad y empatía.
- Técnicas específicas: uso del lenguaje “yo”, expresión clara y directa de sentimientos, manejo del tono y lenguaje corporal.
- Prácticas de comunicación asertiva en contextos simulados: role-playing y retroalimentación.

4. Estrategias para la resolución de conflictos emocionales mediante la asertividad

- Identificación de conflictos emocionales en la comunicación interpersonal.
- Diseño de estrategias comunicativas basadas en la asertividad para la resolución de conflictos.
- Aplicación de técnicas de mediación y negociación emocional asertiva.

5. Reflexión crítica sobre la comunicación emocional y su influencia en la salud mental y las relaciones

- Relación entre comunicación emocional, bienestar psicológico y calidad de las relaciones interpersonales.
- Impacto de la comunicación eficaz en la prevención del estrés, ansiedad y conflictos emocionales.
- Prácticas de autoevaluación y reflexión sobre el propio estilo comunicativo y su influencia personal y social.

Actividades

Actividad 1: Análisis de componentes de la comunicación emocional

Objetivo: Identificar y describir los componentes clave de la comunicación emocional efectiva.

Descripción:

- Los estudiantes revisan un video o lectura breve sobre una situación interpersonal con comunicación emocional.
- En parejas, identifican y describen los elementos presentes en la comunicación emocional (emisor, receptor, mensaje, lenguaje verbal y no verbal, contexto).
- Discuten cómo estos componentes contribuyen a la efectividad o dificultad en la comunicación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe breve escrito con identificación y descripción de los componentes.

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 2: Diagnóstico y reflexión sobre estilos de comunicación

Objetivo: Analizar diferentes estilos de comunicación y evaluar su impacto en la expresión emocional.

Descripción:

- Los estudiantes completan un cuestionario de autoevaluación para identificar su estilo comunicativo predominante.
- En grupos pequeños, comparten resultados y discuten las fortalezas y debilidades de cada estilo en la expresión emocional.
- Elaboran un cuadro comparativo que refleje el impacto de cada estilo en las relaciones interpersonales y su salud emocional.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Cuadro comparativo grupal y reflexión individual escrita.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 3: Role-playing de comunicación asertiva

Objetivo: Aplicar técnicas de comunicación asertiva para expresar emociones claras y respetuosas en contextos simulados.

Descripción:

- En grupos de tres, se asignan roles para simular situaciones de conflicto emocional (emisor, receptor, observador).
- El emisor expresa una emoción utilizando técnicas asertivas (uso del lenguaje “yo”, expresión clara, control del tono).
- El receptor responde respetuosamente, y el observador proporciona retroalimentación constructiva.
- Rotan los roles para que todos practiquen la expresión y recepción asertiva.

Organización: Grupos de tres

Producto esperado: Registro de aprendizajes y plan personal para mejorar la comunicación asertiva.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 4: Diseño de estrategias comunicativas para resolución de conflictos emocionales

Objetivo: Diseñar estrategias comunicativas que promuevan la resolución de conflictos emocionales mediante la asertividad.

Descripción:

- Se presentan casos escritos de conflictos emocionales comunes en contextos académicos o laborales.
- En grupos, los estudiantes analizan cada caso y diseñan una estrategia comunicativa asertiva para resolver el conflicto.
- Presentan sus estrategias al grupo y reciben retroalimentación para su mejora.

Organización: Grupos

Producto esperado: Propuesta escrita y presentación oral de estrategias comunicativas.

Duración estimada: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre comunicación emocional y estilos comunicativos.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos y autoevaluación de estilo comunicativo.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o papel.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de componentes de la comunicación emocional, análisis de estilos, aplicación de técnicas asertivas y diseño de estrategias.

- Revisión de informes escritos y cuadros comparativos.

- Observación y retroalimentación durante role-playing.
- Evaluación de propuestas de estrategias comunicativas en presentaciones grupales.

Instrumento sugerido: Rúbricas de observación y evaluación de trabajos escritos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia para identificar y describir componentes, analizar estilos, aplicar técnicas asertivas, diseñar estrategias y reflexionar críticamente.

Cómo se evalúa:

- Examen escrito con preguntas teóricas y de análisis.
- Ejercicio práctico final que incluya simulación de comunicación asertiva y diseño de plan para manejo de conflictos emocionales.
- Ensayo reflexivo sobre la influencia de la comunicación emocional en salud mental y relaciones.

Instrumento sugerido: Prueba escrita, rúbrica para simulación y rúbrica para ensayo.

Unidad 10: Resolución de conflictos emocionales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los tipos y causas de conflictos emocionales en contextos interpersonales mediante el análisis de casos prácticos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de regulación emocional para gestionar reacciones durante situaciones conflictivas, demostrando control emocional en simulaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar y ejecutar estrategias de mediación emocional para resolver conflictos interpersonales, evaluando su efectividad en ejercicios grupales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar diferentes enfoques teóricos de resolución de conflictos emocionales y seleccionar el más adecuado según el contexto presentado.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre el impacto de la gestión emocional en la resolución de conflictos y su repercusión en el bienestar psicológico, articulando sus conclusiones en un informe escrito.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los conflictos emocionales en contextos interpersonales

- Definición y características de los conflictos emocionales
- Importancia de la gestión emocional en la resolución de conflictos
- Impacto de los conflictos emocionales en el bienestar psicológico

2. Tipos y causas de conflictos emocionales

- Clasificación de conflictos emocionales: intrapersonales, interpersonales y grupales
- Causas comunes: malentendidos, diferencias de valores, comunicación deficiente, estrés y emociones no reguladas
- Análisis de casos prácticos para identificar tipos y causas

3. Técnicas de regulación emocional para la gestión de conflictos

- Concepto y fundamentos de la regulación emocional
- Técnicas prácticas: respiración diafragmática, reestructuración cognitiva, mindfulness y autocontrol emocional
- Aplicación de técnicas durante situaciones conflictivas simuladas

4. Estrategias de mediación emocional para la resolución de conflictos interpersonales

- Definición y rol del mediador emocional
- Pasos para diseñar y ejecutar una mediación emocional efectiva
- Herramientas para fomentar la comunicación empática y la escucha activa
- Evaluación de la efectividad de las estrategias en ejercicios grupales

5. Enfoques teóricos en la resolución de conflictos emocionales

- Teoría de la comunicación no violenta
- Modelo de negociación colaborativa
- Enfoque sistémico en la resolución de conflictos
- Criterios para seleccionar el enfoque más adecuado según el contexto

6. Reflexión crítica sobre la gestión emocional y su impacto en el bienestar psicológico

- Relación entre gestión emocional y calidad de las relaciones interpersonales
- Efectos positivos y negativos de la resolución de conflictos emocionales
- Elaboración de un informe escrito con conclusiones personales fundamentadas

Actividades

Actividad 1: Análisis de casos prácticos de conflictos emocionales

Objetivo: Contribuye a identificar los tipos y causas de conflictos emocionales en contextos interpersonales.

Descripción:

- Se presentan a los estudiantes varios casos prácticos escritos que describen conflictos emocionales en diferentes contextos.
- En grupos pequeños, analizan cada caso para identificar el tipo de conflicto y sus causas emocionales subyacentes.
- Discuten sus hallazgos y los exponen brevemente al grupo general para retroalimentación.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Informe breve con la identificación de tipos y causas de conflictos en cada caso.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 2: Simulación de regulación emocional en situaciones conflictivas

Objetivo: Aplicar técnicas de regulación emocional para gestionar reacciones durante situaciones conflictivas, demostrando control emocional.

Descripción:

- El docente asigna roles para una simulación de conflicto interpersonal basado en un escenario previamente diseñado.
- Los estudiantes deben poner en práctica técnicas de regulación emocional mientras interactúan en la simulación.
- Posteriormente, se realiza una sesión de retroalimentación y reflexión sobre las estrategias utilizadas y su efectividad.

Organización: Parejas o tríos

Producto esperado: Registro personal de las técnicas aplicadas y autoevaluación de control emocional.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 3: Diseño y ejecución de una mediación emocional grupal

Objetivo: Diseñar y ejecutar estrategias de mediación emocional para resolver conflictos, evaluando su efectividad.

Descripción:

- En grupos, los estudiantes diseñan un plan de mediación para un conflicto emocional planteado.
- Ejecutan la mediación en una dinámica grupal, alternando roles de mediador y participantes en conflicto.
- Evaluación grupal de la efectividad de la mediación basada en criterios establecidos previamente.

Organización: Grupos de 5-6 estudiantes

Producto esperado: Plan de mediación escrito y reporte grupal de la evaluación de la dinámica.

Duración estimada: 120 minutos

Actividad 4: Debate y análisis crítico de enfoques teóricos en resolución de conflictos

Objetivo: Evaluar diferentes enfoques teóricos y seleccionar el más adecuado según el contexto presentado.

Descripción:

- Los estudiantes se dividen en equipos, cada uno asignado a un enfoque teórico específico.
- Preparan argumentos sobre las fortalezas y limitaciones del enfoque asignado en relación con un caso de conflicto real o hipotético.
- Se realiza un debate guiado donde defienden su enfoque y responden a preguntas del grupo.
- Finalmente, elaboran una conclusión escrita individual sobre la selección del enfoque más adecuado.

Organización: Equipos para debate; trabajo individual para conclusión final

Producto esperado: Documento individual con reflexión crítica y justificación de la selección del enfoque.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 5: Elaboración de un informe reflexivo sobre la gestión emocional y bienestar psicológico

Objetivo: Reflexionar críticamente sobre el impacto de la gestión emocional en la resolución de conflictos y su repercusión en el bienestar psicológico.

Descripción:

- Los estudiantes escriben un informe donde articulan sus conclusiones personales fundamentadas en las actividades previas, bibliografía y experiencias vividas durante la unidad.
- El informe debe incluir análisis crítico, ejemplos y propuestas para mejorar la gestión emocional en contextos conflictivos.
- Se promueve la revisión entre pares para enriquecer el contenido y mejorar la argumentación.

Organización: Individual con revisión entre pares

Producto esperado: Informe escrito final

Duración estimada: 3 horas (incluye redacción y revisión)

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre conflictos emocionales y manejo básico de emociones en situaciones conflictivas.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas de opción múltiple y respuestas abiertas, relacionado con tipos de conflictos emocionales y técnicas de regulación.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o papel al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de conflictos, aplicación de técnicas de regulación, diseño y ejecución de mediaciones, y comprensión de enfoques teóricos.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades prácticas, revisión de informes parciales, autoevaluaciones y retroalimentación entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para simulaciones, análisis de casos, mediación y debates; listas de cotejo para participación y aplicación de técnicas.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral para identificar, gestionar y resolver conflictos emocionales, así como la reflexión crítica sobre su impacto.

Cómo se evalúa: Evaluación del informe final reflexivo, donde se integran conocimientos teóricos y prácticos, y se argumenta sobre la importancia de la gestión emocional.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para informe escrito que considere claridad, fundamentación, análisis crítico y propuestas.

Unidad 11: Emociones y toma de decisiones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el papel de las emociones en el proceso de toma de decisiones en distintos contextos, utilizando modelos teóricos relevantes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar cómo las emociones influyen en la calidad y resultados de las decisiones personales y sociales, a partir de estudios de caso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias de regulación emocional para mejorar la toma de decisiones bajo situaciones de presión o conflicto emocional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar ejemplos prácticos que ilustran la interacción entre emociones y procesos decisionales, proponiendo alternativas para optimizar el bienestar psicológico.

Unidad 12: Resiliencia emocional y afrontamiento

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir y explicar los conceptos clave de la resiliencia emocional y su papel en la superación de adversidades emocionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y analizar diferentes estrategias de afrontamiento emocional en situaciones de estrés o crisis, aplicando modelos teóricos relevantes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un plan personal de desarrollo de resiliencia emocional, integrando técnicas de gestión emocional para mejorar el bienestar psicológico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos que involucren adversidades emocionales, proponiendo intervenciones basadas en habilidades de afrontamiento y resiliencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre la influencia de la resiliencia emocional en la toma de decisiones y la salud mental, fundamentando sus conclusiones en evidencia teórica y práctica.

Unidad 13: Gestión emocional en el ámbito académico

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las emociones más comunes relacionadas con el rendimiento académico y la presión estudiantil mediante el análisis de situaciones propias y ajenas.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas específicas de regulación emocional para manejar la ansiedad y la desmotivación en contextos académicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de la gestión emocional en la motivación y el rendimiento académico a través de la reflexión crítica de casos de estudio.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un plan personal de gestión emocional que incluya estrategias para enfrentar la presión y el estrés académico, fundamentado en teorías y modelos de regulación emocional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y resolver conflictos emocionales relacionados con el ámbito académico mediante la aplicación de habilidades emocionales y técnicas de comunicación efectiva.

Unidad 14: Emociones en las relaciones interpersonales y sociales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la influencia de las emociones en la dinámica de las relaciones familiares, amistosas y laborales mediante la revisión de casos prácticos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar estrategias de regulación emocional aplicadas en contextos interpersonales para identificar su efectividad en la mejora del bienestar y la resolución de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de gestión emocional específicas para fortalecer la comunicación y la empatía en diferentes tipos de relaciones sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir los principales modelos teóricos que explican la interacción emocional en ambientes sociales y su impacto en la toma de decisiones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre la influencia de las emociones en la construcción de vínculos sociales saludables y su repercusión en la salud mental individual.

Unidad 15: Cultura y emociones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar cómo diferentes culturas influyen en la expresión y regulación de las emociones mediante la comparación de ejemplos culturales específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de normas culturales en la gestión emocional personal y social a través de estudios de caso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar la relación entre la cultura y la percepción emocional utilizando conceptos teóricos estudiados en la unidad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias de regulación emocional adaptadas a contextos culturales diversos para mejorar el bienestar psicológico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre la influencia cultural en la toma de decisiones emocionales y su repercusión en la salud mental, sustentando sus argumentos con evidencia académica.

Unidad 16: Proyecto integrador y aplicación práctica

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un proyecto integrador que aplique los principios teóricos de la gestión emocional en un caso real o simulado, demostrando comprensión profunda de las bases emocionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar críticamente situaciones emocionales complejas, utilizando modelos y estrategias de regulación emocional aprendidos durante el curso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de implementar técnicas específicas de gestión emocional para mejorar el bienestar psicológico y las relaciones interpersonales en el contexto del proyecto desarrollado.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar y justificar su proyecto integrador, argumentando de manera reflexiva cómo las emociones influyen en la toma de decisiones y la salud mental.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de autoevaluar y recibir retroalimentación sobre la aplicación práctica de habilidades emocionales en el proyecto, identificando áreas de mejora para su desarrollo personal y profesional.