

Pequeños Actores: Explorando el Teatro a través de la Música

Educación Artística | Música | para estudiantes de preescolar (3-5 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para introducir a los niños y niñas de preescolar (3-5 años) en el fascinante mundo del teatro mediante una aproximación lúdica y musical. A través de actividades integradas que combinan juego dramático, música y movimiento, los pequeños explorarán las emociones, la expresión corporal y la creatividad, desarrollando habilidades sociales y comunicativas en un ambiente seguro y estimulante.

Dirigido a niños en etapa preescolar, el curso utiliza metodologías activas y participativas que fomentan el aprendizaje a través del juego, la experimentación y la imitación. Se prioriza la sensibilidad artística y la construcción de la confianza para expresarse delante de los demás, promoviendo el trabajo en equipo y la empatía.

Al finalizar, los estudiantes habrán adquirido nociones básicas de dramatización, reconocimiento de emociones, coordinación rítmica y musical, y habrán participado en pequeñas representaciones teatrales que integran canto, movimiento y expresión facial, sentando las bases para su desarrollo integral en las artes escénicas.

Objetivos Generales

- Identificar y expresar emociones básicas mediante juegos teatrales y canciones.
- Imitar y reproducir patrones rítmicos simples utilizando el cuerpo y pequeños instrumentos.
- Participar en actividades grupales de dramatización favoreciendo la cooperación y el respeto.
- Crear y representar personajes sencillos apoyándose en la voz, el movimiento y el uso de accesorios.
- Desarrollar la confianza y la seguridad para actuar ante sus compañeros y adultos.

Competencias

- Expresar emociones y sentimientos a través del juego dramático y la música.
- Reconocer y reproducir ritmos básicos utilizando el cuerpo y objetos musicales simples.
- Participar activamente en actividades grupales de dramatización y canto.
- Desarrollar la coordinación motora gruesa y fina mediante movimientos escénicos.
- Mostrar disposición para escuchar, imitar y seguir instrucciones sencillas en el contexto teatral.
- Fomentar la creatividad y la imaginación mediante la creación de personajes y pequeñas historias.

Requerimientos

- Conocimientos previos: No se requieren conocimientos previos específicos, solo habilidades básicas de interacción social propias del nivel preescolar.
- Materiales: Instrumentos musicales simples (panderetas, maracas, tambores), disfraces y accesorios teatrales básicos, espacio amplio para movimiento, grabaciones de canciones infantiles, materiales para manualidades (papel, colores, tijeras, pegamento).
- Recursos: Apoyo docente capacitado en educación artística y música para preescolar, ambiente seguro y acogedor para la exploración artística.

Unidades del Curso

Unidad 1: Descubriendo las emociones a través del teatro y la música

Unidad 2: Explorando el cuerpo y la voz

Unidad 3: Ritmos y sonidos con el cuerpo y objetos

Unidad 4: Creación de personajes y disfraces

Unidad 5: Juegos de roles y dramatización básica

Unidad 6: Cuentos musicales y teatrales

Unidad 7: Movimiento escénico y expresión corporal

Unidad 8: Pequeñas representaciones grupales