

Retrato a Mamá: Escritura Creativa para Niños

Lenguaje | Escritura | para estudiantes de primaria (6-11 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de primaria de 6 a 11 años interesados en desarrollar sus habilidades de escritura a través de la creación de un retrato escrito dedicado a mamá. A lo largo de cuatro semanas, los estudiantes aprenderán a leer y analizar un retrato literario, identificar su estructura y características, para luego planificar, organizar y redactar su propio texto. El enfoque metodológico es participativo y práctico, promoviendo la lectura comprensiva, la reflexión sobre el contenido y la expresión escrita creativa.

El curso se dirige a niños que desean mejorar su expresión escrita y desarrollar habilidades narrativas básicas dentro del área de lenguaje. Mediante actividades guiadas y colaborativas, los estudiantes aprenderán a elaborar una primera versión de su retrato, revisarla críticamente y producir una versión final pulida. Finalmente, practicarán la exposición oral de su trabajo, fortaleciendo su confianza y habilidades comunicativas.

Al concluir el curso, los estudiantes serán capaces de leer con comprensión un retrato escrito, reconocer sus partes fundamentales, organizar ideas para redactar un texto personal y significativo, aplicar procesos de revisión y presentar oralmente su creación. Esto contribuirá al desarrollo integral de sus competencias comunicativas y literarias en un contexto afectivo y motivador.

Objetivos Generales

- Analizar y comprender la estructura de un retrato escrito dedicado a mamá.
- Planificar y organizar ideas para elaborar un retrato personal mediante un esquema.
- Redactar y revisar una primera versión del retrato aplicando normas básicas de escritura.
- Producir una versión final mejorada del retrato y prepararse para su exposición oral.
- Comunicar de manera clara y afectiva el contenido del retrato en una presentación frente a sus compañeros.

Competencias

- Leer y comprender textos descriptivos sencillos, identificando su estructura básica.
- Planificar y organizar ideas para la redacción de un texto narrativo personal.
- Redactar una primera versión de un retrato escrito con coherencia y cohesión.
- Aplicar estrategias de revisión para mejorar la ortografía, gramática y expresión escrita.
- Elaborar una versión final pulida y presentarla oralmente con claridad y seguridad.
- Demostrar respeto y valoración hacia la figura materna a través de la escritura creativa.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y escritura (nivel primaria inicial).
- Materiales de escritura: cuaderno, lápiz, goma de borrar, colores.
- Acceso a un texto modelo de retrato escrito (proporcionado por el docente).
- Espacio para exposiciones orales dentro del aula o en grupo pequeño.
- Apoyo docente para guía y retroalimentación durante el proceso.

Unidades del Curso

Unidad 1: Descubriendo el Retrato a Mamá

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las partes principales de un retrato escrito a mamá a partir de la lectura de un texto modelo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las emociones y sensaciones que transmite el retrato leído, expresándolas con sus propias palabras.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes descripciones del retrato para reconocer elementos comunes y particulares en su estructura.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar sobre el propósito y significado del retrato a mamá, relacionándolo con sus propias experiencias y sentimientos.

Unidad 2: Planificación y Organización de Ideas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar características, sentimientos y anécdotas relevantes para su retrato a mamá utilizando listas o mapas conceptuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar sus ideas en un esquema sencillo que refleje la estructura de su retrato escrito.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar y relacionar sus ideas principales y secundarias para facilitar la redacción de su retrato.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar oralmente el plan de su retrato a compañeros o docentes para recibir retroalimentación.

Unidad 3: Escritura y Revisión de la Primera Versión

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar la primera versión de su retrato a mamá utilizando ideas organizadas en un esquema previo.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y corregir errores ortográficos básicos en su texto mediante actividades de revisión guiada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de mejorar la expresión y coherencia de su retrato reescribiendo oraciones para que sean claras y emotivas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar su primera versión con las correcciones sugeridas para elaborar una versión mejorada del retrato.

Unidad 4: Versión Final y Exposición Oral

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y corregir su retrato escrito aplicando las normas básicas de escritura para elaborar una versión final clara y coherente.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de practicar la exposición oral de su retrato utilizando un tono adecuado y expresiones claras para comunicar sus ideas frente a sus compañeros.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar y utilizar apoyos visuales sencillos durante la presentación oral para reforzar el contenido de su retrato.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar sentimientos y emociones relacionados con su retrato de manera afectiva y respetuosa durante la exposición.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de responder preguntas sencillas de sus compañeros sobre su retrato demostrando comprensión y confianza en su presentación.