

# Intervención y Protocolos en Violencias Digitales, Mediáticas y Tecnopolíticas desde la Perspectiva de Género

*Ciencias Sociales y Humanas | Diversidad, Género e Inclusión | para estudiantes de posgrado | 4 semanas*

## Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de posgrado interesados en profundizar en las dinámicas, manifestaciones y abordajes de las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas, con un enfoque centrado en la diversidad, género e inclusión. A lo largo de cuatro semanas, se explorarán herramientas metodológicas tanto cualitativas como cuantitativas para identificar, analizar e investigar estas formas de violencia en entornos virtuales y presenciales.

Dirigido a profesionales y académicos de las ciencias sociales y humanas, el curso combina teoría crítica con prácticas aplicadas para el diseño de estrategias tecnopolíticas efectivas. Los estudiantes aprenderán a formular propuestas de intervención y protocolos de actuación que respondan a los retos actuales en la prevención y protección de la identidad digital, considerando las particularidades de género y diversidad.

El enfoque metodológico contempla análisis de casos, trabajo colaborativo, y aplicación práctica de herramientas digitales, buscando que los participantes desarrollen habilidades para intervenir con eficacia en contextos complejos y en constante evolución tecnológica y social.

## Objetivos Generales

- Identificar y describir las principales formas de violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas en contextos contemporáneos.
- Aplicar métodos cualitativos y cuantitativos para investigar casos de violencia digital con enfoque de género.
- Diseñar y evaluar estrategias tecnopolíticas para la intervención en violencias digitales y mediáticas.
- Formular propuestas operativas y protocolos de actuación para la prevención y protección de la identidad digital en diversos entornos.
- Integrar perspectivas de diversidad, género e inclusión en la creación y aplicación de mecanismos de protección digital.

## Competencias

- Analizar críticamente las manifestaciones y dinámicas de las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas desde una perspectiva de género y diversidad.
- Aplicar herramientas metodológicas cualitativas y cuantitativas para la investigación e identificación de violencias en entornos digitales y mediáticos.

- Diseñar estrategias tecnopolíticas innovadoras para la intervención y prevención de violencias en contextos virtuales y presenciales.
- Elaborar propuestas de intervención y protocolos de actuación que respondan a las necesidades específicas de protección de la identidad digital.
- Implementar mecanismos de prevención y protección que promuevan la inclusión y el respeto a la diversidad en entornos digitales.

## Requerimientos

- Conocimientos básicos en ciencias sociales, estudios de género y diversidad.
- Familiaridad con metodologías cualitativas y cuantitativas en investigación social.
- Acceso a computadora con conexión a internet y software básico para análisis de datos y elaboración de documentos.
- Lecturas previas recomendadas sobre violencias digitales y mediáticas (se proporcionarán al inicio del curso).

## Unidades del Curso

### Unidad 1: Fundamentos y Contextualización de las Violencias Digitales, Mediáticas y Tecnopolíticas

#### Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las principales categorías conceptuales relacionadas con las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas considerando las perspectivas de género y diversidad, utilizando marcos teóricos contemporáneos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir y contextualizar diversas manifestaciones de violencias digitales y mediáticas en el contexto social actual, identificando sus características y dinámicas específicas desde un enfoque interdisciplinario.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos de violencias tecnopolíticas, aplicando criterios basados en teorías de género y diversidad para interpretar su impacto y alcance social.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar información teórica y empírica sobre violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas para fundamentar investigaciones y estrategias de intervención con enfoque de género.

#### Contenidos Temáticos

#### 1. Introducción a las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas desde la perspectiva de género

- Definición y alcance de las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas

- Importancia del enfoque de género y diversidad en el análisis de estas violencias
- Contextualización social, política y cultural actual: digitalización y mediación tecnológica

## **2. Categorías conceptuales fundamentales y marcos teóricos contemporáneos**

- Conceptos clave: violencia de género, ciberviolencia, violencia simbólica y estructural
- Teorías feministas y de género aplicadas a la violencia digital y mediática
- Perspectivas interseccionales: raza, clase, orientación sexual, identidad de género y discapacidad
- Concepto de tecnopolítica y su relación con el poder y la violencia
- Modelos interdisciplinarios para el análisis de violencias tecnopolíticas

## **3. Manifestaciones y dinámicas de las violencias digitales y mediáticas en el contexto social actual**

- Tipos y modalidades de violencias digitales: acoso, doxing, grooming, sexting no consensuado, deepfakes, etc.
- Violencias mediáticas: representación, estigmatización y discurso de odio en medios tradicionales y digitales
- Rol de las plataformas digitales y algoritmos en la reproducción y amplificación de violencias
- Casos emblemáticos y tendencias actuales en diferentes regiones y contextos socioculturales
- Análisis interdisciplinario de los factores sociales, tecnológicos y culturales que configuran estas violencias

## **4. Evaluación y análisis de casos prácticos de violencias tecnopolíticas desde teorías de género y diversidad**

- Metodologías para el análisis crítico de casos reales y ficticios
- Aplicación de criterios de género y diversidad para identificar impactos y alcance social
- Estudio de casos: campañas de desinformación, vigilancia digital, sabotaje tecnológico con sesgo de género
- Identificación de actores, estrategias de resistencia y respuestas institucionales

## **5. Síntesis teórica y empírica para fundamentar investigaciones y estrategias de intervención**

- Integración de información teórica y evidencia empírica para análisis interdisciplinario
- Diseño de protocolos y estrategias de intervención con enfoque de género y diversidad
- Herramientas para la evaluación de impacto y seguimiento de intervenciones
- Perspectivas para futuras investigaciones y políticas públicas en violencia digital y tecnopolítica

## **Actividades**

### **Análisis de textos teóricos y discusión en seminario**

**Objetivo:** Contribuye al primer y segundo objetivo al profundizar en categorías conceptuales y marcos teóricos.

#### **Descripción:**

- Se asignan lecturas académicas clave sobre violencias digitales y teorías de género.

- Los estudiantes preparan un breve resumen crítico individual.
- Se organiza una sesión de discusión en grupo para contrastar perspectivas y resolver dudas.

**Organización:** Individual y grupal.

**Producto esperado:** Resumen crítico escrito y participación activa en discusión.

**Duración estimada:** 3 horas.

## **Mapa conceptual interdisciplinario de manifestaciones de violencias digitales y mediáticas**

**Objetivo:** Apoya al segundo objetivo mediante la descripción y contextualización de manifestaciones de violencia.

**Descripción:**

- En grupos, los estudiantes elaboran un mapa conceptual que integre tipos de violencias, actores involucrados, medios y consecuencias, con enfoque de género y diversidad.
- Presentan y argumentan su mapa ante el grupo para recibir retroalimentación.

**Organización:** Grupos de 3-4 personas.

**Producto esperado:** Mapa conceptual digital o físico con presentación oral.

**Duración estimada:** 4 horas.

## **Estudio de caso: Análisis crítico de violencias tecnopolíticas**

**Objetivo:** Vincula con el tercer objetivo evaluando casos prácticos y aplicando teorías de género y diversidad.

**Descripción:**

- Se proporciona a los estudiantes un caso detallado (real o simulado) sobre violencia tecnopolítica con enfoque de género.
- Los estudiantes analizan el caso identificando actores, impactos, dinámicas y proponiendo posibles intervenciones.
- Se realiza una sesión de debate y reflexión crítica en grupo.

**Organización:** Individual y grupal.

**Producto esperado:** Informe analítico y presentación oral.

**Duración estimada:** 5 horas.

## **Diseño de protocolo de intervención con enfoque de género y diversidad**

**Objetivo:** Favorece el cuarto objetivo, sintetizando teoría y práctica para fundamentar estrategias de intervención.

**Descripción:**

- Los estudiantes diseñan un protocolo o estrategia de intervención para un caso hipotético o real de violencia digital o tecnopolítica.
- El protocolo debe incluir análisis de contexto, objetivos, acciones específicas, criterios de género y diversidad, y mecanismos de evaluación.
- Se realiza una sesión de retroalimentación entre pares y con el docente.

**Organización:** Parejas o individual.

**Producto esperado:** Documento de protocolo de intervención.

**Duración estimada:** 6 horas.

## **Evaluación**

### **Evaluación diagnóstica**

**Qué se evalúa:** Conocimientos previos sobre violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas, y comprensión básica de género y diversidad.

**Cómo se evalúa:** Cuestionario inicial con preguntas abiertas y de opción múltiple; breve ensayo sobre percepción personal del tema.

**Instrumento sugerido:** Plataforma digital para cuestionario y foro de reflexión introductoria.

### **Evaluación formativa**

**Qué se evalúa:** Progreso en análisis teórico, capacidad de contextualización, aplicación de marcos conceptuales y desarrollo de habilidades críticas.

**Cómo se evalúa:** Revisión de resúmenes críticos, mapas conceptuales, análisis de casos y protocolos diseñados; participación en debates y retroalimentaciones.

**Instrumento sugerido:** Rúbricas específicas para cada actividad, retroalimentación escrita y oral.

### **Evaluación sumativa**

**Qué se evalúa:** Integración y aplicación de conocimientos y habilidades para analizar, contextualizar y proponer intervenciones en violencias digitales y tecnopolíticas desde el enfoque de género y diversidad.

**Cómo se evalúa:** Trabajo final consistente en un informe integral que sintetice análisis teórico, estudio de caso y propuesta de intervención; presentación oral ante el grupo.

**Instrumento sugerido:** Rúbrica de evaluación de trabajo final y presentación, considerando claridad conceptual, rigor analítico, pertinencia de propuestas y uso de perspectiva de género y diversidad.

## **Unidad 2: Herramientas Metodológicas para la Identificación e Investigación**

### **Objetivos de Aprendizaje**

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar métodos cualitativos y cuantitativos aplicados a la investigación de violencias digitales y mediáticas, identificando fortalezas y limitaciones desde un enfoque de género.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar instrumentos de recolección de datos adecuados para el estudio de casos de violencia digital, integrando criterios de diversidad e inclusión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de análisis de datos cualitativos y cuantitativos para interpretar fenómenos de violencia digital con perspectiva de género y diversidad.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar reportes de investigación que integren resultados con recomendaciones para la intervención en violencias mediáticas y tecnopolíticas, asegurando rigor metodológico y sensibilidad de género.

## **Contenidos Temáticos**

### **1. Introducción a las metodologías de investigación en violencias digitales y mediáticas**

- Definición y alcance de las violencias digitales, mediáticas y tecnopolíticas.
- Importancia del enfoque de género y diversidad en la investigación.
- Diferencias y complementariedad entre métodos cualitativos y cuantitativos.

### **2. Métodos cualitativos para la identificación e investigación de violencias digitales y mediáticas**

- Entrevistas en profundidad: diseño, aplicación y análisis con perspectiva de género.
- Grupos focales y su uso para explorar experiencias diversas y contextuales.
- Análisis de contenido y análisis del discurso en medios digitales y mediáticos.
- Estudio de casos y etnografía digital: técnicas y retos éticos.
- Fortalezas y limitaciones de los métodos cualitativos desde el enfoque de género.

### **3. Métodos cuantitativos para la investigación de violencias digitales y mediáticas**

- Diseño de encuestas y cuestionarios integrando criterios de diversidad e inclusión.
- Variables clave para medir violencia digital con perspectiva de género.
- Muestreo representativo y consideraciones para poblaciones diversas.
- Herramientas digitales para recolección y gestión de datos cuantitativos.
- Fortalezas y limitaciones de los métodos cuantitativos en contextos de violencia mediática.

### **4. Diseño y validación de instrumentos para la recolección de datos**

- Principios para la construcción de instrumentos sensibles a género y diversidad.
- Adaptación cultural y lingüística de instrumentos.
- Pruebas piloto y técnicas de validación cualitativa y cuantitativa.
- Consideraciones éticas y de confidencialidad en la recolección de datos sobre violencia digital.

### **5. Técnicas de análisis de datos en investigación de violencias digitales y mediáticas**

- Análisis temático y codificación para datos cualitativos con enfoque de género.
- Análisis estadístico descriptivo y inferencial para datos cuantitativos.
- Uso de software especializado para análisis cualitativo (NVivo, Atlas.ti) y cuantitativo (SPSS, R).
- Interpretación de resultados integrando perspectiva de género y diversidad.

### **6. Elaboración de reportes de investigación y recomendaciones para intervención**

- Estructura y componentes clave de un reporte riguroso y sensible de investigación.
- Integración de resultados cualitativos y cuantitativos.
- Formulación de recomendaciones para políticas, protocolos e intervenciones.
- Comunicación efectiva de hallazgos a públicos académicos, técnicos y comunitarios.
- Garantías éticas y de sensibilidad de género en la difusión de resultados.

## **Actividades**

### **Actividad 1: Análisis comparativo de métodos cualitativos y cuantitativos**

**Objetivo:** Contribuye al primer objetivo de la unidad (analizar métodos cualitativos y cuantitativos).

**Descripción:**

- Dividir a los estudiantes en grupos pequeños.
- Asignar a cada grupo la revisión de un estudio de caso o artículo que utilice un método cualitativo o cuantitativo para investigar violencia digital.
- Cada grupo deberá identificar las fortalezas y limitaciones del método usado, con especial atención al enfoque de género y diversidad.
- Luego, los grupos compartirán sus análisis con la clase en una sesión plenaria, destacando similitudes, diferencias y posibles complementariedades.

**Organización:** Grupos pequeños

**Producto esperado:** Presentación grupal y resumen escrito del análisis comparativo.

**Duración estimada:** 2 horas

### **Actividad 2: Diseño de instrumento para recolección de datos sobre violencia digital**

**Objetivo:** Contribuye al segundo objetivo (diseñar instrumentos de recolección integrando diversidad e inclusión).

**Descripción:**

- En parejas, los estudiantes diseñarán un cuestionario o guía de entrevista para recolectar información sobre un tipo específico de violencia digital.
- Deberán incluir preguntas que consideren variables de género, identidad, orientación sexual, etnicidad y otros aspectos de diversidad.
- Realizarán una autoevaluación crítica para identificar posibles sesgos o exclusiones en el instrumento.
- Finalmente, compartirán sus instrumentos con otros pares para retroalimentación.

**Organización:** Parejas

**Producto esperado:** Instrumento diseñado y reporte breve de autoevaluación.

**Duración estimada:** 2.5 horas

### **Actividad 3: Aplicación práctica de técnicas de análisis de datos**

**Objetivo:** Contribuye al tercer objetivo (aplicar técnicas de análisis cualitativo y cuantitativo).

**Descripción:**

- Proporcionar a los estudiantes un conjunto de datos (transcripciones de entrevistas y datos de encuestas) relacionados con violencia mediática con perspectiva de género.
- Individualmente, deberán realizar un análisis cualitativo temático de las transcripciones y un análisis estadístico descriptivo de los datos cuantitativos.
- Interpretar los resultados, destacando cómo se evidencian las dimensiones de género y diversidad.

**Organización:** Individual

**Producto esperado:** Informe de análisis e interpretación de datos.

**Duración estimada:** 3 horas

#### **Actividad 4: Elaboración de un reporte de investigación con recomendaciones**

**Objetivo:** Contribuye al cuarto objetivo (elaborar reportes integrando resultados y recomendaciones).

**Descripción:**

- En grupos, los estudiantes utilizarán los análisis previos (Actividad 3 o datos simulados) para redactar un reporte de investigación.
- El reporte debe incluir introducción, metodología, resultados, discusión y recomendaciones para la intervención en violencias digitales y mediáticas.
- Se enfatizará la inclusión de consideraciones éticas, sensibilidad de género y diversidad en el documento.
- Se realizará una presentación oral con retroalimentación grupal y docente.

**Organización:** Grupos

**Producto esperado:** Reporte escrito y presentación oral.

**Duración estimada:** 4 horas

#### **Evaluación**

##### **Evaluación diagnóstica**

**Qué se evalúa:** Conocimientos previos sobre métodos cualitativos y cuantitativos en violencia digital, y comprensión del enfoque de género.

**Cómo se evalúa:** Cuestionario en línea con preguntas abiertas y cerradas.

**Instrumento sugerido:** Plataforma LMS con cuestionario previo a la unidad.

##### **Evaluación formativa**

**Qué se evalúa:** Aplicación práctica de análisis, diseño de instrumentos y elaboración de reportes con retroalimentación continua.

**Cómo se evalúa:**

- Revisión y comentarios sobre los productos de las actividades 1 a 4.
- Participación en discusiones y sesiones de retroalimentación.

**Instrumento sugerido:** Rúbricas específicas para análisis crítico, diseño de instrumentos, calidad del análisis de datos y reportes.

## **Evaluación sumativa**

**Qué se evalúa:** Competencia integral para analizar métodos, diseñar instrumentos, analizar datos e elaborar reportes con enfoque de género y diversidad.

**Cómo se evalúa:** Entrega final de un proyecto de investigación completo que incluya diseño metodológico, análisis de datos y reporte con recomendaciones.

**Instrumento sugerido:** Rúbrica de evaluación sumativa que considere rigor metodológico, sensibilidad de género, integración de resultados y calidad comunicativa.

## **Unidad 3: Diseño de Estrategias Tecnopolíticas y Propuestas de Intervención**

### **Objetivos de Aprendizaje**

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar casos de violencias digitales y mediáticas desde una perspectiva de género para identificar factores clave que orienten la intervención tecnopolítica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar estrategias tecnopolíticas innovadoras basadas en evidencia y análisis crítico, que respondan a contextos específicos de violencia digital y mediática.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar propuestas de intervención operativas que integren criterios de diversidad, inclusión y protección de la identidad digital, aplicables en diferentes entornos digitales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la viabilidad y potencial impacto de las estrategias y propuestas de intervención diseñadas, utilizando indicadores cualitativos y cuantitativos pertinentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de formular protocolos de actuación para la prevención y mitigación de violencias tecnopolíticas, asegurando la incorporación de enfoques de género y derechos digitales.

### **Contenidos Temáticos**

#### **1. Introducción al diseño de estrategias tecnopolíticas con perspectiva de género**

- Conceptualización de estrategias tecnopolíticas: definición, alcance y relevancia.
- Contextualización de las violencias digitales y mediáticas desde la perspectiva de género.
- Marco teórico para la intervención: interseccionalidad, derechos digitales y feminismos tecnológicos.

#### **2. Análisis crítico de casos de violencias digitales y mediáticas**

- Metodologías para el análisis de casos: análisis de contenido, análisis de discurso y análisis situacional.
- Identificación de factores clave que inciden en las violencias digitales con enfoque de género.

- Estudio de casos emblemáticos: violencia de género en redes sociales, ciberacoso, doxing, deepfakes y vigilancia digital.

### **3. Diseño de estrategias tecnopolíticas innovadoras basadas en evidencia**

- Principios para el diseño de estrategias: innovación, inclusividad, enfoque basado en evidencia y pertinencia cultural.
- Herramientas tecnológicas y metodológicas para la intervención: plataformas, aplicaciones, algoritmos y análisis de datos.
- Construcción de propuestas ajustadas a contextos específicos y diversidad de entornos digitales.

### **4. Elaboración de propuestas operativas para la intervención**

- Integración de criterios de diversidad, inclusión y protección de la identidad digital.
- Diseño de protocolos y procedimientos operativos para entornos digitales y mediáticos.
- Definición de actores clave, recursos y canales de comunicación para la implementación.

### **5. Evaluación de viabilidad y potencial impacto de las estrategias y propuestas**

- Indicadores cualitativos y cuantitativos para la evaluación de intervenciones tecnopolíticas.
- Metodologías para la evaluación de impacto y seguimiento: estudios de caso, encuestas, análisis de redes sociales.
- Uso de retroalimentación y ajuste continuo de las estrategias y propuestas.

### **6. Formulación de protocolos de actuación para prevención y mitigación**

- Elementos clave en la formulación de protocolos con perspectiva de género y derechos digitales.
- Estándares internacionales y buenas prácticas en protocolos de prevención y mitigación.
- Diseño de procedimientos de respuesta rápida y mecanismos de protección integral.

## **Actividades**

### **Actividad 1: Análisis crítico de un caso real de violencia digital con perspectiva de género**

**Objetivo:** Desarrollar la capacidad para identificar factores clave en casos de violencia digital desde una perspectiva de género.

**Descripción:**

- Se asignará un caso real documentado de violencia digital o mediática con contexto de género.
- Los estudiantes analizarán el caso aplicando metodologías vistas (análisis de contenido, discurso, situacional).
- Identificarán factores determinantes y propondrán posibles líneas de intervención tecnopolítica.
- Presentarán un informe escrito y exposición breve grupal.

**Organización:** Grupos de 3-4 personas.

**Producto esperado:** Informe de análisis y presentación grupal.

**Duración:** 3 horas (2 para análisis y redacción; 1 para exposición y discusión).

## **Actividad 2: Diseño de una estrategia tecnopolítica innovadora para un contexto específico**

**Objetivo:** Diseñar una estrategia tecnopolítica innovadora basada en evidencia y análisis crítico.

**Descripción:**

- Partiendo de un contexto de violencia digital planteado por el docente, los estudiantes diseñarán una estrategia de intervención.
- Deberán elegir herramientas tecnológicas adecuadas, definir objetivos claros y contemplar diversidad e inclusión.
- El diseño incluirá un plan de acción, recursos necesarios y mecanismos de evaluación preliminar.

**Organización:** Parejas o individual.

**Producto esperado:** Documento de estrategia tecnopolítica con plan de acción.

**Duración:** 4 horas (investigación, diseño y entrega).

## **Actividad 3: Elaboración de propuesta operativa y protocolo de actuación**

**Objetivo:** Elaborar una propuesta operativa integrando criterios de diversidad, inclusión y protección de identidad digital, y formular protocolos de actuación.

**Descripción:**

- Con base en la estrategia previa, los estudiantes elaborarán una propuesta de intervención concreta y operativa.
- Redactarán un protocolo de actuación para prevención y mitigación de violencias tecnopolíticas con enfoque de género.
- Se prestará especial atención a la definición de roles, procedimientos y mecanismos de protección.

**Organización:** Grupos de 3 personas.

**Producto esperado:** Documento de propuesta operativa y protocolo de actuación.

**Duración:** 5 horas (investigación, redacción y revisión).

## **Actividad 4: Evaluación de viabilidad e impacto de estrategias y propuestas**

**Objetivo:** Evaluar la viabilidad y potencial impacto de estrategias y propuestas utilizando indicadores cualitativos y cuantitativos.

**Descripción:**

- Los estudiantes aplicarán instrumentos de evaluación a las propuestas desarrolladas.
- Diseñarán indicadores específicos y metodologías para seguimiento y evaluación.
- Presentarán un informe crítico que incluya recomendaciones para ajustes y mejoras.

**Organización:** Individual o parejas.

**Producto esperado:** Informe de evaluación con indicadores y recomendaciones.

**Duración:** 3 horas.

## Evaluación

### Evaluación diagnóstica

**Qué se evalúa:** Conocimientos previos sobre violencias digitales, perspectiva de género y estrategias tecnopolíticas.

**Cómo se evalúa:** Cuestionario diagnóstico con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave y casos sencillos.

**Instrumento:** Plataforma digital para cuestionarios o formato papel al inicio de la unidad.

### Evaluación formativa

**Qué se evalúa:** Progreso en el análisis crítico, diseño, elaboración y evaluación de propuestas a lo largo de las actividades.

**Cómo se evalúa:** Retroalimentación continua a partir de productos parciales (informes, presentaciones) y participación en discusiones.

**Instrumento:** Rúbricas para análisis de casos, diseño de estrategias, protocolos y evaluación; observación directa y retroalimentación escrita.

### Evaluación sumativa

**Qué se evalúa:** Competencias integrales para analizar, diseñar, elaborar, evaluar y formular protocolos de intervención tecnopolítica con enfoque de género.

**Cómo se evalúa:** Evaluación final que integra los productos elaborados en las actividades 2, 3 y 4; presentación oral y defensa argumentativa.

**Instrumento:** Rúbrica detallada que considere innovación, pertinencia, inclusión, viabilidad y fundamentación teórica.

## Unidad 4: Protocolos de Actuación y Mecanismos de Prevención y Protección

### Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar protocolos de actuación para la prevención y protección de la identidad digital, aplicando criterios de inclusión y perspectiva de género en entornos virtuales y presenciales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar mecanismos de prevención y protección existentes, identificando fortalezas y debilidades desde un enfoque tecnopolítico y de diversidad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de implementar estrategias operativas que integren perspectivas de género y diversidad para la protección efectiva frente a violencias digitales y mediáticas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar propuestas de mejora para protocolos de actuación, fundamentadas en estudios de casos reales y evidencia cualitativa y cuantitativa.

### Contenidos Temáticos

#### 1. Introducción a los Protocolos de Actuación en Violencias Digitales

- Definición y relevancia de los protocolos en contextos digitales y presenciales
- Perspectiva de género e inclusión como ejes centrales en la formulación de protocolos
- Conceptualización de identidad digital y su vulnerabilidad ante violencias mediáticas y tecnopolíticas

## **2. Diseño de Protocolos de Actuación para la Prevención y Protección de la Identidad Digital**

- Elementos fundamentales de un protocolo efectivo: estructura, actores, procedimientos y recursos
- Criterios de inclusión: diversidad, accesibilidad, y enfoque interseccional
- Incorporación de perspectiva de género en la prevención y respuesta a violencias digitales
- Ejemplos y modelos de protocolos en entornos virtuales y presenciales

## **3. Análisis y Evaluación de Mecanismos Existentes de Prevención y Protección**

- Inventario y clasificación de mecanismos actuales: tecnológicos, legales, institucionales y comunitarios
- Metodologías para el análisis crítico: identificación de fortalezas y debilidades
- Enfoque tecnopolítico para evaluar el impacto en diversidad y derechos digitales
- Casos de estudio: aplicación práctica del análisis en contextos reales

## **4. Implementación de Estrategias Operativas con Perspectiva de Género y Diversidad**

- Diseño de acciones concretas para la protección en entornos digitales y presenciales
- Integración de tecnologías accesibles y seguras para grupos vulnerabilizados
- Capacitación y sensibilización: metodologías para la formación con enfoque inclusivo
- Monitoreo y ajuste continuo de las estrategias operativas

## **5. Elaboración de Propuestas de Mejora para Protocolos de Actuación**

- Recolección y análisis de evidencia cualitativa y cuantitativa para fundamentar propuestas
- Metodología para la formulación de recomendaciones basadas en estudios de casos reales
- Presentación y defensa de propuestas ante distintos actores y escenarios
- Planificación para la implementación y evaluación de mejoras en protocolos

## **Actividades**

### **Diseño Colaborativo de un Protocolo de Actuación**

**Objetivo:** Diseñar protocolos de actuación para la prevención y protección de la identidad digital con enfoque de inclusión y género.

#### **Descripción:**

- Dividir a los estudiantes en grupos pequeños.
- Cada grupo selecciona un entorno (virtual o presencial) y un perfil de usuario vulnerable.
- Realizan un diagnóstico inicial de riesgos y definen objetivos para su protocolo.

- Diseñan el protocolo incluyendo procedimientos, actores responsables y criterios de inclusión.
- Presentan el protocolo para retroalimentación grupal.

**Organización:** Grupos de 4-5 personas

**Producto esperado:** Documento estructurado de protocolo de actuación con enfoque de género e inclusión

**Duración estimada:** 3 horas

## **Análisis Crítico de Mecanismos Existentes**

**Objetivo:** Analizar y evaluar mecanismos de prevención y protección identificando fortalezas y debilidades desde un enfoque tecnopolítico y de diversidad.

### **Descripción:**

- Asignar a cada estudiante un mecanismo o herramienta de prevención y protección existente.
- Investigar su funcionamiento, alcance y limitaciones.
- Realizar un informe crítico que contemple perspectiva de género, diversidad y tecnopolítica.
- Compartir conclusiones en foro para discusión y enriquecimiento colectivo.

**Organización:** Individual

**Producto esperado:** Informe escrito con análisis crítico y presentación en foro

**Duración estimada:** 2 horas

## **Simulación de Implementación de Estrategias Operativas**

**Objetivo:** Implementar estrategias que integren perspectivas de género y diversidad para protección frente a violencias digitales y mediáticas.

### **Descripción:**

- En grupos, se plantea un escenario simulado con un caso de violencia digital.
- Definen estrategias operativas para la protección y acompañamiento a la víctima.
- Simulan la aplicación de dichas estrategias, roles y protocolos.
- Reflexionan sobre los resultados y posibles mejoras.

**Organización:** Grupos de 4 personas

**Producto esperado:** Informe de simulación y reflexión grupal

**Duración estimada:** 3 horas

## **Elaboración de Propuestas de Mejora Basadas en Estudios de Caso**

**Objetivo:** Elaborar propuestas de mejora para protocolos fundamentadas en evidencia cualitativa y cuantitativa.

### **Descripción:**

- Cada estudiante recibe un estudio de caso real sobre violencia digital con enfoque de género.
- Analizan la información y recaban datos adicionales si es necesario.

- Formulan propuestas de mejora para protocolos de actuación.
- Presentan y defienden sus propuestas en sesión plenaria.

**Organización:** Individual con presentación grupal

**Producto esperado:** Documento de propuesta y presentación oral

**Duración estimada:** 3 horas

## Evaluación

### Evaluación Diagnóstica

**Qué se evalúa:** Conocimientos previos sobre protocolos, prevención y protección en violencias digitales desde perspectiva de género e inclusión.

**Cómo se evalúa:** Cuestionario inicial con preguntas abiertas y de opción múltiple que abordan conceptos clave y experiencias previas.

**Instrumento sugerido:** Cuestionario digital (plataforma LMS o Google Forms)

### Evaluación Formativa

**Qué se evalúa:** Progreso en el diseño, análisis y aplicación práctica de protocolos y estrategias operativas durante las actividades.

**Cómo se evalúa:** Retroalimentación continua en actividades grupales e individuales, participación en foros y calidad de informes entregados.

**Instrumento sugerido:** Rúbricas específicas para cada actividad, observación directa y retroalimentación cualitativa

### Evaluación Sumativa

**Qué se evalúa:** Competencia para diseñar, analizar, implementar y mejorar protocolos de actuación con enfoque inclusivo y de género.

**Cómo se evalúa:** Entrega final de un protocolo completo con propuesta de mejora fundamentada, presentación y defensa oral ante el grupo.

**Instrumento sugerido:** Rúbrica integral que contemple diseño, análisis crítico, aplicación práctica y fundamentación teórica