

Comprensión y Producción Textual de Textos Literarios:

Enfoque en el Género Narrativo

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 12 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de secundaria entre 12 y 15 años y tiene como propósito principal desarrollar habilidades de comprensión y producción textual centradas en los textos literarios del género narrativo. El enfoque pedagógico está basado en el método Fontán, que promueve la autonomía del estudiante a través de cuatro etapas de aprendizaje: presentación del marco teórico, consulta y recolección de información, aplicación práctica y reflexión.

Durante 12 semanas, los estudiantes explorarán los elementos fundamentales del género narrativo, como la estructura, los personajes, el ambiente, el tiempo y el punto de vista. Además, aprenderán a diferenciar entre cuento, mito y leyenda mediante ejemplos breves y claros que facilitarán su comprensión. El curso está diseñado para que los alumnos investiguen y construyan sus propios conocimientos a partir del marco teórico y textos guía proporcionados, fomentando así su independencia y pensamiento crítico.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de analizar textos narrativos, identificar sus componentes esenciales y elaborar sus propios textos literarios con coherencia y creatividad, fortaleciendo sus competencias comunicativas y literarias en el área de Lenguaje y Literatura.

Objetivos Generales

- Comprender y describir los elementos estructurales del género narrativo, identificándolos en diferentes textos.
- Analizar y distinguir las características que diferencian al cuento, mito y leyenda.
- Investigar información teórica relevante sobre los géneros literarios utilizando estrategias autónomas de búsqueda y organización.
- Producir textos narrativos propios aplicando los elementos estudiados con creatividad y coherencia.
- Evaluar y reflexionar sobre sus producciones textuales y el proceso de aprendizaje en torno a los textos literarios.

Competencias

- Identificar y analizar los elementos fundamentales del género narrativo en diversos textos literarios.
- Diferenciar entre cuento, mito y leyenda mediante el reconocimiento de sus características específicas.
- Investigar y recolectar información teórica de manera autónoma para comprender textos literarios.
- Aplicar los conocimientos adquiridos para crear textos narrativos originales y coherentes.
- Reflexionar críticamente sobre el proceso de producción textual y las características de los géneros literarios.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y escritura en español.
- Acceso a textos literarios de género narrativo (cuentos, mitos, leyendas) y materiales de consulta proporcionados.
- Herramientas para tomar notas y organizar información (cuaderno, esquema, dispositivos digitales opcionales).
- Disposición para investigar de manera autónoma y trabajar en equipo.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción al Género Literario y al Método Fontán

Unidad 2: Marco Teórico del Género Narrativo

Unidad 3: Consulta y Recolección de Información sobre el Género Narrativo

Unidad 4: Aplicación Práctica del Marco Teórico

Unidad 5: Diferenciación entre Cuento, Mito y Leyenda

Unidad 6: Consulta y Recolección de Información sobre Cuento, Mito y Leyenda

Unidad 7: Aplicación Práctica: Análisis de Textos Breves

Unidad 8: Producción Textual: Creación de un Cuento

Unidad 9: Producción Textual: Creación de un Mito

Unidad 10: Producción Textual: Creación de una Leyenda

Unidad 11: Revisión y Retroalimentación de Textos

Unidad 12: Reflexión y Evaluación Final