

Literatura y pensamiento crítico: explorando discursos sociales y culturales

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de media (15-17 años) | 32 semanas

Descripción del Curso

Este curso de Literatura para estudiantes de 6to año de educación media está diseñado para desarrollar una mirada crítica y reflexiva sobre los discursos sociales y culturales presentes en las obras literarias. A lo largo de 32 semanas, los estudiantes explorarán diversos géneros literarios y sus contextos históricos y sociales, vinculando la lectura con el análisis crítico de las problemáticas contemporáneas que estos textos abordan o representan.

Dirigido a jóvenes de 15 a 17 años, el curso promueve la producción de textos argumentativos complejos, tanto literarios como periodísticos, fomentando habilidades de composición, argumentación y expresión escrita avanzada. Además, se fortalecerá la autonomía en los procesos de lectura, escritura y estudio mediante estrategias didácticas participativas, proyectos de investigación y actividades de reflexión individual y grupal.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de interpretar y analizar críticamente textos literarios, identificar y cuestionar discursos sociales y culturales, y expresar sus ideas con coherencia y profundidad en diferentes formatos escritos. Este enfoque integral busca preparar a los jóvenes para enfrentar con pensamiento crítico y creativo los retos culturales y sociales de su entorno.

Objetivos Generales

- Interpretar y analizar críticamente textos literarios desde una perspectiva social y cultural.
- Producir textos argumentativos complejos que integren análisis literario y reflexión crítica sobre discursos sociales.
- Fomentar la autonomía en los procesos de lectura, escritura y estudio mediante estrategias efectivas y reflexivas.
- Relacionar obras literarias con contextos históricos y sociales para enriquecer la comprensión y valoración crítica.
- Desarrollar habilidades de comunicación escrita para expresar ideas y argumentos de forma clara, coherente y pertinente.

Competencias

- Analizar críticamente textos literarios para identificar discursos sociales y culturales implícitos y explícitos.
- Construir argumentos complejos y coherentes en la producción de textos literarios y periodísticos.
- Desarrollar autonomía en la lectura comprensiva y crítica de diversos géneros literarios y no literarios.
- Aplicar estrategias de investigación y estudio autónomo para profundizar en la comprensión de temas literarios y sociales.
- Relacionar contextos históricos, sociales y culturales con las obras literarias estudiadas.

- Comunicar ideas complejas de forma clara, estructurada y adecuada a diferentes formatos escritos.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura comprensiva y análisis textual.
- Habilidades iniciales en redacción de textos argumentativos simples.
- Acceso a textos literarios variados (narrativa, poesía, teatro) y recursos digitales o bibliográficos.
- Herramientas básicas para la elaboración de ensayos y trabajos escritos (procesador de texto, acceso a bibliotecas).
- Capacidad para trabajar en equipo y realizar actividades participativas.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la literatura y su función social

Unidad 2: Géneros literarios y sus características

Unidad 3: La literatura como reflejo y cuestionamiento social

Unidad 4: Lectura crítica y estrategias de interpretación

Unidad 5: Elementos y estructura del texto argumentativo

Unidad 6: Producción de textos argumentativos literarios

Unidad 7: Producción de textos argumentativos periodísticos

Unidad 8: Autonomía en los procesos de lectura y escritura

Unidad 9: Literatura y diversidad cultural

Unidad 10: Literatura contemporánea y problemáticas actuales

Unidad 11: Proyecto final de análisis y producción literaria

Unidad 12: Evaluación y reflexión sobre los procesos de aprendizaje