

Cuento "El hombre pálido" de Francisco Espínola: Análisis y comprensión literaria

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de secundaria de 12 a 15 años y tiene como objetivo principal el análisis detallado del cuento "El hombre pálido" de Francisco Espínola, con especial énfasis en un fragmento clave de la obra. A través de una metodología participativa que combina la lectura crítica, la interpretación literaria y actividades creativas, los alumnos desarrollarán habilidades para comprender y analizar textos narrativos de manera profunda.

El curso está dirigido a estudiantes interesados en fortalecer sus competencias en literatura, lenguaje y análisis textual, facilitando la comprensión de elementos narrativos, personajes, ambiente y recursos estilísticos presentes en el cuento. Se fomentará un ambiente de reflexión crítica y expresión personal para conectar la lectura con experiencias y emociones propias.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar y analizar el lenguaje figurado, la construcción de personajes y el contexto emocional del fragmento seleccionado, además de aplicar estos conocimientos para crear interpretaciones personales y textos propios inspirados en la obra. Este curso contribuye al desarrollo de competencias literarias esenciales para el nivel secundario.

Objetivos Generales

- Identificar y describir los personajes principales y secundarios del fragmento del cuento.
- Analizar el ambiente y las emociones transmitidas en el texto seleccionado.
- Interpretar el uso del lenguaje descriptivo y figurado en el fragmento para comprender su efecto literario.
- Expresar oral y por escrito interpretaciones personales basadas en el análisis del cuento.
- Relacionar el fragmento con el contexto general del cuento y con experiencias propias de los estudiantes.

Competencias

- Analizar la estructura narrativa y los elementos literarios presentes en un cuento.
- Interpretar el significado y las emociones expresadas en fragmentos literarios.
- Relacionar el contexto y las características de los personajes con el desarrollo de la trama.
- Desarrollar la capacidad de expresión oral y escrita a partir del análisis literario.
- Reconocer y valorar el uso del lenguaje figurado y descriptivo en la literatura.

Requerimientos

- Lectura previa del cuento "El hombre pálido" de Francisco Espínola.
- Cuaderno o libreta para anotaciones y ejercicios.
- Acceso a materiales de apoyo como diccionarios, recursos digitales o bibliográficos sobre análisis literario.
- Disposición para participar en debates y actividades grupales.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción al cuento "El hombre pálido" y su contexto

Unidad 2: Análisis detallado del fragmento seleccionado

Unidad 3: Recursos literarios y lenguaje figurado en el fragmento

Unidad 4: Interpretación personal y expresión creativa