

Música: Explorando el arte sonoro y la expresión musical

Educación Artística | Expresión artística | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de secundaria (12-15 años) interesados en descubrir y profundizar en el mundo de la música como una forma de expresión artística. A lo largo de cuatro semanas, los alumnos explorarán los fundamentos teóricos y prácticos de la música, desarrollando habilidades para escuchar, analizar, crear y compartir experiencias musicales.

Dirigido a jóvenes que desean comprender mejor cómo funciona la música, su historia, sus elementos y cómo se puede utilizar para comunicar emociones y mensajes. El enfoque metodológico combina la teoría con actividades prácticas, fomentando la creatividad, el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de identificar los elementos básicos de la música, interpretar diferentes géneros y estilos, crear sus propias composiciones sencillas y valorar la música como una forma clave de expresión artística y cultural.

Objetivos Generales

- Identificar y describir los elementos esenciales de la música mediante la observación y la escucha activa.
- Clasificar diferentes géneros y estilos musicales reconociendo sus características principales.
- Ejecutar y representar piezas musicales sencillas utilizando la voz o instrumentos disponibles.
- Crear composiciones musicales originales aplicando conceptos básicos de ritmo y melodía.
- Reflexionar y expresar la importancia de la música como medio de comunicación y expresión cultural.

Competencias

- Analizar los elementos fundamentales de la música como ritmo, melodía, armonía y timbre.
- Reconocer y describir diferentes géneros y estilos musicales en contextos culturales diversos.
- Interpretar piezas musicales simples utilizando instrumentos o la voz.
- Componer y presentar creaciones musicales originales de manera individual o en grupo.
- Valorar la música como medio de expresión artística y como parte del patrimonio cultural.

Requerimientos

- Conocimientos básicos sobre la lectura y escritura (alfabetización básica).
- Materiales: cuaderno de notas, lápiz, dispositivos para reproducir música (como un equipo de audio o computadora).
- Instrumentos musicales simples (opcional, pueden ser instrumentos escolares o caseros).

- Espacio adecuado para escuchar música y realizar actividades prácticas.

Unidades del Curso

Unidad 1: Fundamentos de la música

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir los elementos básicos de la música (ritmo, melodía, armonía, timbre y dinámica) mediante la observación y análisis de diferentes piezas musicales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar ejemplos musicales según sus elementos predominantes, justificando su elección con características específicas de ritmo, melodía y armonía.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de ejecutar patrones rítmicos y melodías sencillas utilizando la voz o instrumentos disponibles, aplicando correctamente los conceptos aprendidos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de crear breves composiciones musicales originales que integren los elementos básicos de la música, utilizando recursos digitales o instrumentos tradicionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar y expresar oralmente o por escrito la función de los elementos musicales en la creación de efectos sonoros y emociones en diferentes contextos culturales.

Unidad 2: Géneros y estilos musicales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir las características principales de al menos cinco géneros y estilos musicales diferentes mediante la escucha activa de piezas representativas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar el contexto cultural y social de dos géneros musicales, explicando cómo influyen en su estilo y expresión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar ejemplos de música según su género y estilo utilizando criterios específicos relacionados con ritmo, melodía y instrumentación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar una pieza sencilla perteneciente a un género musical estudiado, empleando la voz o un instrumento disponible, demostrando comprensión de sus características.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar y expresar por escrito o de forma oral la importancia de los géneros musicales en la construcción de la identidad cultural y personal.

Unidad 3: Interpretación musical

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar piezas musicales sencillas utilizando la voz o instrumentos disponibles, siguiendo el ritmo y la melodía indicados en la partitura o grabación de referencia.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de practicar de manera individual y en grupo técnicas básicas de interpretación musical, aplicando dinámicas y tempo adecuados para mejorar la calidad sonora.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y corregir errores comunes durante la interpretación musical, empleando la retroalimentación de sus compañeros y del docente para mejorar su ejecución.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de colaborar en presentaciones grupales de piezas musicales sencillas, coordinando su interpretación con la de otros integrantes para lograr una ejecución armoniosa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir cómo los elementos musicales interpretados (ritmo, melodía, dinámica) contribuyen a la expresión artística de la pieza musical.

Unidad 4: Creación y expresión musical

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar composiciones musicales originales utilizando conceptos básicos de ritmo y melodía en un proyecto individual o grupal.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de combinar diferentes elementos musicales, como ritmo, melodía y dinámica, para expresar emociones y mensajes personales en sus creaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar su propia composición musical y la de sus compañeros, identificando fortalezas y áreas de mejora basadas en criterios previamente establecidos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y presentar sus composiciones musicales frente a sus compañeros, demostrando claridad en la expresión y uso adecuado de los recursos sonoros disponibles.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar y explicar cómo su proceso creativo en la composición musical contribuye a la comunicación y expresión cultural.