

Descubriendo la Historia: La Conquista Española

Ciencias Sociales | Historia | para estudiantes de primaria (6-11 años) | 8 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de primaria de 6 a 11 años con el propósito de explorar de manera sencilla y clara la historia de la conquista española en América. A través de actividades interactivas, narraciones y recursos visuales, los alumnos conocerán las causas que motivaron la llegada de los españoles, los principales personajes involucrados, y los cambios sociales y culturales que ocurrieron durante este período.

El curso está dirigido a niños y niñas que comienzan a familiarizarse con la historia, promoviendo un aprendizaje significativo y crítico adaptado a su nivel. Se emplearán metodologías participativas que fomentan la observación, la reflexión y la expresión creativa, integrando juegos, relatos y trabajos grupales.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar las causas y consecuencias de la conquista española, reconocer las transformaciones que este evento generó en las sociedades indígenas y en el territorio, y valorar la diversidad cultural surgida de este encuentro histórico.

Objetivos Generales

- Identificar y explicar las causas que impulsaron la conquista española en América.
- Describir los principales hechos y personajes de la conquista de manera cronológica y sencilla.
- Analizar los efectos y cambios sociales y culturales que surgieron tras la llegada de los españoles.
- Expresar opiniones y conocimientos sobre la conquista mediante actividades orales y escritas.
- Desarrollar habilidades de trabajo colaborativo para investigar y presentar temas históricos.

Competencias

- Reconocer las causas principales que motivaron la llegada de los españoles a América.
- Identificar personajes clave y eventos importantes durante la conquista española.
- Describir los cambios sociales, culturales y geográficos producidos tras la conquista.
- Expresar sus ideas y conocimientos sobre la conquista mediante narraciones orales y escritas.
- Analizar de manera simple las consecuencias positivas y negativas de la conquista para las comunidades indígenas y españolas.
- Trabajar en equipo para compartir información y construir aprendizajes colectivos.

Requerimientos

- Conocimientos básicos sobre su entorno y cultura local.

- Materiales para actividades creativas: papel, lápices de colores, tijeras, pegamento.
- Acceso a recursos visuales como mapas, imágenes y cuentos relacionados con la conquista.
- Un espacio adecuado para actividades grupales y exposiciones.
- Disponibilidad para participar en dinámicas y debates guiados por el docente.

Unidades del Curso

Unidad 1: ¿Qué es la conquista?

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir el concepto de conquista utilizando sus propias palabras en una actividad escrita.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar ejemplos sencillos de conquista en la historia y en la vida cotidiana mediante una conversación grupal.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar por qué es importante conocer la conquista española presentando una breve exposición oral.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de relacionar el concepto de conquista con los cambios sociales y culturales posteriores a la llegada de los españoles mediante un dibujo o mapa conceptual.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al concepto de conquista

- ¿Qué significa conquistar?
 - Explicación sencilla del verbo "conquistar" como llegar a un lugar y tomar control.
 - Ejemplos simples y cotidianos para entender el concepto (ej. ganar un juego, explorar un lugar nuevo).
- ¿Por qué es importante conocer qué es la conquista?
 - Relación con la historia y con el presente.
 - Razones para aprender sobre la conquista española.

2. La conquista española en la historia

- ¿Quiénes eran los españoles y a dónde llegaron?
 - Breve introducción a los españoles y América antes de la llegada.
- Ejemplos sencillos de conquista en la historia
 - Principales eventos de la conquista española (sin detalles violentos, enfocados en hechos básicos).
 - Personajes principales (como Hernán Cortés) de manera contextualizada.

3. Impactos de la conquista: cambios sociales y culturales

- Cambios en la vida de las personas después de la llegada de los españoles
 - Cambios en las costumbres, la comida, las lenguas y las tradiciones.
 - Introducción a la mezcla de culturas.
- Relación entre conquista y cambios sociales
 - Cómo la conquista transformó la forma de vivir de las personas.

Actividades

Definiendo la conquista con mis palabras

Objetivo: Definir el concepto de conquista utilizando sus propias palabras.

Descripción:

- El docente explica qué es conquistar con ejemplos simples.
- Los estudiantes escriben una frase o párrafo corto describiendo qué entienden por conquista, usando palabras propias.
- Se realiza una breve lectura voluntaria de algunas definiciones en voz alta.

Organización: Individual

Producto esperado: Frase o párrafo escrito con la definición personal de conquista.

Duración estimada: 30 minutos

Ejemplos de conquista en nuestra vida y en la historia

Objetivo: Identificar ejemplos sencillos de conquista en la historia y en la vida cotidiana mediante una conversación grupal.

Descripción:

- El docente presenta imágenes o cuentos breves con ejemplos de conquista (un explorador, ganar un partido, etc.).
- Los estudiantes en grupos pequeños conversan y comparten ejemplos de conquistas que conocen o han vivido.
- Cada grupo comparte un ejemplo con la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Listado oral o escrito de ejemplos de conquista.

Duración estimada: 40 minutos

Exposición: ¿Por qué es importante conocer la conquista española?

Objetivo: Explicar por qué es importante conocer la conquista española mediante una breve exposición oral.

Descripción:

- El docente orienta a los estudiantes con preguntas guía para preparar la exposición (ej. ¿qué aprendimos?, ¿por qué es importante esta historia?).
- Los estudiantes preparan una pequeña presentación oral individual o en parejas.
- Se realiza la exposición frente al grupo, fomentando la participación y el respeto.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Exposición oral breve (2-3 minutos).

Duración estimada: 45 minutos

Dibujo o mapa conceptual: La conquista y sus cambios

Objetivo: Relacionar el concepto de conquista con los cambios sociales y culturales posteriores a la llegada de los españoles.

Descripción:

- El docente explica cómo hacer un dibujo o mapa conceptual sencillo mostrando la conquista y sus cambios (ej. mezcla de culturas, nuevos alimentos, costumbres).
- Los estudiantes crean su dibujo o mapa conceptual individualmente o en parejas.
- Se exhiben los trabajos y se comentan en grupo.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Dibujo o mapa conceptual que refleje la relación entre conquista y cambios sociales/culturales.

Duración estimada: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre el concepto de conquista y percepciones iniciales.

Cómo se evalúa: Conversación guiada y lluvia de ideas inicial sobre qué creen que significa "conquistar".

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para observar participación y comprensión inicial.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Comprensión progresiva del concepto de conquista, identificación de ejemplos, y relación con cambios sociales.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades grupales y revisión de productos escritos y gráficos (definiciones, dibujos, mapas conceptuales).

Instrumento sugerido: Rúbrica simple para evaluar claridad en definiciones, participación en grupos y creatividad en mapas/dibujos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para definir la conquista, identificar ejemplos, explicar su importancia y relacionar la conquista con cambios sociales/culturales.

Cómo se evalúa: Revisión de la definición escrita, presentación oral y dibujo/mapa conceptual final.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación con criterios sobre comprensión conceptual, expresión oral, y representación gráfica.

Unidad 2: Los pueblos originarios antes de la llegada española

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las principales culturas indígenas que habitaban América antes de la llegada de los españoles mediante actividades de reconocimiento visual y descriptivo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las formas de vida y tradiciones de los pueblos originarios utilizando vocabulario sencillo y ejemplos concretos en exposiciones orales y escritas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las costumbres de diferentes pueblos originarios para entender sus semejanzas y diferencias a través de trabajos grupales y presentaciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar información sobre las culturas indígenas en mapas conceptuales o gráficos para facilitar la comprensión y el análisis de sus características principales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los pueblos originarios de América

- ¿Quiénes eran los pueblos originarios?
Descripción: Presentación sencilla sobre qué significa ser un pueblo originario y la antigüedad de estas culturas en América.
- Importancia de conocer su historia
Descripción: Explicación de por qué es valioso aprender sobre estas culturas antes de la llegada de los españoles.

2. Principales culturas indígenas antes de la llegada española

- Los mayas
Descripción: Ubicación geográfica, principales características, y legado cultural.
- Los aztecas
Descripción: Vida en la ciudad de Tenochtitlán, organización social y costumbres.
- Los incas
Descripción: Imperio andino, agricultura y arquitectura.
- Otras culturas importantes
Descripción: Breve referencia a pueblos como los mapuches, guaraníes y taínos.

3. Formas de vida y tradiciones de los pueblos originarios

- Alimentación y agricultura

Descripción: Cultivos principales, técnicas agrícolas y alimentos comunes.

- Vestimenta y artesanías

Descripción: Tipos de ropa, materiales usados y ejemplos de artesanía.

- Religión y creencias

Descripción: Dioses principales, ceremonias y mitos.

- Organización social y familiar

Descripción: Tipos de familias, roles y jerarquías dentro de la comunidad.

4. Comparación de costumbres entre diferentes pueblos originarios

- Semejanzas en la vida cotidiana

Descripción: Elementos comunes en alimentación, vestimenta y organización social.

- Diferencias culturales destacadas

Descripción: Particularidades únicas de cada pueblo en tradiciones y formas de vida.

5. Organización y representación de la información

- Uso de mapas conceptuales para organizar ideas

Descripción: Cómo agrupar información sobre culturas indígenas para entenderlas mejor.

- Creación de gráficos simples

Descripción: Representación visual de características como alimentos, vestimenta o costumbres.

Actividades

Actividad 1: "Descubriendo a los pueblos originarios"

Objetivo: Identificar las principales culturas indígenas que habitaban América antes de la llegada de los españoles.

Descripción paso a paso:

- El docente presenta imágenes y mapas de las culturas mayas, aztecas, incas y otras.
- Los estudiantes observan las imágenes y escuchan una breve descripción de cada cultura.
- Se les entrega una ficha con imágenes y nombres de las culturas para que las relacionen correctamente.
- Discusión guiada para reforzar el reconocimiento visual y verbal.

Organización: Individual

Producto esperado: Ficha completada con las culturas correctamente identificadas.

Duración estimada: 40 minutos

Actividad 2: "Mi cultura originaria favorita"

Objetivo: Describir las formas de vida y tradiciones de los pueblos originarios usando vocabulario sencillo.

Descripción paso a paso:

- Cada estudiante elige una cultura indígena que le haya interesado.
- Investiga con ayuda del docente información básica: alimentación, vestimenta, creencias.
- Prepara una pequeña exposición oral o escrita con frases simples y ejemplos concretos.
- Presenta su trabajo al grupo para compartir lo aprendido.

Organización: Individual

Producto esperado: Exposición oral o texto breve sobre una cultura originaria.

Duración estimada: 2 sesiones de 45 minutos

Actividad 3: "Comparando nuestras culturas"

Objetivo: Comparar las costumbres de diferentes pueblos originarios para entender semejanzas y diferencias.

Descripción paso a paso:

- Formar grupos de 3-4 estudiantes, cada grupo recibe información de dos culturas diferentes.
- El grupo identifica y anota semejanzas y diferencias en alimentación, vestimenta y organización social.
- Preparan una presentación sencilla con dibujos o carteles para mostrar sus comparaciones.
- Explican al resto de la clase sus hallazgos.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación grupal con comparaciones visuales y orales.

Duración estimada: 2 sesiones de 50 minutos

Actividad 4: "Mapa conceptual de culturas originarias"

Objetivo: Organizar información sobre las culturas indígenas en mapas conceptuales o gráficos.

Descripción paso a paso:

- El docente explica qué es un mapa conceptual y cómo se utiliza para organizar información.
- Los estudiantes reciben datos sobre una cultura y elaboran un mapa conceptual que incluya aspectos como ubicación, alimentación, vestimenta y creencias.
- En parejas, revisan y complementan sus mapas con los de otros compañeros para ampliar la información.
- Se realiza una puesta en común para compartir los mapas.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Mapas conceptuales elaborados y revisados.

Duración estimada: 2 sesiones de 45 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre pueblos originarios y sus características básicas.

Cómo se evalúa: Mediante una dinámica de preguntas orales y una actividad sencilla de asociación de imágenes con nombres de culturas.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para registrar respuestas y participación durante la dinámica inicial.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, descripción y comparación de culturas originarias durante las actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa durante las actividades, revisión de fichas, exposiciones orales y mapas conceptuales.

Instrumento sugerido: Rúbrica sencilla que valore claridad en la descripción, precisión en la identificación y calidad de las comparaciones.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar culturas, describir formas de vida y tradiciones, comparar costumbres y organizar información gráficamente.

Cómo se evalúa: Presentación final grupal y entrega individual de un mapa conceptual completo y un texto o exposición sobre una cultura originaria.

Instrumento sugerido: Rúbrica sumativa con criterios sobre contenido, organización, claridad y creatividad en las presentaciones y mapas conceptuales.

Unidad 3: ¿Por qué llegaron los españoles?

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las principales causas que motivaron la llegada de los españoles a América usando imágenes y textos simples.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir con sus propias palabras la importancia de la búsqueda de nuevas rutas y riquezas para los españoles, mediante actividades orales y escritas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de ordenar de manera cronológica y sencilla los eventos relacionados con la llegada de los españoles a América, con apoyo de una línea del tiempo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar en grupo las razones económicas y culturales que impulsaron la conquista española, participando en discusiones y presentaciones colaborativas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar un dibujo o cartel que refleje las motivaciones de los españoles para llegar a América, demostrando comprensión del tema.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la llegada de los españoles a América

- Contexto histórico: Explicación sencilla sobre quiénes eran los españoles y cuándo sucedió la llegada a América.
- Importancia de conocer las causas de este evento histórico.

2. Las principales causas que motivaron la llegada de los españoles

- Búsqueda de nuevas rutas comerciales:
 - Explicación sobre la necesidad de encontrar caminos más cortos para llegar a Asia y sus riquezas.
 - Importancia de las rutas marítimas en el siglo XV.
- Deseo de riquezas:
 - Qué tipo de riquezas buscaban (oro, plata, especias).
 - Cómo estas riquezas podían cambiar la vida de las personas y de los países.
- Factores económicos y culturales:
 - El papel de la religión en la motivación de la conquista.
 - La expansión de la cultura europea y sus tradiciones.

3. Línea del tiempo de los eventos relacionados con la llegada de los españoles

- Eventos principales ordenados cronológicamente:
 - Preparación y viaje de Cristóbal Colón.
 - Llegada a América en 1492.
 - Primeros contactos con los pueblos originarios.
- Uso de imágenes y textos simples para facilitar la comprensión.

4. Reflexión y explicación grupal sobre las razones económicas y culturales

- Discusión sobre cómo las riquezas y la cultura influyeron en la conquista.
- Importancia del trabajo en equipo para compartir ideas.

5. Expresión creativa: dibujo o cartel sobre las motivaciones de los españoles

- Orientación para representar gráficamente las causas de la llegada.
- Uso de colores, símbolos y palabras para comunicar ideas.

Actividades

Actividad 1: "Descubriendo las causas con imágenes"

Objetivo: Identificar las principales causas que motivaron la llegada de los españoles a América usando imágenes y textos simples.

Descripción:

- El docente presenta tarjetas con imágenes y palabras relacionadas con las causas (barcos, oro, mapas, religiosos).

- Los estudiantes observan y leen en voz baja o con ayuda las palabras.
- En grupo, discuten qué representa cada imagen y por qué creen que fue importante para los españoles.
- Cada grupo comparte con la clase sus ideas.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes).

Producto esperado: Lista sencilla de causas identificadas con apoyo visual.

Duración estimada: 45 minutos.

Actividad 2: "Mi historia en palabras"

Objetivo: Describir con sus propias palabras la importancia de la búsqueda de nuevas rutas y riquezas para los españoles.

Descripción:

- Después de una breve explicación oral, los estudiantes escriben una pequeña historia o párrafo sobre por qué los españoles querían encontrar nuevas rutas y riquezas.
- Se les invita a compartir su texto en parejas para practicar la expresión oral.

Organización: Individual para la escritura, en parejas para compartir oralmente.

Producto esperado: Párrafo escrito y presentación oral en parejas.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: "Construyendo la línea del tiempo"

Objetivo: Ordenar cronológicamente los eventos relacionados con la llegada de los españoles a América.

Descripción:

- El docente entrega tarjetas con imágenes y textos cortos de eventos clave.
- Los estudiantes, en grupos, colocan las tarjetas en orden sobre una línea dibujada en el piso o papel grande.
- Luego, cada grupo explica el orden elegido y qué pasó en cada evento.

Organización: Grupos pequeños (4-5 estudiantes).

Producto esperado: Línea del tiempo visual y explicación grupal.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 4: "Cartel de motivaciones"

Objetivo: Elaborar un dibujo o cartel que refleje las motivaciones de los españoles para llegar a América.

Descripción:

- Los estudiantes reciben materiales para dibujo (papel, colores, tijeras, pegamento).
- En grupo o individualmente, crean un cartel que muestre las causas principales (nuevas rutas, riquezas, cultura).
- Al final, presentan su cartel al grupo explicando sus ideas.

Organización: Individual o en parejas.

Producto esperado: Cartel ilustrativo y presentación oral.

Duración estimada: 70 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre la llegada de los españoles a América y sus causas.

Cómo se evalúa: Preguntas orales simples y breve actividad de asociación de imágenes y palabras.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para observar participaciones y respuestas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Comprensión de las causas, capacidad para expresarlas oralmente y por escrito, y orden cronológico de eventos.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades grupales, revisión de párrafos escritos, análisis de la línea del tiempo y participación en discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbrica sencilla que valore claridad, comprensión y colaboración.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar causas, ordenar eventos, explicar razones y expresar creativamente las motivaciones de la conquista.

Cómo se evalúa: Revisión del cartel o dibujo final con explicación oral, junto con preguntas escritas o orales que resuman lo aprendido.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere contenido correcto, creatividad y expresión oral y escrita.

Unidad 4: Personajes importantes de la conquista

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar a los principales personajes españoles e indígenas de la conquista mediante actividades de reconocimiento visual y oral.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las acciones y roles de los protagonistas clave durante la conquista usando frases sencillas y ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de ordenar cronológicamente eventos importantes relacionados con los personajes de la conquista a través de mapas conceptuales o líneas de tiempo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las perspectivas de los personajes españoles e indígenas para expresar opiniones básicas en discusiones grupales y escritos cortos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de colaborar en grupos para investigar y presentar información sobre un personaje importante, utilizando recursos simples y apoyos visuales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Conquista Española

- ¿Qué fue la conquista? Breve explicación adecuada para niños sobre la llegada de los españoles a América.
- Contexto histórico básico: quiénes vivían en América antes de la llegada de los españoles.

2. Personajes Españoles Importantes

- Hernán Cortés: su llegada y liderazgo en la conquista.
- Bernal Díaz del Castillo: cronista y soldado que narró la conquista.
- Otros personajes españoles relevantes: Francisco Pizarro, Pedro de Alvarado (breve mención).

3. Personajes Indígenas Importantes

- Moctezuma II: emperador mexica y su papel durante la conquista.
- La Malinche: intérprete y puente entre españoles e indígenas.
- Cuauhtémoc: último emperador mexica y símbolo de resistencia.

4. Acciones y Roles de los Protagonistas

- Roles de cada personaje en la conquista: ejemplos concretos.
- Acciones importantes realizadas por los personajes y su impacto.

5. Línea de Tiempo y Orden Cronológico

- Principales eventos de la conquista relacionados con los personajes.
- Cómo ordenar estos eventos en una línea de tiempo o mapa conceptual.

6. Perspectivas Españolas e Indígenas

- Diferentes puntos de vista sobre la conquista: españoles e indígenas.
- Importancia de comprender ambas perspectivas.
- Expresión de opiniones básicas a partir de estas perspectivas.

7. Investigación y Presentación en Grupo

- Cómo buscar información sencilla sobre un personaje importante.
- Uso de apoyos visuales para presentar la información.
- Trabajo colaborativo para la exposición oral y visual.

Actividades

1. Juego de Reconocimiento Visual y Oral

Objetivo: Identificar a los principales personajes españoles e indígenas de la conquista.

Descripción:

- El docente presenta imágenes y nombres de personajes de la conquista (tarjetas con dibujos o fotos simples).
- Los estudiantes, en parejas, deben identificar el personaje que les muestra el docente y decir su nombre en voz alta.
- Se incluyen preguntas breves para que los niños expliquen si conocen algo del personaje, guiando la respuesta con frases sencillas.

Organización: Parejas

Producto esperado: Participación oral y reconocimiento correcto de personajes.

Duración: 30 minutos

2. Creación de Frases y Ejemplos sobre Acciones y Roles

Objetivo: Describir las acciones y roles de los protagonistas usando frases sencillas y ejemplos.

Descripción:

- El docente entrega una ficha con imágenes y datos simples de un personaje (ejemplo: Hernán Cortés).
- Los estudiantes escriben o dictan frases cortas que expliquen qué hizo ese personaje y por qué fue importante.
- Se comparten las frases en grupo y el docente corrige y amplía la información de manera sencilla.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Frases cortas y ejemplos que describan acciones y roles.

Duración: 40 minutos

3. Línea de Tiempo Visual

Objetivo: Ordenar cronológicamente eventos importantes relacionados con los personajes de la conquista.

Descripción:

- Se entrega a cada grupo un conjunto de tarjetas con eventos y personajes de la conquista.
- Los estudiantes organizan las tarjetas en una línea de tiempo en el pizarrón o en una cartulina grande.
- Discutir en grupo el orden y la relación entre los eventos y personajes.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Línea de tiempo grupal con eventos ordenados cronológicamente.

Duración: 50 minutos

4. Debate y Comparación de Perspectivas

Objetivo: Comparar perspectivas españolas e indígenas y expresar opiniones básicas.

Descripción:

- El docente presenta dos breves relatos o ideas sobre un mismo evento, una desde la perspectiva española y otra desde la indígena.

- En grupos, los estudiantes discuten qué piensan sobre cada perspectiva y expresan cuál les parece más justa o diferente y por qué.
- Cada grupo comparte sus opiniones con la clase de forma sencilla y respetuosa.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Opiniones escritas u orales sobre las perspectivas de la conquista.

Duración: 40 minutos

5. Proyecto de Investigación y Presentación de Personaje

Objetivo: Colaborar para investigar y presentar información sobre un personaje importante, usando recursos simples y apoyos visuales.

Descripción:

- Cada grupo recibe un personaje (ejemplo: La Malinche, Moctezuma II, Hernán Cortés).
- Los estudiantes buscan información sencilla en libros, imágenes y fichas preparadas por el docente.
- Preparan una presentación corta usando dibujos, carteles o maquetas simples.
- Presentan su personaje a la clase con apoyo visual y explicación oral.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Presentación oral y visual grupal sobre el personaje investigado.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre personajes y eventos de la conquista.

Cómo se evalúa: Preguntas orales y juego de reconocimiento con imágenes al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para identificar reconocimiento correcto y participación.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Descripción de acciones y roles, orden cronológico, comparación de perspectivas, trabajo en grupo.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de frases escritas, análisis de líneas de tiempo, participación en debates y presentaciones.

Instrumento sugerido: Rúbricas simples para valorar frases, orden cronológico, expresión oral, y colaboración grupal.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Identificación de personajes, descripción clara de sus roles, cronología correcta, expresión de perspectivas y presentación grupal.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con imágenes para identificar personajes, ordenar eventos, preguntas cortas sobre roles, y evaluación de presentación final.

Instrumento sugerido: Prueba con preguntas de opción múltiple y abiertas, rúbrica para presentación oral y visual.

Unidad 5: El encuentro de dos mundos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir cómo fue el primer contacto entre los españoles y los indígenas utilizando un lenguaje sencillo y apropiado para su edad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las reacciones principales de los indígenas y los españoles durante el encuentro, explicándolas mediante ejemplos en actividades orales y escritas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de ordenar cronológicamente los eventos más importantes del primer encuentro entre ambos grupos a través de una línea del tiempo básica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar sus opiniones sobre el encuentro de dos mundos mediante discusiones grupales y presentaciones breves, fomentando el trabajo colaborativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reconocer y nombrar personajes relevantes involucrados en el primer contacto entre españoles e indígenas, relacionándolos con sus acciones principales.

Contenidos Temáticos

1. El primer contacto entre españoles e indígenas

- Descripción del viaje de Cristóbal Colón y la llegada a América: se explicará de manera sencilla cómo y cuándo llegaron los españoles.
- Descripción del encuentro inicial: cómo se vieron y saludaron los españoles e indígenas por primera vez.
- Lenguaje y costumbres de ambos grupos: diferencias y curiosidades que llamaron la atención.

2. Reacciones de los indígenas y españoles durante el encuentro

- Reacciones de los indígenas: sorpresa, curiosidad, miedo y hospitalidad.
- Reacciones de los españoles: asombro, interés, búsqueda de nuevos territorios y recursos.
- Ejemplos de interacciones: intercambio de objetos y comunicación básica.

3. Cronología del primer encuentro

- Eventos importantes ordenados cronológicamente: llegada, contacto inicial, intercambio de regalos, primeros conflictos y alianzas.
- Construcción de una línea del tiempo sencilla con imágenes y fechas clave.

4. Opiniones y reflexiones sobre el encuentro de dos mundos

- Discusión grupal sobre lo que cada grupo pudo haber sentido y pensado.

- Presentación de ideas y sentimientos personales acerca del encuentro.
- Fomento del respeto y la empatía hacia las diferentes culturas.

5. Personajes relevantes del primer contacto

- Cristóbal Colón: líder del viaje español.
- La Reina Isabel y el Rey Fernando: quienes apoyaron el viaje.
- Personajes indígenas importantes: líderes y jefes que participaron en el encuentro.
- Relación entre personajes y sus acciones principales durante el encuentro.

Actividades

Actividad 1: "El cuento del primer encuentro"

Objetivo: Describir cómo fue el primer contacto entre españoles e indígenas usando un lenguaje sencillo.

Descripción:

- El docente narra una historia sencilla sobre la llegada de los españoles y el primer encuentro con indígenas.
- Los estudiantes escuchan y luego, en parejas, crean un pequeño cuento ilustrado usando palabras y dibujos.
- Finalmente, algunos voluntarios leen su cuento en voz alta para la clase.

Organización: Parejas

Producto esperado: Un cuento ilustrado corto que describa el primer encuentro.

Duración: 1 hora

Actividad 2: "Reacciones en diálogo"

Objetivo: Identificar y explicar las reacciones principales de indígenas y españoles durante el encuentro.

Descripción:

- El docente divide la clase en dos grupos: uno representa a los indígenas y otro a los españoles.
- Cada grupo piensa y escribe frases que reflejen cómo se sintieron y qué pensaron.
- Se realiza un diálogo guiado entre ambos grupos, donde expresan sus reacciones y sentimientos.

Organización: Grupos

Producto esperado: Participación en diálogo con frases y explicaciones claras.

Duración: 1 hora

Actividad 3: "Construyendo la línea del tiempo"

Objetivo: Ordenar cronológicamente los eventos más importantes del primer encuentro.

Descripción:

- El docente entrega tarjetas con imágenes y textos breves de los eventos clave del encuentro.
- Los estudiantes, en grupos pequeños, colocan las tarjetas en orden cronológico en una cartulina.

- Cada grupo presenta su línea del tiempo y explica los eventos en orden.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Línea del tiempo básica con eventos ordenados y explicación oral.

Duración: 1 hora

Actividad 4: "Debate y presentación: ¿Qué opinas del encuentro?"

Objetivo: Expresar opiniones sobre el encuentro de dos mundos mediante discusiones y presentaciones breves.

Descripción:

- Se forman grupos pequeños y el docente plantea preguntas para reflexionar (¿Qué emociones crees que sintieron? ¿Fue un encuentro bueno o difícil?).
- Cada grupo discute y escribe sus ideas principales.
- Los grupos presentan brevemente sus opiniones frente a la clase.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Presentación oral de opiniones y reflexiones grupales.

Duración: 1 hora

Actividad 5: "Conociendo a los personajes importantes"

Objetivo: Reconocer y nombrar personajes relevantes y relacionarlos con sus acciones.

Descripción:

- El docente presenta imágenes y datos básicos de personajes como Cristóbal Colón, la Reina Isabel, y líderes indígenas.
- Los estudiantes hacen un juego de memoria con tarjetas que tienen nombres y acciones.
- Luego, en una pequeña actividad escrita, relacionan cada personaje con su acción principal.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Tarjetas emparejadas correctamente y actividad escrita completada.

Duración: 1 hora

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la llegada de los españoles y los indígenas, y expectativas sobre la unidad.

Cómo se evalúa: Conversación guiada y preguntas orales iniciales.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para registrar respuestas y participación.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la descripción del encuentro, identificación de reacciones, orden cronológico, expresión de opiniones y reconocimiento de personajes.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos (cuentos, líneas del tiempo, diálogos, presentaciones, actividades escritas).

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad y registro anecdótico del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Comprensión global de la unidad según los objetivos planteados.

Cómo se evalúa: Presentación final grupal sobre el encuentro, línea del tiempo completada y pequeño cuestionario oral o escrito con preguntas sobre personajes y reacciones.

Instrumento sugerido: Rúbrica de presentación y cuestionario con preguntas de opción múltiple y abiertas adaptadas a la edad.

Unidad 6: Cambios y transformaciones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales cambios sociales que ocurrieron tras la conquista española en América mediante la elaboración de un listado simple.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir las transformaciones culturales resultantes de la llegada de los españoles usando ejemplos concretos en una presentación oral o escrita.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de localizar en un mapa las modificaciones geográficas importantes que se produjeron después de la conquista, señalando lugares clave.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar antes y después de la conquista en aspectos sociales y culturales a través de un cuadro comparativo sencillo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar sus opiniones sobre los efectos de la conquista en la sociedad y cultura indígena mediante discusiones grupales y actividades escritas guiadas.

Contenidos Temáticos

Cambios y transformaciones tras la Conquista Española

- **Introducción a la conquista española en América**
 - Breve explicación de qué fue la conquista española.
 - Contexto histórico y países involucrados.
- **Cambios sociales después de la conquista**
 - Estructura social antes de la llegada de los españoles.
 - Transformaciones en la sociedad: nuevas clases sociales, mestizaje y roles sociales.
 - Impacto en las poblaciones indígenas y llegada de nuevos grupos.

- **Transformaciones culturales tras la llegada de los españoles**

- Introducción de la religión católica y sus efectos.
- Cambios en la lengua y costumbres.
- Nuevas formas de arte, arquitectura y vestimenta.

- **Modificaciones geográficas importantes**

- Ubicación de territorios conquistados en mapas antiguos y actuales.
- Fundación de nuevas ciudades y cambio en la organización territorial.
- Principales rutas comerciales establecidas por los españoles.

- **Comparación entre antes y después de la conquista**

- Aspectos sociales: organización, roles y convivencia.
- Aspectos culturales: tradiciones, creencias y expresiones artísticas.
- Uso de cuadros comparativos sencillos para mostrar diferencias y semejanzas.

- **Opiniones y reflexiones sobre los efectos de la conquista**

- Discusión sobre los impactos positivos y negativos en la sociedad indígena.
- Importancia de respetar las culturas originarias.
- Actividades para expresar puntos de vista personales y grupales.

Actividades

Listado de cambios sociales

Objetivo: Identificar los principales cambios sociales tras la conquista.

Descripción:

- El docente presenta una breve historia sobre la conquista y los cambios sociales.
- Los estudiantes elaboran un listado sencillo con los cambios sociales que recuerden (por ejemplo, nuevas clases sociales, mestizaje, roles).
- Se comparten en plenaria para complementar y corregir.

Organización: Individual

Producto esperado: Listado simple de cambios sociales.

Duración estimada: 30 minutos

Presentación de transformaciones culturales

Objetivo: Describir las transformaciones culturales tras la llegada de los españoles usando ejemplos concretos.

Descripción:

- En grupos pequeños, los estudiantes investigan o revisan ejemplos de cambios culturales (religión, idioma, arte, vestimenta).

- Preparan una breve presentación oral o escrita usando imágenes o dibujos.
- Exponen frente al grupo o entregan la actividad al docente.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral o escrita con ejemplos concretos.

Duración estimada: 1 hora

Mapa de modificaciones geográficas

Objetivo: Localizar en un mapa las modificaciones geográficas importantes tras la conquista.

Descripción:

- Se entrega un mapa sencillo de América precolombina y otro de la época colonial.
- Los estudiantes señalan y etiquetan lugares clave (ciudades fundadas, rutas comerciales, territorios conquistados).
- Discuten en grupo sobre las diferencias espaciales y territoriales.

Organización: Parejas o pequeños grupos

Producto esperado: Mapas señalados y etiquetados con las modificaciones geográficas.

Duración estimada: 45 minutos

Cuadro comparativo antes y después de la conquista

Objetivo: Comparar aspectos sociales y culturales antes y después de la conquista mediante un cuadro sencillo.

Descripción:

- El docente explica cómo hacer un cuadro comparativo con dos columnas: Antes y Después.
- Los estudiantes llenan el cuadro con información sobre sociedad, cultura, costumbres y organización.
- Se revisa el cuadro en grupo para aclarar dudas y enriquecer el contenido.

Organización: Individual o en parejas

Producto esperado: Cuadro comparativo sencillo con diferencias y semejanzas.

Duración estimada: 45 minutos

Discusión y reflexión escrita sobre los efectos de la conquista

Objetivo: Expresar opiniones sobre los efectos de la conquista en la sociedad y cultura indígena.

Descripción:

- En grupos, se realiza una discusión guiada donde cada estudiante comparte su opinión sobre los impactos positivos y negativos.
- Posteriormente, cada estudiante escribe una breve reflexión personal sobre lo discutido.
- El docente recoge las reflexiones para evaluar comprensión y pensamiento crítico.

Organización: Grupos y luego individual

Producto esperado: Reflexión escrita sobre los efectos de la conquista.

Duración estimada: 1 hora

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la conquista y sus efectos sociales, culturales y geográficos.

Cómo se evalúa: Preguntas orales o un breve cuestionario con preguntas simples sobre cambios tras la conquista.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo o cuestionario de preguntas abiertas y cerradas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación de cambios sociales, descripción de transformaciones culturales, localización en mapas y comparación entre antes y después.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de listados, presentaciones, mapas, cuadros comparativos y participación en discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentaciones y actividades escritas, listas de verificación para participación y productos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Logro de los objetivos de la unidad: listado de cambios sociales, presentación de transformaciones culturales, mapa con modificaciones geográficas, cuadro comparativo y expresión de opiniones.

Cómo se evalúa: Revisión y calificación de los productos finales: listado, presentación, mapa, cuadro comparativo y reflexión escrita.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore contenido, claridad, uso de ejemplos, precisión en el mapa y calidad en la reflexión escrita.

Unidad 7: Consecuencias de la conquista

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los efectos positivos y negativos de la conquista en las comunidades indígenas y españolas mediante una lista ilustrada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar con sus propias palabras cómo la conquista afectó la vida diaria de los pueblos indígenas y españoles a través de una presentación oral sencilla.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar cambios sociales y culturales antes y después de la conquista usando un cuadro comparativo básico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar una opinión personal sobre las consecuencias de la conquista en un texto escrito corto, apoyándose en la información estudiada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de trabajar en equipo para investigar y elaborar un mural que refleje los efectos de la conquista en las comunidades involucradas.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las consecuencias de la conquista

- ¿Qué son las consecuencias? Explicación sencilla del concepto para que los niños entiendan qué significa consecuencia.
- Contexto breve: ¿Qué fue la conquista española? Resumen básico para recordar eventos principales.

2. Efectos positivos y negativos de la conquista

- Efectos en las comunidades indígenas:
 - Positivos: intercambio cultural, nuevos alimentos, nuevas herramientas.
 - Negativos: pérdida de tierras, enfermedades, cambios forzados en su forma de vida.
- Efectos en las comunidades españolas:
 - Positivos: riquezas obtenidas, expansión territorial, nuevos conocimientos.
 - Negativos: conflictos, dificultades para adaptarse a un nuevo territorio.

3. Impacto en la vida diaria de pueblos indígenas y españoles

- Cambios en la alimentación, vestimenta y vivienda.
- Cambios en las costumbres y tradiciones.
- Transformaciones en el trabajo y la organización social.

4. Comparación de la sociedad antes y después de la conquista

- Sociedad indígena antes de la conquista: organización, cultura, economía.
- Sociedad después de la conquista: mezcla cultural, nuevas estructuras sociales.
- Elaboración de un cuadro comparativo sencillo que refleje estas diferencias.

5. Expresión personal sobre las consecuencias de la conquista

- Reflexión individual sobre lo aprendido.
- Redacción de un texto corto con opinión personal, basada en la información estudiada.

6. Trabajo colaborativo: creación de un mural

- Investigación en equipo sobre los efectos de la conquista.
- Planificación, diseño y elaboración del mural que muestre los impactos en ambas comunidades.

Actividades

1. Lista ilustrada de efectos positivos y negativos

Objetivo: Identificar los efectos positivos y negativos de la conquista en las comunidades indígenas y españolas mediante una lista ilustrada.

Descripción:

- El docente explica brevemente los efectos positivos y negativos de la conquista.
- Los estudiantes reciben dos hojas: una para efectos positivos y otra para negativos.
- En cada hoja, los niños escriben y dibujan ejemplos de efectos en las comunidades indígenas y españolas.
- Se comparten las listas y se comentan en clase.

Organización: Individual

Producto esperado: Dos listas ilustradas (positivos y negativos) con ejemplos claros.

Duración estimada: 45 minutos

2. Presentación oral sencilla sobre cambios en la vida diaria

Objetivo: Explicar con sus propias palabras cómo la conquista afectó la vida diaria de los pueblos indígenas y españoles.

Descripción:

- El docente guía una lluvia de ideas sobre cambios en alimentación, vestimenta, vivienda y costumbres.
- Los estudiantes preparan una pequeña exposición oral (2-3 minutos) sobre cómo la conquista cambió la vida diaria de un grupo (indígenas o españoles).
- Se realiza la presentación frente al grupo, con apoyo de imágenes o dibujos.

Organización: Parejas

Producto esperado: Presentación oral sencilla con apoyo visual.

Duración estimada: 1 hora

3. Cuadro comparativo básico: sociedad antes y después de la conquista

Objetivo: Comparar cambios sociales y culturales antes y después de la conquista usando un cuadro comparativo básico.

Descripción:

- El docente explica qué es un cuadro comparativo y muestra un ejemplo sencillo.
- Los estudiantes completan un cuadro con dos columnas: "Antes de la conquista" y "Después de la conquista".
- Se incluyen aspectos como organización social, costumbres, economía y cultura.
- Se revisa en grupo y se discuten las diferencias.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Cuadro comparativo completo y legible.

Duración estimada: 45 minutos

4. Redacción de texto corto con opinión personal

Objetivo: Expresar una opinión personal sobre las consecuencias de la conquista en un texto escrito corto.

Descripción:

- El docente repasa los aprendizajes y motiva a los estudiantes a reflexionar.
- Los estudiantes escriben un texto corto (5-7 oraciones) expresando lo que piensan sobre las consecuencias de la conquista, usando datos aprendidos.
- Se comparte voluntariamente y se comentan en grupo.

Organización: Individual

Producto esperado: Texto escrito con opinión personal fundamentada.

Duración estimada: 40 minutos

5. Elaboración de mural en equipo

Objetivo: Trabajar en equipo para investigar y elaborar un mural que refleje los efectos de la conquista en las comunidades involucradas.

Descripción:

- Se forman grupos de 4-5 estudiantes.
- Cada grupo investiga (con ayuda del docente y materiales) sobre efectos específicos de la conquista.
- Planifican el diseño del mural, repartiendo tareas (dibujos, textos, colores).
- Elaboran el mural utilizando papel grande y materiales de dibujo o collage.
- Presentan el mural a la clase explicando su contenido.

Organización: Grupos

Producto esperado: Mural ilustrado y explicado en presentación grupal.

Duración estimada: 2 sesiones de 1 hora cada una

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la conquista y sus posibles consecuencias.

Cómo se evalúa: Preguntas orales y breve discusión grupal para conocer ideas previas.

Instrumento: Lista de preguntas guía y observación directa.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Comprensión y aplicación de conceptos durante las actividades (listas ilustradas, cuadros comparativos, presentaciones orales).

Cómo se evalúa: Revisión de productos parciales, observación de participación y retroalimentación continua.

Instrumento: Rúbrica sencilla para listas ilustradas, cuadro comparativo y presentaciones orales.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Logro de los objetivos de la unidad a través de la producción final (texto escrito con opinión personal y mural grupal).

Cómo se evalúa: Evaluación de textos escritos y presentación del mural, considerando claridad, fundamentación y trabajo en equipo.

Instrumento: Rúbrica de evaluación que contempla contenido, expresión, creatividad y colaboración.

Unidad 8: Aprendemos y compartimos nuestra historia

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar información sobre la conquista española en América para crear una exposición oral clara y sencilla.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de representar mediante dibujos los principales hechos y personajes de la conquista, demostrando comprensión cronológica básica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar relatos breves que expresen los efectos sociales y culturales de la llegada de los españoles, utilizando sus propias palabras.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de colaborar en equipo para investigar y presentar un tema histórico relacionado con la conquista, mostrando habilidades de trabajo en grupo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar y compartir opiniones personales sobre la conquista española durante actividades orales y escritas, respetando las ideas de sus compañeros.

Contenidos Temáticos

1. Organización de la información para una exposición oral

- Identificación de ideas principales sobre la conquista española.
- Uso de esquemas y guiones para ordenar la información.
- Técnicas básicas para hablar en público con claridad y sencillez.

2. Representación gráfica de hechos y personajes históricos

- Reconocimiento de los personajes principales (Hernán Cortés, Moctezuma, etc.).
- Principales hechos cronológicos clave de la conquista.
- Dibujo y creación de líneas del tiempo ilustradas.

3. Redacción de relatos breves sobre efectos sociales y culturales

- Comprensión de los cambios sociales tras la llegada de los españoles.
- Expresión escrita sencilla con vocabulario propio.
- Creación de relatos cortos que reflejen causas y consecuencias.

4. Trabajo colaborativo para investigación y presentación

- Selección y división de temas históricos entre compañeros.
- Investigación guiada utilizando fuentes sencillas.
- Preparación y presentación grupal para compartir el tema investigado.

5. Expresión y respeto de opiniones personales

- Actividades para compartir puntos de vista sobre la conquista.
- Escucha activa y respeto hacia las ideas de los demás.
- Uso de lenguaje respetuoso en discusiones orales y escritas.

Actividades

Actividad 1: Creando mi guion para la exposición

Objetivo: Organizar información sobre la conquista española para crear una exposición oral clara y sencilla.

Descripción:

- El docente presenta un resumen simple de la conquista española.
- Los estudiantes identifican las ideas principales con ayuda del docente.
- En parejas, crean un esquema o guion para su exposición oral.
- Practican brevemente la presentación con su pareja.

Organización: Parejas

Producto esperado: Guion escrito simple y práctica oral de la exposición.

Duración: 60 minutos

Actividad 2: Dibujando la historia

Objetivo: Representar mediante dibujos los principales hechos y personajes de la conquista.

Descripción:

- El docente muestra imágenes de personajes y hechos históricos.
- Los estudiantes crean dibujos que representen esos personajes y hechos.
- Se elabora una línea del tiempo ilustrada en papel grande con sus dibujos.
- Cada estudiante explica brevemente su dibujo frente al grupo.

Organización: Individual y trabajo grupal para la línea del tiempo.

Producto esperado: Dibujo personal y línea del tiempo grupal ilustrada.

Duración: 90 minutos

Actividad 3: Escribiendo relatos breves

Objetivo: Redactar relatos breves que expresen los efectos sociales y culturales de la llegada de los españoles.

Descripción:

- Se lee en grupo un texto sencillo sobre los cambios sociales y culturales tras la conquista.
- El docente explica vocabulario clave y ejemplos de relatos breves.
- Los estudiantes escriben un relato corto usando sus propias palabras.
- Lectura voluntaria de los relatos para compartir con la clase.

Organización: Individual

Producto esperado: Relato breve escrito.

Duración: 60 minutos

Actividad 4: Presentación en equipo sobre un tema histórico

Objetivo: Colaborar en equipo para investigar y presentar un tema histórico relacionado con la conquista.

Descripción:

- El docente asigna temas (por ejemplo, la llegada de los españoles, la resistencia indígena, la mezcla cultural).
- Los grupos investigan con materiales sencillos proporcionados.
- Preparan una presentación breve (oral o con cartel) para compartir con la clase.
- Presentan el tema respetando turnos y opiniones.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Presentación grupal sobre el tema asignado.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una

Actividad 5: Debate amable sobre la conquista

Objetivo: Expresar y compartir opiniones personales sobre la conquista española respetando las ideas de los compañeros.

Descripción:

- El docente plantea preguntas abiertas sobre la conquista y sus efectos.
- Los estudiantes expresan sus opiniones en ronda, usando frases de respeto.
- Se registran algunas opiniones en un mural para visualizarlas.
- Se reflexiona brevemente sobre la importancia de escuchar y respetar ideas.

Organización: Grupo completo

Producto esperado: Participación en debate y mural de opiniones.

Duración: 45 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la conquista española y habilidades básicas para expresarse oralmente y por escrito.

Cómo se evalúa: Conversación guiada y breve cuestionario oral sobre lo que saben o piensan del tema.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para registrar respuestas y participación.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la organización de la información, creatividad en dibujos, capacidad para redactar relatos, trabajo en equipo y respeto en el intercambio de ideas.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de guiones, dibujos, relatos y presentaciones grupales.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada producto (guion, dibujo, relato, presentación, participación en debate).

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para exponer oralmente, representación gráfica, redacción de relatos, trabajo colaborativo y expresión respetuosa de opiniones.

Cómo se evalúa: Presentación oral final, entrega de dibujos y relatos escritos, evaluación del trabajo en equipo y participación en debate final.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que contemple claridad, creatividad, coherencia, colaboración y respeto.