

Filosofía Griega: Orígenes y Pensamiento Fundamental

Ciencias Sociales y Humanas | Filosofía | para estudiantes de educación técnica/tecnológica | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de educación técnica y tecnológica interesados en comprender los fundamentos y la génesis de la filosofía occidental a través del estudio de la filosofía griega. A lo largo de cuatro semanas, los participantes explorarán las ideas, contextos históricos y principales filósofos que marcaron el inicio del pensamiento racional y crítico en la antigua Grecia.

El curso está dirigido a estudiantes que desean adquirir una base sólida en filosofía como parte de su formación integral en ciencias sociales y humanas, facilitando la comprensión de conceptos que influyen en diversas áreas profesionales. Se empleará un enfoque metodológico activo, combinando exposiciones teóricas con análisis de textos, discusiones y actividades que fomentan la reflexión crítica y la aplicación práctica del conocimiento filosófico.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar y explicar las características esenciales de la filosofía griega, reconocer las contribuciones de sus principales pensadores y entender la relevancia de sus ideas en el desarrollo del pensamiento occidental moderno.

Objetivos Generales

- Describir el contexto histórico y cultural que facilitó el surgimiento de la filosofía en la antigua Grecia.
- Explicar las principales ideas y aportes de los primeros filósofos presocráticos.
- Analizar las enseñanzas y métodos de Sócrates, y su influencia en el pensamiento filosófico.
- Comparar las teorías filosóficas de Platón y Aristóteles en relación con la realidad y el conocimiento.
- Evaluar la importancia de la filosofía griega en la formación del pensamiento crítico y científico moderno.

Competencias

- Analizar los conceptos básicos y el contexto histórico que dieron origen a la filosofía griega.
- Identificar y describir las ideas principales de los filósofos presocráticos, Sócrates, Platón y Aristóteles.
- Interpretar textos filosóficos griegos fundamentales para extraer sus aportes al pensamiento contemporáneo.
- Aplicar el razonamiento crítico para relacionar la filosofía griega con problemáticas actuales y el desarrollo humano.
- Comunicar de manera clara y coherente los conocimientos adquiridos sobre la filosofía griega en presentaciones y discusiones.

Requerimientos

- Conocimientos básicos en humanidades o ciencias sociales.

- Acceso a materiales bibliográficos o digitales sobre filosofía básica.
- Habilidades básicas de lectura comprensiva y análisis crítico.
- Disposición para participar en discusiones y actividades grupales.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la Filosofía y Contexto Histórico de la Antigua Grecia

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diferenciar los conceptos de filosofía y mitología mediante la identificación de sus características principales en ejemplos históricos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir el contexto social y cultural de la antigua Grecia que propició el surgimiento de la filosofía, utilizando fuentes históricas básicas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de resumir las condiciones políticas, económicas y religiosas de la Grecia antigua que influyeron en el desarrollo del pensamiento filosófico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar los aportes fundamentales de los primeros filósofos presocráticos en relación con el contexto histórico y cultural de la época.

Contenidos Temáticos

1. Conceptos Básicos: Filosofía y Mitología

- Definición de filosofía: búsqueda racional del conocimiento y la verdad.
- Definición de mitología: sistema de relatos tradicionales para explicar fenómenos naturales y culturales.
- Diferencias entre filosofía y mitología: método, objetivo y alcance.
- Ejemplos históricos de mitos griegos y planteamientos filosóficos iniciales.

2. Contexto Social y Cultural de la Antigua Grecia

- Características geográficas de Grecia y su influencia en la cultura.
- Organización social: polis, ciudadanía y roles sociales.
- Importancia de la educación y el debate público.
- Fuentes históricas básicas: textos, monumentos y testimonios.

3. Condiciones Políticas, Económicas y Religiosas en Grecia Antigua

- Estructura política: monarquía, aristocracia y democracia en las polis.
- Economía: comercio, agricultura y colonización.
- Religión y culto: politeísmo, templos y rituales.
- Relación entre estas condiciones y el desarrollo del pensamiento filosófico.

4. Los Filósofos Presocráticos y sus Aportes Fundamentales

- Contexto histórico de los primeros filósofos: siglo VI a.C.
- Tales de Mileto: el principio del agua como arjé.
- Anaximandro y Anaxímenes: conceptos de lo indefinido y el aire.
- Heráclito: el cambio y el fuego como elemento fundamental.
- Parménides: la idea del ser y la permanencia.
- Relación de sus ideas con el contexto social y cultural de la época.

Actividades

Actividad 1: Comparación entre Filosofía y Mitología

Objetivo: Diferenciar los conceptos de filosofía y mitología mediante la identificación de sus características principales en ejemplos históricos.

Descripción:

- El docente presenta dos textos breves: uno mitológico (por ejemplo, un fragmento del mito de Prometeo) y otro filosófico (fragmento de Tales de Mileto).
- Los estudiantes leen ambos textos y subrayan elementos que indiquen el enfoque (mítico o racional).
- En grupos, discuten y elaboran una tabla comparativa con las diferencias y similitudes identificadas.
- Finalmente, cada grupo expone sus conclusiones al resto de la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Tabla comparativa y presentación oral breve.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 2: Mapa Conceptual del Contexto Social y Cultural de la Antigua Grecia

Objetivo: Describir el contexto social y cultural de la antigua Grecia que propició el surgimiento de la filosofía, utilizando fuentes históricas básicas.

Descripción:

- El docente proporciona un resumen con imágenes y datos clave sobre el contexto social y cultural.
- Los estudiantes, en parejas, elaboran un mapa conceptual que incluya aspectos geográficos, sociales, culturales y educativos de la Grecia antigua.
- Se realiza una puesta en común para complementar y corregir los mapas conceptuales.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Mapa conceptual digital o en papel.

Duración estimada: 45 minutos.

Actividad 3: Análisis de la Influencia Política, Económica y Religiosa en la Filosofía

Objetivo: Resumir las condiciones políticas, económicas y religiosas de la Grecia antigua que influyeron en el desarrollo del pensamiento filosófico.

Descripción:

- El docente explica brevemente las características políticas, económicas y religiosas de las polis griegas.
- Los estudiantes, individualmente, responden un cuestionario con preguntas que relacionan cada condición con posibles influencias en la filosofía.
- En grupos pequeños, discuten sus respuestas y elaboran conclusiones para compartir con el grupo general.

Organización: Individual y luego grupos de 4 estudiantes.

Producto esperado: Cuestionario respondido y conclusiones grupales escritas.

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 4: Presentación de los Filósofos Presocráticos y sus Aportes

Objetivo: Identificar y explicar los aportes fundamentales de los primeros filósofos presocráticos en relación con el contexto histórico y cultural de la época.

Descripción:

- Se asigna a cada grupo un filósofo presocrático para investigar: biografía, ideas principales y contexto.
- Los grupos preparan una presentación breve (5 minutos) que incluya una explicación clara y un ejemplo concreto de su aporte.
- Cada grupo expone ante la clase y responde preguntas de sus compañeros y del docente.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Presentación oral con apoyo visual (diapositivas o cartel).

Duración estimada: 90 minutos (incluye preparación y exposición).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre filosofía y mitología, y percepción general del contexto histórico de Grecia.

Cómo se evalúa: Mediante un cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Cuestionario en papel o digital (10-15 minutos).

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Participación en actividades, comprensión de las diferencias entre filosofía y mitología, y capacidad para relacionar el contexto histórico con el surgimiento de la filosofía.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de productos (tablas comparativas, mapas conceptuales, cuestionarios, presentaciones) y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para cada actividad y listas de cotejo para participación.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para diferenciar filosofía y mitología, describir el contexto histórico, resumir condiciones sociopolíticas y económicas, y explicar aportes de los presocráticos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con preguntas de desarrollo y análisis de textos, y presentación grupal sobre filósofos presocráticos.

Instrumento sugerido: Examen escrito y rúbrica para presentación oral.

Unidad 2: Los Presocráticos y el Origen del Pensamiento Racional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar los principales filósofos presocráticos y describir sus propuestas sobre la naturaleza y el cosmos con base en textos y recursos proporcionados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar las ideas fundamentales de los presocráticos que evidencian la transición del mito al pensamiento racional, mediante análisis escrito de casos específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las diferentes teorías presocráticas sobre el ser y el cambio, utilizando esquemas o mapas conceptuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y sintetizar los conceptos básicos del pensamiento racional presocrático para argumentar su importancia en el desarrollo de la filosofía occidental, a través de exposiciones orales o ensayos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Filosofía Presocrática

- Contexto histórico y cultural: Grecia en los siglos VI y V a.C.
- Del mito al logos: la transición hacia el pensamiento racional
- Características generales del pensamiento presocrático

2. Principales Filósofos Presocráticos y sus Propuestas

• 2.1. Tales de Mileto

- El agua como arché (principio fundamental)
- Importancia de la observación natural

• 2.2. Anaximandro

- El ápeiron como principio indefinido e infinito
- Teoría del cosmos y la justicia cósmica

• 2.3. Anaxímenes

- El aire como arché
- Explicación del cambio y transformación

• 2.4. Heráclito

- El fuego como símbolo del cambio constante
- La dialéctica del devenir y la unidad de los opuestos

• 2.5. Parménides

- El ser como único y eterno
- Negación del cambio y la pluralidad

• 2.6. Empédocles

- Los cuatro elementos: tierra, aire, fuego y agua
- Las fuerzas del amor y el odio como causas del cambio

• 2.7. Anaxágoras

- Nous (mente) como causa ordenadora
- Teoría de las semillas (homeomerías)

• 2.8. Demócrito y Leucipo

- Teoría atomista del universo
- El vacío y el movimiento de los átomos

3. Transición del Mito al Pensamiento Racional en los Presocráticos

- Comparación entre explicaciones míticas y racionales del cosmos
- Importancia del logos y la observación en la explicación del mundo
- Análisis de textos y fragmentos presocráticos representativos

4. Teorías sobre el Ser y el Cambio

- Concepto de ser y devenir en Parménides y Heráclito
- Elementos y principios explicativos del cambio en Empédocles y Anaxímenes
- Atomismo y explicación materialista del cambio
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales comparativos

5. Importancia del Pensamiento Racional Presocrático en la Filosofía Occidental

- Influencia en Sócrates, Platón y Aristóteles
- Legado en la ciencia y el método racional
- Argumentación sobre la relevancia histórica y conceptual
- Preparación para exposiciones orales y ensayos

Actividades

Actividad 1: Mapa Mental de los Filósofos Presocráticos

Objetivo: Identificar los principales filósofos presocráticos y describir sus propuestas sobre la naturaleza y el cosmos.

Descripción:

- El docente proporciona una lista de filósofos presocráticos y sus fragmentos escritos.
- En grupos pequeños, los estudiantes crean un mapa mental que incluya a cada filósofo, su principio fundamental (arché) y una breve descripción de su propuesta.
- Los mapas se presentan al grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Mapa mental gráfico digital o en papel.

Duración: 90 minutos

Actividad 2: Análisis Comparativo de Textos Presocráticos

Objetivo: Explicar las ideas fundamentales que evidencian la transición del mito al pensamiento racional.

Descripción:

- Se distribuyen fragmentos seleccionados de textos presocráticos y relatos míticos tradicionales.
- Individualmente, los estudiantes leen y analizan los textos, identificando diferencias en la forma de explicar el cosmos.
- Realizan un escrito breve que explique cómo los presocráticos usan la razón en lugar del mito.
- Se realiza una puesta en común para compartir conclusiones.

Organización: Individual con discusión en plenaria

Producto esperado: Ensayo breve de 300-400 palabras.

Duración: 120 minutos

Actividad 3: Elaboración de Esquemas Comparativos sobre el Ser y el Cambio

Objetivo: Comparar y contrastar las teorías presocráticas sobre el ser y el cambio.

Descripción:

- En parejas, los estudiantes reciben información sobre las teorías de Heráclito, Parménides, Empédocles y Anaxímenes.
- Elaboran un esquema o mapa conceptual que muestre las similitudes y diferencias principales en sus explicaciones.
- Presentan el esquema a la clase y explican sus hallazgos.

Organización: Parejas

Producto esperado: Esquema o mapa conceptual.

Duración: 90 minutos

Actividad 4: Debate y Ensayo sobre la Relevancia del Pensamiento Presocrático

Objetivo: Interpretar y sintetizar los conceptos básicos para argumentar su importancia en la filosofía occidental.

Descripción:

- Se organiza un debate en clase sobre la influencia de los presocráticos en el desarrollo de la filosofía y la ciencia.
- Cada estudiante toma una postura y prepara argumentos basados en los contenidos de la unidad.
- Tras el debate, los estudiantes redactan un ensayo que sintetice sus argumentos y reflexiones.

Organización: Individual para el ensayo; grupos para el debate

Producto esperado: Ensayo argumentativo de 500 palabras y participación en debate.

Duración: Debate 60 minutos; ensayo 90 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre mitos griegos y nociones básicas de filosofía.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito o digital de 10 preguntas.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Comprensión de las propuestas presocráticas, capacidad de análisis y síntesis, habilidades para elaborar esquemas y argumentar.

Cómo se evalúa: Observación y retroalimentación durante actividades, revisión de mapas mentales, análisis escritos, esquemas y participación en debate.

Instrumento sugerido: Rúbricas para mapas mentales, análisis de textos, esquemas y ensayos; listas de cotejo para participación en debate.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los contenidos de la unidad y capacidad argumentativa.

Cómo se evalúa: Ensayo final que sintetice las ideas principales y argumente la importancia del pensamiento presocrático, además de una presentación oral o exposición.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación de ensayo y presentación oral que incluya criterios de claridad, profundidad conceptual, coherencia argumentativa y uso adecuado de fuentes.

Unidad 3: Sócrates y el Método Filosófico

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir la vida y contexto histórico de Sócrates utilizando fuentes históricas y filosóficas.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar el método socrático y sus características principales mediante ejemplos prácticos de diálogo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las enseñanzas éticas y morales de Sócrates en relación con la transformación de la filosofía griega.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la influencia del pensamiento socrático en el desarrollo del pensamiento crítico y filosófico posterior.

Unidad 4: Platón y Aristóteles: Fundamentos del Pensamiento Occidental

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las teorías de la realidad y el conocimiento propuestas por Platón y Aristóteles, identificando sus diferencias y similitudes en un cuadro comparativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar las principales ideas éticas de Platón y Aristóteles, relacionándolas con su impacto en las ciencias sociales y humanas mediante un ensayo crítico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el legado filosófico de Platón y Aristóteles en el pensamiento occidental, presentando ejemplos concretos de su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico y científico moderno.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar textos seleccionados de Platón y Aristóteles, extrayendo y resumiendo sus conceptos fundamentales para aplicarlos en contextos académicos y profesionales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a Platón y Aristóteles

- Contexto histórico y cultural de la filosofía griega clásica.
- Breve biografía de Platón y Aristóteles.
- Importancia de sus obras y su influencia en el pensamiento occidental.

2. Teorías de la realidad y del conocimiento

- **Platón:** La teoría de las Ideas o Formas.
 - Distinción entre mundo sensible y mundo inteligible.
 - Conocimiento como reminiscencia.
 - Ejemplos ilustrativos de la teoría (como la Alegoría de la Cueva).
- **Aristóteles:** Realismo y empirismo.
 - Concepto de sustancia y accidente.
 - Conocimiento a partir de la experiencia y la inducción.
 - La teoría del hilemorfismo (materia y forma).

- Cuadro comparativo de las teorías de Platón y Aristóteles sobre la realidad y el conocimiento.

3. Principales ideas éticas de Platón y Aristóteles

- **Ética en Platón:**

- El alma tripartita: razón, espíritu y apetito.
- La justicia como virtud fundamental.
- La relación entre virtud, conocimiento y felicidad.

- **Ética en Aristóteles:**

- La ética como búsqueda de la eudaimonía (felicidad o florecimiento humano).
- La virtud ética como hábito y término medio.
- Importancia de la razón práctica (phronesis).

- Impacto de estas ideas éticas en las ciencias sociales y humanas.

4. Legado filosófico y su influencia en el pensamiento occidental

- Influencia de Platón y Aristóteles en el desarrollo del pensamiento crítico.
- Aplicaciones en el método científico y el racionalismo moderno.
- Ejemplos concretos de su legado en ciencias sociales y humanidades contemporáneas.

5. Interpretación y análisis de textos seleccionados

- Lectura guiada de fragmentos clave de Platón (por ejemplo, "La República", "Fedón").
- Lectura guiada de fragmentos clave de Aristóteles (por ejemplo, "Ética a Nicómaco", "Metafísica").
- Extracción y resumen de conceptos fundamentales.
- Aplicación de conceptos en situaciones académicas y profesionales.

Actividades

Actividad 1: Elaboración de cuadro comparativo sobre la realidad y el conocimiento

Objetivo: Comparar las teorías de la realidad y el conocimiento propuestas por Platón y Aristóteles.

Descripción:

- El docente presenta una breve explicación sobre las teorías de Platón y Aristóteles.
- Los estudiantes, en parejas, investigan y recopilan información clave de ambas teorías.
- Elaboran un cuadro comparativo que incluya aspectos como: definición de realidad, fuente del conocimiento, método, ejemplos y conclusiones.
- Se realiza una puesta en común y discusión dirigida por el docente.

Organización: Parejas

Producto esperado: Cuadro comparativo completo y presentación oral corta.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 2: Ensayo crítico sobre las ideas éticas y su impacto

Objetivo: Explicar las principales ideas éticas de Platón y Aristóteles y relacionarlas con su impacto en las ciencias sociales y humanas.

Descripción:

- El docente explica las ideas éticas fundamentales de ambos filósofos y su relevancia actual.
- Los estudiantes, individualmente, redactan un ensayo crítico donde se expliquen las ideas y se analice su influencia en áreas como la sociología, la psicología o la política.
- Se promueve la revisión por pares para retroalimentación.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo crítico redactado y revisado.

Duración estimada: 2 sesiones de clase (120 minutos en total)

Actividad 3: Análisis y resumen de textos filosóficos

Objetivo: Interpretar textos seleccionados de Platón y Aristóteles, extrayendo y resumiendo sus conceptos fundamentales.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes fragmentos seleccionados de obras representativas.
- En grupos pequeños, leen y discuten el contenido, identificando ideas clave y conceptos filosóficos.
- Cada grupo elabora un resumen esquemático y lo presenta al resto de la clase.
- El docente facilita la integración de los conceptos y su aplicación práctica.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Resúmenes esquemáticos y exposición grupal.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 4: Debate sobre el legado de Platón y Aristóteles en el pensamiento moderno

Objetivo: Analizar el legado filosófico de Platón y Aristóteles en el pensamiento occidental y su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico y científico.

Descripción:

- El docente presenta ejemplos concretos del legado filosófico en diferentes campos.
- Se divide la clase en dos grupos, cada uno defendiendo el legado principal de uno de los filósofos.
- Los grupos preparan argumentos basados en evidencias históricas y filosóficas.
- Se realiza el debate con tiempos asignados para exposición y refutación.
- Conclusión conjunta y reflexión final dirigida por el docente.

Organización: Grupos grandes

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en el debate.

Duración estimada: 2 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre filosofía griega, especialmente sobre Platón y Aristóteles.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de teorías filosóficas, capacidad de análisis y síntesis, participación en actividades y calidad de productos parciales.

Cómo se evalúa: Observación directa del docente, revisión de cuadros comparativos, ensayos preliminares, resúmenes de textos y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas para cuadro comparativo, ensayo y resumen, listas de cotejo para participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio de los contenidos de la unidad, capacidad crítica y argumentativa, habilidades interpretativas y aplicación práctica de conceptos filosóficos.

Cómo se evalúa: Presentación final del cuadro comparativo, ensayo crítico final, resumen de textos y participación en debate.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada producto final y evaluación oral del debate.