

Introducción al Antirracismo a través de la Literatura

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece una introducción comprensiva al antirracismo mediante la exploración de textos literarios relevantes y la reflexión crítica sobre las manifestaciones del racismo y la discriminación. Está diseñado especialmente para estudiantes de secundaria entre 12 y 15 años, con el propósito de desarrollar una conciencia social fundamentada en la empatía, el respeto y la equidad.

El curso aborda temas desde la historia del racismo hasta la identificación y desmantelamiento de estereotipos y prejuicios presentes en la sociedad y la literatura. Se emplea una metodología participativa que incluye análisis de textos, debates, actividades creativas y proyectos colaborativos, fomentando el pensamiento crítico y la expresión personal.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de reconocer las diversas formas de racismo, analizar representaciones literarias vinculadas a estas temáticas y aplicar principios antirracistas en su entorno cotidiano, contribuyendo así a la construcción de una comunidad escolar más inclusiva y respetuosa.

Objetivos Generales

- Analizar textos literarios para identificar temas relacionados con el racismo y la discriminación.
- Explicar las causas, manifestaciones y consecuencias del racismo en contextos históricos y actuales.
- Argumentar con respeto y fundamento la importancia de la igualdad y la diversidad cultural.
- Producir textos escritos y presentaciones orales que reflejen una postura antirracista.
- Aplicar actitudes y comportamientos inclusivos en la convivencia escolar y social.

Competencias

- Identificar y analizar expresiones de racismo y discriminación en textos literarios y contextos sociales.
- Desarrollar habilidades críticas para cuestionar estereotipos y prejuicios culturales.
- Argumentar de manera respetuosa y fundamentada sobre la importancia del antirracismo y la igualdad.
- Aplicar valores de respeto, empatía y justicia en interacciones personales y comunitarias.
- Crear producciones escritas y orales que promuevan la diversidad y el antirracismo.

Requerimientos

- Lectura básica y comprensión de textos narrativos y poéticos.
- Acceso a materiales de lectura asignados (libros, poemas, artículos).

- Cuaderno o dispositivo para anotaciones y actividades creativas.
- Disposición para participar en discusiones y trabajos en grupo.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción al Racismo y Antirracismo

Unidad 2: Historia y Manifestaciones del Racismo

Unidad 3: Estereotipos y Prejuicios en la Sociedad

Unidad 4: Representaciones del Racismo en la Literatura

Unidad 5: Voces de la Diversidad Cultural

Unidad 6: Lenguaje y Poder: El Rol del Discurso

Unidad 7: Estrategias Antirracistas en la Vida Diaria

Unidad 8: Proyecto Final: Promoviendo el Antirracismo