

Comunicación Escrita y Oral: Fundamentos y Prácticas para la Media

Lenguaje | Oralidad | para estudiantes de media (15-17 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) interesados en fortalecer sus habilidades comunicativas tanto en la oralidad como en la escritura. A lo largo de cuatro semanas, los participantes explorarán los elementos fundamentales de la comunicación, enfocándose en las cualidades de la comunicación escrita, las funciones del lenguaje, el signo lingüístico y sus características. El curso busca que los estudiantes comprendan y apliquen estos conceptos para mejorar su capacidad de expresión y comprensión en distintos contextos comunicativos.

Dirigido a jóvenes que desean desarrollar competencias sólidas para interpretar textos y redactar escritos sencillos que respondan a objetivos específicos, intenciones claras y situaciones comunicativas diversas. Se empleará un enfoque metodológico activo y participativo que combina la teoría con actividades prácticas, fomentando la reflexión crítica y la aplicación inmediata de los conocimientos adquiridos.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de analizar textos desde una perspectiva comunicativa, reconocer y aplicar las funciones del lenguaje y las características del signo lingüístico, y redactar textos coherentes y adecuados a diferentes contextos, fortaleciendo así su competencia comunicativa integral.

Objetivos Generales

- Analizar las cualidades y características de la comunicación escrita y oral para su correcta aplicación.
- Identificar y describir las funciones del lenguaje y el signo lingüístico en diversos tipos de textos.
- Redactar textos sencillos que respondan a una intención comunicativa específica y a la situación comunicativa dada.
- Interpretar textos escritos y orales considerando el contexto, la intención del emisor y los objetivos del receptor.

Competencias

- Identifica y explica las cualidades esenciales de la comunicación escrita en diferentes contextos.
- Reconoce y aplica las funciones del lenguaje en la producción y análisis de mensajes orales y escritos.
- Analiza las características del signo lingüístico para comprender su papel en la comunicación efectiva.
- Redacta textos sencillos coherentes y adecuados a la intención comunicativa y al contexto.
- Interpreta textos escritos considerando los objetivos del lector y la situación comunicativa.
- Aplica estrategias para mejorar la claridad y coherencia en la comunicación oral y escrita.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y escritura adquiridos en niveles anteriores.
- Acceso a materiales de lectura y herramientas para redactar textos (papel, computadora o dispositivo móvil).
- Disposición para participar en actividades orales y escritas colaborativas.
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y respetar diferentes puntos de vista.

Unidades del Curso

Unidad 1: Fundamentos de la Comunicación Escrita y Oral

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir los conceptos básicos de comunicación escrita y oral, identificando sus procesos y cualidades en ejemplos prácticos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir los elementos que intervienen en un acto comunicativo, aplicando esta descripción en análisis de situaciones comunicativas sencillas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar las características de la comunicación escrita y oral, explicando sus diferencias y similitudes en contextos cotidianos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las funciones del lenguaje presentes en textos orales y escritos, justificando su uso según la intención comunicativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar resúmenes breves que reflejen los procesos y cualidades de la comunicación escrita y oral, validando la precisión de la información presentada.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Comunicación

- Definición de comunicación: Concepto general y su importancia en la vida cotidiana.
- Tipos de comunicación: Comunicación verbal, no verbal, escrita y oral.
- Funciones de la comunicación: Función referencial, emotiva, apelativa, poética, metalingüística y fática.

2. Comunicación Escrita y Oral: Conceptos Básicos

- Definición de comunicación escrita: Características y ejemplos prácticos.
- Definición de comunicación oral: Características y ejemplos prácticos.
- Procesos de la comunicación: Emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto y retroalimentación.

3. Cualidades de la Comunicación Escrita y Oral

- Cualidades de la comunicación escrita: Claridad, coherencia, cohesión, corrección y precisión.
- Cualidades de la comunicación oral: Claridad, fluidez, entonación, volumen, articulación y espontaneidad.
- Importancia de la adecuación al contexto y al receptor en ambos tipos de comunicación.

4. Elementos que Intervienen en un Acto Comunicativo

- Descripción detallada de los elementos del proceso comunicativo: Emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto.
- Ejemplos prácticos de actos comunicativos sencillos y análisis de sus elementos.

5. Comparación entre Comunicación Escrita y Oral

- Diferencias fundamentales: permanencia, planificación, retroalimentación, uso de códigos y recursos.
- Similitudes en intenciones y funciones comunicativas.
- Contextos cotidianos de uso de cada tipo de comunicación.

6. Funciones del Lenguaje en Textos Orales y Escritos

- Identificación de funciones del lenguaje en diferentes textos orales y escritos.
- Justificación del uso de cada función según la intención comunicativa.
- Ejemplos y análisis de textos para reconocer funciones del lenguaje.

7. Elaboración de Resúmenes sobre Comunicación Escrita y Oral

- Estrategias para elaborar resúmenes breves y precisos.
- Validación de la precisión de la información presentada en resúmenes.
- Práctica de elaboración de resúmenes que integren procesos y cualidades de comunicación escrita y oral.

Actividades

Actividad 1: Definiendo Comunicación Escrita y Oral

Objetivo: Contribuye al primer objetivo de definir conceptos básicos y procesos de comunicación escrita y oral.

Descripción:

- El docente presenta breves ejemplos de comunicación oral (una conversación) y escrita (un correo electrónico).
- Los estudiantes, en parejas, analizan los ejemplos y elaboran definiciones propias de comunicación escrita y oral, identificando sus procesos.
- Se comparten las definiciones en plenaria para retroalimentar y consolidar conceptos.

Organización: Parejas y plenaria.

Producto esperado: Definiciones escritas de comunicación escrita y oral con identificación de procesos.

Duración: 45 minutos.

Actividad 2: Análisis de Elementos en Actos Comunicativos

Objetivo: Describir los elementos que intervienen en un acto comunicativo y aplicarlos en análisis.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes una serie de situaciones comunicativas sencillas (ej. llamada telefónica, mensaje de texto, anuncio público).
- En grupos pequeños, identifican y describen los elementos del acto comunicativo presentes en cada situación.
- Luego, cada grupo expone un análisis frente al curso.

Organización: Grupos pequeños y plenaria.

Producto esperado: Análisis escrito y presentación oral de los elementos comunicativos en situaciones dadas.

Duración: 60 minutos.

Actividad 3: Comparación entre Comunicación Escrita y Oral

Objetivo: Comparar características de la comunicación escrita y oral en contextos cotidianos.

Descripción:

- El docente propone contextos cotidianos (ej. conversación entre amigos vs. mensaje de texto; presentación oral vs. informe escrito).
- Individualmente, los estudiantes elaboran una tabla comparativa con diferencias y similitudes entre comunicación escrita y oral para cada contexto.
- Se discuten las tablas en parejas y luego en plenaria.

Organización: Individual, parejas y plenaria.

Producto esperado: Tablas comparativas escritas con explicación de diferencias y similitudes.

Duración: 50 minutos.

Actividad 4: Identificación de Funciones del Lenguaje en Textos

Objetivo: Identificar funciones del lenguaje en textos orales y escritos, justificando su uso.

Descripción:

- Se presentan diversos textos orales (grabaciones breves) y escritos (fragmentos de textos) con diferentes funciones del lenguaje.
- En grupos, los estudiantes identifican la función del lenguaje predominante en cada texto y justifican su elección.
- Cada grupo comparte sus análisis con la clase para discusión.

Organización: Grupos pequeños y plenaria.

Producto esperado: Informe escrito o presentación que identifica y justifica funciones del lenguaje en los textos.

Duración: 60 minutos.

Actividad 5: Elaboración de Resúmenes sobre Comunicación Escrita y Oral

Objetivo: Elaborar resúmenes breves que reflejen procesos y cualidades de la comunicación escrita y oral.

Descripción:

- Tras revisar los contenidos, cada estudiante escribe un resumen breve integrando los procesos y cualidades de ambos tipos de comunicación.
- Se realiza un intercambio de resúmenes con un compañero para revisión y retroalimentación mutua.
- El docente realiza una corrección final y entrega retroalimentación global.

Organización: Individual y parejas para revisión.

Producto esperado: Resumen escrito claro, coherente y preciso sobre comunicación escrita y oral.

Duración: 50 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre comunicación escrita y oral, y procesos básicos comunicativos.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos.

Instrumento sugerido: Prueba escrita de diagnóstico al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Desarrollo de habilidades para identificar elementos, comparar características y reconocer funciones del lenguaje.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos parciales (análisis, tablas comparativas, informes de funciones).

Instrumento sugerido: Rúbrica para análisis y participación en actividades grupales e individuales.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para definir, describir, comparar, identificar funciones y elaborar resúmenes precisos sobre comunicación escrita y oral.

Cómo se evalúa: Exposición oral o escrita final donde el estudiante presenta un resumen integrador y responde preguntas sobre conceptos y análisis realizados.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para presentación y resumen escrito, incluyendo precisión, coherencia y justificación.

Unidad 2: La Lengua y sus Funciones en la Comunicación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las seis funciones del lenguaje (referencial, emotiva, conativa, fática, metalingüística y poética) en diferentes mensajes orales y escritos mediante ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar la intención comunicativa del emisor en textos orales y escritos, relacionándola con la función del lenguaje predominante.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar mensajes comunicativos según la función del lenguaje que predomina, justificando su elección con evidencias textuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar textos breves que evidencien el uso adecuado de al menos dos funciones del lenguaje, adaptándose a la situación comunicativa dada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de explicar cómo la función metalingüística contribuye a la comprensión y análisis de mensajes en diferentes contextos comunicativos.

Contenidos Temáticos

Introducción a las funciones del lenguaje

- Concepto de lenguaje y comunicación: definición y elementos básicos del proceso comunicativo.
- Importancia de las funciones del lenguaje en la comunicación oral y escrita.

Las seis funciones del lenguaje

- **Función referencial:** Explicación de su enfoque en el contenido informativo y el contexto de la comunicación.
- **Función emotiva:** Expresión de emociones, sentimientos y actitudes del emisor.
- **Función conativa o apelativa:** Orientada a influir o persuadir al receptor, uso de imperativos y vocativos.
- **Función fática:** Establecimiento, mantenimiento o cierre del canal comunicativo.
- **Función metalingüística:** Uso del lenguaje para hablar sobre el propio lenguaje, aclarar términos o códigos.
- **Función poética:** Cuidado en la forma del mensaje, énfasis en la estética y creatividad del lenguaje.

Identificación y análisis de funciones del lenguaje en mensajes orales y escritos

- Reconocimiento de ejemplos concretos de cada función en diferentes tipos de textos y discursos.
- Análisis de la intención comunicativa del emisor según la función predominante.
- Relación entre contexto, emisor, receptor y función del lenguaje.

Clasificación y justificación de funciones del lenguaje en mensajes comunicativos

- Criterios para clasificar mensajes según la función predominante del lenguaje.
- Uso de evidencias textuales para fundamentar la clasificación.
- Ejemplos prácticos de clasificación en distintos géneros comunicativos.

Producción de textos con funciones del lenguaje

- Redacción de textos breves que integren al menos dos funciones del lenguaje.
- Adaptación del contenido y forma según la situación comunicativa y función predominante.
- Revisión y mejora de textos para evidenciar claridad en el uso de funciones.

La función metalingüística y su aporte en la comprensión de mensajes

- Definición detallada y ejemplos de la función metalingüística en la comunicación.

- Importancia de esta función para aclarar significados y códigos en diferentes contextos.
- Análisis de textos y situaciones donde la función metalingüística facilita la interpretación y aprendizaje.

Actividades

Actividad 1: Identificación de funciones en mensajes variados

Objetivo: Identificar las seis funciones del lenguaje en mensajes orales y escritos (objetivo 1).

Descripción paso a paso:

- El docente presenta una selección de mensajes orales y escritos (ejemplos breves: anuncios, poemas, diálogos, instrucciones).
- Los estudiantes, de forma individual, leen o escuchan cada mensaje y anotan cuál función del lenguaje predomina y por qué.
- Se realiza una puesta en común en grupos pequeños para comparar respuestas y discutir diferencias.
- Finalmente, se socializa en plenaria con retroalimentación del docente.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Listado de mensajes con función del lenguaje identificada y justificada.

Duración: 50 minutos

Actividad 2: Análisis de intención comunicativa a partir de funciones del lenguaje

Objetivo: Analizar la intención comunicativa del emisor y relacionarla con la función del lenguaje predominante (objetivo 2).

Descripción paso a paso:

- Se entregan a los estudiantes textos orales y escritos con distintas finalidades comunicativas (por ejemplo: una carta, un poema, un aviso publicitario, una conversación telefónica).
- En parejas, analizan cada texto para determinar la intención del emisor y qué función predomina.
- Escriben un breve informe explicando la relación entre intención comunicativa y función del lenguaje.
- Se comparten algunos informes con el grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe breve que relaciona intención comunicativa con función del lenguaje en textos seleccionados.

Duración: 60 minutos

Actividad 3: Clasificación y justificación de funciones en mensajes comunicativos

Objetivo: Clasificar mensajes según la función del lenguaje predominante, justificando con evidencias textuales (objetivo 3).

Descripción paso a paso:

- El docente presenta una serie de mensajes escritos y orales, mezclados y sin clasificación.
- En grupos, los estudiantes clasifican los mensajes según la función del lenguaje dominante.
- Cada grupo debe justificar su clasificación citando evidencias textuales específicas (palabras, estructuras, tono).
- Los grupos exponen sus clasificaciones y justificaciones ante el resto de la clase.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Mapa o cuadro clasificador con justificaciones textuales para cada mensaje.

Duración: 70 minutos

Actividad 4: Redacción de textos breves con funciones del lenguaje integradas

Objetivo: Redactar textos breves que evidencien el uso adecuado de al menos dos funciones del lenguaje, adaptándose a la situación comunicativa dada (objetivo 4).

Descripción paso a paso:

- El docente plantea diferentes situaciones comunicativas (ejemplo: escribir un mensaje publicitario, una carta personal, un poema, un instructivo).
- Cada estudiante elige una situación y redacta un texto breve que utilice al menos dos funciones del lenguaje (por ejemplo, emotiva y conativa, o referencial y metalingüística).
- Se realiza una revisión entre pares para identificar las funciones presentes y sugerir mejoras.
- Finalmente, se entregan los textos corregidos para evaluación docente.

Organización: Individual

Producto esperado: Texto escrito breve que combine dos funciones del lenguaje y se adapte al contexto.

Duración: 90 minutos

Actividad 5: Explorando la función metalingüística en contextos comunicativos

Objetivo: Explicar cómo la función metalingüística contribuye a la comprensión y análisis de mensajes (objetivo 5).

Descripción paso a paso:

- Se presentan textos y situaciones donde se usa la función metalingüística (glosarios, definiciones, aclaraciones sobre uso del lenguaje).
- En grupos, los estudiantes identifican la función metalingüística y discuten su importancia para entender el mensaje.
- Cada grupo elabora una breve presentación o cartel que explique esta función y su aporte en la comunicación efectiva.
- Se socializan los carteles y se realiza una reflexión grupal guiada por el docente.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación o cartel explicativo sobre la función metalingüística y su relevancia.

Duración: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre funciones del lenguaje y habilidades para identificarlas en mensajes.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas de opción múltiple y ejercicios de identificación de funciones en ejemplos simples.

Instrumento sugerido: Prueba escrita o digital inicial con 10 preguntas (5 de teoría y 5 de aplicación).

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, análisis, clasificación y producción de textos con funciones del lenguaje.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de informes, mapas clasificadores, textos redactados y presentaciones grupales.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación con criterios para cada actividad que considere precisión, argumentación, creatividad y coherencia.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia para identificar, analizar, clasificar y producir textos con funciones del lenguaje, y explicar la función metalingüística.

Cómo se evalúa: Examen escrito que incluya:

- Identificación y justificación de funciones en fragmentos orales y escritos.
- Análisis de intención comunicativa y función predominante.
- Redacción de un texto breve con dos funciones del lenguaje.
- Pregunta abierta sobre la función metalingüística y su importancia.

Instrumento sugerido: Prueba escrita estructurada con preguntas de desarrollo, análisis y producción textual.

Unidad 3: El Signo Lingüístico y sus Características

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar los componentes del signo lingüístico (significante y significado) en ejemplos concretos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las características fundamentales del signo lingüístico y su función en la construcción de significado en textos escritos y orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes signos lingüísticos y describir cómo influyen en la interpretación del mensaje según el contexto comunicativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar el conocimiento sobre el signo lingüístico para interpretar textos considerando la relación entre significante y significado.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al signo lingüístico

- Concepto de signo lingüístico: Definición y su importancia en la comunicación.
- Historia y desarrollo del concepto: Breve referencia a Ferdinand de Saussure y la lingüística estructural.

2. Componentes del signo lingüístico

- Significante: Definición, características y ejemplos (sonidos, palabras escritas, imágenes).
- Significado: Definición, características y ejemplos (conceptos, ideas, objetos representados).
- Relación entre significante y significado: Arbitrariedad y relación convencional.

3. Características fundamentales del signo lingüístico

- Arbitrariedad: Explicación de por qué no hay una relación natural entre significante y significado.
- Linealidad: Cómo el significante se presenta en secuencia temporal o espacial.
- Inmutabilidad y mutabilidad: La estabilidad del signo dentro de una comunidad y su evolución histórica.
- Interdependencia: La relación inseparable entre significante y significado para que exista el signo.

4. Función del signo lingüístico en la construcción de significado

- Aplicación del signo en textos escritos y orales.
- Cómo el contexto influye en la interpretación del signo.
- Diferencias entre signos lingüísticos y otros tipos de signos (icónicos, índices).

5. Comparación y análisis de diferentes signos lingüísticos

- Ejemplos de signos con diferentes relaciones significante-significado.
- Influencia del contexto comunicativo en la interpretación del signo (situación, cultura, intencionalidad).
- Interpretación y análisis crítico de mensajes basados en la relación significante-significado.

6. Aplicación práctica del conocimiento sobre el signo lingüístico

- Interpretación de textos escritos y orales considerando el signo lingüístico.
- Identificación de signos lingüísticos en diferentes tipos de textos.
- Ejercicios de análisis para relacionar significante y significado en contextos reales.

Actividades

Actividad 1: Identificación de componentes del signo lingüístico

Objetivo: Identificar y explicar los componentes del signo (significante y significado) en ejemplos concretos.

Descripción:

- El docente presenta imágenes y palabras (ejemplo: imagen de árbol y la palabra "árbol").

- Los estudiantes deben separar y nombrar el significante (la palabra o imagen) y el significado (concepto o idea que representa).
- Discusión grupal para compartir ejemplos y aclarar dudas.

Organización: Individual y luego grupal

Producto esperado: Lista con ejemplos identificando significante y significado.

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 2: Análisis de las características del signo lingüístico

Objetivo: Analizar las características fundamentales del signo lingüístico y su función en la construcción de significado.

Descripción:

- En grupos pequeños, los estudiantes reciben textos cortos orales y escritos.
- Identifican ejemplos de signos lingüísticos y discuten cómo se manifiestan las características de arbitrariedad, linealidad, inmutabilidad y mutabilidad.
- Cada grupo presenta sus conclusiones al resto de la clase.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral o cartel con análisis de características del signo.

Duración estimada: 1 hora

Actividad 3: Comparación y contextualización de signos lingüísticos

Objetivo: Comparar diferentes signos lingüísticos y describir cómo influyen en la interpretación según el contexto.

Descripción:

- El docente presenta ejemplos de signos lingüísticos en diferentes contextos comunicativos (ejemplo: "banco" como institución financiera y "banco" como asiento).
- Los estudiantes trabajan en parejas para identificar el significado según el contexto y explican cómo cambia la interpretación.
- Discusión plenaria para reflexionar sobre la importancia del contexto en la interpretación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe breve o exposición oral sobre la influencia del contexto en la interpretación del signo.

Duración estimada: 40 minutos

Actividad 4: Interpretación aplicada de textos a partir del signo lingüístico

Objetivo: Aplicar el conocimiento del signo lingüístico para interpretar textos considerando la relación entre significante y significado.

Descripción:

- Se entrega a cada estudiante un texto breve (puede ser un cuento, noticia o diálogo).

- Los estudiantes identifican signos lingüísticos clave, analizan su significante y significado, y reflexionan sobre cómo estos signos construyen el sentido del texto.
- Se realiza una puesta en común para compartir interpretaciones y analizar coincidencias o diferencias.

Organización: Individual y luego grupal

Producto esperado: Análisis escrito y participación en discusión grupal.

Duración estimada: 1 hora 15 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre signos lingüísticos y sus componentes.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos del signo lingüístico.

Instrumento sugerido: Prueba escrita inicial al comenzar la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, análisis y comparación de signos lingüísticos durante las actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de productos de actividades (listas, presentaciones, informes), y retroalimentación continua.

Instrumento sugerido: Rúbrica para evaluar la participación, precisión en análisis y aplicación de conceptos en actividades.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, analizar, comparar y aplicar el conocimiento del signo lingüístico en la interpretación de textos.

Cómo se evalúa: Examen escrito con preguntas de desarrollo, análisis de textos y explicación de ejemplos de signos lingüísticos.

Instrumento sugerido: Prueba final con casos prácticos y preguntas teóricas.

Unidad 4: Redacción e Interpretación de Textos Sencillos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar textos sencillos coherentes y adecuados a la intención comunicativa y al contexto, utilizando estructuras gramaticales básicas y vocabulario apropiado.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar las características y funciones del lenguaje en diferentes tipos de textos sencillos para analizar su propósito comunicativo.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar textos escritos sencillos, reconociendo la intención del emisor y los objetivos del receptor, y relacionándolos con el contexto de comunicación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y corregir sus propios textos sencillos, mejorando la coherencia, cohesión y adecuación al contexto comunicativo.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la redacción de textos sencillos

- Concepto de texto sencillo: definición y características principales.
- Intención comunicativa: identificar el propósito del texto (informar, narrar, describir, persuadir, etc.).
- Contexto comunicativo: importancia del receptor, lugar, tiempo y situación en la redacción.

2. Estructuras gramaticales básicas para la redacción

- Oraciones simples y compuestas: tipos y usos.
- Conectores básicos para la coherencia y cohesión textual (y, pero, porque, entonces, además).
- Uso adecuado de tiempos verbales en textos sencillos.

3. Vocabulario apropiado para distintos tipos de textos sencillos

- Selección de palabras según la intención comunicativa y el público receptor.
- Evitar ambigüedades y redundancias.
- Uso de sinónimos y antónimos para enriquecer el texto.

4. Características y funciones del lenguaje en textos sencillos

- Funciones del lenguaje: referencial, emotiva, apelativa, poética, metalingüística y fática.
- Identificación de la función predominante en diferentes tipos de textos sencillos (cartas, mensajes, descripciones, narraciones).
- Relación entre función del lenguaje y propósito comunicativo.

5. Interpretación de textos escritos sencillos

- Reconocimiento de la intención del emisor en textos sencillos.
- Identificación de los objetivos del receptor y su relación con el texto.
- Contextualización del texto: cómo el contexto afecta el significado y la interpretación.

6. Revisión y corrección de textos sencillos

- Aspectos a revisar: coherencia, cohesión, adecuación y corrección gramatical.
- Estrategias para la autoevaluación y la revisión entre pares.
- Uso de herramientas básicas para corregir textos (listas de verificación, guías de revisión).

Actividades

1. Análisis y redacción de textos con intención comunicativa clara

Objetivo: Desarrollar la capacidad para redactar textos sencillos coherentes y adecuados al contexto.

Descripción:

- El docente presenta diferentes textos sencillos (cartas, mensajes, descripciones) y se analiza en grupo la intención comunicativa y el contexto.
- Los estudiantes eligen una intención comunicativa y redactan un texto sencillo respetando esa intención y el contexto dado.
- Se realiza una puesta en común para compartir y comentar los textos elaborados.

Organización: Individual

Producto esperado: Texto sencillo redactado con coherencia y adecuación.

Duración estimada: 60 minutos

2. Identificación de funciones del lenguaje en textos sencillos

Objetivo: Reconocer y analizar las funciones del lenguaje en textos sencillos.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes diversos textos breves con diferentes funciones del lenguaje.
- En grupos, identifican la función predominante y justifican su elección.
- Se discuten las respuestas en plenaria para consolidar el concepto.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Lista de funciones del lenguaje identificadas con justificación.

Duración estimada: 45 minutos

3. Interpretación y contextualización de textos sencillos

Objetivo: Interpretar textos sencillos reconociendo intención del emisor, objetivos del receptor y contexto.

Descripción:

- Se proporcionan textos breves con contexto implícito o explícito.
- Los estudiantes responden preguntas guía para identificar emisor, receptor, intención y contexto.
- Se realiza una reflexión escrita sobre cómo el contexto influye en el significado del texto.

Organización: Individual

Producto esperado: Respuestas escritas y reflexión sobre la interpretación contextual.

Duración estimada: 50 minutos

4. Taller de revisión y corrección de textos propios y ajenos

Objetivo: Mejorar la coherencia, cohesión y adecuación de textos sencillos mediante la revisión y corrección.

Descripción:

- Los estudiantes traen un texto propio redactado previamente o redactan un texto breve en clase.
- Se forman parejas para intercambiar textos y aplicar una lista de verificación para revisar coherencia, cohesión y adecuación.
- Realizan correcciones y mejoras en los textos, tanto en el propio como en el ajeno, con retroalimentación conjunta.

Organización: Parejas

Producto esperado: Textos revisados y corregidos con anotaciones y mejoras evidentes.

Duración estimada: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre redacción, funciones del lenguaje y comprensión de textos sencillos.

Cómo se evalúa: A través de un cuestionario breve con preguntas de opción múltiple y respuestas cortas sobre conceptos básicos y análisis de textos.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito o digital (10-15 preguntas).

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la redacción, identificación de funciones del lenguaje, interpretación y revisión de textos.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de productos parciales (textos redactados, listas de funciones, respuestas a preguntas de interpretación), y autoevaluación con listas de cotejo.

Instrumento sugerido: Rúbricas para redacción y revisión, listas de verificación, registros de observación docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para redactar textos sencillos coherentes y adecuados, identificar funciones del lenguaje, interpretar textos considerando contexto, y revisar/corregir textos.

Cómo se evalúa: Elaboración de un texto sencillo original con intención comunicativa definida, análisis escrito de funciones del lenguaje en un texto dado, interpretación de un texto con preguntas abiertas, y presentación de la revisión y corrección aplicada a su propio texto.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que considere coherencia, cohesión, adecuación, análisis y reflexión.