

Jugando con la Coma: Introducción a la Pausa y el Ritmo en la Lectura

Lenguaje | Literatura | para estudiantes de preescolar (3-5 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado especialmente para niños y niñas de preescolar (3 a 5 años) con el propósito de introducirlos de manera lúdica y didáctica en el uso de la coma, una pausa vital en la lectura y escritura. A través de actividades sensoriales, juegos y cuentos, los pequeños aprenderán a reconocer la importancia de las pausas para comprender mejor el significado de las oraciones y mejorar su expresión oral y escrita futura.

El curso está dirigido a educadores de preescolar y padres interesados en fomentar habilidades comunicativas tempranas, centrándose en el área de lenguaje y literatura. Se emplea un enfoque pedagógico activo, basado en la exploración, la repetición y la participación grupal, que respeta el ritmo y la curiosidad natural de los niños pequeños.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de identificar las pausas que indica la coma en frases sencillas y utilizarán la pausa en su expresión oral para mejorar la claridad y el ritmo del lenguaje, sentando las bases para su futura alfabetización y comprensión lectora.

Objetivos Generales

- Identificar y señalar la pausa que indica la coma en frases cortas y sencillas.
- Utilizar la pausa de la coma en la expresión oral para mejorar la comprensión y el ritmo del lenguaje.
- Reconocer la función de la coma mediante actividades lúdicas y cuentos adaptados a su edad.
- Desarrollar habilidades auditivas para diferenciar pausas cortas en el habla.

Competencias

- Reconocer y señalar pausas cortas en el habla que corresponden al uso de la coma.
- Demostrar comprensión básica del ritmo y entonación adecuados al leer oraciones con pausas.
- Utilizar expresiones orales con pausas adecuadas para mejorar la comunicación verbal.
- Identificar en cuentos y juegos la función de la coma como pausa.
- Participar activamente en actividades grupales que promueven la percepción auditiva y la segmentación del discurso.

Requerimientos

- Conocimiento previo básico de vocabulario y frases sencillas.

- Materiales visuales y auditivos: tarjetas de frases, cuentos ilustrados y canciones.
- Espacio adecuado para actividades grupales y juegos.
- Apoyo de docentes o adultos facilitadores familiarizados con estrategias didácticas para preescolar.

Unidades del Curso

Unidad 1: ¿Qué es una pausa? Descubriendo el ritmo en las palabras

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reconocer pausas cortas en palabras y frases sencillas durante juegos de escucha.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de imitar pausas utilizando el cuerpo y la voz en actividades rítmicas guiadas por el docente.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de señalar con gestos las pausas que observa en frases cortas presentadas en cuentos adaptados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diferenciar entre frases con y sin pausas mediante actividades lúdicas de escucha activa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de expresar oralmente frases cortas incorporando pausas para mejorar el ritmo y la comprensión.

Unidad 2: Introducción a la coma: la pausa corta en las frases

Unidad 3: Jugando con la coma: actividades para usar la pausa

Unidad 4: Comprendiendo y aplicando la pausa en la lectura y el habla