

Inglés 3: Comunicación y Gramática Avanzada para Jóvenes

Lengua Extranjera | Inglés | para estudiantes de media (15-17 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso de Inglés 3 está diseñado para estudiantes de media (15-17 años) que desean fortalecer y ampliar sus habilidades comunicativas y gramaticales en inglés. A lo largo de 16 semanas, los estudiantes explorarán estructuras gramaticales clave, como el uso del presente continuo, pasado simple y pasado continuo, así como tiempos perfectos y modales como "would". Además, se abordarán preposiciones temporales como "since" y "for", y conectores de secuencia junto con las conjunciones "when" y "while".

El curso está dirigido a jóvenes que ya poseen conocimientos básicos de inglés y buscan consolidar su dominio gramatical para mejorar su expresión oral y escrita. Se empleará un enfoque comunicativo y contextualizado, combinando explicaciones teóricas con actividades prácticas, ejercicios interactivos y proyectos que fomenten la aplicación real del idioma.

Al finalizar el curso, los estudiantes serán capaces de construir oraciones complejas con tiempos verbales variados, utilizar adecuadamente los modales y preposiciones temporales, y enlazar ideas con conectores que mejoren la coherencia en sus textos y conversaciones, preparándolos para niveles superiores y para su desempeño en contextos académicos y sociales en inglés.

Objetivos Generales

- Analizar y aplicar estructuras gramaticales avanzadas para mejorar la fluidez y precisión en el uso del inglés.
- Construir textos orales y escritos que integren correctamente tiempos verbales, modales y conectores.
- Interpretar y producir mensajes coherentes en inglés utilizando preposiciones temporales y conjunciones adecuadas.
- Evaluar el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes contextos y tiempos verbales.
- Integrar habilidades gramaticales y comunicativas para desenvolverse con confianza en situaciones reales y académicas.

Competencias

- Aplicar correctamente los tiempos verbales: presente continuo, pasado simple, pasado continuo y presente perfecto en contextos orales y escritos.
- Utilizar modales como "would" para expresar deseos, hipótesis y solicitudes de manera adecuada.
- Emplear preposiciones temporales "since" y "for" para indicar duración y puntos en el tiempo con precisión.

- Construir oraciones complejas usando conectores de secuencia y conjunciones temporales "when" y "while".
- Identificar y conjugar verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales con exactitud.
- Desarrollar habilidades comunicativas coherentes y cohesionadas en inglés, tanto en la expresión oral como escrita.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de gramática inglesa (presente simple, vocabulario elemental, estructuras afirmativas, negativas e interrogativas).
- Acceso a materiales de lectura y audio en inglés (libros, grabaciones, recursos digitales).
- Cuaderno o plataforma digital para realizar ejercicios y registrar avances.
- Disposición para participar activamente en actividades comunicativas y prácticas grupales.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción y Repaso del Presente Continuo

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar la estructura del presente continuo en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con un 90% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones que describan acciones en desarrollo utilizando el presente continuo, aplicando correctamente los verbos regulares e irregulares en un 85% de los casos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de distinguir y utilizar el presente continuo para expresar planes futuros inmediatos en contextos escritos y orales, demostrando coherencia y fluidez.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de corregir errores comunes relacionados con el uso del presente continuo en textos breves, mejorando la exactitud gramatical en al menos un 80%.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar el presente continuo en conversaciones simuladas, empleando preposiciones temporales y conectores adecuados para describir situaciones actuales y planes futuros con claridad.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al Presente Continuo

- Definición y función: Explicación de qué es el presente continuo y para qué se utiliza en inglés.
- Contextos de uso: Acciones que están ocurriendo en el momento de hablar y acciones temporales.
- Presentación de ejemplos básicos en oraciones afirmativas.

2. Estructura del Presente Continuo

- Formación afirmativa: Sujeto + verbo "to be" (am/is/are) + verbo principal + -ing.
- Formación negativa: Sujeto + verbo "to be" + not + verbo principal + -ing.
- Formación interrogativa: Verbo "to be" + sujeto + verbo principal + -ing + ?
- Uso de contracciones en el verbo "to be" para mayor naturalidad.

3. Verbos regulares e irregulares en el Presente Continuo

- Reglas para añadir -ing: verbos que terminan en e, en consonante + vocal + consonante, etc.
- Tratamiento de verbos irregulares y excepciones comunes.
- Ejemplos y práctica de conjugación correcta.

4. Usos específicos del Presente Continuo

- Describir acciones en desarrollo en el presente.
- Expresar planes futuros inmediatos: diferencias con el presente simple y usos comunes.
- Uso de preposiciones temporales y conectores (e.g., now, at the moment, tomorrow, next week).

5. Identificación y corrección de errores comunes

- Errores frecuentes en la formación del presente continuo (uso incorrecto del verbo to be, omisión de -ing, etc.).
- Errores en el uso de verbos irregulares y ortografía.
- Estrategias para la autocorrección y mejora del texto.

6. Integración del Presente Continuo en la comunicación

- Construcción de oraciones y párrafos descriptivos utilizando el presente continuo.
- Uso en conversaciones simuladas para describir acciones actuales y planes futuros.
- Incorporación de conectores y preposiciones temporales para mayor coherencia y fluidez.

Actividades

Actividad 1: Construcción y explicación de la estructura del presente continuo

Objetivo: Identificar y explicar la estructura del presente continuo en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con un 90% de precisión.

Descripción:

- El docente presenta oraciones en presente continuo en diferentes formas.
- Los estudiantes analizan la estructura y subrayan sus partes (sujeto, verbo "to be", verbo con -ing).
- En parejas, crean cinco oraciones en afirmativo, cinco en negativo y cinco interrogativas.
- Comparten con el grupo y explican la estructura de cada oración.

Organización: Parejas

Producto esperado: Lista de oraciones clasificada y explicada.

Duración: 40 minutos

Actividad 2: Práctica de conjugación con verbos regulares e irregulares

Objetivo: Construir oraciones que describan acciones en desarrollo utilizando el presente continuo, aplicando correctamente verbos regulares e irregulares en un 85% de los casos.

Descripción:

- El docente entrega una lista de verbos regulares e irregulares.
- Los estudiantes escriben oraciones en presente continuo con esos verbos.
- Se enfatiza en las reglas para añadir -ing y las excepciones.
- Revisión en grupo y corrección colaborativa.

Organización: Individual y luego en grupos pequeños

Producto esperado: Cuaderno con oraciones correctas y explicación de la conjugación.

Duración: 50 minutos

Actividad 3: Role-play: describiendo acciones actuales y planes futuros

Objetivo: Integrar el presente continuo en conversaciones simuladas, usando preposiciones temporales y conectores para describir situaciones actuales y planes futuros con claridad.

Descripción:

- Se asignan roles a los estudiantes (ejemplo: amigos planeando actividades para el fin de semana).
- En parejas, crean diálogos usando presente continuo para hablar de lo que están haciendo ahora y sus planes futuros inmediatos.
- Incluyen conectores temporales como “right now”, “this evening”, “tomorrow”.
- Presentan sus diálogos frente al grupo para retroalimentación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Diálogo escrito y presentación oral.

Duración: 60 minutos

Actividad 4: Taller de corrección de errores en textos breves

Objetivo: Corregir errores comunes relacionados con el uso del presente continuo en textos breves, mejorando la exactitud gramatical en al menos un 80%.

Descripción:

- El docente entrega textos cortos con errores deliberados en el uso del presente continuo.
- En grupos, identifican y corrigen los errores.
- Discuten las razones de las correcciones y elaboran una lista de errores comunes y cómo evitarlos.
- Finalmente, reescriben el texto corregido.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Textos corregidos y lista de errores comunes.

Duración: 45 minutos

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre la estructura y uso del presente continuo.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con preguntas de identificación y formación de oraciones en presente continuo (afirmativas, negativas e interrogativas).

Instrumento sugerido: Cuestionario de 10 ítems (completación y selección múltiple).

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la construcción correcta de oraciones y uso del presente continuo para describir acciones y planes futuros, además de la capacidad para corregir errores.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades prácticas, revisión de ejercicios escritos, participación en role-plays y corrección de textos.

Instrumento sugerido: Rúbrica de desempeño para actividades orales y escritas, listas de cotejo para corrección de errores.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio global del presente continuo incluyendo identificación, construcción, corrección y uso en comunicación oral y escrita.

Cómo se evalúa: Examen final que incluye:

- Ejercicios de completar oraciones en presente continuo en sus diferentes formas.
- Redacción breve describiendo acciones en desarrollo y planes futuros.
- Simulación oral grabada o en vivo usando diálogos con presente continuo.
- Corrección de un texto con errores relacionados al presente continuo.

Instrumento sugerido: Prueba escrita y presentación oral evaluadas con rúbrica detallada.

Unidad 2: Verbos Regulares e Irregulares en Presente y Pasado

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y clasificar verbos regulares e irregulares en presente simple y pasado simple en textos escritos y orales con al menos un 90% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de conjugar correctamente verbos regulares e irregulares en presente simple y pasado simple en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas, aplicando las reglas gramaticales correspondientes.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar párrafos breves utilizando verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple, demostrando coherencia y precisión en la aplicación de los tiempos verbales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y corregir errores comunes en el uso de verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple en textos propios y ajenos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de participar en conversaciones simuladas empleando verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple para describir acciones cotidianas y eventos pasados con fluidez y precisión.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los Verbos Regulares e Irregulares

- Definición y características de los verbos regulares.
- Definición y características de los verbos irregulares.
- Importancia de conocer las diferencias para la comunicación efectiva.

2. Verbos en Presente Simple

- Formación del presente simple con verbos regulares.
- Formación del presente simple con verbos irregulares (verbos comunes).
- Estructura de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente simple.
- Uso y aplicación del presente simple en contextos cotidianos.

3. Verbos en Pasado Simple

- Formación del pasado simple con verbos regulares: reglas de ortografía y terminaciones.
- Lista y patrones comunes de verbos irregulares en pasado simple.
- Estructura de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en pasado simple.
- Uso y aplicación del pasado simple para describir eventos y acciones pasadas.

4. Identificación y Clasificación de Verbos Regulares e Irregulares en Textos

- Análisis de textos escritos para identificar verbos en presente y pasado.
- Ejercicios auditivos para reconocer verbos regulares e irregulares en contextos orales.
- Clasificación y organización de verbos según su tipo y tiempo verbal.

5. Conjugación Correcta de Verbos en Oraciones

- Práctica de conjugación en oraciones afirmativas.
- Práctica de conjugación en oraciones negativas e interrogativas.
- Aplicación de reglas gramaticales para evitar errores comunes.

6. Redacción de Párrafos con Verbos en Presente y Pasado Simple

- Planificación y organización de ideas para la redacción.
- Integración coherente de verbos regulares e irregulares en presente y pasado.
- Evaluación de coherencia y precisión en los textos escritos.

7. Análisis y Corrección de Errores Comunes

- Identificación de errores frecuentes en el uso de verbos regulares e irregulares.
- Estrategias para corregir errores en textos propios y ajenos.
- Autoevaluación y evaluación entre pares para mejorar la precisión gramatical.

8. Uso Oral de Verbos en Conversaciones Simuladas

- Práctica de conversaciones simuladas describiendo acciones cotidianas en presente simple.
- Práctica de relatos de eventos pasados utilizando pasado simple.
- Desarrollo de fluidez y precisión en el empleo de verbos regulares e irregulares.

Actividades

Actividad 1: Clasificación de Verbos en Textos

Objetivo: Identificar y clasificar verbos regulares e irregulares en presente y pasado en textos escritos y orales.

Descripción:

- Se entrega a cada estudiante un texto breve con verbos conjugados en presente y pasado.
- Los estudiantes subrayan los verbos y los clasifican en regulares o irregulares.
- Se escucha un audio con un diálogo donde aparecen verbos en presente y pasado; los estudiantes anotan y clasifican los verbos que reconozcan.
- Discusión grupal para comparar resultados y aclarar dudas.

Organización: Individual y grupal.

Producto esperado: Listado clasificado de verbos regulares e irregulares en presente y pasado.

Duración: 50 minutos.

Actividad 2: Conjugación y Formación de Oraciones

Objetivo: Conjuguar verbos regulares e irregulares en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas en presente y pasado simple.

Descripción:

- Se presenta una lista de verbos (regular e irregular).
- Los estudiantes forman oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando cada verbo en presente y luego en pasado.
- Se realiza una ronda de preguntas entre pares para practicar la formulación de oraciones interrogativas y respuestas.

Organización: Parejas e individual.

Producto esperado: Conjunto de oraciones completas y correctas en los diferentes formatos.

Duración: 60 minutos.

Actividad 3: Redacción de un Párrafo Narrativo

Objetivo: Redactar párrafos breves usando verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple con coherencia y precisión.

Descripción:

- Se propone un tema relacionado con actividades cotidianas y eventos pasados (por ejemplo, "Un día especial que viví").
- Los estudiantes escriben un párrafo que incluya al menos cinco verbos regulares y cinco irregulares en presente y pasado.
- Se realiza revisión en parejas para detectar y corregir errores.

Organización: Individual y parejas.

Producto esperado: Párrafo escrito que demuestre el uso correcto de los verbos en ambos tiempos.

Duración: 70 minutos.

Actividad 4: Juego de Roles - Conversaciones Simuladas

Objetivo: Participar en conversaciones simuladas usando verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple para describir acciones cotidianas y eventos pasados.

Descripción:

- Se asignan roles a los estudiantes (por ejemplo, dos amigos hablando de sus actividades diarias y un viaje reciente).
- Preparan un diálogo breve utilizando verbos en presente y pasado, asegurando la correcta conjugación.
- Presentan la conversación frente al grupo, enfatizando la fluidez y precisión gramatical.
- Retroalimentación del docente y compañeros sobre el uso correcto de los verbos.

Organización: Grupos pequeños (2-3 estudiantes).

Producto esperado: Diálogo oral fluido y gramaticalmente correcto.

Duración: 60 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple.

Cómo se evalúa: Ejercicio escrito donde los estudiantes identifican y clasifican verbos en oraciones simples.

Instrumento: Cuestionario breve con oraciones para análisis y clasificación.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la conjugación correcta y uso adecuado de verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple en oraciones y textos breves.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades prácticas, redacciones y participación en conversaciones simuladas.

Instrumento: Rúbricas de observación para conjugación y uso gramatical, revisión de párrafos escritos, listas de cotejo para participación oral.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral para identificar, conjugar y usar verbos regulares e irregulares en presente y pasado simple en distintos formatos comunicativos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita y oral que incluye:

- Identificación y clasificación de verbos en textos cortos.
- Conjugación en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- Redacción de un párrafo breve con uso correcto de los verbos.
- Participación en una conversación simulada grabada o en vivo.

Instrumento: Examen estructurado con secciones escritas y orales, rúbrica para evaluación oral y escrita.

Unidad 3: Pasado Simple y Pasado Continuo

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y diferenciar el uso del pasado simple y pasado continuo en textos narrativos y conversaciones cotidianas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones y párrafos que integren correctamente el pasado simple y pasado continuo para describir hechos y acciones simultáneas o interrumpidas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y corregir errores relacionados con el uso del pasado simple y pasado continuo en ejercicios escritos y orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conectores temporales y verbos regulares e irregulares apropiadamente en la narración de eventos utilizando pasado simple y pasado continuo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir presentaciones orales breves que expliquen situaciones pasadas combinando el uso del pasado simple y pasado continuo con fluidez y precisión.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al Pasado Simple y Pasado Continuo

- Definición y estructura del pasado simple: formación con verbos regulares e irregulares.

- Definición y estructura del pasado continuo: formación con verbo "to be" en pasado + verbo en -ing.
- Diferencias fundamentales entre pasado simple y pasado continuo.

2. Usos y Funciones del Pasado Simple

- Acciones terminadas en un tiempo específico del pasado.
- Eventos consecutivos en una narración.
- Uso de verbos regulares e irregulares en pasado simple.

3. Usos y Funciones del Pasado Continuo

- Acciones en progreso en un momento específico del pasado.
- Describir acciones simultáneas o paralelas en el pasado.
- Acciones interrumpidas por otras acciones en pasado simple.

4. Combinación del Pasado Simple y Pasado Continuo

- Uso conjunto para describir hechos y acciones simultáneas o interrumpidas.
- Conectores temporales comunes (while, when, as, etc.) para unir oraciones.
- Ejemplos de narraciones y diálogos que integran ambos tiempos verbales.

5. Análisis y Corrección de Errores Comunes

- Errores frecuentes en el uso del pasado simple y pasado continuo.
- Prácticas de corrección en oraciones y párrafos escritos.
- Autoevaluación y retroalimentación entre pares.

6. Producción Oral y Escrita

- Construcción de oraciones y párrafos integrando ambos tiempos verbales.
- Uso adecuado de conectores temporales y verbos regulares e irregulares.
- Presentaciones orales breves para explicar situaciones pasadas con fluidez y precisión.

Actividades

Actividad 1: Identificación y Diferenciación en Textos

Objetivo: Identificar y diferenciar el uso del pasado simple y pasado continuo en textos narrativos y conversaciones.

Descripción:

- El docente entrega a cada estudiante un texto corto que incluye narraciones y diálogos con ambos tiempos verbales.
- Los estudiantes subrayan las oraciones en pasado simple y las que están en pasado continuo con diferentes colores.
- En parejas, comparan sus respuestas y discuten por qué se usa cada tiempo en cada caso.
- Finalmente, se realiza una puesta en común guiada por el docente para aclarar dudas.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Texto marcado con identificación correcta de los tiempos verbales.

Duración: 40 minutos.

Actividad 2: Construcción de Oraciones y Párrafos Combinados

Objetivo: Construir oraciones y párrafos que integren correctamente el pasado simple y pasado continuo para describir hechos y acciones simultáneas o interrumpidas.

Descripción:

- Los estudiantes reciben una serie de imágenes secuenciales que narran una historia.
- En grupos, deben escribir un párrafo que combine pasado simple y pasado continuo para describir las acciones de las imágenes, usando conectores temporales apropiados.
- Cada grupo comparte su párrafo con la clase para recibir retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Párrafo escrito que combine adecuadamente ambos tiempos verbales.

Duración: 50 minutos.

Actividad 3: Análisis y Corrección de Errores

Objetivo: Analizar y corregir errores relacionados con el uso del pasado simple y pasado continuo en ejercicios escritos y orales.

Descripción:

- El docente presenta oraciones y párrafos con errores comunes en el uso de los dos tiempos verbales.
- Los estudiantes trabajan individualmente para identificar y corregir los errores.
- Posteriormente, en parejas, discuten sus correcciones y justifican las modificaciones.
- Se realiza una revisión grupal con explicación del docente sobre los errores frecuentes y cómo evitarlos.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Ejercicios corregidos con explicaciones de las correcciones.

Duración: 45 minutos.

Actividad 4: Presentación Oral Breve

Objetivo: Producir presentaciones orales breves que expliquen situaciones pasadas combinando el uso del pasado simple y pasado continuo con fluidez y precisión.

Descripción:

- Cada estudiante prepara una breve presentación oral (2-3 minutos) en la que narra una experiencia personal o inventada que incluya hechos y acciones simultáneas o interrumpidas en el pasado.
- Se recomienda utilizar notas con conectores temporales y verbos en pasado simple y continuo.
- Los compañeros escuchan y realizan preguntas para fomentar la interacción.

- El docente evalúa fluidez, precisión y uso correcto de los tiempos verbales.

Organización: Individual.

Producto esperado: Presentación oral grabada o en vivo con uso adecuado del pasado simple y continuo.

Duración: 60 minutos (incluye preparación y presentación).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre pasado simple y pasado continuo, identificación y uso básico de ambos tiempos.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con oraciones para identificar y conjugar verbos en pasado simple y pasado continuo.

Instrumento sugerido: Prueba escrita de selección múltiple y completación de oraciones.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, construcción y corrección de oraciones y párrafos con pasado simple y continuo; uso de conectores; fluidez en expresión oral.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos escritos, retroalimentación entre pares y autoevaluación.

Instrumento sugerido: Rúbricas para corrección y participación, listas de cotejo para actividades escritas y orales.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, diferenciar y construir textos orales y escritos que integren correctamente el pasado simple y pasado continuo con el uso adecuado de conectores y verbos; corrección de errores; presentación oral fluida y precisa.

Cómo se evalúa: Examen final con análisis de textos, redacción de párrafos y presentación oral breve.

Instrumento sugerido: Prueba escrita con ejercicios integrados y rúbrica detallada para presentación oral.

Unidad 4: Uso de "Would" para Expresar Deseos y Condicionales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y explicar el uso del modal "would" en oraciones que expresan deseos y condicionales en contextos escritos y orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones y diálogos utilizando "would" para expresar hipótesis y solicitudes, aplicando correctamente la estructura gramatical.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar textos que contengan "would" para reconocer su función y significado en diferentes contextos comunicativos.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir textos orales y escritos coherentes que integren el uso de "would" para expresar deseos y condiciones hipotéticas, demostrando precisión gramatical.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir el uso del modal "would" en ejercicios prácticos y actividades comunicativas, mejorando su fluidez y precisión en inglés.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al modal "would"

- Definición y función general del modal "would".
- Diferencias entre "will" y "would".
- Pronunciación y entonación en oraciones con "would".

2. Uso de "would" para expresar deseos

- Estructura gramatical: "I would like + sustantivo/verbo en forma base".
- Frases comunes con "would like" para deseos y preferencias.
- Uso de "would rather" para expresar preferencias.
- Diferencia entre "wish" y "would" en expresiones de deseo.

3. Uso de "would" en oraciones condicionales

- Condicionales tipo 2: estructura y significado.
- Condicionales tipo 3 y el uso de "would have".
- Formación de oraciones condicionales con "would".
- Contextos y ejemplos prácticos de uso en situaciones hipotéticas.

4. Uso de "would" para hacer solicitudes y ofertas

- Frases comunes para solicitudes: "Would you...?", "Would you mind...?"
- Formulación de preguntas corteses con "would".
- Respuestas afirmativas y negativas con "would".

5. Análisis de textos con "would"

- Identificación del modal "would" en textos narrativos y diálogos.
- Interpretación del significado según el contexto.
- Diferenciación entre usos hipotéticos, deseos y solicitudes.

6. Producción oral y escrita con "would"

- Construcción de diálogos para expresar deseos y condiciones hipotéticas.
- Redacción de textos cortos (emails, cartas, relatos) que integren "would".
- Prácticas de corrección y autoevaluación enfocadas en el uso correcto de "would".

Actividades

Actividad 1: "Detectives del would"

Objetivo: Identificar y explicar el uso del modal "would" en oraciones que expresan deseos y condicionales.

Descripción:

- Se entrega a cada estudiante un texto breve (puede ser un diálogo o narración) que contenga varias oraciones con "would".
- Los estudiantes subrayan las oraciones con "would" y escriben al margen la función que cumple (deseo, condicional, solicitud, etc.).
- Se realiza una puesta en común donde se discuten las diferentes funciones encontradas y se clarifican dudas.

Organización: Individual y luego grupal.

Producto esperado: Texto marcado con anotaciones explicativas.

Duración estimada: 45 minutos.

Actividad 2: "Construyendo deseos y condicionales"

Objetivo: Construir oraciones y diálogos utilizando "would" para expresar hipótesis y solicitudes con estructura correcta.

Descripción:

- En parejas, los estudiantes reciben una lista de situaciones hipotéticas o deseos (por ejemplo, "If I had a million dollars...", "I would like to travel to...").
- Construyen oraciones completas y luego preparan un breve diálogo que incluya al menos cinco oraciones con "would".
- Presentan el diálogo frente al grupo para practicar pronunciación y entonación.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Diálogo con uso correcto de "would".

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: "Solicitudes con cortesía"

Objetivo: Usar "would" para hacer solicitudes y ofertas corteses en contextos orales.

Descripción:

- Se presenta una lista de situaciones donde se deben hacer solicitudes (por ejemplo, pedir permiso, hacer una pregunta en clase, solicitar ayuda).
- Los estudiantes en grupos pequeños practican formular preguntas utilizando "would" para solicitar algo con cortesía.
- Los grupos rotan y practican con diferentes compañeros para variedad de contextos.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes).

Producto esperado: Registro de preguntas formuladas y respuesta oral fluida.

Duración estimada: 40 minutos.

Actividad 4: "Corrección y autoevaluación"

Objetivo: Evaluar y corregir el uso del modal "would" en ejercicios prácticos para mejorar precisión y fluidez.

Descripción:

- Se entrega un ejercicio escrito donde los estudiantes deben completar oraciones con la forma correcta de "would" en diferentes contextos.
- Luego, en parejas, intercambian sus trabajos para revisar y corregir errores.
- Se discuten los errores comunes en grupo y se reflexiona sobre estrategias para evitar equivocaciones.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Ejercicio corregido y lista de errores comunes identificados.

Duración estimada: 50 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre el uso de "would" en deseos y condicionales.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con oraciones para identificar la función de "would".

Instrumento sugerido: Prueba escrita de opción múltiple y respuesta abierta.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la construcción y uso correcto de oraciones con "would", así como la comprensión en análisis de textos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades prácticas, observación durante presentaciones orales y retroalimentación de pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para evaluación de diálogos y ejercicios escritos, listas de cotejo en participación oral.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para producir textos orales y escritos que integren correctamente "would" para expresar deseos, hipótesis y solicitudes, y la habilidad para analizar textos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita que incluya producción de textos y análisis de fragmentos con "would", presentación oral individual o en parejas.

Instrumento sugerido: Examen final con secciones de comprensión lectora, producción escrita y expresión oral, usando rúbricas específicas para cada parte.

Unidad 5: Presente Perfecto y su Uso Temporal

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y analizar estructuras del presente perfecto en textos orales y escritos con un 90% de precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones que empleen el presente perfecto para expresar experiencias personales, utilizando correctamente verbos regulares e irregulares en al menos cinco contextos diferentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y explicar el uso temporal del presente perfecto en relación con el presente, demostrando comprensión mediante ejercicios de selección múltiple y producción escrita.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir textos orales y escritos coherentes que integren el presente perfecto con preposiciones temporales adecuadas, alcanzando un nivel de precisión gramatical del 85%.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir errores comunes en el uso del presente perfecto en trabajos propios y de sus compañeros, aplicando criterios gramaticales establecidos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al Presente Perfecto

- Definición y estructura básica: sujeto + have/has + participio pasado.
- Diferenciación entre verbos regulares e irregulares en participio pasado.
- Pronunciación y contracciones comunes (I've, you've, he's, etc.).

2. Uso del Presente Perfecto para Expresar Experiencias Personales

- Expresar acciones que han ocurrido en algún momento indefinido antes del ahora.
- Uso con adverbios y expresiones temporales: ever, never, before, yet, already, just.
- Construcción de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.
- Aplicación en contextos personales: viajes, logros, eventos recientes.

3. Uso Temporal del Presente Perfecto y su Relación con el Presente

- Concepto de relevancia presente: acciones pasadas con efecto en el presente.
- Comparación con pretérito simple: cuándo usar presente perfecto vs. pasado simple.
- Uso de preposiciones temporales (for, since) para indicar duración.
- Identificación del período de tiempo no terminado y su relación con el presente.

4. Producción de Textos Orales y Escritos con Presente Perfecto

- Redacción de párrafos y relatos cortos que integren estructuras del presente perfecto.
- Uso de conectores y preposiciones temporales para coherencia temporal.

- Prácticas orales: relatos, entrevistas y descripciones de experiencias personales.

5. Evaluación y Corrección de Errores Comunes en el Presente Perfecto

- Identificación de errores frecuentes: uso incorrecto de have/has, participios, tiempos.
- Estrategias para autocorrección y corrección entre pares.
- Aplicación de criterios gramaticales para evaluar trabajos escritos y orales.

Actividades

Actividad 1: Análisis de Textos con Presente Perfecto

Objetivo: Identificar y analizar estructuras del presente perfecto en textos orales y escritos con un 90% de precisión.

Descripción:

- El docente presenta un texto breve escrito y un audio donde se usan varias oraciones en presente perfecto.
- Los estudiantes subrayan o anotan las estructuras del presente perfecto encontradas.
- Discusión grupal para analizar el uso y función de cada estructura identificada.
- Los estudiantes completan un cuestionario de selección múltiple sobre las estructuras analizadas.

Organización: Individual y luego en grupos pequeños.

Producto esperado: Lista de oraciones en presente perfecto identificadas y respuestas al cuestionario.

Duración: 60 minutos.

Actividad 2: Construcción de Oraciones con Experiencias Personales

Objetivo: Construir oraciones que empleen el presente perfecto para expresar experiencias personales, usando verbos regulares e irregulares en al menos cinco contextos diferentes.

Descripción:

- Los estudiantes escriben cinco oraciones personales en presente perfecto, cada una con un verbo diferente (regulares e irregulares).
- Se promueve el uso de expresiones temporales como ever, never, yet, already.
- En parejas, comparten sus oraciones y corrigen mutuamente posibles errores.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Cinco oraciones personales correctamente construidas y corregidas.

Duración: 50 minutos.

Actividad 3: Explicación y Ejercicios sobre Uso Temporal del Presente Perfecto

Objetivo: Interpretar y explicar el uso temporal del presente perfecto en relación con el presente mediante ejercicios de selección múltiple y producción escrita.

Descripción:

- El docente ofrece una mini-lección sobre el uso del presente perfecto con for y since, y su diferencia con el pasado simple.
- Los estudiantes completan ejercicios de selección múltiple para elegir la forma correcta en diferentes contextos temporales.
- Finalmente, redactan un párrafo corto explicando el uso temporal del presente perfecto en un contexto dado.

Organización: Individual.

Producto esperado: Respuestas correctas en ejercicios de selección múltiple y párrafo explicativo.

Duración: 60 minutos.

Actividad 4: Producción Oral y Escrita Integrando el Presente Perfecto

Objetivo: Producir textos orales y escritos coherentes que integren el presente perfecto con preposiciones temporales adecuadas, alcanzando un nivel de precisión gramatical del 85%.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una breve presentación oral sobre experiencias personales recientes usando presente perfecto y preposiciones temporales.
- Luego, escriben un texto narrativo que incluya al menos cinco oraciones en presente perfecto con diferentes preposiciones temporales.
- Se realiza una retroalimentación grupal para corregir errores y mejorar la coherencia.

Organización: Individual y en grupos para retroalimentación.

Producto esperado: Presentación oral y texto escrito con uso correcto del presente perfecto y preposiciones temporales.

Duración: 90 minutos.

Actividad 5: Evaluación y Corrección de Errores en el Presente Perfecto

Objetivo: Evaluar y corregir errores comunes en el uso del presente perfecto en trabajos propios y de compañeros, aplicando criterios gramaticales establecidos.

Descripción:

- El docente proporciona una lista de errores comunes y criterios para su corrección.
- Los estudiantes revisan un texto escrito con errores intencionales y los corrigen.
- Luego, intercambian sus propios trabajos escritos para revisión y corrección entre pares.
- Finalmente, cada estudiante realiza una autoevaluación y reflexión sobre sus errores y mejoras.

Organización: Individual y en parejas.

Producto esperado: Textos corregidos con anotaciones y autoevaluación escrita.

Duración: 60 minutos.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre el presente perfecto y su estructura básica.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con oraciones para identificar y completar en presente perfecto.

Instrumento sugerido: Prueba escrita de selección múltiple y completación (20 minutos).

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en identificación, construcción y uso temporal del presente perfecto durante las actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa, revisión de actividades escritas y orales, retroalimentación grupal y corregir trabajos entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentación oral, textos escritos y listas de cotejo para corrección de errores (durante toda la unidad).

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral del presente perfecto y su uso temporal, incluyendo precisión gramatical y coherencia en producción oral y escrita, así como capacidad para corregir errores.

Cómo se evalúa: Examen final con:

- Identificación y análisis de estructuras en textos.
- Producción escrita de un texto narrativo con uso adecuado del presente perfecto y preposiciones temporales.
- Producción oral de una presentación personal.
- Ejercicio de corrección de errores en textos dados.

Instrumento sugerido: Prueba escrita y oral con rúbricas detalladas (90 minutos).

Unidad 6: Preposiciones Temporales "Since" y "For"

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y diferenciar correctamente el uso de las preposiciones "since" y "for" en oraciones que expresan duración y momentos específicos en el tiempo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones y párrafos orales y escritos utilizando "since" y "for" para describir acciones que comenzaron en el pasado y continúan en el presente, aplicando la estructura gramatical adecuada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar textos en inglés que contengan "since" y "for" para interpretar el significado temporal y evaluar la precisión en su uso en diferentes contextos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de corregir errores comunes en el uso de "since" y "for" en ejercicios escritos y orales, demostrando comprensión avanzada de las preposiciones temporales en situaciones reales y académicas.

Contenidos Temáticos

Introducción a las preposiciones temporales "since" y "for"

- Definición y función general de las preposiciones temporales en inglés.
- Introducción a "since" y "for": diferencias básicas y uso general.
- Contextos en los que se utilizan para expresar duración y momentos específicos.

Uso de "since" para indicar el inicio de una acción en el pasado que continúa en el presente

- Significado de "since" como punto específico en el tiempo.
- Estructura gramatical: uso con el presente perfecto (have/has + past participle).
- Ejemplos con fechas, días, momentos específicos (e.g., since 2010, since Monday).
- Prácticas de reconocimiento en oraciones y textos.

Uso de "for" para indicar duración de una acción

- Significado de "for" como período de tiempo.
- Estructura gramatical: uso con el presente perfecto.
- Ejemplos con períodos de tiempo (e.g., for two years, for a long time).
- Ejercicios para identificar y usar correctamente "for".

Diferenciación entre "since" y "for"

- Comparación y contraste de uso mediante ejemplos claros.
- Errores comunes y cómo evitarlos.
- Ejercicios de selección múltiple y completación para practicar distinción.

Construcción de oraciones y párrafos usando "since" y "for"

- Formación de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas con ambas preposiciones.
- Redacción de párrafos breves describiendo experiencias personales o situaciones continuas.
- Práctica oral y escrita para consolidar el uso correcto.

Análisis de textos con "since" y "for"

- Lectura comprensiva de textos auténticos y adaptados que contengan estas preposiciones.
- Identificación del significado temporal y función en el texto.
- Discusión grupal sobre la precisión y pertinencia del uso en diferentes contextos.

Corrección de errores comunes en el uso de "since" y "for"

- Identificación de errores frecuentes en ejercicios escritos y orales.
- Estrategias para autocorrección y mejora continua.
- Ejercicios prácticos de corrección con retroalimentación inmediata.

Actividades

Actividad 1: Diagnóstico inicial - Identificación de "since" y "for"

Objetivo: Identificar y diferenciar el uso de "since" y "for" en oraciones.

Descripción:

- El docente presenta una lista de oraciones en inglés que contienen "since" o "for".
- Los estudiantes leen y clasifican cada oración según la preposición utilizada y explican por qué corresponde "since" o "for".
- Se realiza una discusión grupal para aclarar dudas y corregir conceptos erróneos.

Organización: Individual, luego en grupo para discusión.

Producto esperado: Lista clasificada con explicaciones breves.

Duración estimada: 30 minutos.

Actividad 2: Taller de construcción de oraciones y párrafos

Objetivo: Construir oraciones y párrafos usando "since" y "for" correctamente.

Descripción:

- Los estudiantes reciben una serie de temas para redactar oraciones y un párrafo corto (5-7 oraciones) que describa una acción o experiencia.
- Se enfatiza el uso correcto de la estructura gramatical con presente perfecto y las preposiciones temporales.
- Luego, en parejas, se revisan mutuamente los textos para identificar posibles errores y sugerir mejoras.
- Finalmente, algunos voluntarios comparten sus párrafos con la clase para corrección conjunta.

Organización: Individual y trabajo en parejas.

Producto esperado: Oraciones y párrafos escritos con el uso adecuado de "since" y "for".

Duración estimada: 50 minutos.

Actividad 3: Análisis y discusión de textos

Objetivo: Analizar textos que contienen "since" y "for" para interpretar significado y evaluar precisión.

Descripción:

- Se entrega a los estudiantes un texto breve en inglés con múltiples ejemplos del uso de "since" y "for".
- En grupos pequeños, identifican cada uso, discuten su función temporal y evalúan si está correctamente empleado.
- Preparan una presentación corta con sus conclusiones y posibles correcciones.
- Se realiza una puesta en común con toda la clase para discutir los hallazgos.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes).

Producto esperado: Presentación grupal con análisis y recomendaciones.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 4: Ejercicios de corrección de errores

Objetivo: Corregir errores comunes en el uso de "since" y "for".

Descripción:

- El docente presenta oraciones y párrafos con errores deliberados en el uso de las preposiciones temporales.
- Los estudiantes trabajan individualmente para identificar y corregir los errores.
- Luego, en parejas, comparan sus correcciones y discuten las razones de sus cambios.
- El docente da retroalimentación y aclara dudas específicas.

Organización: Individual y en parejas.

Producto esperado: Lista de correcciones con justificaciones.

Duración estimada: 40 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre el uso de "since" y "for".

Cómo se evalúa: A través de un cuestionario breve con oraciones incompletas y selección múltiple para identificar la preposición correcta.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito o digital de 10 preguntas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la construcción correcta de oraciones y comprensión del uso de las preposiciones.

Cómo se evalúa: Observación durante las actividades, revisión de los párrafos escritos, participación en discusiones y correcciones.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para seguimiento del desempeño y rúbrica para evaluación de párrafos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar, construir, analizar y corregir el uso de "since" y "for" en diferentes contextos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita con ejercicios de selección, redacción de párrafos y corrección de errores; además de una producción oral breve usando las preposiciones.

Instrumento sugerido: Examen escrito y presentación oral evaluados con rúbrica detallada que incluya precisión gramatical y coherencia.

Unidad 7: Conectores de Secuencia para la Cohesión Textual

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y clasificar conectores de secuencia como "first", "then" y "after that" en textos narrativos y descriptivos.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar ideas de manera lógica en narraciones escritas utilizando conectores de secuencia para mejorar la cohesión textual.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar conectores de secuencia correctamente en producciones orales para describir eventos en orden cronológico con claridad y coherencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir el uso de conectores de secuencia en textos propios y ajenos para optimizar la fluidez y precisión comunicativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de combinar conectores de secuencia con tiempos verbales adecuados en la construcción de textos coherentes y cohesionados.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los conectores de secuencia

- Definición y función de los conectores de secuencia: Explicación de qué son los conectores de secuencia y su importancia para lograr cohesión y coherencia en textos narrativos y descriptivos.
- Ejemplos básicos: Presentación de conectores comunes como "first", "then", "after that", con ejemplos simples en contexto.

2. Clasificación y uso de conectores de secuencia

- Conectores para iniciar secuencias: "first", "to begin with", "initially".
- Conectores para continuar la secuencia: "then", "next", "after that", "subsequently".
- Conectores para finalizar secuencias: "finally", "at last", "in the end".
- Variaciones y sinónimos: Ampliación del repertorio para enriquecer el texto y evitar repeticiones.

3. Aplicación de conectores de secuencia en textos narrativos y descriptivos

- Identificación de conectores en textos reales: Análisis de fragmentos narrativos y descriptivos donde se emplean conectores de secuencia.
- Organización lógica de ideas: Cómo usar conectores para ordenar eventos o descripciones cronológicamente y mejorar la cohesión.
- Relación entre conectores y tiempos verbales: Uso adecuado de tiempos verbales (pasado simple, presente simple, presente perfecto) con conectores para mantener la coherencia temporal.

4. Producción oral usando conectores de secuencia

- Prácticas de descripción oral de eventos con uso correcto de conectores.
- Estrategias para lograr claridad y coherencia en exposiciones orales mediante la secuencia lógica.
- Uso de entonación y pausas para enfatizar la secuencia de ideas.

5. Evaluación y corrección del uso de conectores de secuencia

- Autoevaluación y coevaluación: Técnicas para revisar textos propios y ajenos identificando errores o usos inapropiados de conectores.
- Corrección y mejora: Estrategias para mejorar la fluidez y precisión usando conectores correctamente.
- Integración de conectores con estructuras gramaticales para asegurar coherencia textual.

Actividades

Actividad 1: Identificación y clasificación de conectores en textos

Objetivo: Desarrollar la habilidad para identificar y clasificar conectores de secuencia en textos narrativos y descriptivos.

Descripción:

- El docente entrega a los estudiantes varios fragmentos de textos narrativos y descriptivos en inglés que contienen conectores de secuencia.
- Los estudiantes leen los textos y subrayan los conectores de secuencia que encuentren.
- Luego, en grupos pequeños, clasifican los conectores según si indican inicio, continuación o final de secuencia.
- Finalmente, cada grupo comparte sus resultados y se realiza una puesta en común para aclarar dudas y ampliar el vocabulario.

Organización: Individual para la lectura; luego grupos pequeños para la clasificación.

Producto esperado: Listado clasificado de conectores encontrados en los textos con ejemplos de uso.

Duración estimada: 40 minutos.

Actividad 2: Escritura de una narración usando conectores de secuencia

Objetivo: Organizar ideas de manera lógica en narraciones escritas utilizando conectores para mejorar la cohesión.

Descripción:

- El docente propone un tema sencillo para narrar una experiencia personal o inventada (por ejemplo, "A day at the amusement park").
- Los estudiantes escriben un texto breve (150-200 palabras) utilizando conectores de secuencia aprendidos para organizar los eventos.
- Después, en parejas, intercambian textos para identificar y evaluar el uso correcto de conectores.
- Finalmente, se hacen correcciones y mejoras basadas en la retroalimentación.

Organización: Individual y luego en parejas.

Producto esperado: Narración escrita cohesionada que incluya una variedad de conectores de secuencia.

Duración estimada: 60 minutos.

Actividad 3: Presentación oral de una historia usando conectores de secuencia

Objetivo: Aplicar conectores de secuencia correctamente en producciones orales para describir eventos en orden cronológico con claridad y coherencia.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una breve historia oral (3-4 minutos) sobre un evento personal o ficticio.
- Deben planificar el uso de conectores de secuencia para ordenar sus ideas y practicar la entonación para enfatizar la secuencia.
- Cada estudiante presenta su historia frente al grupo, que escucha y toma nota de los conectores usados.
- Al final, se realiza una retroalimentación grupal sobre el uso y la claridad en la secuencia.

Organización: Individual y grupal para la presentación y retroalimentación.

Producto esperado: Presentación oral clara y coherente con uso adecuado de conectores.

Duración estimada: 45 minutos.

Actividad 4: Revisión y corrección de textos para mejorar el uso de conectores

Objetivo: Evaluar y corregir el uso de conectores de secuencia en textos propios y ajenos para optimizar la fluidez y precisión comunicativa.

Descripción:

- El docente entrega textos con errores comunes en el uso de conectores de secuencia (uso incorrecto, repetición, falta de coherencia).
- En grupos, los estudiantes identifican los errores y proponen correcciones justificando sus elecciones.
- Luego, cada estudiante revisa su propio texto escrito en actividades previas y realiza mejoras guiadas por una lista de cotejo.
- Se comparte con el docente para retroalimentación final.

Organización: Grupos para revisión y luego individual para autocorrección.

Producto esperado: Textos corregidos con uso adecuado y variado de conectores de secuencia.

Duración estimada: 50 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre conectores de secuencia y capacidad para identificarlos en textos.

Cómo se evalúa: Prueba corta con fragmentos de textos donde los estudiantes subrayan y clasifican conectores.

Instrumento sugerido: Cuestionario impreso o digital con textos y preguntas de selección múltiple y respuesta abierta.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Uso progresivo y correcto de conectores en actividades escritas y orales; capacidad de corrección y mejora.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de textos escritos, rubricas para presentaciones orales y listas de cotejo para corrección.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para escritura y oralidad, lista de cotejo para la corrección de textos, notas de observación del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral para identificar, utilizar y corregir conectores de secuencia en diferentes formatos (oral y escrito), además de la correcta combinación con tiempos verbales.

Cómo se evalúa: Proyecto final donde el estudiante escribe una narración cohesionada y realiza una presentación oral sobre esta, demostrando el uso adecuado de conectores y tiempos verbales.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación integral que contemple organización, uso de conectores, coherencia temporal, fluidez oral y corrección gramatical.

Unidad 8: Conjunctiones Temporales "When" y "While"

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar correctamente el uso de las conjunctiones temporales "when" y "while" en oraciones complejas que expresan acciones simultáneas o consecutivas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir oraciones complejas utilizando "when" y "while" para conectar acciones simultáneas o consecutivas, respetando la concordancia temporal y gramatical.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar textos escritos y orales, reconociendo y explicando el uso de "when" y "while" como conectores temporales para interpretar mensajes con claridad y precisión.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir textos orales y escritos coherentes que integren adecuadamente las conjunctiones temporales "when" y "while" para mejorar la fluidez y precisión en la comunicación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir errores comunes en el uso de "when" y "while" en ejercicios prácticos, demostrando comprensión y aplicación adecuada de estas conjunctiones temporales en diferentes contextos.

Contenidos Temáticos

Introducción a las conjunctiones temporales "when" y "while"

- Definición y función de las conjunctiones temporales: explicación de cómo "when" y "while" conectan oraciones indicando tiempo.
- Diferencias básicas entre "when" y "while": uso para acciones consecutivas versus acciones simultáneas.

- Contextos comunes de uso en inglés cotidiano y académico.

Uso de "when" en oraciones complejas

- Formación de oraciones con "when" para expresar acciones consecutivas o puntuales.
- Ejemplos de oraciones afirmativas, negativas e interrogativas utilizando "when".
- Concordancia temporal y gramatical en oraciones con "when".

Uso de "while" en oraciones complejas

- Formación de oraciones con "while" para expresar acciones simultáneas.
- Ejemplos variados: afirmativas, negativas e interrogativas con "while".
- Concordancia temporal y gramatical en oraciones con "while".

Análisis de textos escritos y orales con "when" y "while"

- Identificación de "when" y "while" en textos narrativos y descriptivos.
- Explicación del sentido temporal y la relación entre acciones en fragmentos seleccionados.
- Práctica de comprensión auditiva con diálogos y monólogos que incluyan estas conjunciones.

Producción de textos orales y escritos utilizando "when" y "while"

- Construcción de oraciones complejas integrando "when" y "while".
- Redacción de párrafos descriptivos y narrativos que incluyan ambas conjunciones.
- Prácticas de exposición oral y diálogo en parejas o grupos.

Evaluación y corrección de errores comunes

- Errores frecuentes en el uso de "when" y "while": ejemplos y análisis.
- Ejercicios de corrección con retroalimentación guiada.
- Estrategias para autoevaluación y mejora continua del uso gramatical.

Actividades

Actividad 1: Identificación y explicación de "when" y "while" en textos

Objetivo: Identificar correctamente el uso de las conjunciones temporales "when" y "while" en oraciones complejas.

Descripción:

- El docente entrega a los estudiantes un texto breve (aproximadamente 150 palabras) que contenga varias oraciones con "when" y "while".
- Los estudiantes leen el texto y subrayan todas las conjunciones temporales "when" y "while".
- En grupos, discuten el tipo de relación temporal que conecta cada oración (simultánea o consecutiva).
- Finalmente, cada grupo explica al resto de la clase el uso de una o dos oraciones seleccionadas, justificando su respuesta.

Organización: grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: listado anotado con las oraciones subrayadas y explicaciones escritas y orales.

Duración estimada: 40 minutos

Actividad 2: Construcción de oraciones complejas con "when" y "while"

Objetivo: Construir oraciones complejas utilizando "when" y "while" con concordancia temporal y gramatical.

Descripción:

- El docente presenta imágenes o situaciones cotidianas donde ocurren dos acciones consecutivas o simultáneas.
- Individualmente, los estudiantes escriben dos oraciones para cada imagen: una con "when" y otra con "while".
- Luego, en parejas, revisan y corrigen las oraciones de su compañero, buscando concordancia y sentido temporal.
- Se comparten algunas oraciones corregidas para discusión grupal.

Organización: individual y luego en parejas

Producto esperado: lista de oraciones complejas escritas y corregidas

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 3: Análisis auditivo y explicación del uso de "when" y "while"

Objetivo: Analizar textos orales reconociendo y explicando el uso de "when" y "while".

Descripción:

- El docente reproduce un audio o video corto (1-2 minutos) donde se usen varias oraciones con "when" y "while".
- Los estudiantes escuchan y toman notas de las oraciones que identifiquen con estas conjunciones.
- En grupos pequeños, discuten el significado temporal y la relación entre las acciones mencionadas.
- Cada grupo presenta un resumen oral explicando al menos dos oraciones del audio, su tipo de relación temporal y su significado.

Organización: grupos de 3 estudiantes

Producto esperado: notas individuales y presentación oral grupal

Duración estimada: 40 minutos

Actividad 4: Producción de un texto narrativo integrando "when" y "while"

Objetivo: Producir textos escritos coherentes que integren adecuadamente las conjunciones "when" y "while".

Descripción:

- El docente presenta un tema para una narración breve (por ejemplo, "Un día memorable en la escuela").
- Individualmente, los estudiantes redactan un texto de aproximadamente 150-200 palabras que incluya al menos cinco oraciones con "when" y "while".
- En parejas, intercambian textos para identificar y corregir errores relacionados con el uso de las conjunciones temporales.

- Finalmente, algunos voluntarios leen en voz alta su texto corregido para recibir retroalimentación del grupo y el docente.

Organización: individual y luego en parejas

Producto esperado: texto narrativo escrito y corregido

Duración estimada: 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre el uso de "when" y "while" en oraciones temporales.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con oraciones para identificar si deben usarse "when" o "while" y explicar su elección.

Instrumento sugerido: Prueba escrita de opción múltiple y respuestas cortas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, construcción y análisis del uso de "when" y "while".

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de ejercicios escritos y participación oral en discusiones y presentaciones.

Instrumento sugerido: Rúbrica de desempeño que considere precisión gramatical, coherencia y participación activa.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para aplicar correctamente "when" y "while" en producción escrita y oral, y para corregir errores comunes.

Cómo se evalúa: Examen escrito que incluya:

- Ejercicios de selección y corrección de errores en oraciones con "when" y "while".
- Redacción de un texto narrativo o descriptivo que incluya ambas conjunciones.
- Prueba oral donde el estudiante explique el uso de estas conjunciones en ejemplos dados.

Instrumento sugerido: Prueba escrita y presentación oral evaluadas con rúbrica detallada.

Unidad 9: Integración de Tiempos Verbales y Conectores en Contextos Orales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y combinar correctamente tiempos verbales presentes, pasados y futuros en conversaciones simuladas para expresar ideas coherentes y precisas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de utilizar conectores temporales y causales en role-plays para mejorar la fluidez y cohesión en la comunicación oral.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de producir diálogos orales integrando tiempos verbales y conectores adecuados, evaluados a través de actividades de presentación y retroalimentación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar situaciones comunicativas reales para seleccionar y aplicar correctamente verbos irregulares y conectores durante interacciones orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de autocorregir y ajustar su uso de tiempos verbales y conectores en conversaciones prácticas para lograr mayor precisión y naturalidad en el inglés hablado.

Contenidos Temáticos

1. Repaso y consolidación de tiempos verbales en inglés

- Presente simple y presente continuo: uso y diferencias en contextos orales.
- Pasado simple y pasado continuo: formas, verbos regulares e irregulares, y aplicación en narraciones.
- Futuro simple y estructuras con "going to" y "will": expresando planes, predicciones y decisiones.
- Combinación de tiempos verbales en una misma conversación para expresar secuencias temporales.

2. Uso de conectores temporales y causales en la comunicación oral

- Conectores temporales: first, then, after that, finally, meanwhile, when, while.
- Conectores causales: because, since, so, therefore, as a result.
- Práctica de integración de conectores en diálogos para mejorar coherencia y fluidez.
- Distinción entre conectores temporales y causales según el contexto de la conversación.

3. Producción oral: diálogos y role-plays integrando tiempos verbales y conectores

- Diseño y práctica de diálogos que combinan múltiples tiempos verbales y conectores.
- Role-plays basados en situaciones reales (entrevista, planificación de eventos, narración de experiencias).
- Técnicas para mantener la cohesión y coherencia durante la interacción oral.
- Retroalimentación entre pares y autoevaluación para mejorar la producción oral.

4. Análisis y adaptación en situaciones comunicativas reales

- Identificación de verbos irregulares y conectores en audios y videos auténticos.
- Contextualización y selección adecuada de tiempos verbales y conectores según la situación comunicativa.
- Estrategias para ajustar el lenguaje oral en función del interlocutor y propósito comunicativo.

5. Autocorrección y perfeccionamiento en la producción oral

- Técnicas de autocorrección durante y después de la interacción oral.
- Prácticas de repetición y reformulación para mejorar precisión y naturalidad.
- Uso de grabaciones para autoanálisis y ajuste de tiempos verbales y conectores.
- Incorporación progresiva de feedback recibido para lograr mayor fluidez y exactitud.

Actividades

Actividad 1: "Cadena de tiempos verbales en conversación"

Objetivo: Identificar y combinar correctamente tiempos verbales presentes, pasados y futuros en conversaciones simuladas.

Descripción:

- El docente divide a los estudiantes en parejas.
- Se entrega a cada pareja una serie de tarjetas con situaciones que deben relatar, cada una con indicaciones de uso de diferentes tiempos verbales (por ejemplo: describir una rutina diaria, contar un evento pasado y planear una actividad futura).
- Las parejas crean un diálogo que integre los tiempos verbales indicados, turnándose para hablar y escuchar.
- Luego, se realiza una puesta en común con algunos grupos para compartir y corregir en colectivo.

Organización: Parejas

Producto esperado: Diálogo oral que combine adecuadamente los tiempos verbales indicados.

Duración estimada: 40 minutos

Actividad 2: "Role-play con conectores temporales y causales"

Objetivo: Utilizar conectores temporales y causales en role-plays para mejorar la fluidez y cohesión en la comunicación oral.

Descripción:

- El docente presenta una situación cotidiana (por ejemplo, organizar una excursión escolar o explicar el motivo de un retraso).
- Los estudiantes se agrupan en tríos o cuartetos y reciben roles específicos para representar la situación, debiendo incluir al menos cinco conectores temporales y tres causales en sus diálogos.
- Después de preparar su diálogo, realizan el role-play frente a la clase.
- El docente y los compañeros ofrecen retroalimentación centrada en el uso de conectores y la cohesión del discurso.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Role-play oral que integre conectores temporales y causales correctamente.

Duración estimada: 50 minutos

Actividad 3: "Análisis y práctica con audios auténticos"

Objetivo: Analizar situaciones comunicativas reales para seleccionar y aplicar correctamente verbos irregulares y conectores durante interacciones orales.

Descripción:

- Se presentan a los estudiantes audios cortos de conversaciones reales o extractos de videos en inglés, con transcripciones.

- En grupos, identifican los verbos irregulares y conectores usados, discutiendo su función y contexto.
- Luego, recrean una conversación similar utilizando estructuras y conectores identificados.
- Finalmente, presentan su recreación oral al grupo y reciben comentarios.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral basada en análisis de audios auténticos, con uso correcto de verbos irregulares y conectores.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 4: "Autoevaluación y corrección con grabaciones"

Objetivo: Autocorregir y ajustar el uso de tiempos verbales y conectores en conversaciones prácticas para lograr mayor precisión y naturalidad.

Descripción:

- Los estudiantes graban una breve conversación oral con un compañero sobre un tema asignado, integrando los tiempos verbales y conectores estudiados.
- Después, escuchan la grabación de forma individual y anotan errores o áreas de mejora, especialmente en el uso de verbos y conectores.
- Con base en sus notas, reformulan y vuelven a grabar el diálogo mejorado.
- El docente revisa las grabaciones y ofrece retroalimentación personalizada.

Organización: Parejas e individual

Producto esperado: Grabaciones orales mejoradas con autocorrección aplicada.

Duración estimada: 50 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo y capacidad inicial para identificar y usar tiempos verbales básicos y conectores en inglés oral.

Cómo se evalúa: Mediante una actividad oral breve donde los estudiantes describen una rutina diaria, un evento pasado y un plan futuro, utilizando conectores simples.

Instrumento sugerido: Rúbrica de observación centrada en precisión y uso de tiempos verbales y conectores.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, uso y combinación de tiempos verbales y conectores durante actividades prácticas, role-plays y análisis de audios.

Cómo se evalúa: Observación continua, registros anecdóticos, autoevaluaciones y retroalimentación entre pares en actividades orales y de análisis.

Instrumento sugerido: Listas de cotejo para uso adecuado de tiempos verbales y conectores, y formatos de autoevaluación guiada.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Producción oral final que integra tiempos verbales, conectores, verbos irregulares y autocorrección para comunicar ideas coherentes y precisas con fluidez.

Cómo se evalúa: Presentación de un diálogo o role-play frente al grupo, grabado para análisis posterior.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que considere precisión gramatical, uso coherente de conectores, fluidez, pronunciación y habilidades de autocorrección.

Unidad 10: Escritura Guiada: Narraciones y Descripciones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar narraciones y descripciones integrando correctamente tiempos verbales avanzados y conectores para relatar experiencias y eventos de manera coherente.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estructuras gramaticales complejas, incluyendo verbos regulares e irregulares, en la elaboración de textos escritos narrativos y descriptivos bajo condiciones específicas de contexto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de organizar y enlazar ideas utilizando preposiciones temporales y conjunciones adecuadas para mejorar la cohesión y fluidez en textos escritos narrativos y descriptivos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir sus propios textos escritos para asegurar el uso preciso de modales y tiempos verbales en narraciones y descripciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar habilidades gramaticales y comunicativas en la producción de textos escritos que reflejen confianza y precisión en situaciones académicas y reales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Escritura Narrativa y Descriptiva

- Definición y características de narraciones y descripciones: exploración de los propósitos y diferencias entre ambos tipos de texto.
- Contextos de uso: situaciones académicas y reales donde se aplican narraciones y descripciones.

2. Tiempos Verbales Avanzados para Narraciones y Descripciones

- Revisión y aplicación de tiempos verbales: pasado simple, pasado perfecto, presente perfecto, futuro simple y futuro perfecto.
- Uso de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales.
- Formas progresivas y perfectas para enriquecer la narración y descripción.

3. Estructuras Gramaticales Complejas

- Oraciones compuestas y complejas: uso de cláusulas subordinadas para expresar causa, consecuencia, condición y tiempo.
- Modales para expresar probabilidad, obligación, permiso y capacidad (e.g., must, might, could, should, would).
- Concordancia verbal y uso correcto de verbos regulares e irregulares en contextos complejos.

4. Conectores, Preposiciones Temporales y Conjunciones

- Conectores de secuencia: first, then, after that, finally, etc.
- Preposiciones de tiempo: before, after, during, until, since, etc.
- Conjunciones para enlazar ideas: although, because, while, as soon as, unless, etc.
- Organización lógica y cohesión textual en narraciones y descripciones.

5. Estrategias de Autoevaluación y Corrección

- Identificación y corrección de errores comunes en el uso de modales y tiempos verbales.
- Técnicas para revisar coherencia, cohesión y precisión en los textos escritos.
- Uso de listas de cotejo y rúbricas para la autoevaluación.

6. Producción de Textos Escritos Integradores

- Planificación y elaboración de narraciones que relaten experiencias personales o ficticias con coherencia temporal y gramatical.
- Descripciones detalladas que incluyan características físicas, emocionales y ambientales usando estructuras avanzadas.
- Revisión y edición colaborativa e individual para lograr textos claros, cohesionados y precisos.

Actividades

1. Análisis y comparación de textos narrativos y descriptivos

Objetivo: Comprender las características y diferencias entre narraciones y descripciones integrando vocabulario y estructuras gramaticales.

Descripción:

- El docente presenta dos textos: una narración y una descripción.
- Los estudiantes leen ambos textos y subrayan tiempos verbales, conectores y modales empleados.
- En parejas, comparan las estructuras y discuten las diferencias en enfoque y uso gramatical.
- Plenaria donde se comparten conclusiones y el docente refuerza los puntos clave.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Anotaciones en los textos y breve cuadro comparativo.

Duración: 50 minutos

2. Taller de conjugación y uso de verbos regulares e irregulares en tiempos avanzados

Objetivo: Aplicar correctamente verbos regulares e irregulares en tiempos verbales avanzados dentro de contextos narrativos y descriptivos.

Descripción:

- El docente entrega listas de verbos y oraciones incompletas para conjugar en diferentes tiempos.
- Los estudiantes completan las oraciones individualmente y luego comparan respuestas en grupos pequeños.
- Se realiza una actividad de creación de oraciones propias usando los tiempos estudiados.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Oraciones conjugadas correctamente y ejemplos propios.

Duración: 60 minutos

3. Escritura guiada: creación de una narración con conectores y preposiciones temporales

Objetivo: Redactar narraciones integrando conectores, preposiciones temporales y tiempos verbales avanzados para relatar eventos de forma coherente.

Descripción:

- Se presenta un esquema base para organizar la narración (introducción, desarrollo, desenlace).
- Los estudiantes eligen un evento personal o ficticio para narrar.
- Redactan un primer borrador utilizando conectores y preposiciones indicadas por el docente.
- En parejas, realizan una revisión cruzada para detectar errores y sugerir mejoras.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Borrador de narración coherente y estructurado.

Duración: 90 minutos

4. Descripción detallada: elaboración de un texto descriptivo con modales y estructuras complejas

Objetivo: Elaborar textos descriptivos que integren modales y estructuras gramaticales complejas para expresar características y posibilidades.

Descripción:

- El docente explica el uso de modales para expresar probabilidad, permiso, obligación y capacidad.
- Los estudiantes eligen un lugar, persona o situación para describir.
- Redactan un texto descriptivo aplicando modales y oraciones complejas.
- Se realiza una actividad de revisión en grupo para mejorar cohesión y corrección gramatical.

Organización: Individual y grupos

Producto esperado: Texto descriptivo corregido y cohesivo.

Duración: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre tiempos verbales, conectores, estructuras gramaticales y habilidades básicas de narración y descripción.

Cómo se evalúa: Prueba corta escrita con ejercicios de conjugación, identificación de conectores y producción de oraciones simples narrativas y descriptivas.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito con preguntas de opción múltiple, rellenar espacios y redacción breve.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Aplicación progresiva de tiempos verbales avanzados, uso de conectores y modales, coherencia y cohesión en textos escritos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades de conjugación, borradores de textos, autoevaluaciones y retroalimentación en parejas y grupos.

Instrumento sugerido: Listas de cotejo para seguimiento de uso gramatical y rúbricas para evaluación de textos parciales.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para redactar narraciones y descripciones integrando correctamente tiempos verbales avanzados, conectores, modales, y demostrando cohesión y corrección gramatical.

Cómo se evalúa: Producción final de dos textos escritos: una narración y una descripción, corregidos y revisados.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que evalúa precisión gramatical, cohesión, uso de tiempos verbales, modales, conectores y creatividad.

Unidad 11: Comprensión Auditiva con Enfoque en Tiempos Verbales

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y diferenciar tiempos verbales, modales y conectores en grabaciones de conversaciones reales con una precisión del 80%.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar el significado y la función de tiempos verbales y modales en contextos auditivos variados, demostrando comprensión mediante respuestas escritas y orales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el uso de conectores y preposiciones temporales en audios para explicar la secuencia y coherencia de eventos en conversaciones cotidianas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir errores comunes relacionados con el uso de tiempos verbales en ejercicios auditivos, aplicando reglas gramaticales avanzadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar estrategias de escucha activa para inferir información implícita sobre tiempos verbales y modales en diálogos auténticos, demostrando comprensión crítica.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la comprensión auditiva enfocada en tiempos verbales

- Importancia de la comprensión auditiva en el aprendizaje avanzado del inglés
- Relación entre tiempos verbales, modales, conectores y la coherencia en las conversaciones
- Estrategias básicas para una escucha activa y crítica

2. Identificación y diferenciación de tiempos verbales en audios

- Repaso de tiempos verbales principales: presente simple, presente continuo, pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, futuro simple
- Características auditivas: cómo reconocer cada tiempo verbal en conversaciones reales
- Ejemplos prácticos en diálogos y fragmentos de audio auténticos

3. Reconocimiento y comprensión de modales en contextos auditivos

- Modal verbs frecuentes: can, could, may, might, must, should, would
- Funciones comunicativas de los modales: posibilidad, obligación, permiso, consejo, probabilidad
- Interpretación de significado e intención en diálogos reales

4. Análisis del uso de conectores y preposiciones temporales en audios

- Conectores de secuencia temporal: then, after that, before, meanwhile, finally
- Preposiciones temporales: at, on, in, during, since
- Cómo los conectores y preposiciones contribuyen a la coherencia y secuencia de eventos en las conversaciones

5. Evaluación y corrección de errores comunes en el uso de tiempos verbales auditivos

- Errores frecuentes detectados en ejercicios de escucha
- Reglas gramaticales avanzadas para corregir dichos errores
- Técnicas para autoevaluación y corrección en comprensión auditiva

6. Estrategias avanzadas de escucha activa para inferir información implícita

- Identificación de pistas contextuales para interpretar tiempos verbales y modales no explícitos
- Uso de inferencias para comprender intenciones y matices en diálogos auténticos
- Prácticas para desarrollar una escucha crítica y reflexiva

Actividades

Actividad 1: "Detectives de Tiempos Verbales"

Objetivo: Identificar y diferenciar tiempos verbales en grabaciones de conversaciones reales con al menos 80% de precisión.

- Se entrega a cada estudiante un audio corto (2-3 minutos) con diálogos auténticos donde se usen distintos tiempos verbales.
- Escuchar el audio dos veces: la primera para captar la idea general, la segunda para anotar todos los tiempos verbales escuchados.
- En parejas, comparar las anotaciones y discutir las diferencias.
- Luego, en plenaria, el docente guía la corrección conjunta, aclarando dudas y explicando cómo se identifican los tiempos verbales según el contexto y las terminaciones verbales.

Organización: Individual y luego en parejas

Producto esperado: Lista anotada de tiempos verbales identificados y discusión oral de diferencias

Duración estimada: 50 minutos

Actividad 2: "Modales en contexto: interpretando intenciones"

Objetivo: Interpretar el significado y función de modales en diálogos reales mediante respuestas escritas y orales.

- El docente presenta audios con diálogos que contienen modales variados (must, might, should, could, etc.).
- Los estudiantes escuchan y responden preguntas específicas sobre la intención o el significado del modal en cada caso.
- Después, en grupos pequeños, discuten ejemplos donde el modal podría cambiar el sentido de la frase y presentan conclusiones.
- Finalmente, cada grupo expone un resumen oral sobre el uso de modales y su función comunicativa.

Organización: Individual para respuestas, luego grupos pequeños y plenaria

Producto esperado: Respuestas escritas y presentación oral grupal

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 3: "Secuencia y coherencia con conectores temporales"

Objetivo: Analizar el uso de conectores y preposiciones temporales en audios para explicar la secuencia y coherencia de eventos.

- Se reproduce un audio narrativo o diálogo con uso claro de conectores temporales y preposiciones.
- Los estudiantes completan una tabla donde identifican los conectores/preposiciones y explican su función en la secuencia del texto.
- En parejas, comparan sus tablas y elaboran un resumen breve sobre cómo los conectores organizan la información temporalmente.
- El docente modera una discusión enfocada en el impacto de estos elementos en la comprensión auditiva.

Organización: Individual y en parejas

Producto esperado: Tabla completada y resumen escrito

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 4: "Corrección crítica de errores en ejercicios auditivos"

Objetivo: Evaluar y corregir errores comunes relacionados con tiempos verbales en ejercicios auditivos aplicando reglas gramaticales avanzadas.

- Se entregan transcripciones de audios con errores intencionales en el uso de tiempos verbales.
- Los estudiantes escuchan el audio correspondiente y comparan con la transcripción, identificando y marcando errores.
- Aplican reglas gramaticales para corregir dichos errores por escrito.
- Discusión en grupos para justificar correcciones y reflexionar sobre las dificultades auditivas que generan esos errores.

Organización: Individual y luego grupos pequeños

Producto esperado: Transcripción corregida y justificación escrita

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 5: "Escucha activa para inferir significados implícitos"

Objetivo: Aplicar estrategias de escucha activa para inferir información implícita sobre tiempos verbales y modales en diálogos auténticos.

- Presentar a los estudiantes diálogos donde no se mencionan explícitamente los tiempos verbales o modales, pero se infieren por contexto.
- Escuchar varias veces y responder preguntas inferenciales que requieren deducir el tiempo verbal o modal utilizado.
- Realizar un debate guiado donde expliquen sus inferencias y cómo llegaron a ellas, fomentando la escucha crítica.

Organización: Individual para respuestas y discusión grupal

Producto esperado: Respuestas escritas inferenciales y participación en debate

Duración estimada: 50 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Evaluar el nivel inicial de comprensión auditiva y conocimiento de tiempos verbales, modales y conectores.

- **Qué se evalúa:** Capacidad para reconocer tiempos verbales y modales en breves audios.
- **Cómo se evalúa:** Prueba de selección múltiple con fragmentos de audio y preguntas de identificación.
- **Instrumento sugerido:** Cuestionario digital o en papel con audios reproducidos en clase.

Evaluación formativa

Monitorear el progreso durante la unidad mediante actividades prácticas y retroalimentación continua.

- **Qué se evalúa:** Identificación correcta de tiempos verbales, modales y conectores; interpretación y análisis; corrección de errores.

- **Cómo se evalúa:** Revisión de actividades escritas, participación en discusiones, corrección de ejercicios y autoevaluaciones.
- **Instrumento sugerido:** Rúbricas para actividades orales y escritas, listas de cotejo y registros de observación docente.

Evaluación sumativa

Comprobar el logro de los objetivos de la unidad al finalizar el bloque.

- **Qué se evalúa:** Precisión en la identificación y diferenciación de tiempos verbales, modales y conectores en audios; interpretación y análisis detallado; aplicación de corrección de errores; uso efectivo de estrategias de escucha activa para inferencias.
- **Cómo se evalúa:** Examen final con audios auténticos para escuchar, ejercicios escritos de identificación, análisis y corrección, y respuestas orales o escritas interpretativas.
- **Instrumento sugerido:** Prueba estructurada con componentes auditivos y escritos, rúbrica para evaluación oral y escrita.

Unidad 12: Expresión Oral: Presentaciones y Diálogos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar presentaciones orales utilizando estructuras gramaticales avanzadas que integren tiempos verbales, modales y conectores, con una fluidez adecuada y coherencia en el mensaje.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de participar activamente en diálogos aplicando correctamente preposiciones temporales y conjunciones para mantener la coherencia y cohesión en la conversación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en sus presentaciones y diálogos, asegurando precisión gramatical en distintos tiempos verbales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar habilidades comunicativas y gramaticales para desenvolverse con confianza en situaciones orales académicas y sociales simuladas, evaluando su desempeño mediante retroalimentación.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la expresión oral avanzada

- Importancia de la expresión oral en contextos académicos y sociales: se abordará la relevancia de comunicarse con claridad y precisión usando estructuras avanzadas.
- Componentes de una presentación oral efectiva: organización, coherencia, fluidez y uso adecuado de la gramática.
- Características de un diálogo coherente y cohesivo: uso de conectores, preposiciones temporales y modales para mantener la interacción dinámica.

2. Estructuras gramaticales avanzadas para presentaciones orales

- Tiempos verbales complejos: presente perfecto, pasado perfecto, futuro perfecto y sus usos en contextos orales.
- Uso de verbos modales para expresar posibilidad, obligación, consejo y probabilidad (must, might, should, could, etc.).
- Conectores y marcadores discursivos para organizar el discurso: moreover, however, therefore, in addition, although, etc.

3. Elaboración y práctica de presentaciones orales

- Planificación de presentaciones: selección de tema, estructura lógica, identificación de puntos clave.
- Redacción y práctica de guiones orales con énfasis en precisión gramatical y uso adecuado de tiempos verbales y modales.
- Revisión y autocorrección de verbos regulares e irregulares en las presentaciones elaboradas.

4. Diálogos con coherencia y cohesión

- Uso de preposiciones temporales (before, after, during, until, etc.) para ordenar cronológicamente eventos en conversaciones.
- Conjunciones coordinantes y subordinantes para enlazar ideas y mantener la cohesión en los diálogos (and, but, although, since, while, etc.).
- Práctica de role-plays y simulaciones para desarrollar fluidez y precisión gramatical en contextos reales o simulados.

5. Análisis y corrección gramatical en la expresión oral

- Identificación de errores comunes en el uso de verbos regulares e irregulares durante presentaciones y diálogos.
- Técnicas para autocorrección y retroalimentación entre pares.
- Aplicación práctica de correcciones para mejorar la precisión en tiempos verbales y estructuras modales.

6. Integración de habilidades comunicativas y evaluación

- Simulación de situaciones académicas y sociales para aplicar las habilidades desarrolladas.
- Autoevaluación y coevaluación mediante rúbricas específicas para expresión oral avanzada.
- Retroalimentación constructiva para fortalecer confianza y competencia comunicativa.

Actividades

Actividad 1: Preparación y presentación oral de un tema académico

Objetivo: Elaborar presentaciones orales utilizando estructuras gramaticales avanzadas, integrando tiempos verbales, modales y conectores con fluidez y coherencia.

Descripción:

- El docente asigna temas relacionados con intereses académicos o sociales.

- Los estudiantes investigan y planifican una presentación de 3-5 minutos, estructurando el contenido con conectores y utilizando tiempos verbales avanzados y modales.
- Práctica en parejas para recibir retroalimentación inicial.
- Presentación frente al grupo con enfoque en claridad, fluidez y corrección gramatical.

Organización: Individual con apoyo entre pares.

Producto esperado: Presentación oral grabada o en vivo con guion escrito.

Duración estimada: 2 sesiones de 50 minutos.

Actividad 2: Role-play con diálogos utilizando preposiciones temporales y conjunciones

Objetivo: Participar activamente en diálogos aplicando correctamente preposiciones temporales y conjunciones para mantener coherencia y cohesión.

Descripción:

- El docente proporciona situaciones cotidianas o académicas para dramatización (por ejemplo, planear un evento, describir una experiencia reciente).
- En grupos de dos o tres, los estudiantes crean diálogos que incluyen preposiciones temporales y conjunciones para enlazar ideas temporalmente y lógicamente.
- Ensayan y luego presentan los diálogos frente al grupo.
- Recepción de retroalimentación sobre uso gramatical y fluidez.

Organización: Parejas o tríos.

Producto esperado: Diálogo oral con guion escrito y correcciones aplicadas.

Duración estimada: 1 sesión de 50 minutos.

Actividad 3: Taller de autocorrección y retroalimentación entre pares

Objetivo: Analizar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en presentaciones y diálogos, asegurando precisión gramatical.

Descripción:

- Los estudiantes escuchan grabaciones o leen transcripciones de sus presentaciones y diálogos previos.
- Identifican errores en el uso de verbos y tiempos verbales con apoyo de listas de verbos regulares e irregulares.
- En parejas, intercambian observaciones y sugieren correcciones.
- Revisan y reescriben fragmentos corregidos, y practican nuevamente para mejorar la precisión.

Organización: Parejas.

Producto esperado: Lista de errores corregidos y versiones mejoradas de fragmentos orales.

Duración estimada: 1 sesión de 50 minutos.

Actividad 4: Simulación de situaciones académicas y sociales con evaluación y retroalimentación

Objetivo: Integrar habilidades comunicativas y gramaticales para desenvolverse con confianza en situaciones orales simuladas, y evaluar el desempeño mediante retroalimentación.

Descripción:

- Se diseñan escenarios simulados (debate académico, entrevista, presentación de proyecto, conversación social).
- Los estudiantes se preparan individualmente o en grupos para participar en la simulación aplicando los conocimientos gramaticales y comunicativos.
- Grabación o presentación en vivo ante el docente y compañeros.
- Evaluación mediante rúbrica que incluye aspectos gramaticales, fluidez, coherencia y uso de conectores.
- Sesión de retroalimentación individual y grupal para fortalecer las competencias.

Organización: Individual o grupos pequeños.

Producto esperado: Presentación o diálogo grabado o en vivo, con rúbrica de evaluación y plan de mejora.

Duración estimada: 2 sesiones de 50 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Nivel inicial de competencia en expresión oral, manejo de tiempos verbales, modales, preposiciones temporales y conjunciones.

Cómo se evalúa: Realización de una presentación breve y un diálogo improvisado para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Instrumento sugerido: Lista de cotejo para observación directa y registro de errores frecuentes.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la elaboración y presentación oral, precisión gramatical, uso adecuado de estructuras avanzadas y coherencia en diálogos.

Cómo se evalúa: Seguimiento durante actividades prácticas, revisión de guiones, autoevaluación y coevaluación entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación formativa con criterios específicos para tiempos verbales, modales, conectores, fluidez y coherencia.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de habilidades para elaborar presentaciones orales y participar en diálogos con precisión gramatical y fluidez.

Cómo se evalúa: Presentación final y simulación oral evaluadas con rúbrica detallada que contempla aspectos gramaticales, organizativos y comunicativos.

Instrumento sugerido: Rúbrica sumativa con niveles de desempeño para cada objetivo específico, acompañada de retroalimentación escrita y oral.

Unidad 13: Evaluación Parcial y Retroalimentación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y corregir errores en el uso de tiempos verbales, modales y conectores en textos orales y escritos presentados durante las evaluaciones parciales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar la coherencia y cohesión en mensajes orales y escritos, aplicando retroalimentación para mejorar la precisión y fluidez en inglés.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar habilidades gramaticales y comunicativas en actividades prácticas que demuestren dominio de preposiciones temporales, conjunciones y verbos regulares e irregulares en contextos variados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de autoevaluar su desempeño en las unidades anteriores mediante la reflexión sobre errores comunes y la aplicación de estrategias para corregirlos en futuras producciones.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar la retroalimentación recibida para planificar mejoras específicas en su comunicación oral y escrita en inglés, demostrando progreso en la precisión gramatical y la coherencia del mensaje.

Contenidos Temáticos

1. Revisión y corrección de errores gramaticales en textos orales y escritos

- **Tiempos verbales:** Repaso de los principales tiempos verbales (presente simple y continuo, pasado simple y continuo, presente perfecto, futuro) y detección de errores comunes en su uso.
- **Modales:** Identificación y corrección del uso inadecuado de verbos modales (can, could, must, should, might, etc.) en diferentes contextos.
- **Conectores:** Análisis del empleo de conectores lógicos y discursivos (and, but, however, therefore, although, etc.) y corrección de su uso para mejorar la coherencia del texto.

2. Análisis y evaluación de coherencia y cohesión en mensajes orales y escritos

- **Coherencia:** Comprensión de la organización lógica de las ideas en textos y discursos, identificación de ideas irrelevantes o desordenadas.
- **Cohesión:** Uso adecuado de elementos cohesivos como pronombres, sinónimos, repetición controlada y conectores para enlazar ideas.
- **Retroalimentación efectiva:** Métodos para proporcionar y recibir retroalimentación constructiva enfocada en mejorar la precisión y fluidez.

3. Integración de habilidades gramaticales y comunicativas en contextos prácticos

- **Preposiciones temporales:** Uso correcto de preposiciones como in, on, at, during, before, after, etc., en contextos variados.

- **Conjunciones:** Práctica avanzada con conjunciones coordinantes y subordinantes para crear oraciones compuestas y complejas.
- **Verbos regulares e irregulares:** Aplicación correcta de formas verbales en diferentes tiempos y contextos prácticos de comunicación.

4. Autoevaluación y reflexión sobre el desempeño personal

- **Identificación de errores comunes:** Análisis individual de los errores frecuentes cometidos en evaluaciones parciales previas.
- **Estrategias de corrección:** Desarrollo de estrategias personales para evitar errores futuros y mejorar la precisión.
- **Diarios de aprendizaje:** Uso de registros escritos para reflexionar sobre avances y dificultades.

5. Síntesis de retroalimentación y planificación de mejoras

- **Interpretación de retroalimentación recibida:** Cómo entender comentarios y sugerencias de docentes y compañeros para mejorar la producción oral y escrita.
- **Planificación de mejoras específicas:** Elaboración de un plan de acción personal para trabajar aspectos gramaticales y comunicativos.
- **Demostración de progreso:** Actividades finales que evidencien el avance en precisión gramatical y cohesión del mensaje.

Actividades

Actividad 1: Diagnóstico y corrección de errores en textos y audios

Objetivo: Identificar y corregir errores en el uso de tiempos verbales, modales y conectores (Objetivo 1).

Descripción:

- Se proporcionan textos escritos y grabaciones orales que contienen errores gramaticales intencionales.
- Los estudiantes, de forma individual, leen y escuchan los materiales y subrayan los errores encontrados.
- Luego, corrigen los errores y justifican sus correcciones por escrito.
- Finalmente, se realiza un intercambio en parejas para comparar correcciones y discutir diferencias.

Organización: Individual y en parejas.

Producto esperado: Texto corregido con anotaciones explicativas.

Duración estimada: 90 minutos.

Actividad 2: Taller de análisis de coherencia y cohesión

Objetivo: Analizar y evaluar coherencia y cohesión en mensajes orales y escritos, aplicando retroalimentación (Objetivo 2).

Descripción:

- Se presentan dos textos escritos y dos grabaciones orales con problemas de coherencia y cohesión.

- En grupos pequeños, los estudiantes identifican problemas específicos y proponen mejoras concretas.
- Cada grupo presenta sus hallazgos y sugerencias al resto de la clase para recibir retroalimentación.
- El docente modera la discusión y refuerza estrategias para mejorar la cohesión y coherencia.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe grupal con problemas identificados y propuestas de mejora.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 3: Práctica integrada de gramática y comunicación

Objetivo: Integrar habilidades gramaticales y comunicativas en actividades prácticas (Objetivo 3).

Descripción:

- Los estudiantes preparan y presentan una breve narración oral o escrita que incluya el uso correcto de preposiciones temporales, conjunciones y verbos regulares e irregulares.
- Se les provee una lista de elementos gramaticales que deben incluir obligatoriamente.
- Después de la presentación, reciben retroalimentación del docente y compañeros enfocada en aspectos gramaticales y comunicativos.

Organización: Individual o en parejas (según preferencia del docente).

Producto esperado: Narración oral o escrita que evidencie dominio gramatical.

Duración estimada: 2 sesiones de 60 minutos cada una.

Actividad 4: Autoevaluación y planificación de mejoras

Objetivo: Autoevaluar el desempeño y sintetizar retroalimentación para planificar mejoras (Objetivos 4 y 5).

Descripción:

- Los estudiantes revisan sus producciones anteriores y la retroalimentación recibida durante el curso.
- Completarán una guía de autoevaluación enfocada en identificar errores comunes y áreas de mejora.
- Con base en esa reflexión, elaboran un plan personal de mejora con objetivos claros y estrategias específicas para su aprendizaje futuro.
- Se realiza una sesión de puesta en común voluntaria para compartir planes y recibir sugerencias de compañeros y docente.

Organización: Individual y grupal (compartir en plenaria).

Producto esperado: Guía de autoevaluación y plan de mejora escrito.

Duración estimada: 90 minutos.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Nivel inicial en el uso de tiempos verbales, modales, conectores y coherencia en textos orales y escritos.

Cómo se evalúa: Prueba corta con ejercicios de identificación y corrección de errores en fragmentos de textos y audios.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito con preguntas de opción múltiple, corrección de errores y análisis de coherencia.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la corrección de errores, análisis de coherencia y cohesión, integración gramatical y autoevaluación.

Cómo se evalúa: Observación durante actividades, revisión de productos escritos y orales, participación en discusiones y entrega de guías de autoevaluación.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para corrección gramatical, coherencia y cohesión, así como listas de cotejo para participación y reflexión.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar y corregir errores, analizar coherencia, integrar habilidades y planificar mejoras con evidencia de progreso.

Cómo se evalúa: Prueba integradora que incluye corrección de texto, análisis de un mensaje oral o escrito, presentación de una narración y entrega del plan de mejora personal.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que contemple precisión gramatical, coherencia y cohesión, fluidez comunicativa y calidad de la planificación de mejoras.

Unidad 14: Proyecto Integrador: Creación de Historias y Diálogos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar historias y diálogos coherentes utilizando estructuras gramaticales avanzadas, asegurando la correcta aplicación de tiempos verbales, modales y conectores.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar preposiciones temporales y conjunciones adecuadas en la elaboración de textos orales y escritos para mejorar la coherencia y fluidez del mensaje.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en sus historias y diálogos para garantizar la precisión gramatical en diferentes contextos y tiempos verbales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar oralmente historias y diálogos estructurados, demostrando confianza y dominio en la comunicación en inglés en situaciones reales y académicas.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la creación de historias y diálogos

- Importancia de la narrativa y el diálogo en la comunicación efectiva.
- Elementos clave de una historia coherente: personajes, escenario, trama y desenlace.
- Características de un diálogo natural y fluido.

2. Uso avanzado de estructuras gramaticales en la escritura de historias y diálogos

- Tiempos verbales avanzados: presente perfecto, pasado perfecto, futuro perfecto y condicionales.
- Modales para expresar posibilidad, obligación, permiso y deducción.
- Conectores y frases de transición para mejorar la cohesión: however, therefore, although, meanwhile, among others.

3. Integración de preposiciones temporales y conjunciones para coherencia y fluidez

- Preposiciones temporales comunes: before, after, during, until, since, by.
- Conjunciones coordinantes y subordinantes: and, but, or, because, although, while.
- Estrategias para enlazar ideas cronológicamente y presentar contraste o causa-efecto en textos orales y escritos.

4. Evaluación y corrección del uso de verbos regulares e irregulares

- Revisión de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales.
- Identificación de errores frecuentes y autocorrección.
- Prácticas de edición y retroalimentación colaborativa en la redacción de historias y diálogos.

5. Presentación oral de historias y diálogos estructurados

- Estrategias para organizar y practicar presentaciones orales efectivas.
- Uso de la entonación, ritmo y pausas para mejorar la comprensión.
- Desarrollo de confianza y dominio en la comunicación en inglés en entornos académicos y reales.

Actividades

Actividad 1: Análisis y creación de un diálogo avanzado

Objetivo: Desarrollar la capacidad de redactar diálogos coherentes utilizando tiempos verbales avanzados, modales y conectores (Objetivo 1).

Descripción:

- El docente proporciona un diálogo avanzado con errores gramaticales y de coherencia.
- Los estudiantes trabajan en parejas para identificar y corregir errores.
- Luego, crean un diálogo original usando estructuras gramaticales avanzadas y conectores aprendidos.
- Comparten sus diálogos con el grupo para retroalimentación.

Organización: Parejas

Producto esperado: Diálogo corregido y diálogo original escrito.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 2: Redacción de una historia empleando preposiciones temporales y conjunciones

Objetivo: Aplicar preposiciones temporales y conjunciones para mejorar la coherencia y fluidez en textos escritos (Objetivo 2).

Descripción:

- El docente explica y ejemplifica el uso de preposiciones temporales y conjunciones.
- Los estudiantes redactan una historia corta (250-300 palabras) integrando conscientemente estas estructuras.
- En grupos pequeños, leen sus historias y discuten cómo las preposiciones y conjunciones contribuyen a la coherencia.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Historia escrita con uso adecuado de preposiciones temporales y conjunciones.

Duración estimada: 120 minutos

Actividad 3: Taller de corrección y edición de verbos regulares e irregulares

Objetivo: Evaluar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales para garantizar precisión gramatical (Objetivo 3).

Descripción:

- Se distribuye un texto con verbos mal conjugados, tanto regulares como irregulares.
- Los estudiantes individualmente identifican los errores y proponen correcciones.
- Luego, en parejas, comparan correcciones y discuten dudas.
- Finalmente, corrigen un fragmento de su propia historia o diálogo basándose en lo aprendido.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Texto corregido y versión mejorada de su propia producción escrita.

Duración estimada: 90 minutos

Actividad 4: Presentación oral de historias y diálogos

Objetivo: Presentar oralmente historias y diálogos estructurados con dominio y confianza (Objetivo 4).

Descripción:

- Los estudiantes preparan una presentación oral de su historia o diálogo final.
- Se les proporciona tiempo para ensayar con énfasis en entonación, ritmo y expresión.
- Cada estudiante o pareja presenta frente a la clase.
- Se realiza retroalimentación grupal y autoevaluación sobre claridad, fluidez y corrección gramatical.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Presentación oral grabada o en vivo de la historia o diálogo.

Duración estimada: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre tiempos verbales, uso de modales, conectores, preposiciones temporales, y manejo general de historias y diálogos.

Cómo se evalúa: Prueba escrita corta con ejercicios de identificación y corrección de errores en oraciones y pequeños textos.

Instrumento sugerido: Cuestionario de opción múltiple y ejercicios de completación y corrección.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la redacción y corrección de textos escritos, aplicación de estructuras gramaticales avanzadas, integración de preposiciones y conjunciones, y mejoras en la presentación oral.

Cómo se evalúa: Observación continua durante actividades, revisión de borradores escritos con retroalimentación, autoevaluaciones y evaluaciones entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para redacción y presentación oral, listas de cotejo para autocorrección y retroalimentación entre compañeros.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad final para redactar historias y diálogos coherentes y correctos gramaticalmente, integración adecuada de elementos gramaticales avanzados, y competencia en presentación oral.

Cómo se evalúa: Entrega de un proyecto final escrito que incluya una historia y un diálogo con aplicación de todos los contenidos, y presentación oral ante el grupo.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore coherencia, corrección gramatical, uso de estructuras avanzadas, fluidez y expresión oral.

Unidad 15: Revisión y Práctica de Áreas de Mejora

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y corregir errores gramaticales comunes en textos orales y escritos mediante ejercicios prácticos supervisados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar correctamente tiempos verbales avanzados en contextos comunicativos variados durante actividades de producción oral y escrita.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar textos coherentes integrando preposiciones temporales y conectores adecuados, evaluados mediante tareas escritas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales y corregir su uso en ejercicios de revisión.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de demostrar confianza en situaciones comunicativas reales y académicas al integrar habilidades gramaticales y comunicativas mejoradas, evidenciado en presentaciones y debates.

Contenidos Temáticos

1. Identificación y corrección de errores gramaticales comunes

- Errores frecuentes en inglés oral y escrito: tipos y características
- Estrategias para detectar errores en textos y discursos
- Práctica guiada de corrección: ejercicios con retroalimentación

2. Uso correcto de tiempos verbales avanzados en contextos comunicativos

- Revisión de tiempos verbales avanzados: present perfect, past perfect, future perfect, y sus usos
- Contextos comunicativos orales y escritos para aplicar tiempos verbales
- Actividades de producción oral y escrita con énfasis en la correcta conjugación

3. Elaboración de textos coherentes con preposiciones temporales y conectores

- Funciones y tipos de preposiciones temporales: in, on, at, during, before, after, etc.
- Conectores de secuencia, causa, contraste y adición
- Integración de preposiciones y conectores para mejorar la coherencia textual
- Redacción de textos escritos con enfoque en coherencia y cohesión

4. Análisis y corrección del uso de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos

- Características de verbos regulares e irregulares
- Práctica de conjugación en tiempos simples y compuestos
- Ejercicios de revisión y corrección focalizados en verbos

5. Desarrollo de confianza en situaciones comunicativas reales y académicas

- Estrategias para integrar habilidades gramaticales en la comunicación oral y escrita
- Prácticas de presentación y debates en inglés
- Autoevaluación y retroalimentación entre pares para fomentar la confianza

Actividades

Actividad 1: Diagnóstico y corrección de errores en textos

Objetivo: Identificar y corregir errores gramaticales comunes en textos orales y escritos.

Descripción:

- Se entregan a los estudiantes textos cortos con errores gramaticales específicos.

- Los estudiantes, en parejas, leen y marcan los errores que detecten.
- Discuten entre ellos las correcciones posibles.
- El docente supervisa y brinda retroalimentación inmediata.

Organización: Parejas

Producto esperado: Texto corregido con anotaciones y justificaciones de las correcciones.

Duración estimada: 45 minutos

Actividad 2: Juego de roles con uso de tiempos verbales avanzados

Objetivo: Aplicar correctamente tiempos verbales avanzados en contextos comunicativos orales.

Descripción:

- Se asignan situaciones cotidianas o académicas que requieren el uso de tiempos verbales avanzados.
- En grupos pequeños, los estudiantes preparan y presentan diálogos o breves exposiciones.
- El resto del grupo identifica el uso correcto o incorrecto de los tiempos verbales y ofrece retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Presentación oral con uso adecuado de tiempos verbales.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 3: Redacción de textos integrando preposiciones temporales y conectores

Objetivo: Elaborar textos coherentes con preposiciones temporales y conectores adecuados.

Descripción:

- Se propone un tema o situación para redactar un texto narrativo o descriptivo.
- Los estudiantes escriben individualmente un texto de 150-200 palabras, incorporando preposiciones y conectores trabajados.
- Se realiza una revisión por pares para identificar la correcta integración de esos elementos.
- El docente entrega retroalimentación escrita.

Organización: Individual con revisión en parejas

Producto esperado: Texto escrito coherente y cohesivo.

Duración estimada: 60 minutos

Actividad 4: Ejercicios de análisis y corrección de verbos regulares e irregulares

Objetivo: Analizar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes tiempos verbales.

Descripción:

- Se proporcionan ejercicios escritos donde se deben conjugar verbos en distintos tiempos.
- Los estudiantes trabajan individualmente para completar los ejercicios.
- Luego, en grupos, discuten las respuestas y corrigen posibles errores.

- El docente aclara dudas y refuerza conceptos clave.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Ejercicios corregidos y explicaciones de conjugación.

Duración estimada: 50 minutos

Actividad 5: Presentación y debate para demostrar confianza comunicativa

Objetivo: Demostrar confianza en situaciones comunicativas reales y académicas integrando habilidades mejoradas.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una presentación oral sobre un tema académico o de interés personal, integrando gramática avanzada.
- Realizan la presentación frente al grupo.
- Se organiza un debate posterior donde defienden opiniones usando estructuras gramaticales correctas.
- Se incluye autoevaluación y evaluación por pares con rúbricas claras.

Organización: Individual para presentación, grupo para debate

Producto esperado: Presentación oral y participación activa en debate con uso correcto del idioma.

Duración estimada: 90 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento inicial sobre errores gramaticales comunes, uso de tiempos verbales, preposiciones, conectores y verbos irregulares.

Cómo se evalúa: Prueba escrita breve con identificación y corrección de errores en fragmentos de texto y ejercicios de conjugación.

Instrumento sugerido: Cuestionario con preguntas de opción múltiple y ejercicios de corrección.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la corrección de errores, aplicación de tiempos verbales, integración de conectores y preposiciones, y confianza en la comunicación oral.

Cómo se evalúa: Observación directa durante actividades, revisión de textos escritos, retroalimentación en ejercicios prácticos, y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas para actividades orales y escritas, listas de cotejo para corrección de errores, y registros de observación docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para identificar y corregir errores, uso correcto de tiempos verbales, coherencia textual con preposiciones y conectores, análisis de verbos y confianza comunicativa en presentaciones y debates.

Cómo se evalúa: Examen escrito con producción de texto corregido y ejercicios de conjugación; presentación oral y debate evaluados con rúbrica.

Instrumento sugerido: Prueba escrita sumativa y rúbricas detalladas para presentaciones y debates.

Unidad 16: Evaluación Final y Cierre del Curso

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de demostrar comprensión y aplicación de estructuras gramaticales avanzadas mediante la realización de un examen escrito que incluya análisis de tiempos verbales, modales y conectores.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de construir textos orales y escritos coherentes y precisos, integrando correctamente preposiciones temporales y conjunciones en actividades de evaluación práctica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes contextos y tiempos verbales a través de ejercicios de autoevaluación y revisión entre pares.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar habilidades gramaticales y comunicativas para desenvolverse con confianza en situaciones simuladas reales y académicas durante actividades de cierre y presentación final.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre su proceso de aprendizaje y progreso en el curso mediante la elaboración de un portafolio o diario de aprendizaje que evidencie mejoras y áreas de oportunidad.

Contenidos Temáticos

1. Examen Final de Gramática Avanzada

- Análisis y aplicación de tiempos verbales: presente perfecto, pasado perfecto, futuro perfecto, condicionales.
- Uso adecuado de verbos modales: posibilidad, obligación, consejo y deducción.
- Conectores y su función en la coherencia textual: aditivos, adversativos, causales, consecutivos y temporales.

2. Producción Oral y Escrita Integrada

- Construcción de textos escritos coherentes y cohesivos, incorporando preposiciones temporales y conjunciones avanzadas.
- Presentaciones orales utilizando estructuras gramaticales complejas y vocabulario adecuado.
- Práctica de la fluidez y precisión en la comunicación oral en contextos académicos y formales.

3. Autoevaluación y Revisión entre Pares

- Ejercicios para identificar y corregir errores en el uso de verbos regulares e irregulares en distintos tiempos verbales.

- Dinámicas de revisión entre compañeros para mejorar la corrección gramatical y el estilo de los textos escritos y orales.
- Uso de listas de cotejo y rúbricas para guiar la autoevaluación y evaluación entre pares.

4. Actividades de Cierre y Presentación Final

- Simulaciones de situaciones reales y académicas para aplicar habilidades comunicativas y gramaticales.
- Presentación de proyectos orales y escritos que integren los contenidos del curso.
- Retroalimentación grupal y docente para fortalecer la confianza y competencia comunicativa.

5. Reflexión y Portafolio de Aprendizaje

- Elaboración de un portafolio o diario de aprendizaje que documente el progreso y las fortalezas adquiridas.
- Reflexión crítica sobre áreas de oportunidad y estrategias para seguir mejorando el dominio del inglés.
- Presentación individual del portafolio acompañada de una autoevaluación escrita.

Actividades

Examen escrito de gramática avanzada

Objetivo: Demostrar comprensión y aplicación de estructuras gramaticales avanzadas (tiempos verbales, modales y conectores).

Descripción:

- El docente entrega un examen escrito que incluye ejercicios de análisis, completación y redacción relacionados con los tiempos verbales avanzados, modales y conectores.
- Los estudiantes responden individualmente en un tiempo establecido (60 minutos).
- El examen incluye preguntas de opción múltiple, transformar oraciones y redactar párrafos cortos.

Organización: Individual

Producto esperado: Examen escrito completo y entregado para evaluación.

Duración estimada: 1 hora

Presentación oral y redacción de texto integrado

Objetivo: Construir textos orales y escritos coherentes integrando preposiciones temporales y conjunciones.

Descripción:

- Los estudiantes preparan una breve presentación oral sobre un tema asignado relacionado con experiencias personales o temas académicos, usando estructuras gramaticales avanzadas.
- Posteriormente, redactan un texto escrito que complemente la presentación, incorporando correctamente preposiciones temporales y conjunciones.
- Se realiza una práctica grupal y se brinda retroalimentación entre pares.

Organización: Individual con trabajo en parejas para retroalimentación

Producto esperado: Presentación oral y texto escrito entregado.

Duración estimada: 90 minutos

Ejercicio de autoevaluación y revisión entre pares

Objetivo: Evaluar y corregir el uso de verbos regulares e irregulares en diferentes contextos y tiempos verbales.

Descripción:

- Los estudiantes realizan ejercicios escritos con oraciones que contienen errores intencionales en verbos regulares e irregulares.
- Individualmente, identifican y corrigen los errores.
- Luego, intercambian sus correcciones con un compañero para revisión mutua y discusión de las correcciones.
- Finalmente, se realiza una puesta en común con el docente para aclarar dudas.

Organización: Individual y en parejas

Producto esperado: Ejercicios corregidos y anotaciones de revisión entre pares.

Duración estimada: 60 minutos

Elaboración y presentación del portafolio de aprendizaje

Objetivo: Reflexionar críticamente sobre el proceso de aprendizaje y progreso en el curso.

Descripción:

- Los estudiantes reúnen evidencias de su trabajo durante el curso: textos escritos, grabaciones de presentaciones, ejercicios corregidos, etc.
- Redactan una reflexión escrita que describa sus fortalezas, dificultades y metas de mejora.
- Preparan una presentación breve para compartir su portafolio con el grupo y el docente.
- Se realiza una sesión de retroalimentación final individual o grupal.

Organización: Individual

Producto esperado: Portafolio físico o digital y presentación oral.

Duración estimada: 2 sesiones de 60 minutos

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo y dominio inicial de estructuras gramaticales avanzadas, uso de modales y conectores.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto o prueba escrita diagnóstica que incluye identificación y uso básico de tiempos verbales y modales.

Instrumento sugerido: Test escrito diagnóstico de 20 preguntas al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la construcción de textos orales y escritos, corrección gramatical y capacidad para autoevaluar y revisar entre pares.

Cómo se evalúa: Observación continua durante actividades, revisión de ejercicios de autoevaluación y revisión entre pares, retroalimentación oral y escrita.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentaciones orales y textos escritos, listas de cotejo para autoevaluación y revisión entre pares.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio global de estructuras gramaticales, habilidad para construir textos coherentes, corrección en el uso de verbos, y reflexión sobre el aprendizaje.

Cómo se evalúa: Examen escrito final, presentación oral y entrega del portafolio de aprendizaje con reflexión.

Instrumento sugerido: Examen escrito con preguntas de análisis, rúbrica para presentación oral, rúbrica para portafolio y reflexión escrita.