

Redacción Creativa de Cuentos: Diversidad, Equidad e Inclusión

Lenguaje | Escritura | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 4 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para estudiantes de secundaria interesados en desarrollar habilidades de escritura creativa enfocadas en la redacción de cuentos. A lo largo de cuatro semanas, los alumnos explorarán las estructuras básicas del cuento, técnicas narrativas y estrategias para construir personajes y ambientes que reflejen la diversidad, la equidad y la inclusión. El programa promueve un aprendizaje activo mediante actividades prácticas, análisis de textos diversos y reflexiones críticas que enriquecen la experiencia creativa.

Dirigido a jóvenes de 12 a 15 años, este curso ofrece un enfoque metodológico participativo y centrado en el estudiante, que fomenta la colaboración, la creatividad y el respeto hacia las distintas identidades y experiencias culturales. Al concluir, los estudiantes serán capaces de redactar cuentos originales que incorporen elementos literarios sólidos y valores inclusivos, contribuyendo así a una narrativa más diversa y respetuosa.

Objetivos Generales

- Identificar las partes esenciales de un cuento y su función en la narrativa.
- Diseñar personajes y ambientes que integren perspectivas diversas y promuevan la inclusión.
- Redactar cuentos creativos utilizando recursos literarios adecuados para el nivel.
- Analizar y evaluar textos narrativos propios y ajenos con criterios de equidad y respeto.

Competencias

- Comprender y aplicar la estructura básica del cuento (introducción, desarrollo, clímax y desenlace).
- Crear personajes y escenarios que reflejen la diversidad cultural y social de manera respetuosa.
- Utilizar recursos literarios y narrativos para enriquecer la creatividad y la expresividad en la escritura.
- Revisar y editar textos propios y de compañeros con una perspectiva crítica y constructiva.
- Valorar y promover la equidad y la inclusión a través de la narrativa escrita.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de gramática y ortografía.
- Habilidades iniciales de lectura y comprensión de textos narrativos.
- Cuaderno o dispositivo para tomar notas y redactar borradores.
- Acceso a ejemplos de cuentos diversos y materiales de lectura seleccionados.

Unidades del Curso

Unidad 1: Fundamentos del cuento y su estructura

Unidad 2: Personajes y ambientes desde la diversidad

Unidad 3: Técnicas narrativas para cuentos creativos

Unidad 4: Producción y revisión de cuentos inclusivos