

# La Sensopercepción: Expresión, Creatividad y Desarrollo Socioeducativo

*Ciencias de la Educación | Educación general | para estudiantes universitarios | 4 semanas*

## Descripción del Curso

Este curso ofrece una exploración integral de los procesos de sensopercepción y su relación con la expresión humana, la creatividad y el desarrollo socioeducativo. Está diseñado para estudiantes universitarios de la Ciencias de la Educación interesados en profundizar en la comprensión de cómo los sentidos y la percepción influyen en la comunicación, la empatía y la autoconfianza, aspectos esenciales para el desarrollo personal y profesional en contextos educativos.

El curso aborda los fundamentos teóricos y prácticos de la sensopercepción, incluyendo los medios y niveles de expresión, así como los enfoques, teorías y métodos para estimular la creatividad y superar bloqueos en el proceso creativo. A través de una metodología activa y experimental, los estudiantes investigarán, diseñarán y aplicarán estrategias didácticas innovadoras en el aula.

Al finalizar, los estudiantes estarán capacitados para promover y potenciar las capacidades expresivas y creativas, tanto propias como de sus futuros estudiantes, en el contexto socioeducativo, fortaleciendo así la sensibilidad humana, la empatía y la autoconfianza necesarias para una educación transformadora y humanista.

## Objetivos Generales

- Comprender y explicar los fundamentos teóricos y prácticos de la sensopercepción en el contexto educativo.
- Investigar y analizar los diferentes medios y niveles de expresión relacionados con la sensopercepción y la creatividad.
- Diseñar y aplicar estrategias didácticas basadas en la sensopercepción para potenciar la expresión y creatividad en el aula.
- Desarrollar habilidades de sensibilidad, empatía y autoconfianza para mejorar la interacción socioeducativa.
- Evaluar y reflexionar críticamente sobre los enfoques, teorías y métodos para estimular la creatividad y superar bloqueos en la práctica educativa.

## Competencias

- Analizar y explicar los procesos de sensopercepción y su impacto en la expresión humana y la creatividad.
- Diseñar estrategias didácticas innovadoras que estimulen la expresión y creatividad en contextos educativos.
- Aplicar métodos y enfoques para identificar y superar bloqueos creativos en el ámbito educativo.
- Demostrar sensibilidad, empatía y autoconfianza en el ejercicio profesional educativo.

- Evaluar críticamente la influencia de la sensopercepción en las dinámicas socioeducativas para la toma de decisiones pedagógicas.

## Requerimientos

- Conocimientos básicos en psicología educativa y procesos de aprendizaje.
- Acceso a recursos bibliográficos y tecnológicos para investigación y diseño didáctico.
- Habilidades básicas para el trabajo colaborativo y la comunicación efectiva.
- Disposición para la experimentación y reflexión crítica sobre prácticas educativas.

## Unidades del Curso

### Unidad 1: Fundamentos de la Sensopercepción y su Relevancia Educativa

### Unidad 2: Medios y Niveles de Expresión en la Sensopercepción

### Unidad 3: Enfoques, Teorías y Métodos para la Creatividad en el Contexto Educativo

### Unidad 4: Diseño y Aplicación de Estrategias Didácticas para Potenciar la Expresión y Creatividad