

Seminario de Investigación en Filosofía: Métodos, Análisis y Divulgación

Ciencias Sociales y Humanas | Filosofía | para estudiantes universitarios | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece una aproximación profunda y sistemática a los métodos y técnicas de investigación documental y teórica en el campo de la Filosofía, dirigido a estudiantes universitarios de Ciencias Sociales y Humanas. Su propósito es fortalecer la capacidad crítica y analítica de los estudiantes mediante la rigurosidad académica y el análisis científico de las realidades y procesos de conocimiento filosófico.

A lo largo de 16 semanas, los estudiantes aprenderán a seleccionar, aplicar y evaluar métodos de investigación documental, desarrollando un proyecto individual que integrará las etapas del proceso investigativo. El curso enfatiza la importancia de la actitud crítica, la reflexión profunda y la argumentación sustentada en fuentes confiables, fomentando el pensamiento autónomo y científico.

El enfoque metodológico combina exposiciones teóricas, análisis de textos, talleres prácticos, discusiones críticas y la elaboración progresiva de un proyecto de investigación, incluyendo la redacción de informes de lectura, ensayos, recensiones y un artículo académico. Al finalizar, los estudiantes estarán capacitados para diseñar y ejecutar una investigación documental rigurosa, así como para comunicar sus resultados con claridad y profesionalismo en el ámbito académico.

Objetivos Generales

- Estimular en los estudiantes una actitud crítica y analítica fundamentada en la rigurosidad académica frente a procesos de conocimiento filosófico.
- Conocer y aplicar métodos y técnicas de investigación documental y teórica relevantes para la Filosofía.
- Desarrollar un proyecto de investigación documental, integrando las etapas del proceso investigativo de manera coherente y rigurosa.
- Aplicar técnicas de redacción académica como informes de lectura, ensayos, recensiones y artículos científicos para la divulgación de resultados.

Competencias

- Desarrollar pensamiento crítico y analítico aplicado a la interpretación y evaluación de textos filosóficos y científicos.
- Identificar y aplicar diversos métodos y técnicas de investigación documental y teórica en Filosofía.
- Diseñar y ejecutar un proyecto de investigación documental que integre procesos básicos de indagación académica.

- Elaborar informes de lectura, ensayos, reseñas y artículos académicos con rigor metodológico y claridad expositiva.
- Comunicar resultados de investigación de manera coherente, argumentada y adecuada para la divulgación académica.

Requerimientos

- Conocimientos básicos en Filosofía y metodología de la investigación.
- Competencias básicas en lectura crítica y redacción académica.
- Acceso a recursos bibliográficos digitales y físicos para la investigación documental.
- Habilidades básicas en el uso de herramientas ofimáticas para la elaboración de documentos.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la investigación en Filosofía

Unidad 2: Actitud crítica y pensamiento analítico en la investigación

Unidad 3: Teoría del conocimiento y su implicación en la investigación

Unidad 4: Métodos de investigación documental en Filosofía

Unidad 5: Fuentes y recursos para la investigación documental

Unidad 6: Planteamiento del problema y formulación de hipótesis

Unidad 7: Diseño y planificación del proyecto de investigación

Unidad 8: Técnicas de recopilación y análisis de información documental

Unidad 9: Elaboración de informes de lectura

Unidad 10: Redacción de ensayos filosóficos

Unidad 11: Técnicas de elaboración de reseñas críticas

Unidad 12: Estructura y redacción de artículos científicos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y describir las secciones fundamentales de un artículo científico filosófico, aplicando criterios de rigurosidad académica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar ejemplos de artículos científicos en filosofía para reconocer las características formales y discursivas propias del género.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de redactar un borrador de artículo científico filosófico que integre adecuadamente la estructura formal y utilice un lenguaje claro y coherente para la divulgación académica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar y corregir su propio texto y el de sus pares, aplicando criterios de coherencia, cohesión y adecuación al género del artículo científico.

Unidad 13: Presentación y discusión del proyecto de investigación

Unidad 14: Revisión y retroalimentación de trabajos académicos

Unidad 15: Ética en la investigación filosófica

Unidad 16: Integración y cierre del seminario de investigación