

La vuelta al mundo en un curso: Explorando músicas del mundo y estilos internacionales

Educación Artística | Música | para estudiantes de primaria (6-11 años) | 32 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para que estudiantes de primaria (6-11 años) descubran y exploren la riqueza y diversidad de las músicas del mundo, los principales periodos musicales y diferentes estilos internacionales. A través de un recorrido lúdico y didáctico, los alumnos conocerán sonidos, instrumentos y tradiciones musicales de distintos continentes, desarrollando una apreciación global y un respeto por las expresiones culturales diversas.

El curso utiliza un enfoque metodológico activo y participativo, combinando audiciones, actividades prácticas, juegos musicales y proyectos creativos que fomentan el aprendizaje significativo. Se promueve la experimentación sonora y la expresión artística para que los niños conecten con la música desde su experiencia y contexto.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar y describir características básicas de músicas tradicionales y contemporáneas de varios países, reconocer diferentes periodos y estilos musicales, y valorar la música como un lenguaje universal que une culturas. Además, desarrollarán habilidades para escuchar, interpretar y crear música en grupo, fomentando la colaboración y la creatividad.

Objetivos Generales

- Describir y distinguir las características principales de músicas tradicionales e internacionales a través de la escucha activa.
- Identificar instrumentos musicales típicos de diferentes culturas y su sonido característico.
- Explicar la evolución básica de la música a través de los periodos musicales principales.
- Participar en la interpretación y creación de piezas musicales que reflejen estilos y ritmos del mundo.
- Valorar la diversidad cultural y la música como medio de comunicación y expresión universal.

Competencias

- Identificar y diferenciar sonidos, ritmos e instrumentos típicos de diversas regiones del mundo.
- Reconocer características básicas de los principales periodos y estilos musicales internacionales.
- Participar activamente en actividades musicales individuales y grupales, demostrando respeto y colaboración.
- Desarrollar la capacidad de escucha atenta y crítica para apreciar diferentes formas musicales.
- Expresar ideas y emociones a través de la creación y ejecución de piezas musicales sencillas inspiradas en músicas del mundo.

Requerimientos

- Conocimientos básicos sobre sonidos y ritmos (explorados en niveles anteriores o previamente en la escuela).
- Acceso a recursos auditivos como grabaciones y videos musicales variados.
- Materiales para actividades prácticas: instrumentos musicales simples (panderetas, maracas, xilófonos), papel, lápices y materiales para manualidades.
- Espacio adecuado para actividades grupales y escénicas.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la música del mundo

Unidad 2: Ritmos y sonidos: el lenguaje universal

Unidad 3: Instrumentos musicales del mundo

Unidad 4: Música de América

Unidad 5: Música de Europa

Unidad 6: Música de África

Unidad 7: Música de Asia

Unidad 8: Música de Oceanía y otros continentes

Unidad 9: Periodos musicales principales

Unidad 10: Estilos y géneros musicales internacionales

Unidad 11: Creación musical inspirada en el mundo

Unidad 12: Proyectos musicales grupales

Unidad 13: Música y cultura: celebraciones y tradiciones

Unidad 14: El cuerpo como instrumento

Unidad 15: Música y tecnología

Unidad 16: Recapitulación y presentación final