

Filosofía de la Contabilidad: Fundamentos Epistemológicos, Ontológicos y Éticos para la Investigación Avanzada

Economía, Administración & Contaduría | Contaduría pública | para estudiantes de posgrado | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso ofrece un análisis profundo y crítico de los fundamentos filosóficos que sustentan la disciplina de la contabilidad, diseñado para estudiantes de posgrado con interés en la contaduría pública. A lo largo de 16 semanas, se abordarán las bases epistemológicas, ontológicas, éticas y metodológicas que conforman el marco conceptual de la contabilidad, trascendiendo la mera historia y teoría normativa para fomentar una comprensión integral y rigurosa.

El curso está dirigido a doctores, investigadores y profesionales avanzados que buscan fortalecer su capacidad para desarrollar nuevas líneas de investigación científica en contabilidad mediante una reflexión filosófica sólida. Se empleará una metodología activa basada en el análisis crítico de textos filosóficos, estudios de caso, debates académicos y la elaboración de propuestas investigativas fundamentadas.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar y evaluar críticamente los principios epistemológicos y ontológicos que subyacen en las prácticas contables, debatir los dilemas éticos vinculados a la profesión y diseñar enfoques metodológicos innovadores que contribuyan a la generación de conocimiento científico en la contabilidad.

Objetivos Generales

- Analizar y criticar los fundamentos epistemológicos y ontológicos que sustentan la disciplina contable, identificando sus implicaciones en la práctica profesional y científica.
- Evaluar los aspectos éticos que influyen en la teoría y práctica contable, proponiendo marcos éticos coherentes para la disciplina.
- Desarrollar habilidades para diseñar metodologías de investigación innovadoras y rigurosas que amplíen el conocimiento en contabilidad.
- Integrar perspectivas filosóficas avanzadas para interpretar y cuestionar críticamente las teorías y prácticas contables vigentes.

Competencias

- Analizar críticamente los fundamentos epistemológicos y ontológicos de la contabilidad en el contexto de las ciencias sociales y económicas.
- Evaluar las implicaciones éticas en la práctica y teoría contable desde una perspectiva filosófica avanzada.
- Desarrollar propuestas metodológicas innovadoras para la investigación científica en contabilidad.

- Sintetizar y argumentar de manera rigurosa sobre debates contemporáneos en la filosofía de la contabilidad.
- Identificar vacíos y oportunidades para la generación de nuevo conocimiento en la disciplina contable.

Requerimientos

- Conocimientos previos en contabilidad financiera y teoría contable básica.
- Familiaridad con conceptos filosóficos fundamentales (epistemología, ontología, ética).
- Capacidad para lectura y análisis crítico de textos académicos en español e inglés.
- Acceso a bibliografía especializada y bases de datos académicas.
- Habilidades básicas en redacción académica y presentación de argumentos científicos.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la Filosofía de la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de definir los conceptos fundamentales de la filosofía aplicados a la contabilidad, identificando su relevancia en el ámbito científico y profesional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar el marco general del curso y explicar cómo la filosofía contribuye a la comprensión crítica de la disciplina contable.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de distinguir las principales corrientes filosóficas que influyen en la epistemología y ontología de la contabilidad, ejemplificando su impacto en la práctica profesional.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la importancia de los fundamentos filosóficos para el desarrollo de una investigación avanzada en contabilidad, estableciendo conexiones con los objetivos del curso.

Contenidos Temáticos

1. Conceptos Fundamentales de la Filosofía Aplicados a la Contabilidad

- Definición de filosofía y su relación con las ciencias sociales y económicas
Se abordará qué es la filosofía, sus ramas principales y cómo se vincula con las ciencias sociales, particularmente con la contabilidad.
- Filosofía de la contabilidad: concepto y alcance
Se definirá la filosofía de la contabilidad como campo de estudio, su relevancia y su papel en la reflexión crítica sobre la disciplina.
- Importancia de los fundamentos filosóficos en la práctica contable
Se explicará cómo los principios filosóficos influyen en la toma de decisiones, la interpretación y la aplicación de la contabilidad.

2. Marco General del Curso y Contribución de la Filosofía a la Disciplina Contable

- Estructura y objetivos generales del curso
Se presentará el plan del curso, los contenidos y competencias que se desarrollarán.
- El pensamiento filosófico como herramienta para la comprensión crítica de la contabilidad
Se analizará cómo la filosofía facilita el cuestionamiento de supuestos, métodos y resultados en contabilidad.
- Relación entre filosofía, epistemología y práctica profesional contable
Se examinará la interacción entre estas áreas para fortalecer el conocimiento y la investigación en contabilidad.

3. Principales Corrientes Filosóficas en la Epistemología y Ontología de la Contabilidad

- Epistemología en contabilidad: definición y alcance
Se estudiará la naturaleza y el origen del conocimiento contable.
- Corrientes filosóficas relevantes:
 - Positivismo
Características, enfoque en la objetividad y su impacto en la contabilidad.
 - Interpretativismo
Enfoque en la comprensión del significado y contexto social en la contabilidad.
 - Filosofía crítica
Crítica de las estructuras y prácticas contables desde una perspectiva ética y social.
 - Constructivismo
Concepción de la realidad contable como construcción social.
- Ontología de la contabilidad: conceptos y debates
Se discutirán las preguntas sobre la naturaleza del ser y la existencia de los objetos contables.
- Ejemplos prácticos del impacto de estas corrientes en la práctica profesional
Se presentarán casos donde se evidencian estas influencias filosóficas en la contabilidad.

4. Importancia de los Fundamentos Filosóficos para la Investigación Avanzada en Contabilidad

- Conexión entre filosofía y metodología de investigación en contabilidad
Se explicará cómo los fundamentos filosóficos guían la selección y aplicación de métodos de investigación.
- Ética y responsabilidad en la investigación contable
Se analizará el papel de la ética derivada de la filosofía en la investigación y práctica profesional.
- Aplicación de la filosofía para desarrollar una postura crítica y reflexiva en la investigación
Se fomentará la capacidad de evaluar críticamente las teorías y prácticas contables a través de la filosofía.
- Relación de los fundamentos filosóficos con los objetivos del curso
Se establecerán las conexiones entre la filosofía y las competencias que se buscan desarrollar en el curso.

Actividades

Actividad 1: Mapa conceptual de la filosofía aplicada a la contabilidad

Objetivo: Definir los conceptos fundamentales de la filosofía aplicados a la contabilidad, identificando su relevancia en el ámbito científico y profesional.

Descripción:

- El estudiante realizará una investigación breve sobre los conceptos clave de la filosofía y su relación con la contabilidad.
- Organizará la información en un mapa conceptual que incluya definiciones, ramas filosóficas relevantes y su aplicación en la contabilidad.
- Compartirá y explicará su mapa en una sesión de discusión en clase.

Organización: Individual

Producto esperado: Mapa conceptual digital o en papel que refleje la comprensión de los conceptos filosóficos y su aplicación.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Análisis crítico de un caso profesional desde una perspectiva filosófica

Objetivo: Distinguir las principales corrientes filosóficas que influyen en la epistemología y ontología de la contabilidad, ejemplificando su impacto en la práctica profesional.

Descripción:

- Se proporcionará un caso real o hipotético relacionado con una situación contable compleja.
- En grupos, los estudiantes identificarán qué corrientes filosóficas están presentes o podrían aplicarse para analizar el caso.
- Elaborarán un informe explicando su análisis y proponiendo soluciones fundamentadas en dichas corrientes.
- Presentarán sus conclusiones ante el grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral del análisis filosófico del caso.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Debate sobre la contribución de la filosofía a la investigación avanzada en contabilidad

Objetivo: Evaluar la importancia de los fundamentos filosóficos para el desarrollo de una investigación avanzada en contabilidad, estableciendo conexiones con los objetivos del curso.

Descripción:

- Los estudiantes se dividirán en dos grupos para debatir a favor y en contra de la afirmación: "La filosofía es fundamental para la investigación avanzada en contabilidad".
- Cada grupo preparará argumentos basados en la bibliografía y contenidos vistos en la unidad.

- Se realizará el debate en clase, moderado por el docente, buscando fomentar la argumentación crítica y fundamentada.
- Finalmente, se realizará una reflexión conjunta para integrar los puntos de vista.

Organización: Grupos y participación plenaria

Producto esperado: Argumentos escritos y síntesis reflexiva grupal.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 4: Elaboración de un ensayo reflexivo sobre el marco general del curso y la filosofía en contabilidad

Objetivo: Analizar el marco general del curso y explicar cómo la filosofía contribuye a la comprensión crítica de la disciplina contable.

Descripción:

- El estudiante redactará un ensayo que integre la comprensión del marco general del curso y la aportación filosófica a la contabilidad.
- El ensayo debe incluir referencias a lecturas recomendadas y ejemplos prácticos.
- Se entregará para retroalimentación individual y se podrá usar como base para actividades posteriores.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo escrito de 1500-2000 palabras.

Duración estimada: 4 horas (incluye investigación y redacción)

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre filosofía y su relación con la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o impreso al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión de conceptos filosóficos, aplicación crítica y argumentación.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación de los mapas conceptuales, informes de análisis de casos, participación en debates y borradores de ensayos.

Instrumento sugerido: Rúbricas para cada producto (mapa conceptual, informe, debate y ensayo) y observación directa.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los conceptos, análisis crítico, aplicación práctica y reflexión sobre la filosofía en contabilidad.

Cómo se evalúa: Calificación final del ensayo reflexivo y presentación grupal del análisis del caso.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para el ensayo y para la presentación oral, considerando claridad, profundidad, fundamentación filosófica y coherencia.

Unidad 2: Epistemología de la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las principales teorías del conocimiento aplicadas a la contabilidad, identificando sus fundamentos epistemológicos y sus implicaciones para la disciplina.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar debates contemporáneos sobre la objetividad y la verdad en la contabilidad, argumentando desde diferentes perspectivas filosóficas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las construcciones del conocimiento contable mediante el análisis de textos académicos y casos prácticos relevantes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas teóricas fundamentadas que integren principios epistemológicos para el avance de la investigación contable.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Epistemología de la Contabilidad

- Definición y alcance de la epistemología en ciencias sociales y contables: se explicará qué es la epistemología y cómo se aplica a la contabilidad como disciplina científica.
- Relación entre epistemología, ontología y ética en la contabilidad: se abordará cómo estos fundamentos filosóficos se interrelacionan para comprender la contabilidad integralmente.

2. Principales Teorías del Conocimiento Aplicadas a la Contabilidad

- Empirismo y positivismo: fundamentos, características y su influencia en la contabilidad tradicional.
- Constructivismo social: la contabilidad como construcción social y su impacto en la interpretación de la información financiera.
- Teorías críticas y postmodernas: cuestionamientos a la objetividad y la verdad en la contabilidad desde perspectivas críticas.
- Paradigmas contemporáneos en la epistemología contable: análisis de enfoques emergentes y multidisciplinarios.

3. Debates Contemporáneos sobre la Objetividad y la Verdad en la Contabilidad

- Concepto de objetividad en la contabilidad: revisión crítica y desafíos actuales.
- Verdad y representación contable: cómo se construye la verdad en los informes financieros y su validez epistemológica.
- Implicaciones éticas de la objetividad y la verdad: análisis de casos donde estos conceptos se ponen en tensión.

4. Construcción del Conocimiento Contable: Análisis de Textos y Casos Prácticos

- Metodologías para el análisis crítico de textos académicos en contabilidad.
- Comparación y contraste de diferentes enfoques epistemológicos en estudios contables relevantes.
- Estudio de casos prácticos que ilustran la construcción del conocimiento contable en contextos reales.

5. Diseño de Propuestas Teóricas Fundamentadas en Principios Epistemológicos

- Integración de teorías del conocimiento para formular marcos teóricos en contabilidad.
- Desarrollo de propuestas de investigación innovadoras basadas en fundamentos epistemológicos sólidos.
- Evaluación crítica y justificación filosófica de las propuestas teóricas en contextos contables.

Actividades

Actividad 1: Debate crítico sobre teorías del conocimiento en contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente las principales teorías del conocimiento aplicadas a la contabilidad.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos, asignando a cada uno una teoría epistemológica (empirismo, constructivismo, teorías críticas, etc.).
- Cada grupo prepara una presentación argumentando los fundamentos de su teoría y su impacto en la contabilidad.
- Realizar un debate donde los grupos confrontan sus perspectivas, identificando fortalezas y limitaciones.
- Conclusión colectiva con reflexión guiada por el docente sobre la aplicabilidad de cada enfoque.

Organización: Grupos

Producto esperado: Presentación grupal y resumen escrito de conclusiones del debate.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 2: Análisis crítico de un texto académico y caso práctico

Objetivo: Comparar y contrastar construcciones del conocimiento contable mediante análisis de textos y casos.

Descripción:

- Asignar a cada estudiante un artículo académico relevante sobre epistemología contable y un caso práctico relacionado.
- El estudiante realizará un análisis crítico identificando el enfoque epistemológico del texto y cómo se refleja en el caso.
- Redactar un informe que compare las perspectivas epistemológicas y discuta su implicación en la práctica contable.

Organización: Individual

Producto esperado: Informe escrito de análisis crítico.

Duración estimada: 4 horas

Actividad 3: Diseño de propuesta teórica fundamentada en epistemología contable

Objetivo: Diseñar propuestas teóricas fundamentadas que integren principios epistemológicos para la investigación contable.

Descripción:

- En grupos, identificar un problema o área de investigación contable que requiera un enfoque epistemológico.
- Diseñar una propuesta teórica que integre los principios epistemológicos analizados en la unidad.
- Presentar la propuesta en formato escrito y exposición oral, justificando filosóficamente sus fundamentos.
- Recibir retroalimentación del docente y otros grupos para enriquecer la propuesta.

Organización: Grupos

Producto esperado: Propuesta teórica escrita y presentación oral.

Duración estimada: 6 horas

Actividad 4: Reflexión y ensayo sobre objetividad y verdad en la contabilidad

Objetivo: Evaluar debates contemporáneos sobre la objetividad y la verdad en la contabilidad desde diferentes perspectivas filosóficas.

Descripción:

- Lectura de textos seleccionados que abordan la objetividad y la verdad en contabilidad.
- Escritura de un ensayo reflexivo donde el estudiante argumente su posición filosófica sobre estos conceptos, apoyándose en las lecturas y debates previos.
- Compartir reflexiones en foro virtual o presencial para discusión y enriquecimiento.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo escrito y participación en foro.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre epistemología y su aplicación en la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve de selección múltiple y preguntas abiertas al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Test en línea o en papel con preguntas sobre conceptos básicos y debates epistemológicos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Procesos de análisis crítico, argumentación, y aplicación práctica de los conocimientos epistemológicos durante las actividades.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación continua de actividades (debates, análisis de textos, propuestas teóricas).

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para presentaciones, informes escritos y participación en debates.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación global de los fundamentos epistemológicos en la contabilidad, capacidad crítica y propositiva.

Cómo se evalúa: Ensayo final o proyecto teórico que incluya análisis crítico, comparación de enfoques y diseño de propuesta fundamentada.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluación de ensayos o proyectos que valore profundidad conceptual, argumentación y originalidad.

Unidad 3: Ontología de la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente los conceptos ontológicos fundamentales que definen la naturaleza y existencia de las entidades contables en diferentes paradigmas teóricos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar las implicaciones ontológicas de los hechos y procesos contables en la construcción del conocimiento disciplinar, justificando sus posturas con base en teorías filosóficas avanzadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar diferentes perspectivas ontológicas para interpretar y cuestionar la realidad contable, proponiendo marcos conceptuales coherentes con la práctica profesional y científica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar criterios ontológicos rigurosos para diseñar investigaciones que profundicen en la naturaleza de los fenómenos contables, garantizando la validez y pertinencia del estudio.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Ontología y su Relevancia en la Contabilidad

- Definición y alcance de la ontología en la filosofía.
- Relación entre ontología y contabilidad: ¿por qué importa la naturaleza del ser en la contabilidad?
- Distinción entre ontología, epistemología y ética en el contexto contable.

2. Conceptos Ontológicos Fundamentales en la Contabilidad

- Entidades contables: definición, clasificación y características.
- Hechos contables: naturaleza, percepción y registro.
- Procesos contables: dinámicas y transformaciones ontológicas en la práctica contable.
- Existencia y realidad en la contabilidad: ¿Qué significa que algo “exista” contablemente?

3. Paradigmas Ontológicos en la Contabilidad

- Paradigma positivista: ontología objetivista y su influencia en la contabilidad tradicional.
- Paradigma interpretativo: ontología constructivista y la realidad social contable.
- Paradigma crítico: ontología transformadora y cuestionamientos sobre la realidad contable dominante.
- Comparación y análisis crítico de los paradigmas ontológicos aplicados a la contabilidad.

4. Implicaciones Ontológicas de los Hechos y Procesos Contables en la Construcción del Conocimiento Disciplinar

- Cómo la ontología moldea la interpretación y registro de hechos contables.
- El papel de la ontología en la validación y legitimación del conocimiento contable.
- Implicaciones para la objetividad, legitimidad y fiabilidad de la información contable.
- Debates actuales sobre la existencia ontológica de activos intangibles, provisiones y pasivos contingentes.

5. Síntesis de Perspectivas Ontológicas para Interpretar y Cuestionar la Realidad Contable

- Integración de diferentes enfoques ontológicos en un marco conceptual coherente.
- Criticidad y cuestionamiento de supuestos ontológicos en la práctica contable profesional y científica.
- Propuestas ontológicas innovadoras para la interpretación de fenómenos contables emergentes.

6. Aplicación de Criterios Ontológicos en el Diseño de Investigaciones Contables

- Definición de criterios ontológicos rigurosos para la investigación en contabilidad.
- Metodologías de investigación que contemplan la ontología de la contabilidad.
- Garantías de validez y pertinencia ontológica en estudios empíricos y teóricos.
- Ejemplos prácticos de diseño de investigaciones ontológicamente fundamentadas.

Actividades

Actividad 1: Análisis Crítico de Paradigmas Ontológicos en Contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente los conceptos ontológicos fundamentales que definen la naturaleza y existencia de las entidades contables en diferentes paradigmas teóricos.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos y asignar a cada uno un paradigma ontológico (positivista, interpretativo, crítico).
- Cada grupo investigará y preparará una presentación sobre cómo su paradigma define la existencia y naturaleza de las entidades contables.
- Posteriormente, cada grupo expondrá sus hallazgos y se promoverá un debate crítico entre paradigmas.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes)

Producto esperado: Presentación grupal y reporte escrito con análisis crítico.

Duración estimada: 3 horas (incluyendo presentación y debate)

Actividad 2: Evaluación de Implicaciones Ontológicas en Casos Contables Reales

Objetivo: Evaluar las implicaciones ontológicas de los hechos y procesos contables en la construcción del conocimiento disciplinar, justificando posturas con teorías filosóficas avanzadas.

Descripción:

- Proporcionar a los estudiantes casos reales que involucren hechos y procesos contables complejos (p. ej., reconocimiento de activos intangibles, provisiones).
- Los estudiantes analizarán los casos desde una perspectiva ontológica, identificando las implicaciones filosóficas de las decisiones contables.
- Redactarán un ensayo argumentativo justificando su postura con base en teorías filosóficas.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo argumentativo

Duración estimada: 4 horas

Actividad 3: Síntesis de Perspectivas Ontológicas para un Marco Conceptual de Contabilidad

Objetivo: Sintetizar diferentes perspectivas ontológicas para interpretar y cuestionar la realidad contable, proponiendo marcos conceptuales coherentes con la práctica profesional y científica.

Descripción:

- Los estudiantes realizarán un mapa conceptual donde integren las perspectivas ontológicas estudiadas.
- Propondrán un marco interpretativo propio que permita comprender fenómenos contables complejos desde una visión ontológica crítica y coherente.
- Presentarán su propuesta en un foro académico para recibir retroalimentación.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Mapa conceptual y presentación en foro

Duración estimada: 3 horas

Actividad 4: Diseño de Investigación Ontológicamente Fundamentada

Objetivo: Aplicar criterios ontológicos rigurosos para diseñar investigaciones que profundicen en la naturaleza de los fenómenos contables, garantizando la validez y pertinencia del estudio.

Descripción:

- Los estudiantes elaborarán una propuesta de investigación contable donde definan explícitamente los criterios ontológicos que fundamentan su estudio.
- Deberán justificar la elección ontológica, las metodologías y la pertinencia del diseño.
- Se realizará una sesión de revisión entre pares para enriquecer las propuestas.

Organización: Individual

Producto esperado: Propuesta de investigación ontológicamente fundamentada

Duración estimada: 5 horas

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre filosofía y conceptos ontológicos básicos aplicados a la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre ontología y su relación con la contabilidad.

Instrumento sugerido: Plataforma digital con cuestionario en línea o examen escrito breve.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión y análisis crítico de los conceptos ontológicos y su aplicación en casos y debates.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades prácticas (presentaciones, ensayos, mapas conceptuales), retroalimentación en foros y sesiones de debate.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para presentaciones y ensayos, listas de cotejo para mapas conceptuales y participación en discusiones.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para sintetizar y aplicar conocimientos ontológicos en un diseño de investigación riguroso y justificado filosóficamente.

Cómo se evalúa: Evaluación del proyecto final de investigación ontológicamente fundamentado, considerando la coherencia, rigor, justificación y pertinencia.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore criterios ontológicos, metodológicos y argumentativos en la propuesta de investigación.

Unidad 4: Paradigmas y Teorías Filosóficas Aplicadas a la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente los principales paradigmas científicos, como el positivismo, constructivismo y realismo crítico, aplicándolos a contextos contables específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las bases epistemológicas y ontológicas de las teorías filosóficas relevantes para la contabilidad, justificando su influencia en la práctica profesional y científica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar las implicaciones éticas derivadas de los diferentes paradigmas filosóficos en la teoría y práctica contable, proponiendo marcos éticos coherentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar perspectivas filosóficas avanzadas para cuestionar y reinterpretar críticamente las teorías contables vigentes, fundamentando sus argumentos en evidencia filosófica y

científica.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas de investigación que incorporen paradigmas filosóficos seleccionados, justificando su pertinencia para el avance del conocimiento contable.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los Paradigmas Filosóficos en la Contabilidad

- Definición de paradigma científico y su relevancia en la investigación contable.
- Relación entre filosofía, epistemología y práctica contable.
- Contextualización histórica y contemporánea de los paradigmas en contabilidad.

2. Positivismo y su Aplicación en la Contabilidad

- Fundamentos epistemológicos y ontológicos del positivismo.
- Características del positivismo: empirismo, objetividad y metodología cuantitativa.
- Aplicaciones prácticas en la contabilidad: normas, medición y verificación.
- Críticas y limitaciones del positivismo en contextos contables.

3. Constructivismo y Perspectivas Interpretativas en Contabilidad

- Bases epistemológicas y ontológicas del constructivismo.
- Diferencias con el positivismo: subjetividad, construcción social y enfoque cualitativo.
- Implicaciones para la contabilidad: interpretación de la información financiera, contextos sociales y culturales.
- Ejemplos de investigaciones contables desde el constructivismo.

4. Realismo Crítico y su Relevancia para la Teoría Contable

- Principios epistemológicos y ontológicos del realismo crítico.
- Reconocimiento de la realidad objetiva y las estructuras sociales subyacentes.
- Aplicación en la contabilidad: crítica a las prácticas vigentes y búsqueda de estructuras causales.
- Ventajas y desafíos del realismo crítico en la investigación contable.

5. Análisis Comparativo de Paradigmas Filosóficos

- Contraste de bases epistemológicas: empirismo, interpretativismo y realismo.
- Comparación ontológica: realidad objetiva vs. construida socialmente.
- Impacto en la metodología y validación del conocimiento contable.
- Discusión sobre la complementariedad y posibles integraciones paradigmáticas.

6. Implicaciones Éticas de los Paradigmas en la Contabilidad

- Fundamentos éticos asociados a cada paradigma.

- Ética en la producción y divulgación del conocimiento contable.
- Responsabilidad social y profesional en contextos paradigmáticos diversos.
- Propuestas para marcos éticos coherentes y aplicables en la práctica contable.

7. Reinterpretación Crítica de las Teorías Contables desde Perspectivas Filosóficas

- Cuestionamiento de supuestos epistemológicos y ontológicos en teorías contables vigentes.
- Integración de perspectivas filosóficas para el análisis crítico.
- Estudios de caso y ejemplos prácticos de reinterpretación teórica.
- Fundamentación de argumentos con evidencia filosófica y científica.

8. Diseño de Propuestas de Investigación Incorporando Paradigmas Filosóficos

- Selección y justificación del paradigma filosófico adecuado para la investigación contable.
- Formulación de preguntas de investigación desde distintas perspectivas filosóficas.
- Metodologías y métodos coherentes con el paradigma seleccionado.
- Impacto potencial en el avance del conocimiento contable.

Actividades

Actividad 1: Debate Crítico sobre Paradigmas en Contabilidad

Objetivo: Contribuir al análisis crítico de los principales paradigmas científicos aplicados a contextos contables.

Descripción:

- Los estudiantes se dividen en tres grupos, cada uno representando un paradigma: positivismo, constructivismo o realismo crítico.
- Cada grupo prepara argumentos sobre cómo su paradigma explica y justifica la práctica contable.
- Se realiza un debate estructurado en el que cada grupo expone y defiende su postura frente a los demás.
- Al final, la clase reflexiona sobre las fortalezas y limitaciones de cada paradigma.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Presentación y resumen escrito de los argumentos y conclusiones del debate.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Análisis Comparativo de Bases Epistemológicas y Ontológicas

Objetivo: Comparar y contrastar las bases epistemológicas y ontológicas de las teorías filosóficas relevantes para la contabilidad.

Descripción:

- Se entrega un cuadro comparativo con descriptores de epistemología, ontología, metodología y ética para cada paradigma.
- Individualmente, los estudiantes completan el cuadro con ejemplos y justificaciones específicas del ámbito contable.

- Posteriormente, en parejas, discuten y refinan sus comparaciones.
- Finalmente, se realiza una puesta en común para consolidar el análisis.

Organización: Individual y parejas.

Producto esperado: Cuadro comparativo completado y discusión escrita de las diferencias y similitudes encontradas.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 3: Evaluación Ética de Casos Contables desde Paradigmas Filosóficos

Objetivo: Evaluar las implicaciones éticas derivadas de diferentes paradigmas filosóficos en la teoría y práctica contable.

Descripción:

- Se presentan casos reales o hipotéticos que involucran dilemas éticos en la práctica contable.
- En grupos, los estudiantes analizan cada caso desde las perspectivas del positivismo, constructivismo y realismo crítico.
- Proponen marcos éticos coherentes y soluciones basadas en el paradigma asignado.
- Exponen sus análisis y propuestas al resto del grupo para discusión crítica.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe grupal con análisis ético y presentación oral.

Duración estimada: 2.5 horas.

Actividad 4: Diseño de Propuesta de Investigación Filosófica Aplicada a Contabilidad

Objetivo: Diseñar propuestas de investigación que incorporen paradigmas filosóficos seleccionados y justifiquen su pertinencia.

Descripción:

- Individualmente, los estudiantes eligen un tema de investigación en contabilidad.
- Formulan una pregunta de investigación alineada con un paradigma filosófico específico.
- Desarrollan una propuesta que incluya justificación epistemológica, ontológica y ética, así como metodología adecuada.
- Comparten sus propuestas en foros o sesiones presenciales para recibir retroalimentación.

Organización: Individual.

Producto esperado: Documento escrito de propuesta de investigación.

Duración estimada: 3 horas.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre paradigmas filosóficos y sus aplicaciones en la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de selección múltiple sobre conceptos básicos de positivismo, constructivismo y realismo crítico.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica en línea o presencial al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Proceso de aprendizaje, comprensión crítica y aplicación de los paradigmas en análisis comparativos, debates y evaluaciones éticas.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos parciales: cuadros comparativos, informes de debate, análisis ético y participación en discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad formativa, con retroalimentación escrita y oral.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integradora para diseñar propuestas de investigación filosóficamente fundamentadas y argumentar críticamente teorías contables.

Cómo se evalúa: Evaluación del documento final de propuesta de investigación y presentación argumentativa.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere claridad conceptual, justificación epistemológica, ontológica y ética, coherencia metodológica y originalidad.

Unidad 5: Ética y Responsabilidad en la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente los principales fundamentos éticos que sustentan la profesión contable, identificando sus implicaciones en la práctica profesional y en la investigación avanzada.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar dilemas morales específicos en la contabilidad, proponiendo soluciones éticas fundamentadas en marcos teóricos coherentes y pertinentes para la disciplina.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar códigos éticos para la práctica contable que integren principios de responsabilidad social y profesional, justificando su relevancia en contextos contemporáneos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y criticar las responsabilidades sociales de los contadores, argumentando cómo estas influyen en la construcción y validación del conocimiento contable.

Contenidos Temáticos

1. Fundamentos Éticos en la Profesión Contable

- **Conceptualización de ética y moral en contabilidad:** Definición de ética, moral y su relación específica con la práctica contable.

- **Principios éticos básicos en contabilidad:** Integridad, objetividad, competencia profesional, confidencialidad y comportamiento profesional.
- **Teorías éticas aplicadas a la contabilidad:** Ética deontológica, utilitarismo, ética de la virtud y ética del cuidado en el contexto contable.
- **Implicaciones éticas en la investigación avanzada en contabilidad:** Rigor, transparencia, honestidad y responsabilidad en la generación y difusión de conocimiento.

2. Dilemas Morales en la Práctica Contable

- **Identificación de dilemas éticos comunes:** Manipulación de información financiera, conflictos de interés, presión por resultados y corrupción.
- **Análisis de casos reales y simulados:** Exploración crítica de situaciones problemáticas para comprender las dimensiones éticas involucradas.
- **Marco teórico para la resolución de dilemas:** Aplicación de teorías éticas y principios profesionales para proponer soluciones éticas fundamentadas.
- **Impacto de las decisiones éticas en la reputación y confianza:** Consecuencias a corto y largo plazo en la profesión y en la sociedad.

3. Diseño y Construcción de Códigos Éticos en Contabilidad

- **Elementos esenciales de un código ético:** Valores, principios, normas de conducta y mecanismos de cumplimiento.
- **Proceso de elaboración participativa:** Inclusión de actores relevantes y contextualización cultural y profesional.
- **Integración de responsabilidad social y profesional:** Enfoque en la sostenibilidad, transparencia y compromiso con el interés público.
- **Evaluación y actualización continua del código:** Adaptabilidad a cambios normativos, tecnológicos y sociales.

4. Responsabilidad Social y Construcción del Conocimiento Contable

- **Concepto y dimensiones de la responsabilidad social en contabilidad:** Social, ambiental y económica.
- **Rol del contador en la sociedad:** Agente de confianza, fiscalización y promoción de la equidad.
- **Influencia de la responsabilidad social en la validación del conocimiento:** Cómo las demandas sociales orientan la investigación y práctica contable.
- **Crítica y reflexión sobre el impacto social de la contabilidad:** Análisis de casos y teorías críticas en el contexto contemporáneo.

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico de fundamentos éticos en contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente los principales fundamentos éticos que sustentan la profesión contable.

Descripción:

- Lectura previa de textos seleccionados sobre principios éticos y teorías aplicadas en contabilidad.
- Discusión guiada en clase sobre la relevancia y aplicación de dichos fundamentos.
- Elaboración individual de un ensayo crítico que identifique y analice las implicaciones éticas en la práctica profesional y la investigación.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo crítico de 1500-2000 palabras.

Duración estimada: 2 semanas.

Actividad 2: Resolución de dilemas éticos mediante análisis de casos

Objetivo: Evaluar dilemas morales específicos en la contabilidad y proponer soluciones éticas fundamentadas.

Descripción:

- Presentación de casos reales y simulados con dilemas éticos.
- Trabajo en grupos pequeños para identificar los problemas éticos, analizar con teorías y principios vistos en clase.
- Diseño de propuestas de solución ética y presentación oral de sus conclusiones.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Informe grupal y presentación oral.

Duración estimada: 1 semana para análisis y preparación, 1 sesión para presentaciones.

Actividad 3: Diseño de un código ético para la práctica contable

Objetivo: Diseñar códigos éticos que integren principios de responsabilidad social y profesional.

Descripción:

- Investigación individual o en parejas sobre códigos éticos existentes en organismos contables nacionales e internacionales.
- Elaboración de un borrador de código ético adaptado a un contexto profesional específico y fundamentado en principios éticos y responsabilidad social.
- Revisión cruzada entre pares para retroalimentación y mejora.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Documento formal de código ético con justificación.

Duración estimada: 2 semanas.

Actividad 4: Debate sobre la responsabilidad social y el conocimiento contable

Objetivo: Interpretar y criticar las responsabilidades sociales de los contadores y su influencia en la construcción del conocimiento.

Descripción:

- Preparación previa con lectura de artículos y documentos sobre responsabilidad social y epistemología contable.

- Sesión de debate estructurado en la que se presenten posturas a favor y en contra sobre temas clave, como la influencia social en la investigación contable.
- Reflexión final escrita individual sobre aprendizajes y posicionamiento personal.

Organización: Grupos grandes para debate, individual para reflexión.

Producto esperado: Participación activa en debate y ensayo reflexivo de 1000 palabras.

Duración estimada: 1 semana.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre principios éticos, teorías morales y responsabilidad social en contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario de opción múltiple y preguntas abiertas al iniciar la unidad para detectar nivel inicial y expectativas.

Instrumento sugerido: Plataforma digital o formato impreso con preguntas diseñadas para medir comprensión conceptual básica.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso y aplicación de conceptos en análisis crítico, resolución de dilemas, diseño de códigos y debates.

Cómo se evalúa:

- Retroalimentación continua sobre ensayos y trabajos grupales.
- Observación y evaluación de participación en debates y presentaciones.
- Revisión de borradores y propuestas de códigos éticos con comentarios detallados.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, listas de cotejo y retroalimentación escrita y oral.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los fundamentos éticos, capacidad para analizar dilemas, diseñar códigos éticos y argumentar sobre responsabilidad social.

Cómo se evalúa: Examen escrito con preguntas de desarrollo y análisis de casos; entrega final de un portafolio que incluya ensayo crítico, código ético diseñado y reflexión personal.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para examen y portafolio, con criterios claros de análisis crítico, coherencia teórica, aplicación práctica y argumentación.

Unidad 6: Metodología Filosófica para la Investigación Contable

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente los métodos de investigación filosófica aplicados a la contabilidad, identificando sus aportes y limitaciones desde enfoques cualitativos y cuantitativos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas metodológicas innovadoras para la investigación contable que integren perspectivas filosóficas epistemológicas y ontológicas, aplicando criterios de rigor y coherencia.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el impacto de los enfoques metodológicos en la interpretación y generación de conocimiento contable, considerando implicaciones éticas y teóricas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar diferentes paradigmas de investigación filosófica en contabilidad, argumentando su relevancia para la práctica científica avanzada.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Metodología Filosófica en la Investigación Contable

- Conceptualización de la metodología filosófica: definición, alcance y relevancia en la contabilidad.
- Diferenciación entre métodos filosóficos y métodos empíricos en la investigación contable.
- Relación entre epistemología, ontología y ética en la construcción metodológica.

2. Métodos de Investigación Filosófica Aplicados a la Contabilidad

- Enfoques cualitativos: análisis hermenéutico, fenomenología, crítica dialéctica y análisis discursivo.
- Enfoques cuantitativos desde una perspectiva filosófica: lógica formal, análisis estadístico crítico y modelación teórica.
- Ventajas y limitaciones de cada enfoque en la generación de conocimiento contable.

3. Diseño de Propuestas Metodológicas Innovadoras para la Investigación Contable

- Integración de perspectivas epistemológicas: racionalismo, empirismo, constructivismo y pragmatismo.
- Incorporación de dimensiones ontológicas: realismo, idealismo y materialismo en el diseño metodológico.
- Criterios de rigor, coherencia y validez filosófica en la formulación de propuestas metodológicas.
- Casos prácticos de propuestas metodológicas innovadoras en investigación contable.

4. Impacto de los Enfoques Metodológicos en la Interpretación y Generación de Conocimiento Contable

- Relación entre metodología y construcción de la realidad contable.
- Implicaciones éticas en la selección y aplicación de métodos filosóficos.
- Análisis crítico de la influencia de paradigmas metodológicos en resultados y conclusiones de investigación.

5. Paradigmas de Investigación Filosófica en Contabilidad: Comparación y Contraste

- Paradigma positivista: fundamentos, aportes y críticas.
- Paradigma interpretativo: características y relevancia en la investigación contable.

- Paradigma crítico y emancipatorio: enfoque y contribuciones a la praxis contable.
- Paradigma postmoderno y su impacto en la investigación contable avanzada.
- Argumentación sobre la pertinencia de cada paradigma para la práctica científica avanzada en contabilidad.

Actividades

Actividad 1: Análisis Crítico de Métodos Filosóficos en Contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente los métodos de investigación filosófica aplicados a la contabilidad, identificando sus aportes y limitaciones desde enfoques cualitativos y cuantitativos.

Descripción:

- Los estudiantes seleccionan un artículo o estudio de investigación contable que utilice un método filosófico específico.
- Realizan un análisis crítico en el que identifiquen el método empleado, justificación epistemológica y ontológica, y discuten sus fortalezas y debilidades.
- Presentan sus conclusiones en un foro de discusión para intercambio de perspectivas.

Organización: Individual

Producto esperado: Informe crítico escrito y participación en foro.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 2: Diseño de Propuesta Metodológica Integrada

Objetivo: Diseñar propuestas metodológicas innovadoras para la investigación contable que integren perspectivas filosóficas epistemológicas y ontológicas, aplicando criterios de rigor y coherencia.

Descripción:

- En grupos, los estudiantes eligen un tema de investigación contable.
- Desarrollan una propuesta metodológica que combine elementos epistemológicos y ontológicos con justificación teórica.
- Elaboran un documento detallado que incluya objetivos, métodos, técnicas y criterios de rigor.
- Presentan la propuesta al grupo para retroalimentación y ajustes.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Propuesta metodológica escrita y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas

Actividad 3: Evaluación del Impacto Ético y Teórico de Métodos en Estudios Contables

Objetivo: Evaluar el impacto de los enfoques metodológicos en la interpretación y generación de conocimiento contable, considerando implicaciones éticas y teóricas.

Descripción:

- El docente proporciona casos de estudio con diferentes enfoques metodológicos aplicados.
- Los estudiantes analizan cada caso en términos de consecuencias éticas y teóricas.
- Se discuten en plenaria las conclusiones y se elaboran recomendaciones para la práctica investigativa responsable.

Organización: Parejas o tríos

Producto esperado: Informe de análisis y recomendaciones.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 4: Debate sobre Paradigmas de Investigación Filosófica en Contabilidad

Objetivo: Comparar y contrastar diferentes paradigmas de investigación filosófica en contabilidad, argumentando su relevancia para la práctica científica avanzada.

Descripción:

- Se asignan a los estudiantes diferentes paradigmas (positivista, interpretativo, crítico, postmoderno).
- Preparan argumentos a favor y en contra de la aplicación de su paradigma en la investigación contable.
- Se realiza un debate estructurado donde se exponen y confrontan las posturas.
- Se concluye con una reflexión grupal sobre la complementariedad y limitaciones de los paradigmas.

Organización: Grupos según paradigma (4 grupos)

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en debate.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre métodos filosóficos y paradigmas en investigación contable.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave.

Instrumento sugerido: Formulario digital o papel con 10 preguntas focalizadas.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, diseño metodológico y comprensión del impacto ético y teórico.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua durante actividades, revisión de informes parciales, participación en foros y debates.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación formativa para análisis crítico y propuestas metodológicas, lista de cotejo para participación en debates y foros.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para integrar conocimientos y habilidades en un trabajo final que analice y proponga metodologías filosóficas para la investigación contable, evaluando su impacto ético y teórico y argumentando sobre paradigmas.

Cómo se evalúa: Elaboración y defensa de un ensayo o proyecto final que sintetice los aprendizajes de la unidad.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore claridad conceptual, rigor metodológico, argumentación crítica, integración filosófica y presentación oral o escrita.

Unidad 7: Crítica y Reflexión sobre la Teoría Contable Tradicional

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las teorías contables clásicas y normativas, identificando sus fundamentos epistemológicos y ontológicos en contextos específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar las limitaciones y contradicciones de la teoría contable tradicional mediante la aplicación de perspectivas filosóficas avanzadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar sobre las implicaciones éticas de las prácticas contables tradicionales y proponer mejoras fundamentadas en principios éticos coherentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar argumentos filosóficos para cuestionar y reorientar la teoría contable tradicional en función de la investigación avanzada.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Crítica Filosófica de la Teoría Contable Tradicional

- Definición y alcance de la teoría contable tradicional.
- Importancia de la reflexión filosófica crítica en la contabilidad.
- Relación entre epistemología, ontología y ética en la teoría contable.

2. Fundamentos Epistemológicos y Ontológicos de la Teoría Contable Clásica

- Epistemología en la contabilidad: naturaleza y límites del conocimiento contable.
- Ontología contable: concepciones del ser y la realidad económica en la teoría tradicional.
- Análisis de los supuestos ontológicos y epistemológicos implícitos en modelos contables clásicos.
- Contextualización histórica y social de estos fundamentos.

3. Evaluación Crítica de las Limitaciones y Contradicciones en la Teoría Contable Tradicional

- Identificación de contradicciones internas en las normas y principios contables tradicionales.
- Limitaciones epistemológicas: problemas de objetividad, verificabilidad y universalidad.
- Limitaciones ontológicas: cuestionamiento del concepto de realidad económica fija y objetiva.
- Impacto de estas limitaciones en la práctica contable y en la toma de decisiones.

4. Perspectivas Filosóficas Avanzadas Aplicadas a la Crítica Contable

- Filosofía crítica y teoría crítica aplicada a la contabilidad.

- Constructivismo social y su influencia en la comprensión del conocimiento contable.
- Hermenéutica y la interpretación subjetiva en la elaboración de informes contables.
- Fenomenología del fenómeno económico-contable.

5. Reflexión Ética sobre las Prácticas Contables Tradicionales

- Análisis de las implicaciones éticas en la elaboración y presentación de información contable.
- Dilemas éticos comunes en la aplicación de la teoría contable tradicional.
- Principios éticos fundamentales: transparencia, responsabilidad, justicia y veracidad.
- Propuestas para la mejora ética en la teoría y práctica contable.

6. Síntesis y Reorientación de la Teoría Contable Tradicional para la Investigación Avanzada

- Formulación de argumentos filosóficos para la crítica constructiva de la teoría contable.
- Propuestas de reorientación basadas en fundamentos epistemológicos, ontológicos y éticos revisados.
- Implicaciones para la investigación avanzada en contabilidad.
- Desafíos y oportunidades para el desarrollo futuro de la teoría contable.

Actividades

Actividad 1: Análisis Crítico Individual de un Modelo Contable Tradicional

Objetivo: Analizar críticamente las teorías contables clásicas identificando sus fundamentos epistemológicos y ontológicos.

Descripción:

- El docente asigna a cada estudiante un modelo o principio contable tradicional específico.
- El estudiante debe investigar el fundamento epistemológico y ontológico del modelo asignado.
- Redactar un ensayo crítico que identifique y discuta estos fundamentos y su pertinencia en contextos actuales.
- Presentación breve en clase para discusión y retroalimentación.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo crítico y presentación oral.

Duración estimada: 2 semanas (1 semana para investigación y redacción, 1 semana para presentaciones y discusión).

Actividad 2: Debate en Grupos sobre Limitaciones y Contradicciones de la Teoría Tradicional

Objetivo: Evaluar las limitaciones y contradicciones de la teoría contable tradicional mediante perspectivas filosóficas avanzadas.

Descripción:

- Se forman grupos de 4-5 estudiantes.

- Cada grupo recibe un tema relacionado con una limitación o contradicción específica en la teoría contable tradicional.
- Investigan y preparan argumentos desde una perspectiva filosófica avanzada (teoría crítica, constructivismo, hermenéutica, etc.).
- Realizan un debate en clase donde defienden y cuestionan la teoría tradicional desde sus perspectivas.
- Al finalizar, resumen conclusiones y posibles soluciones en un documento colaborativo.

Organización: Grupos

Producto esperado: Debate público y documento de conclusiones.

Duración estimada: 1 semana para preparación, 2 horas para debate y cierre.

Actividad 3: Caso Práctico de Dilemas Éticos en la Práctica Contable Tradicional

Objetivo: Reflexionar sobre las implicaciones éticas de las prácticas contables tradicionales y proponer mejoras fundamentadas en principios éticos.

Descripción:

- El docente presenta un caso real o simulado donde se evidencian dilemas éticos en la aplicación de la teoría contable tradicional.
- Individualmente o en parejas, los estudiantes analizan el caso identificando los dilemas éticos y las consecuencias.
- Proponen alternativas éticas basadas en principios de transparencia, responsabilidad y justicia.
- Discusión plenaria para compartir propuestas y reflexionar sobre su viabilidad.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Análisis escrito y propuestas éticas.

Duración estimada: 3 horas (1 para análisis, 1 para propuesta, 1 para discusión).

Actividad 4: Ensayo Final de Síntesis Filosófica para la Reorientación de la Teoría Contable

Objetivo: Sintetizar argumentos filosóficos para cuestionar y reorientar la teoría contable tradicional en función de la investigación avanzada.

Descripción:

- Los estudiantes integran los aprendizajes de la unidad para redactar un ensayo crítico y propositivo que cuestione la teoría contable tradicional.
- El ensayo debe incluir análisis epistemológicos, ontológicos y éticos, y plantear una reorientación coherente para la investigación avanzada.
- Se promueve la incorporación de referencias filosóficas y contables relevantes.
- Entrega y presentación de resumen ejecutivo para discusión.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo crítico y resumen ejecutivo.

Duración estimada: 3 semanas (2 para investigación y redacción, 1 para presentaciones y retroalimentación).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre la teoría contable tradicional y nociones básicas de filosofía aplicadas a la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario escrito con preguntas abiertas y de opción múltiple para identificar comprensión inicial.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica en línea o presencial al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, capacidad de argumentación filosófica, reflexión ética y trabajo colaborativo.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación continua de ensayos parciales, participación en debates, análisis de casos y entregas parciales de actividades.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para ensayo, participación y trabajo en grupo; retroalimentación escrita y oral.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral para analizar críticamente, evaluar limitaciones, reflexionar éticamente y sintetizar propuestas filosóficas para la reorientación de la teoría contable.

Cómo se evalúa: Ensayo final de síntesis filosófica y presentación del resumen ejecutivo.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación para el ensayo que considere argumentación, fundamentación teórica, coherencia ética y originalidad en propuestas.

Unidad 8: Nuevas Fronteras en la Filosofía de la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de identificar y analizar críticamente las líneas emergentes de investigación en filosofía de la contabilidad, evaluando su impacto epistemológico y ontológico en la disciplina.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar enfoques interdisciplinarios en la reflexión filosófica contable, comparando y contrastando sus aportes para la ampliación del conocimiento contable.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar el papel de las tecnologías emergentes en la transformación de los fundamentos filosóficos de la contabilidad, proponiendo nuevas perspectivas éticas y metodológicas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas de investigación innovadoras que incorporen las nuevas fronteras filosóficas y tecnológicas, justificando su relevancia para la práctica profesional y científica contable.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las Nuevas Fronteras en la Filosofía de la Contabilidad

- Contextualización histórica y evolución reciente de la filosofía de la contabilidad.
- Importancia de las nuevas líneas de investigación para la disciplina contable.
- Relación entre epistemología, ontología y ética en las nuevas fronteras.

2. Líneas Emergentes de Investigación en Filosofía de la Contabilidad

- Investigación epistemológica: Nuevos paradigmas y cuestionamientos sobre la naturaleza del conocimiento contable.
- Investigación ontológica: Nuevas concepciones del ser y la realidad contable en contextos cambiantes.
- Investigación ética: Desafíos éticos contemporáneos y su impacto en la contabilidad.
- Análisis crítico de estudios recientes y tendencias internacionales.

3. Enfoques Interdisciplinarios en la Filosofía de la Contabilidad

- Intersección con la filosofía de la ciencia, sociología, antropología y ciencias de la información.
- Comparación y contraste de aportes disciplinares para el conocimiento contable.
- Casos de aplicación interdisciplinaria en investigaciones filosóficas contables.

4. Impacto de las Tecnologías Emergentes en los Fundamentos Filosóficos de la Contabilidad

- Inteligencia artificial y contabilidad: implicaciones epistemológicas y ontológicas.
- Blockchain y contabilidad: transparencia, confianza y redefinición ontológica.
- Big data y analítica avanzada: transformaciones éticas y metodológicas.
- Desafíos y oportunidades para la filosofía de la contabilidad ante la digitalización.

5. Nuevas Perspectivas Éticas y Metodológicas en la Filosofía de la Contabilidad

- Ética de la tecnología aplicada a la contabilidad: responsabilidad y dilemas éticos.
- Metodologías innovadoras para la investigación filosófica contable.
- Integración de la reflexión ética en contextos tecnológicos y multidisciplinarios.

6. Diseño de Propuestas de Investigación Innovadoras en Filosofía de la Contabilidad

- Identificación de vacíos y oportunidades en las nuevas fronteras filosóficas y tecnológicas.
- Formulación de preguntas de investigación relevantes y actuales.
- Justificación científica y práctica de la propuesta en el ámbito contable.
- Elaboración de esquemas metodológicos adecuados para investigaciones interdisciplinarias y tecnológicas.

Actividades

1. Mapa Conceptual sobre Líneas Emergentes en Filosofía de la Contabilidad

Objetivo: Identificar y analizar críticamente las líneas emergentes de investigación en filosofía de la contabilidad.

Descripción:

- Los estudiantes investigan individualmente o en parejas las principales líneas emergentes en filosofía de la contabilidad.
- Construyen un mapa conceptual que integre epistemología, ontología y ética en estas líneas.
- Presentan y discuten sus mapas en grupos pequeños para retroalimentación crítica.

Organización: Individual o parejas, con discusión en grupos.

Producto esperado: Mapa conceptual digital o físico que sintetice líneas emergentes y su impacto filosófico.

Duración estimada: 3 horas (investigación y construcción 2 h, discusión 1 h).

2. Análisis Comparativo de Enfoques Interdisciplinarios

Objetivo: Integrar enfoques interdisciplinarios en la reflexión filosófica contable.

Descripción:

- Se asignan a grupos pequeños diferentes disciplinas (filosofía de la ciencia, sociología, antropología, ciencias de la información).
- Cada grupo prepara un resumen crítico sobre cómo su disciplina aporta a la filosofía de la contabilidad.
- Se realiza un debate estructurado para comparar y contrastar los aportes interdisciplinarios.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Informe escrito y síntesis de debate grupal.

Duración estimada: 4 horas (preparación 2 h, debate 2 h).

3. Estudio de Caso: Análisis Filosófico de una Tecnología Emergente en Contabilidad

Objetivo: Evaluar el papel de tecnologías emergentes en la transformación filosófica de la contabilidad.

Descripción:

- Se asigna a cada estudiante o pareja un caso real o hipotético (ej. uso de IA, blockchain, big data).
- Analizan su impacto epistemológico, ontológico y ético, identificando desafíos y oportunidades.
- Elaboran un informe crítico con propuestas de perspectivas éticas y metodológicas innovadoras.
- Presentan sus conclusiones en una sesión plenaria para discusión y retroalimentación.

Organización: Individual o parejas.

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas (análisis y reporte 4 h, presentación 1 h).

4. Diseño de Propuesta de Investigación en Nuevas Fronteras Filosóficas y Tecnológicas

Objetivo: Diseñar propuestas de investigación innovadoras que incorporen nuevas fronteras filosóficas y tecnológicas.

Descripción:

- Los estudiantes formulan una pregunta de investigación basada en un vacío o necesidad identificada en la unidad.
- Desarrollan una propuesta que incluya justificación, marco conceptual interdisciplinario, metodología y relevancia práctica.
- Presentan su propuesta ante un panel docente y compañeros para recibir retroalimentación.

Organización: Individual.

Producto esperado: Documento formal de propuesta de investigación y presentación oral.

Duración estimada: 6 horas (elaboración 5 h, presentación y discusión 1 h).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre la filosofía de la contabilidad y percepción inicial sobre nuevas fronteras.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave y temas emergentes.

Instrumento sugerido: Plataforma digital de evaluación o cuestionario en clase.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la identificación, análisis crítico e integración interdisciplinaria de contenidos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de mapas conceptuales, informes de análisis interdisciplinario y estudios de caso; retroalimentación oral y escrita.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad, sesiones de retroalimentación en grupo y tutorías individuales.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad para diseñar y justificar propuestas de investigación innovadoras en función de las nuevas fronteras filosóficas y tecnológicas.

Cómo se evalúa: Evaluación del documento final de propuesta de investigación y presentación oral ante panel.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que valore la pertinencia, innovación, fundamentación teórica, metodología y presentación.

Unidad 9: Filosofía, Contabilidad y Sociedad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente el papel social y político de la contabilidad, identificando sus impactos y controversias en diferentes contextos sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar cómo los fundamentos filosóficos epistemológicos y ontológicos influyen en la construcción y aplicación de prácticas contables en la sociedad, fundamentando su

análisis en teorías avanzadas.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y discutir las implicaciones éticas derivadas del rol social de la contabilidad, proponiendo marcos éticos coherentes para su ejercicio profesional y su investigación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar perspectivas filosóficas para cuestionar críticamente las teorías contables vigentes en relación con su función social y política, sustentando sus argumentos con evidencia y reflexión filosófica.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al papel social y político de la contabilidad

- **Definición y alcance:** Conceptualización del papel social y político de la contabilidad en sociedades modernas.
- **Contextos históricos y sociales:** Evolución histórica y las diferentes dimensiones sociales en las que la contabilidad se inserta.
- **Controversias sociales:** Examen de casos emblemáticos donde la contabilidad ha tenido impactos sociales y políticos significativos.

2. Fundamentos epistemológicos de la contabilidad y su influencia social

- **Epistemología en contabilidad:** Naturaleza del conocimiento contable y sus métodos de validación.
- **Teorías epistemológicas avanzadas:** Positivismo, interpretativismo, constructivismo y su aplicación en la contabilidad.
- **Impacto epistemológico en la construcción de prácticas contables:** Cómo las concepciones del conocimiento moldean la práctica y la interpretación de la contabilidad en la sociedad.

3. Fundamentos ontológicos en la contabilidad y sus implicaciones sociales

- **Ontología y contabilidad:** Naturaleza del ser y la realidad en el contexto contable.
- **Ontologías del objeto contable:** El estatus ontológico de activos, pasivos, patrimonio y otros elementos contables.
- **Relación ontológica entre contabilidad y realidad social:** Cómo la contabilidad construye y representa la realidad social y económica.

4. Dimensión ética de la contabilidad en el contexto social y político

- **Ética profesional y responsabilidad social:** Principios éticos en la práctica contable y su responsabilidad frente a la sociedad.
- **Implicaciones éticas derivadas del rol social de la contabilidad:** Conflictos éticos, transparencia, y justicia social.
- **Propuesta de marcos éticos coherentes:** Análisis y construcción de modelos éticos para la investigación y práctica profesional en contabilidad.

5. Crítica filosófica a las teorías contables vigentes desde una perspectiva social y política

- **Principales teorías contables y su función social:** Revisión crítica de la teoría positiva, normativa y crítica en contabilidad.
- **Perspectivas filosóficas integradoras:** Aplicación de teorías críticas, feministas, postestructuralistas y otras corrientes para cuestionar la contabilidad tradicional.
- **Sustentación argumentativa con evidencia y reflexión filosófica:** Desarrollo de argumentos críticos con base en evidencia empírica y filosófica.

Actividades

1. Análisis crítico de casos sociales y políticos en contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente el papel social y político de la contabilidad y sus impactos en diferentes contextos.

Descripción paso a paso:

- Formar grupos de 3-4 estudiantes.
- Asignar un caso emblemático relacionado con la contabilidad y su impacto social o político (por ejemplo, escándalos financieros, políticas fiscales, contabilidad ambiental).
- Investigar el contexto social y político del caso y elaborar un análisis crítico que identifique los impactos y controversias.
- Presentar los hallazgos y discutir en plenaria, enfatizando los aspectos sociales y políticos.

Organización: Grupos

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral crítica del caso.

Duración estimada: 3 horas (2 para investigación y análisis, 1 para presentación y discusión).

2. Debate epistemológico sobre teorías del conocimiento en contabilidad

Objetivo: Evaluar la influencia de los fundamentos epistemológicos en la construcción y aplicación de prácticas contables.

Descripción paso a paso:

- Dividir a los estudiantes en dos equipos que representen perspectivas epistemológicas opuestas (por ejemplo, positivismo vs. constructivismo).
- Cada equipo prepara argumentos sobre cómo su perspectiva epistemológica impacta la práctica contable y su función social.
- Realizar un debate estructurado donde se presenten, refuten y defiendan argumentos.
- Concluir con una reflexión grupal sobre la complementariedad o conflicto entre las perspectivas.

Organización: Grupos (equipos de debate)

Producto esperado: Argumentos escritos y síntesis reflexiva final.

Duración estimada: 2 horas.

3. Taller de construcción de marcos éticos para la contabilidad socialmente responsable

Objetivo: Interpretar y discutir implicaciones éticas y proponer marcos éticos coherentes para la práctica y la investigación contable.

Descripción paso a paso:

- Revisión individual de códigos éticos profesionales y debates recientes sobre ética en contabilidad.
- En grupos pequeños, identificar dilemas éticos comunes en el rol social de la contabilidad.
- Diseñar un marco ético que responda a los dilemas identificados, justificando su coherencia filosófica y social.
- Presentar y discutir los marcos propuestos con retroalimentación del grupo y docente.

Organización: Individual y grupos pequeños

Producto esperado: Documento de marco ético propuesto y presentación.

Duración estimada: 3 horas.

4. Ensayo crítico integrador sobre teorías contables y su función social y política

Objetivo: Integrar perspectivas filosóficas para cuestionar críticamente teorías contables vigentes, sustentando argumentos con evidencia y reflexión filosófica.

Descripción paso a paso:

- Revisión bibliográfica avanzada sobre teorías contables y perspectivas filosóficas críticas.
- Elaboración de un ensayo argumentativo que cuestione críticamente al menos una teoría contable vigente en relación con su función social y política.
- Incluir en el ensayo referencias a evidencia empírica y fundamentos filosóficos para sustentar los argumentos.
- Entrega y discusión individual con retroalimentación personalizada.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo crítico de 3,000 a 4,000 palabras.

Duración estimada: 1 semana para investigación y redacción.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre el papel social, epistemológico, ontológico y ético de la contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario de preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave y reflexiones iniciales.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital o impreso aplicado en la primera sesión.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, argumentación filosófica, y capacidad para aplicar marcos éticos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos parciales: informes de caso, participación en debates, avances en el taller de marcos éticos.

Instrumento sugerido: Rúbricas de evaluación para análisis crítico, argumentación y propuesta ética; observación y retroalimentación en clase.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Competencia integral para analizar críticamente el rol social y político de la contabilidad, fundamentar epistemológica y ontológicamente sus prácticas, y construir marcos éticos y filosóficamente coherentes.

Cómo se evalúa: Ensayo crítico integrador individual que sintetiza y argumenta con evidencia y reflexión filosófica.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluar claridad conceptual, profundidad crítica, fundamentación filosófica, uso de evidencia y calidad argumentativa.

Unidad 10: Ontología y Epistemología de las Normas Contables

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente la naturaleza ontológica de las normas contables, identificando sus fundamentos filosóficos y su impacto en la realidad contable.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar distintas perspectivas epistemológicas que justifican las normas contables, contrastando sus implicaciones para la construcción del conocimiento en contabilidad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar y argumentar sobre la relación entre ontología y epistemología en la formulación y aplicación de normas contables, utilizando marcos teóricos avanzados.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas críticas fundamentadas para la revisión o reformulación de normas contables, basándose en principios ontológicos y epistemológicos sólidos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Ontología y Epistemología en las Normas Contables

- Definición y alcance de la ontología en filosofía y su aplicación a la contabilidad: naturaleza del ser y existencia de las normas contables.
- Definición de epistemología y su relevancia para la justificación del conocimiento contable.
- Relación general entre ontología y epistemología en el ámbito de la contabilidad.
- Importancia filosófica y práctica de comprender estas dimensiones para la investigación avanzada en contabilidad.

2. Naturaleza Ontológica de las Normas Contables

- Fundamentos filosóficos de la ontología de las normas contables: realismo, nominalismo y constructivismo.
- La norma contable como entidad: ¿realidad objetiva, construcción social o ambas?
- Implicaciones ontológicas para la existencia y vigencia de las normas contables en la práctica profesional.

- Impacto ontológico en la representación y modelación de la realidad económica y financiera.

3. Perspectivas Epistemológicas en la Justificación de las Normas Contables

- Epistemologías positivistas y sus fundamentos en la contabilidad: objetividad, verificabilidad y normatividad.
- Enfoques interpretativos y fenomenológicos: comprensión, contexto y significado en la elaboración de normas.
- Perspectivas críticas y postpositivistas: cuestionamiento de supuestos y construcción del conocimiento contable.
- Comparación de estas perspectivas y sus efectos en la validación y aceptación de las normas contables.

4. Interrelación entre Ontología y Epistemología en las Normas Contables

- Análisis de cómo las concepciones ontológicas condicionan las posiciones epistemológicas en contabilidad.
- Ejemplos prácticos de formulación y aplicación de normas contables desde marcos ontológico-epistemológicos específicos.
- Debates filosóficos avanzados sobre la coherencia y consistencia entre ontología y epistemología en la normatividad contable.
- Relevancia para la investigación avanzada: desafíos y oportunidades para el desarrollo teórico y práctico.

5. Diseño Crítico y Reformulación de Normas Contables desde la Filosofía

- Metodologías para la crítica fundamentada de normas contables basadas en principios ontológicos y epistemológicos.
- Construcción de propuestas de revisión o reformulación: criterios filosóficos y prácticos.
- Estudio de casos y simulaciones de propuestas críticas.
- Implicaciones éticas y sociales de las modificaciones normativas fundamentadas filosóficamente.

Actividades

Actividad 1: Debate crítico sobre la naturaleza ontológica de las normas contables

Objetivo: Analizar críticamente la naturaleza ontológica de las normas contables, identificando fundamentos filosóficos.

Descripción:

- Dividir la clase en tres grupos, cada uno representando una postura ontológica (realismo, nominalismo, constructivismo).
- Cada grupo investiga y prepara argumentos para defender su postura sobre qué es una norma contable.
- Se realiza un debate estructurado donde cada grupo expone y refuta argumentos.
- Finalmente, se discute en plenaria para reflexionar sobre el impacto ontológico en la realidad contable.

Organización: Grupos pequeños (3-4 estudiantes).

Producto esperado: Informe grupal que sintetice los argumentos y conclusiones del debate.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Análisis comparativo de perspectivas epistemológicas

Objetivo: Evaluar distintas perspectivas epistemológicas que justifican las normas contables y contrastar sus implicaciones.

Descripción:

- Asignar lecturas específicas sobre epistemologías positivista, interpretativa y crítica aplicadas a la contabilidad.
- Individualmente, elaborar un cuadro comparativo que incluya características, ventajas, limitaciones y ejemplos prácticos.
- En parejas, discutir y complementar los cuadros comparativos.
- En plenaria, compartir hallazgos y reflexionar sobre implicaciones para la construcción del conocimiento contable.

Organización: Individual y parejas.

Producto esperado: Cuadro comparativo individual y presentación breve en parejas.

Duración estimada: 3 horas (lectura, elaboración y discusión).

Actividad 3: Taller de argumentación sobre la relación entre ontología y epistemología en normas contables

Objetivo: Interpretar y argumentar sobre la relación entre ontología y epistemología en la formulación y aplicación de normas contables.

Descripción:

- Presentación introductoria sobre marcos teóricos ontológico-epistemológicos.
- Formación de grupos para analizar casos reales de formulación de normas contables, identificando las bases ontológicas y epistemológicas implícitas.
- Cada grupo elabora un ensayo argumentativo donde explican cómo se relacionan ambas dimensiones y proponen mejoras conceptuales.
- Socialización en plenaria para recibir retroalimentación.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Ensayo argumentativo grupal y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas (análisis, redacción y presentación).

Actividad 4: Proyecto de diseño crítico para la reformulación de normas contables

Objetivo: Diseñar propuestas críticas fundamentadas para la revisión o reformulación de normas contables, basándose en principios ontológicos y epistemológicos sólidos.

Descripción:

- Selección de una norma contable vigente para análisis crítico.
- Investigación y diagnóstico de sus limitaciones desde una perspectiva filosófica.
- Diseño de propuesta de reforma con justificación ontológica y epistemológica clara.

- Elaboración de documento formal y presentación de la propuesta ante el grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Grupos (3-5 estudiantes).

Producto esperado: Documento de propuesta crítica y presentación grupal.

Duración estimada: 5 horas distribuidas en sesiones de trabajo y exposición.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre conceptos básicos de ontología y epistemología aplicados a normas contables.

Cómo se evalúa: Cuestionario corto con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre definiciones y ejemplos.

Instrumento sugerido: Test digital o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, comprensión de perspectivas filosóficas y habilidad argumentativa durante las actividades.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua mediante observación de debates, revisión de cuadros comparativos, ensayos y participación en plenarias.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para debates, ensayos y presentaciones que valoren argumentación, fundamentación filosófica y claridad conceptual.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación avanzada de conocimientos ontológicos y epistemológicos para diseñar propuestas críticas sobre normas contables.

Cómo se evalúa: Evaluación del proyecto final que incluye documento escrito y presentación oral.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que contemple coherencia filosófica, originalidad, rigor argumentativo, viabilidad práctica y claridad expositiva.

Unidad 11: Ética Profesional y Gobernanza Contable

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las relaciones entre los principios éticos y los sistemas de gobernanza contable en diferentes contextos organizacionales y regulatorios.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos de dilemas éticos en la contabilidad, aplicando marcos éticos coherentes y fundamentados en teorías filosóficas avanzadas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas para mejorar la gobernanza contable mediante la integración de principios éticos que promuevan prácticas responsables y transparentes.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar críticamente normativas y códigos de ética profesional, relacionándolos con las implicaciones epistemológicas y ontológicas en la disciplina contable.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Ética Profesional en Contabilidad

- **Conceptualización de ética profesional:** Definición y relevancia en el ámbito contable.
- **Relación entre ética, epistemología y ontología en contabilidad:** Exploración de cómo los fundamentos filosóficos informan la ética profesional.
- **Principios éticos fundamentales:** Integridad, objetividad, competencia profesional, confidencialidad y conducta profesional.

2. Gobernanza Contable: Fundamentos y Modelos

- **Definición y alcance de la gobernanza contable:** Conceptos clave y su importancia en la administración organizacional.
- **Modelos de gobernanza y estructuras organizacionales:** Tipologías y su impacto en la práctica contable.
- **Relación entre gobernanza y responsabilidad ética:** Cómo la gobernanza puede fortalecer o debilitar la ética profesional.

3. Sistemas Normativos y Códigos de Ética Profesional en Contabilidad

- **Análisis crítico de normativas internacionales y locales:** IFRS, IASB, IFAC y regulaciones nacionales.
- **Códigos de ética profesional:** Contenido, estructura y aplicación práctica.
- **Implicaciones epistemológicas y ontológicas de las normativas:** Reflexión sobre cómo estas influyen en la construcción del conocimiento contable y la realidad profesional.

4. Dilemas Éticos en la Contabilidad: Análisis y Resolución

- **Identificación de dilemas éticos comunes:** Conflictos de interés, manipulación de información, transparencia y responsabilidad social.
- **Aplicación de marcos éticos filosóficos avanzados:** Deontología, utilitarismo, ética de la virtud, ética del cuidado.
- **Metodologías para el análisis crítico de casos prácticos:** Uso del método socrático, análisis de consecuencias y deliberación ética.

5. Propuestas para la Mejora de la Gobernanza Contable desde la Ética

- **Integración de principios éticos en sistemas de gobernanza:** Estrategias para promover prácticas responsables y transparentes.
- **Diseño de mecanismos de control y auditoría ética:** Herramientas para la supervisión y evaluación continua.
- **Promoción de una cultura organizacional ética:** Formación, liderazgo ético y comunicación efectiva.

Actividades

1. Análisis crítico de códigos de ética profesional

Objetivo: Interpretar críticamente normativas y códigos de ética profesional, relacionándolos con las implicaciones epistemológicas y ontológicas (Objetivo 4).

Descripción:

- Los estudiantes seleccionan diferentes códigos de ética profesional (locales e internacionales).
- En grupos, analizan el contenido, los principios y las posibles implicaciones filosóficas.
- Discuten en plenaria sobre las fortalezas y limitaciones de cada código y su impacto en la práctica contable.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral con análisis crítico.

Duración estimada: 3 horas

2. Estudio de casos: Resolución de dilemas éticos en contabilidad

Objetivo: Evaluar casos prácticos de dilemas éticos aplicando marcos éticos filosóficos avanzados (Objetivo 2).

Descripción:

- Se presentan casos reales o simulados con dilemas éticos complejos.
- Los estudiantes, en parejas, aplican diferentes teorías éticas para analizar y proponer soluciones.
- Discusión en clase para comparar enfoques y evaluar la coherencia y profundidad de las propuestas.

Organización: Parejas

Producto esperado: Documento de análisis y propuesta ética para cada caso.

Duración estimada: 4 horas

3. Diseño de una propuesta para mejorar la gobernanza contable ética

Objetivo: Diseñar propuestas que integren principios éticos para promover prácticas responsables y transparentes (Objetivo 3).

Descripción:

- En equipos, los estudiantes elaboran un plan de mejora para la gobernanza contable de una organización hipotética o real.
- El plan debe incluir estrategias, mecanismos de control y promoción cultural basados en principios éticos.
- Presentación y defensa de la propuesta ante el grupo y docente para retroalimentación.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Documento detallado de propuesta y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas

4. Debate dirigido: Ética y gobernanza en contextos regulatorios diversos

Objetivo: Analizar críticamente la relación entre principios éticos y sistemas de gobernanza en diferentes contextos (Objetivo 1).

Descripción:

- Se asignan posiciones a los estudiantes sobre casos o temas controvertidos relacionados con ética y gobernanza contable en diferentes países o sectores.
- Preparan argumentos fundamentados en teorías filosóficas y evidencias regulatorias.
- Realizan un debate estructurado, fomentando la reflexión crítica y argumentación sólida.

Organización: Individual con participación en debate grupal

Producto esperado: Argumentos escritos y participación activa en debate.

Duración estimada: 3 horas

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre ética profesional, gobernanza contable y fundamentos filosóficos relacionados.

Cómo se evalúa: Cuestionario de preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave y su relación.

Instrumento sugerido: Test en línea o impreso con retroalimentación inicial.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, aplicación de marcos éticos, elaboración de propuestas y argumentación en debates.

Cómo se evalúa: Rúbricas para actividades en grupo y parejas, observación directa en debates y retroalimentación escrita en entregas parciales.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para análisis crítico, casos prácticos, propuestas y debate.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación global de los conocimientos y habilidades para analizar, evaluar y diseñar soluciones éticas en gobernanza contable.

Cómo se evalúa: Examen escrito y entrega de un proyecto final que incluya análisis crítico de normativas, resolución de un caso ético y propuesta de mejora de gobernanza.

Instrumento sugerido: Examen de ensayo y rúbrica para evaluación del proyecto final.

Unidad 12: Metodologías de Investigación Avanzadas en Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar metodologías de investigación avanzadas en contabilidad que integren fundamentos epistemológicos y ontológicos, aplicando criterios de rigor científico y filosófico.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente diferentes enfoques metodológicos utilizados en la investigación contable, evaluando su pertinencia y validez en contextos profesionales y académicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de validar y justificar la elección de métodos de investigación en contabilidad mediante la aplicación de marcos éticos y filosóficos, asegurando la coherencia y responsabilidad en el proceso investigativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar perspectivas filosóficas avanzadas para interpretar resultados de investigación contable, promoviendo una comprensión crítica y reflexiva de las prácticas y teorías vigentes.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las metodologías de investigación en contabilidad

- Conceptualización y relevancia de la investigación avanzada en contabilidad: Se abordará la importancia del diseño metodológico riguroso para la generación de conocimiento válido y aplicable en contabilidad.
- Relación entre epistemología, ontología y metodología en la investigación contable: Se explicará cómo los fundamentos filosóficos influyen en la elección y construcción de métodos de investigación.

2. Fundamentos epistemológicos en la investigación contable avanzada

- Principales paradigmas epistemológicos: positivismo, interpretativismo, constructivismo y pragmatismo: Se analizarán sus características y repercusiones en el diseño metodológico.
- El conocimiento científico y su validación en contabilidad: Se estudiarán criterios de verdad, objetividad y confiabilidad desde una perspectiva filosófica.
- Implicaciones epistemológicas para la selección de métodos cuantitativos y cualitativos: Se discutirán ventajas, limitaciones y adecuación según el problema de investigación.

3. Fundamentos ontológicos y su impacto en el diseño metodológico

- Ontologías en la investigación contable: realismo, constructivismo y relativismo: Se describirán sus postulados y cómo condicionan la interpretación de los fenómenos contables.
- La naturaleza del objeto de estudio en contabilidad: entidades, procesos y relaciones: Se reflexionará sobre qué se investiga y su influencia en la selección metodológica.
- Coherencia ontológica y epistemológica en el diseño de investigación: Integración para asegurar rigor y pertinencia.

4. Enfoques y diseños metodológicos avanzados en contabilidad

- Investigación cuantitativa avanzada: diseño experimental, modelos estadísticos complejos y análisis multivariado: Se profundizará en técnicas y su fundamentación teórica.

- Investigación cualitativa avanzada: etnografía, fenomenología, teoría fundamentada y análisis narrativo: Se explorarán métodos con bases filosóficas sólidas para abordar fenómenos complejos.
- Investigación mixta y métodos integrativos: diseño secuencial y concurrente, triangulación metodológica: Se analizará cómo combinar enfoques para enriquecer la comprensión del objeto de estudio.

5. Criterios de rigor científico y filosófico en la investigación contable

- Validez, fiabilidad, credibilidad y transferibilidad: Definiciones y aplicación en contextos cuantitativos y cualitativos.
- Reflexividad y posicionamiento del investigador: Ética y filosofía en la construcción del conocimiento.
- Transparencia y replicabilidad en diseños avanzados: Aspectos prácticos y teóricos para asegurar la integridad del proceso investigativo.

6. Evaluación crítica de enfoques metodológicos en investigación contable

- Análisis comparativo de paradigmas y métodos: ventajas, limitaciones y pertinencia contextual.
- Estudios de caso y revisión crítica de investigaciones contables publicadas: Identificación de fortalezas y debilidades metodológicas.
- Aplicación del análisis filosófico para fundamentar juicios sobre metodologías utilizadas.

7. Ética y filosofía en la validación y justificación metodológica

- Principios éticos aplicados a la investigación contable: responsabilidad, integridad y respeto.
- Justificación filosófica de la elección metodológica: coherencia con marcos epistemológicos y ontológicos.
- Implicaciones éticas en la interpretación y difusión de resultados.

8. Integración de perspectivas filosóficas para la interpretación de resultados

- Interpretación hermenéutica y crítica en la investigación contable.
- Reflexión epistemológica sobre la construcción de conclusiones y teorías.
- Diálogo entre resultados empíricos y fundamentos filosóficos para fomentar comprensión crítica y reflexiva.

Actividades

Actividad 1: Diseño de una metodología de investigación integrada

Objetivo: Diseñar metodologías de investigación avanzadas en contabilidad integrando fundamentos epistemológicos y ontológicos (Objetivo 1).

Descripción:

- Los estudiantes seleccionarán un problema de investigación contable de su interés.
- En grupos pequeños, identificarán el paradigma epistemológico y ontológico adecuado para abordar el problema.
- Diseñarán un esquema metodológico que incluya tipo de investigación, métodos, técnicas y criterios de rigor científico y filosófico.
- Presentarán su diseño para discusión y retroalimentación crítica del grupo y docente.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Documento de diseño metodológico integral y presentación en clase

Duración estimada: 3 horas (2 para diseño y 1 para presentación y discusión)

Actividad 2: Análisis crítico de artículos científicos en contabilidad

Objetivo: Analizar críticamente diferentes enfoques metodológicos y evaluar su pertinencia y validez (Objetivo 2).

Descripción:

- Cada estudiante seleccionará dos artículos científicos recientes en investigación contable con metodologías distintas.
- Realizarán un análisis crítico considerando fundamentos filosóficos, pertinencia metodológica, y criterios de rigor.
- Elaborarán un informe comparativo y sugerencias de mejora metodológica fundamentadas.
- Se realizará un foro virtual para discutir los hallazgos y perspectivas.

Organización: Individual con foro grupal

Producto esperado: Informe crítico comparativo y participación en foro

Duración estimada: 4 horas (3 para análisis y 1 para foro)

Actividad 3: Debate sobre ética y justificación filosófica en la investigación contable

Objetivo: Validar y justificar la elección de métodos mediante marcos éticos y filosóficos (Objetivo 3).

Descripción:

- Se formarán dos equipos con posturas opuestas sobre un dilema ético relacionado con la metodología en investigación contable.
- Prepararán argumentos basados en fundamentos éticos y filosóficos para defender su posición.
- Se realizará un debate formal moderado donde cada equipo expondrá y responderá a preguntas.
- Finalmente, se elaborará una reflexión escrita individual sobre la importancia de la ética en las decisiones metodológicas.

Organización: Grupos (equipos) y trabajo individual

Producto esperado: Registro del debate (video o acta) y reflexión escrita individual

Duración estimada: 3 horas (1.5 para preparación y debate, 1.5 para reflexión)

Actividad 4: Interpretación filosófica de resultados de investigación contable

Objetivo: Integrar perspectivas filosóficas para interpretar resultados y promover comprensión crítica (Objetivo 4).

Descripción:

- Se asignarán resultados de estudios contables reales o simulados con diferentes enfoques metodológicos.
- Los estudiantes, en parejas, realizarán un análisis hermenéutico y crítico desde la filosofía de la ciencia.

- Elaborarán un reporte que integre interpretación epistemológica y ontológica, destacando implicaciones teóricas y prácticas.
- Presentarán sus conclusiones en seminario para discusión colectiva.

Organización: Parejas

Producto esperado: Reporte escrito y presentación oral

Duración estimada: 4 horas (3 para análisis y reporte, 1 para presentación)

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre paradigmas epistemológicos, ontológicos y metodologías en investigación contable.

Cómo se evalúa: Cuestionario diagnóstico con preguntas de opción múltiple y abiertas para identificar nivel inicial.

Instrumento sugerido: Test en línea o papel con retroalimentación inicial.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en diseño metodológico, análisis crítico, argumentación ética y capacidad interpretativa.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos parciales (borradores, informes, reflexiones), participación en debates y foros, retroalimentación personalizada.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad y observación directa del docente.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación de fundamentos filosóficos en el diseño, análisis, justificación ética y interpretación de metodologías avanzadas en contabilidad.

Cómo se evalúa: Trabajo final que incluya un diseño metodológico completo, análisis crítico de casos, justificación ética y reflexión interpretativa, además de una presentación oral.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa con criterios de rigor epistemológico, coherencia ontológica, fundamentación ética y calidad interpretativa.

Unidad 13: Seminario de Debate: Controversias Filosóficas en Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las principales controversias filosóficas en contabilidad, argumentando posiciones fundamentadas con base en teorías epistemológicas y ontológicas relevantes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar las implicaciones éticas de las diferentes posturas filosóficas debatidas, proponiendo criterios éticos coherentes para la práctica contable.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar perspectivas filosóficas diversas durante debates estructurados, defendiendo y refutando argumentos con rigor académico y claridad conceptual.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar y conducir un debate académico sobre un tema controvertido en filosofía de la contabilidad, utilizando evidencias teóricas y metodológicas para sustentar sus posiciones.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las controversias filosóficas en contabilidad

- Definición y relevancia de la filosofía de la contabilidad en la investigación avanzada.
- Contextualización de las controversias actuales: epistemología, ontología y ética.
- Importancia del debate académico para el avance del conocimiento contable.

2. Análisis crítico de controversias epistemológicas en contabilidad

- El debate entre positivismo y constructivismo en la generación de conocimiento contable.
- La validez y el alcance del conocimiento contable: conocimiento objetivo vs. interpretativo.
- Implicaciones epistemológicas en la práctica y la investigación contable.

3. Controversias ontológicas fundamentales en contabilidad

- La naturaleza de los objetos contables: ¿entidades reales o constructos sociales?
- El problema del realismo vs. nominalismo en la contabilidad.
- Ontología y su impacto en la representación y medición contable.

4. Evaluación ética de las posturas filosóficas en contabilidad

- Dilemas éticos derivados de diferentes visiones epistemológicas y ontológicas.
- Criterios éticos para la práctica contable: responsabilidad, transparencia y justicia.
- El rol del contador como agente ético en contextos de controversia filosófica.

5. Técnicas y estructura para el debate académico en filosofía de la contabilidad

- Metodología para diseñar y conducir debates académicos rigurosos.
- Uso de evidencias teóricas y metodológicas para fundamentar argumentos.
- Estrategias para la defensa y refutación de posturas con claridad conceptual y rigor académico.

6. Síntesis y aplicación práctica de perspectivas filosóficas diversas

- Integración de distintas perspectivas en la formulación de argumentos sólidos.
- Aplicación de conocimientos filosóficos para la resolución de controversias contables reales.
- Reflexión crítica sobre la contribución del debate filosófico a la mejora de la práctica contable y la investigación.

Actividades

1. Análisis crítico de textos filosóficos en contabilidad

Objetivo: Contribuir al análisis crítico de controversias filosóficas en contabilidad (Objetivo 1).

Descripción:

- Asignar a cada estudiante un texto clave que aborde una controversia epistemológica u ontológica.
- Lectura individual y elaboración de un resumen crítico con identificación de argumentos principales y supuestos filosóficos.
- Discusión en grupos pequeños para contrastar interpretaciones y preparar preguntas para el debate general.

Organización: Individual para la lectura y resumen; grupos para discusión.

Producto esperado: Resumen crítico individual y reporte grupal con preguntas y puntos de debate.

Duración estimada: 3 horas (2 para lectura y resumen, 1 para discusión grupal).

2. Debate estructurado sobre una controversia ontológica en contabilidad

Objetivo: Sintetizar perspectivas filosóficas diversas, defendiendo y refutando argumentos (Objetivos 3 y 4).

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en dos grupos que representen posturas opuestas (realismo vs. nominalismo en contabilidad).
- Preparación del debate con investigación y recolección de evidencias teóricas y metodológicas.
- Conducción del debate con tiempos establecidos para exposición, réplica y conclusión.
- Evaluación grupal y autoevaluación sobre la calidad argumentativa y manejo del debate.

Organización: Grupos.

Producto esperado: Debate académico grabado o en vivo y acta con conclusiones y reflexiones.

Duración estimada: 4 horas (2 para preparación, 2 para debate y retroalimentación).

3. Elaboración de un ensayo ético sobre posturas filosóficas en la práctica contable

Objetivo: Evaluar implicaciones éticas y proponer criterios éticos para la práctica contable (Objetivo 2).

Descripción:

- Selección de una controversia filosófica discutida en clase.
- Redacción de un ensayo argumentativo que evalúe las implicaciones éticas y proponga criterios éticos coherentes.
- Revisión por pares para recibir retroalimentación enfocada en coherencia ética y rigor argumentativo.

Organización: Individual con revisión en pares.

Producto esperado: Ensayo ético final de 1500-2000 palabras.

Duración estimada: 1 semana (incluye redacción y revisión).

4. Diseño y conducción de un mini debate académico sobre un tema controvertido

Objetivo: Diseñar y conducir debates académicos fundamentados (Objetivo 4).

Descripción:

- En parejas o grupos pequeños, seleccionar un tema controvertido relacionado con la filosofía de la contabilidad.
- Diseñar la estructura del debate, asignar roles, recopilar evidencias y preparar argumentos.
- Conducir el debate frente al grupo clase, moderando tiempos y promoviendo la participación.
- Realizar una reflexión final sobre el proceso y las conclusiones obtenidas.

Organización: Parejas o grupos pequeños.

Producto esperado: Debate ejecutado y reporte reflexivo sobre la experiencia y resultados.

Duración estimada: 5 horas (3 para preparación, 2 para presentación y reflexión).

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre filosofía de la contabilidad y habilidades argumentativas.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve y discusión inicial sobre conocimientos y percepciones de las controversias filosóficas.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o papel con preguntas abiertas y cerradas; registro de participación en discusión oral.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis crítico, argumentación ética y habilidades para el debate.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua sobre resúmenes críticos, participación en debates estructurados, ensayos éticos y diseño de debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para resúmenes, debates y ensayos; observación directa y retroalimentación escrita.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia integral para analizar, argumentar, evaluar éticamente y conducir debates en filosofía de la contabilidad.

Cómo se evalúa: Calificación final basada en el desempeño en el debate estructurado, ensayo ético y diseño/conducción del mini debate.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas que valoren rigor académico, claridad conceptual, fundamentación teórica, argumentación ética y habilidades de moderación.

Unidad 14: Desarrollo de Propuestas de Investigación Filosófica en Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas de investigación doctoral que integren fundamentos epistemológicos y ontológicos relevantes para la contabilidad, aplicando criterios rigurosos de coherencia conceptual y metodológica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar proyectos de investigación que incorporen análisis éticos críticos, evaluando su impacto en la formulación de teorías y prácticas contables.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de justificar la elección de marcos filosóficos avanzados en el desarrollo de propuestas de investigación, demostrando capacidad para cuestionar críticamente los paradigmas tradicionales en contabilidad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de estructurar metodologías de investigación innovadoras y rigurosas dentro de sus proyectos, asegurando la viabilidad y relevancia científica para el avance del conocimiento contable.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar y defender oralmente sus propuestas de investigación filosófica en contabilidad ante un comité académico, argumentando claramente la integración de fundamentos filosóficos y la contribución potencial al campo.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al Desarrollo de Propuestas de Investigación Filosófica en Contabilidad

- Contextualización de la investigación doctoral en contabilidad desde una perspectiva filosófica.
- Importancia de integrar fundamentos epistemológicos, ontológicos y éticos en el diseño de propuestas.
- Visión general de los componentes esenciales de una propuesta doctoral rigurosa.

2. Integración de Fundamentos Epistemológicos y Ontológicos en la Investigación Contable

- Definición y análisis de epistemología y ontología en el contexto de la contabilidad.
- Revisión crítica de paradigmas filosóficos relevantes: positivismo, interpretativismo, constructivismo, realismo crítico y otros.
- Aplicación práctica: coherencia conceptual y metodológica en propuestas de investigación.
- Ejemplos de integración epistemológica y ontológica en propuestas reales.

3. Análisis Ético Crítico en Propuestas de Investigación en Contabilidad

- Fundamentos éticos en la investigación contable: teorías y corrientes principales.
- Evaluación del impacto ético en la formulación de teorías contables y prácticas profesionales.
- Identificación y manejo de dilemas éticos en el diseño y ejecución de proyectos de investigación.
- Incorporación de análisis éticos críticos en la estructura de la propuesta doctoral.

4. Justificación y Cuestionamiento Crítico de Marcos Filosóficos en Investigación Contable

- Criterios para la selección y justificación de marcos filosóficos avanzados.
- Análisis crítico de paradigmas tradicionales y emergentes en contabilidad.

- Demostración de la capacidad de cuestionamiento y generación de aportes innovadores.
- Formulación de argumentos sólidos para la elección del marco filosófico en la propuesta.

5. Diseño de Metodologías Innovadoras y Rigurosas para Investigación Filosófica en Contabilidad

- Características de metodologías innovadoras aplicadas a la investigación filosófica.
- Integración de métodos cualitativos, cuantitativos y mixtos desde un enfoque filosófico.
- Viabilidad científica y relevancia para el avance del conocimiento contable.
- Estructuración detallada del plan metodológico en la propuesta doctoral.

6. Presentación y Defensa Oral de Propuestas de Investigación Filosófica

- Estrategias para la presentación clara y persuasiva de la propuesta ante un comité académico.
- Argumentación sólida sobre la integración de fundamentos filosóficos y su contribución al campo.
- Manejo de preguntas y críticas durante la defensa.
- Preparación de materiales visuales y orales efectivos.

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico de propuestas de investigación filosófica

Objetivo: Contribuir al diseño de propuestas integrando fundamentos epistemológicos y ontológicos (Objetivo 1).

Descripción:

- El docente proporcionará cuatro propuestas de investigación doctoral en contabilidad con distintos enfoques filosóficos.
- En grupos de 3-4 estudiantes, analizarán la coherencia epistemológica y ontológica de cada propuesta.
- Identificarán fortalezas y debilidades conceptuales y metodológicas.
- Presentarán un informe grupal con recomendaciones para mejorar la integración filosófica.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Informe crítico grupal y presentación oral breve.

Duración estimada: 3 horas (2 horas análisis y 1 hora presentación).

Actividad 2: Elaboración de un marco ético para una propuesta de investigación

Objetivo: Elaborar proyectos con análisis éticos críticos y evaluar su impacto (Objetivo 2).

Descripción:

- Cada estudiante seleccionará un tema de investigación en contabilidad.
- Identificará posibles dilemas éticos y evaluará su impacto en la teoría y práctica contable relacionada.
- Redactará un apartado específico que incorpore el análisis ético crítico en la propuesta.
- Compartirá su apartado en parejas para retroalimentación.

Organización: Individual con trabajo en parejas para retroalimentación.

Producto esperado: Apartado escrito de análisis ético y resumen de retroalimentación recibida.

Duración estimada: 4 horas (3 horas elaboración + 1 hora retroalimentación).

Actividad 3: Justificación del marco filosófico y cuestionamiento de paradigmas

Objetivo: Justificar elección de marcos filosóficos avanzados y cuestionar paradigmas tradicionales (Objetivo 3).

Descripción:

- Los estudiantes prepararán un ensayo argumentativo que defienda el marco filosófico elegido para su propuesta de investigación.
- Deberán incluir un análisis crítico de al menos un paradigma tradicional en contabilidad.
- En sesión de foro, compartirán sus argumentos y debatirán con sus pares para fortalecer la justificación.

Organización: Individual con discusión en foro grupal.

Producto esperado: Ensayo argumentativo y participación en foro crítico.

Duración estimada: 5 horas (3 horas redacción + 2 horas foro y debate).

Actividad 4: Diseño de la metodología y simulación de defensa oral

Objetivo: Estructurar metodologías innovadoras y presentar/defender propuestas (Objetivos 4 y 5).

Descripción:

- Los estudiantes elaborarán un esquema detallado de la metodología de su propuesta doctoral, incluyendo justificación filosófica y viabilidad.
- Prepararán una presentación oral de 15 minutos sobre su propuesta completa.
- En sesiones simuladas, presentarán ante un comité formado por pares y docente para recibir retroalimentación sobre claridad, coherencia y argumentación.
- Incorporarán los comentarios para mejorar la propuesta final.

Organización: Individual con presentaciones en grupos pequeños.

Producto esperado: Esquema metodológico, presentación grabada o en vivo, y versión mejorada de la propuesta.

Duración estimada: 6 horas (3 horas diseño + 3 horas presentación y retroalimentación).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre fundamentos filosóficos, epistemológicos, ontológicos y éticos aplicados a la investigación en contabilidad.

Cómo se evalúa: Encuesta diagnóstica y breve cuestionario de autoevaluación al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea con preguntas de opción múltiple y respuesta abierta para reflexión.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la integración de fundamentos filosóficos, análisis ético, justificación de marcos y diseño metodológico durante las actividades.

Cómo se evalúa: Revisión de informes críticos, apartados éticos, ensayos argumentativos, esquemas metodológicos, y desempeño en simulación de defensa.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad, feedback cualitativo y sesiones de retroalimentación oral.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Calidad integral de la propuesta doctoral filosófica en contabilidad, incluyendo coherencia epistemológica y ontológica, análisis ético, justificación de marco filosófico, metodología y defensa oral.

Cómo se evalúa: Evaluación de la propuesta escrita final y presentación oral ante comité académico simulado.

Instrumento sugerido: Rúbrica sumativa con criterios de evaluación claros para cada componente y defensa oral, incluyendo argumentación y capacidad para responder preguntas.

Unidad 15: Presentación y Evaluación de Propuestas de Investigación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar de manera clara y estructurada su propuesta de investigación, integrando fundamentos epistemológicos, ontológicos y éticos, para facilitar la comprensión crítica por parte de sus pares.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar críticamente las propuestas de investigación de sus compañeros, identificando fortalezas, debilidades y oportunidades de mejora con base en criterios epistemológicos y éticos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de generar retroalimentación constructiva y fundamentada que promueva la mejora continua de las propuestas de investigación, aplicando marcos filosóficos avanzados y criterios éticos rigurosos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de revisar y ajustar su propia propuesta de investigación, incorporando la crítica recibida y fortaleciendo la coherencia metodológica y filosófica para incrementar su rigor y pertinencia científica.

Contenidos Temáticos

1. Preparación para la Presentación de Propuestas de Investigación

- 1.1 Estructura formal y elementos clave de una propuesta de investigación en contabilidad
- 1.2 Integración de fundamentos epistemológicos y ontológicos en la propuesta
- 1.3 Consideraciones éticas en la formulación de la propuesta

- 1.4 Técnicas para la comunicación clara y efectiva en presentaciones académicas

2. Presentación Oral de Propuestas de Investigación

- 2.1 Organización del discurso y manejo del tiempo
- 2.2 Uso de soportes visuales para reforzar los argumentos epistemológicos, ontológicos y éticos
- 2.3 Estrategias para facilitar la comprensión crítica por parte de la audiencia
- 2.4 Control de la comunicación no verbal y gestión de preguntas

3. Análisis Crítico y Evaluación de Propuestas de Investigación

- 3.1 Criterios epistemológicos para el análisis de propuestas en contabilidad
- 3.2 Evaluación ontológica: coherencia y pertinencia del objeto de estudio
- 3.3 Evaluación ética: integridad, responsabilidad y respeto en la investigación
- 3.4 Identificación de fortalezas, debilidades y áreas de mejora

4. Generación de Retroalimentación Constructiva Fundamentada

- 4.1 Principios para la retroalimentación efectiva y respetuosa
- 4.2 Aplicación de marcos filosóficos avanzados para fundamentar la crítica
- 4.3 Técnicas para promover la mejora continua a partir de la crítica recibida
- 4.4 Ejercicio de diálogo crítico y construcción colaborativa del conocimiento

5. Revisión y Ajuste de la Propuesta de Investigación

- 5.1 Incorporación de la retroalimentación en la estructura y contenido
- 5.2 Fortalecimiento de la coherencia metodológica y filosófica
- 5.3 Estrategias para aumentar el rigor y la pertinencia científica
- 5.4 Planificación de futuros pasos para la investigación

Actividades

Presentación Formal de Propuestas de Investigación

Objetivo: Desarrollar la capacidad de presentar una propuesta integrando fundamentos epistemológicos, ontológicos y éticos.

Descripción:

- El estudiante prepara una presentación oral de su propuesta de investigación (10-15 minutos).
- Debe estructurar la exposición incluyendo los fundamentos filosóficos y éticos que sustentan su proyecto.
- Se recomienda el uso de materiales visuales (diapositivas, diagramas) para apoyar la exposición.
- Posteriormente, se abre un espacio para preguntas y comentarios de los pares.

Organización: Individual

Producto esperado: Presentación oral estructurada y soportes visuales.

Duración estimada: 2 horas (incluye presentaciones y discusión).

Análisis Crítico en Parejas de Propuestas de Investigación

Objetivo: Analizar y evaluar críticamente propuestas de investigación con base en criterios epistemológicos y éticos.

Descripción:

- Formar parejas para intercambiar propuestas.
- Cada estudiante analiza la propuesta de su compañero aplicando una guía de evaluación basada en criterios filosóficos y éticos.
- Se redacta un informe que detalle fortalezas, debilidades y recomendaciones.
- Finalmente, se realiza una sesión de intercambio de observaciones en donde se discute la evaluación de manera constructiva.

Organización: Parejas

Producto esperado: Informe escrito de evaluación crítica y retroalimentación oral.

Duración estimada: 3 horas (incluye análisis, redacción y sesión de discusión).

Taller de Retroalimentación Constructiva y Fundamentada

Objetivo: Generar retroalimentación fundamentada que promueva la mejora continua de las propuestas de investigación.

Descripción:

- En grupos pequeños, cada estudiante presenta brevemente la retroalimentación recibida y explica cómo la ha interpretado.
- El grupo discute diferentes formas para argumentar críticas desde marcos filosóficos avanzados y éticos.
- Se realizan ejercicios prácticos para reformular críticas negativas en propuestas constructivas que fomenten la mejora.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Documento grupal con ejemplos de retroalimentación constructiva fundamentada.

Duración estimada: 2 horas.

Revisión y Ajuste Individual de la Propuesta de Investigación

Objetivo: Revisar y ajustar la propuesta incorporando la crítica para fortalecer la coherencia metodológica y filosófica.

Descripción:

- El estudiante revisa su propuesta a partir de la retroalimentación recibida.
- Realiza ajustes en la estructura, fundamentación epistemológica, ontológica y ética, y en la metodología.
- Entrega una versión revisada con una breve memoria explicativa de los cambios realizados y su justificación.

Organización: Individual

Producto esperado: Propuesta revisada y memoria explicativa.

Duración estimada: 3 horas.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Nivel inicial de comprensión sobre la estructura de propuestas, fundamentos filosóficos y criterios éticos.

Cómo se evalúa: Mediante una breve encuesta o cuestionario de opción múltiple y preguntas abiertas sobre conocimientos previos.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Proceso de presentación, análisis crítico, generación de retroalimentación y ajustes realizados a la propuesta.

Cómo se evalúa: Observación de presentaciones, revisión de informes de evaluación crítica, participación en talleres y revisión de versiones intermedias.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para presentación oral, análisis crítico, retroalimentación constructiva y revisión escrita.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Producto final que incluye la presentación clara y estructurada, informe de evaluación crítica, retroalimentación fundamentada y propuesta revisada.

Cómo se evalúa: Mediante una rúbrica integradora que valore la calidad del contenido epistemológico, ontológico y ético, la capacidad crítica, la fundamentación de la retroalimentación y la mejora en la propuesta.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación final entregada al estudiante con criterios claros y detallados.

Unidad 16: Reflexiones Finales y Perspectivas Futuras en la Filosofía de la Contabilidad

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar los principales aprendizajes epistemológicos, ontológicos y éticos abordados en el curso, evaluando su impacto en la investigación avanzada en contabilidad.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las tendencias emergentes en la filosofía de la contabilidad, identificando oportunidades para la innovación y el desarrollo de nuevas líneas de investigación.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de proponer estrategias fundamentadas para fomentar el compromiso ético y la responsabilidad profesional en futuros estudios y prácticas contables.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un plan de investigación que integre perspectivas filosóficas avanzadas, orientado a contribuir al conocimiento y evolución de la disciplina contable.

Contenidos Temáticos

1. Síntesis de los Aprendizajes Epistemológicos, Ontológicos y Éticos

- Recapitulación de los fundamentos epistemológicos en contabilidad: naturaleza del conocimiento, fuentes y validación.
- Reflexión sobre las bases ontológicas: conceptos de realidad y existencia aplicados a fenómenos contables.
- Revisión de los principios éticos: integridad, responsabilidad y su rol en la investigación y práctica contable.
- Impacto de estos fundamentos en la calidad y rigor de la investigación avanzada en contabilidad.

2. Análisis Crítico de Tendencias Emergentes en la Filosofía de la Contabilidad

- Exploración de nuevas perspectivas epistemológicas: interdisciplinariedad, enfoques cualitativos y cuantitativos mixtos.
- Desarrollo ontológico: realismo crítico, perspectivas constructivistas y pluralismo ontológico en contabilidad.
- Innovaciones éticas: ética aplicada, responsabilidad social empresarial y su influencia en la evolución contable.
- Identificación de oportunidades para investigación innovadora y desarrollo de nuevas líneas teóricas.

3. Estrategias para el Compromiso Ético y la Responsabilidad Profesional

- Diseño de códigos de ética robustos basados en fundamentos filosóficos sólidos.
- Fomento de la cultura ética en investigación y práctica contable mediante formación continua.
- Implementación de mecanismos de autorregulación y evaluación ética en proyectos y estudios.
- Promoción del diálogo crítico y responsabilidad social en la comunidad contable.

4. Diseño de un Plan de Investigación Integrador de Perspectivas Filosóficas Avanzadas

- Definición clara del problema de investigación desde una visión filosófica profunda.
- Selección metodológica alineada con fundamentos epistemológicos y ontológicos.
- Incorporación de consideraciones éticas en todas las etapas del proyecto.
- Proyección del impacto esperado en la disciplina y en la práctica contable.

Actividades

Actividad 1: Mapa Conceptual de Aprendizajes Filosóficos

Objetivo: Sintetizar los principales aprendizajes epistemológicos, ontológicos y éticos abordados en el curso.

Descripción:

- Individualmente, cada estudiante elabora un mapa conceptual que integre los fundamentos filosóficos estudiados.
- El mapa debe mostrar conexiones entre epistemología, ontología y ética en contabilidad.
- Se realizará una sesión de retroalimentación grupal donde se comparen y discutan los mapas creados.

Organización: Individual y discusión en grupo.

Producto esperado: Mapa conceptual digital o en papel presentado y argumentado.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 2: Debate sobre Tendencias Emergentes y Oportunidades de Innovación

Objetivo: Analizar críticamente las tendencias emergentes en la filosofía de la contabilidad.

Descripción:

- Se divide la clase en grupos y a cada uno se le asigna una tendencia emergente para investigar y argumentar.
- Cada grupo prepara una presentación breve con análisis crítico y propuestas de investigación innovadora.
- Se realiza un debate estructurado donde se defienden y cuestionan las ideas presentadas.

Organización: Grupos pequeños (3-4 personas).

Producto esperado: Presentación y resumen escrito con conclusiones y oportunidades identificadas.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 3: Propuesta de Estrategias Éticas para la Práctica Contable

Objetivo: Proponer estrategias fundamentadas para fomentar el compromiso ético y la responsabilidad profesional.

Descripción:

- Individualmente, diseñar un conjunto de estrategias aplicables en contextos académicos y profesionales.
- Las estrategias deben basarse en los principios filosóficos estudiados y considerar su implementación práctica.
- Se compartirá en un foro virtual o presencial para discusión y enriquecimiento colectivo.

Organización: Individual con discusión grupal.

Producto esperado: Documento escrito con estrategias y justificación filosófica.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 4: Diseño del Plan de Investigación Filosófico-Contable

Objetivo: Diseñar un plan de investigación que integre perspectivas filosóficas avanzadas.

Descripción:

- En grupos, elaborar un plan de investigación que aborde un problema relevante en contabilidad desde una perspectiva epistemológica, ontológica y ética.
- El plan debe incluir objetivos, marco teórico, metodología, consideraciones éticas y posibles aportes.
- Presentar el plan ante el grupo para retroalimentación y discusión crítica.

Organización: Grupos pequeños (3-4 personas).

Producto esperado: Documento formal del plan de investigación y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas (2 para elaboración, 1 para presentación y discusión).

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimiento previo sobre fundamentos epistemológicos, ontológicos y éticos en contabilidad.

Cómo se evalúa: Cuestionario de preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos clave del curso.

Instrumento sugerido: Test en línea o papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en la síntesis de conceptos, capacidad crítica y habilidades para proponer estrategias e investigaciones.

Cómo se evalúa: Revisión y retroalimentación de mapas conceptuales, debates, propuestas escritas y planes de investigación.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad y observación directa en discusiones y presentaciones.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación avanzada de los fundamentos filosóficos en un plan de investigación completo y fundamentado éticamente.

Cómo se evalúa: Calificación del plan de investigación final y presentación oral, considerando rigor conceptual, innovación, ética y viabilidad.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa con criterios claros para aspectos filosóficos, metodológicos y éticos.