

Maestría en Cultura de la Paz y Justicia Alternativa:

Teoría y Práctica para la Transformación Social

Ciencias Sociales y Humanas | Derecho | para estudiantes de posgrado | 32 semanas

Descripción del Curso

Este curso de posgrado está diseñado para ofrecer un análisis profundo de la cultura de la paz y los mecanismos alternativos de justicia desde una perspectiva jurídica y social. El programa aborda tanto los fundamentos teóricos como las aplicaciones prácticas de la justicia alternativa, enfocándose en el arbitraje, la conciliación, la transacción y la mediación en sus diversas modalidades.

Dirigido a profesionales del Derecho, las Ciencias Sociales, la Resolución de Conflictos y áreas afines, el curso pretende capacitar a los estudiantes para gestionar conflictos jurídicos mediante métodos no adversariales, fomentando una cultura de paz en comunidades, instituciones y países. A lo largo de 32 semanas, los participantes explorarán experiencias internacionales y herramientas prácticas que promueven la convivencia pacífica y la justicia restaurativa.

El enfoque metodológico combina exposiciones teóricas, análisis de casos, simulaciones prácticas y proyectos aplicados. Al finalizar, los estudiantes estarán en condiciones de diseñar, implementar y evaluar procesos de justicia alternativa que contribuyan efectivamente a la transformación social y a la construcción de una cultura de paz sostenible.

Objetivos Generales

- Examinar y comprender los conceptos fundamentales de cultura de la paz y justicia alternativa en el marco jurídico contemporáneo.
- Desarrollar competencias avanzadas para la aplicación práctica de mecanismos alternativos de resolución de conflictos.
- Evaluar críticamente casos y experiencias internacionales para identificar buenas prácticas en justicia alternativa.
- Planificar y ejecutar procesos de mediación y conciliación con enfoque restaurativo en distintos ámbitos sociales.
- Promover el pensamiento reflexivo y la innovación en la construcción de estrategias no adversariales para la resolución pacífica de conflictos.

Competencias

- Analizar críticamente los fundamentos teóricos y legales de la cultura de la paz y la justicia alternativa.
- Aplicar técnicas y herramientas de arbitraje, conciliación, mediación y transacción en contextos jurídicos y comunitarios.
- Diseñar estrategias no adversariales para la resolución de conflictos que promuevan la cultura de la paz.

- Evaluar experiencias y modelos internacionales de justicia alternativa para adaptarlos a diversos contextos socioculturales.
- Desarrollar habilidades prácticas para facilitar procesos de mediación y conciliación con enfoque restaurativo.
- Integrar conocimientos interdisciplinarios para fomentar la transformación social desde el Derecho y las Ciencias Sociales.

Requerimientos

- Conocimientos básicos en Derecho y teoría del conflicto.
- Acceso a material bibliográfico especializado en justicia alternativa y cultura de la paz.
- Habilidades de análisis crítico y redacción académica.
- Disponibilidad para participar en actividades prácticas y simulaciones.
- Conexión a internet para acceso a recursos digitales y plataformas de aprendizaje.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la Cultura de la Paz y la Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar los conceptos básicos de la cultura de la paz y la justicia alternativa, identificando su relevancia en el contexto jurídico y social contemporáneo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de describir la evolución histórica de la cultura de la paz y la justicia alternativa, evaluando sus hitos principales y su impacto en las prácticas jurídicas actuales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes enfoques y modelos de justicia alternativa, diferenciando sus características y aplicaciones en diversos contextos sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar casos emblemáticos relacionados con la cultura de la paz y la justicia alternativa, para fundamentar la importancia de estos mecanismos en la transformación social.

Contenidos Temáticos

1. Conceptos básicos de la Cultura de la Paz y la Justicia Alternativa

- Definición y alcance de la cultura de la paz: principios, valores y actitudes que promueven la convivencia pacífica y la resolución no violenta de conflictos.
- Concepto de justicia alternativa: mecanismos y prácticas que complementan o sustituyen el sistema judicial tradicional para resolver conflictos de manera pacífica y participativa.
- Relación entre cultura de la paz y justicia alternativa: cómo ambas se integran para fomentar sociedades justas, equitativas y pacíficas.

- Relevancia en el contexto jurídico y social contemporáneo: análisis del impacto en la transformación de sistemas legales y en la promoción de derechos humanos.

2. Evolución histórica de la Cultura de la Paz y la Justicia Alternativa

- Orígenes históricos y filosóficos: antecedentes desde la antigüedad hasta la modernidad, incluyendo movimientos pacifistas y teorías de la justicia.
- Desarrollo en el siglo XX: influencia de la posguerra, la creación de organismos internacionales (ONU, UNESCO), y la Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz (1999).
- Hitos en la justicia alternativa: aparición y consolidación de métodos como la mediación, conciliación, arbitraje y justicia restaurativa en diferentes sistemas jurídicos.
- Impacto en las prácticas jurídicas actuales: evaluación de cambios normativos, institucionales y culturales en la administración de justicia y resolución de conflictos.

3. Enfoques y modelos de Justicia Alternativa

- Modelos basados en la mediación y conciliación: características, aplicaciones y beneficios en contextos civiles, familiares y comunitarios.
- Justicia restaurativa: principios, procesos y su enfoque en la reparación del daño y la reintegración social.
- Arbitraje y otros métodos alternativos: diferencias con la justicia formal, ventajas y limitaciones.
- Comparación de modelos: análisis crítico de sus características, ámbitos de aplicación y eficacia en distintos contextos sociales y jurídicos.

4. Análisis de casos emblemáticos relacionados con la Cultura de la Paz y la Justicia Alternativa

- Estudio de casos internacionales: procesos de justicia restaurativa en postconflicto (ej. Sudáfrica, Colombia).
- Casos nacionales relevantes: implementación de mecanismos alternativos en sistemas judiciales y su impacto social.
- Interpretación y discusión crítica: identificación de aprendizajes, retos y oportunidades para la transformación social.
- Fundamentación de la importancia de la cultura de la paz y la justicia alternativa como herramientas de cambio social sostenible.

Actividades

Actividad 1: Análisis conceptual y debate

Objetivo: Analizar los conceptos básicos de la cultura de la paz y la justicia alternativa y su relevancia contemporánea.

Descripción:

- Lectura previa de textos seleccionados sobre definiciones y principios básicos.

- En clase, los estudiantes formarán grupos para discutir preguntas guía sobre la importancia y aplicación de estos conceptos en su contexto.
- Cada grupo presentará un resumen de sus conclusiones en un foro de discusión.

Organización: Grupos pequeños (4-5 integrantes)

Producto esperado: Presentación escrita o digital con conclusiones y participación en foro.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Línea del tiempo histórica

Objetivo: Describir la evolución histórica de la cultura de la paz y la justicia alternativa, evaluando sus hitos y su impacto.

Descripción:

- En parejas, investigar diferentes hitos históricos relacionados con la cultura de la paz y la justicia alternativa.
- Construir una línea del tiempo digital o física que incluya fechas, eventos clave y análisis breve de cada hito.
- Presentar y explicar la línea del tiempo en clase, fomentando preguntas y debate.

Organización: Parejas

Producto esperado: Línea del tiempo completa y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Comparación crítica de modelos de justicia alternativa

Objetivo: Comparar diferentes enfoques y modelos de justicia alternativa, diferenciando sus características y aplicaciones.

Descripción:

- Asignar a grupos diferentes modelos de justicia alternativa para investigar (mediación, conciliación, justicia restaurativa, arbitraje).
- Elaborar un cuadro comparativo que incluya definiciones, principios, ámbitos de aplicación, ventajas y limitaciones.
- Discutir en clase las similitudes y diferencias, y reflexionar sobre cuál modelo es más adecuado en distintos contextos.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Cuadro comparativo y presentación de resultados.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 4: Análisis de casos emblemáticos

Objetivo: Interpretar casos emblemáticos para fundamentar la importancia de la cultura de la paz y la justicia alternativa en la transformación social.

Descripción:

- Lectura y análisis individual de casos seleccionados (nacionales e internacionales).

- Elaboración de un ensayo crítico que explique los aprendizajes, retos y contribuciones de cada caso.
- Compartir y discutir los ensayos en un seminario virtual o presencial.

Organización: Individual con discusión grupal

Producto esperado: Ensayo crítico y participación en seminario.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre cultura de la paz, justicia alternativa y su relevancia.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve de opción múltiple y preguntas abiertas al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o formato papel con preguntas sobre definiciones básicas y ejemplos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis conceptual, comprensión histórica, comparación de modelos y análisis de casos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos de las actividades (resúmenes, línea del tiempo, cuadros comparativos, ensayos), participación en debates y foros.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad que valoren claridad conceptual, profundidad del análisis, argumentación crítica y participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación de conocimientos y habilidades para analizar, describir, comparar e interpretar la cultura de la paz y la justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Examen escrito o proyecto final que incluya análisis de un caso real o hipotético, aplicando los conceptos y modelos estudiados.

Instrumento sugerido: Examen estructurado con preguntas de desarrollo y análisis de caso, o rubricado para la evaluación del proyecto final.

Unidad 2: Fundamentos Teóricos y Filosóficos del Conflicto y la Paz

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las principales teorías del conflicto y sus implicaciones para la construcción de la paz positiva y negativa, utilizando marcos conceptuales contemporáneos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las perspectivas filosóficas fundamentales sobre la paz y la justicia alternativa, evaluando su relevancia en contextos jurídicos y sociales actuales.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar conceptos clave relacionados con la cultura de la paz y la justicia alternativa para fundamentar estrategias de resolución no adversarial de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar teorías del conflicto y la paz en el análisis de casos prácticos, identificando oportunidades para la implementación de mecanismos alternativos de justicia.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a las teorías del conflicto

- **Concepto y naturaleza del conflicto:** Definición, tipos, características y dinámicas básicas del conflicto en contextos sociales.
- **Teorías clásicas del conflicto:** Visión de Marx, la teoría funcionalista y la teoría del conflicto de Lewis Coser.
- **Enfoques contemporáneos:** Teoría del conflicto constructivo, teoría de la escalada y resolución de conflictos desde perspectivas interdisciplinarias.

2. La paz: conceptualización y dimensiones

- **Paz negativa y paz positiva:** Definición y diferenciación basada en Johan Galtung y otros autores.
- **Dimensiones de la paz:** Física, estructural y cultural.
- **Relación entre paz y conflicto:** Cómo el abordaje del conflicto contribuye a la construcción de paz.

3. Perspectivas filosóficas sobre la paz y la justicia alternativa

- **Filosofía de la paz:** Tradiciones pacifistas, pensamiento de Kant, Fromm y otros referentes.
- **Justicia alternativa:** Concepto, fundamentos éticos y su diferenciación con la justicia retributiva y distributiva.
- **Relación entre ética, paz y justicia:** Cómo las perspectivas filosóficas informan prácticas de resolución de conflictos y justicia alternativa.

4. Cultura de la paz y su relación con la justicia alternativa

- **Definición y elementos clave de la cultura de la paz:** Valores, actitudes y comportamientos que promueven la convivencia pacífica.
- **Justicia alternativa como mecanismo para la cultura de la paz:** Mediación, conciliación y otros métodos no adversariales.
- **Implicaciones sociales y jurídicas:** Impacto en políticas públicas y sistemas legales.

5. Aplicación práctica: análisis de casos y estrategias de resolución

- **Estudio de casos emblemáticos:** Conflictos sociales y comunitarios con aplicación de teorías del conflicto y la paz.
- **Identificación de oportunidades para justicia alternativa:** Detección de contextos y momentos propicios para la intervención no adversarial.
- **Diseño de estrategias fundamentadas en teorías y valores:** Propuestas de resolución y transformación social.

Actividades

Actividad 1: Debate crítico sobre teorías del conflicto

Objetivo: Analizar críticamente las principales teorías del conflicto y sus implicaciones para la construcción de la paz positiva y negativa.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos y asignar una teoría del conflicto a cada grupo (clásica, constructiva, escalada, etc.).
- Cada grupo prepara una exposición que explique su teoría, sus aportes y limitaciones, y cómo se relaciona con la paz positiva y negativa.
- Realizar un debate donde cada grupo defienda su enfoque y responda preguntas del resto de la clase.
- Concluir con una reflexión conjunta sobre la complementariedad o contradicciones entre teorías.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Exposición oral y síntesis escrita con conclusiones del debate.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Análisis comparativo de perspectivas filosóficas

Objetivo: Comparar y contrastar perspectivas filosóficas fundamentales sobre la paz y la justicia alternativa.

Descripción:

- Asignar a cada estudiante o pareja un autor o corriente filosófica relevante (por ejemplo, Kant, Fromm, pacifismo contemporáneo, etc.).
- Investigar sus principales ideas sobre paz y justicia, y preparar un resumen crítico.
- Crear una matriz comparativa en la que se contrasten las posturas, enfocándose en su aplicabilidad en contextos jurídicos y sociales.
- Presentar y discutir las conclusiones en clase.

Organización: Individual o parejas.

Producto esperado: Matriz comparativa y presentación breve.

Duración estimada: 3 horas (incluye investigación y presentación).

Actividad 3: Síntesis conceptual para fundamentar estrategias de resolución

Objetivo: Sintetizar conceptos clave de cultura de la paz y justicia alternativa para fundamentar estrategias de resolución no adversarial.

Descripción:

- Presentar a los estudiantes un caso hipotético o real con conflicto social o comunitario.
- Solicitar la elaboración de un documento que integre conceptos de cultura de la paz, justicia alternativa y teorías del conflicto para diseñar una estrategia de resolución.

- Compartir y discutir las propuestas en plenaria, evaluando su coherencia teórica y factibilidad práctica.

Organización: Grupos pequeños.

Producto esperado: Documento escrito con estrategia fundamentada y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 4: Aplicación práctica en análisis de casos reales

Objetivo: Aplicar teorías del conflicto y la paz en el análisis de casos prácticos, identificando oportunidades para mecanismos alternativos de justicia.

Descripción:

- Seleccionar uno o varios casos reales de conflictos sociales o jurídicos documentados.
- Analizar en grupos el conflicto desde los marcos teóricos estudiados.
- Identificar puntos críticos y oportunidades para la intervención mediante justicia alternativa.
- Diseñar recomendaciones para la implementación de mecanismos no adversariales.
- Presentar los análisis y recomendaciones a modo de informe ejecutivo.

Organización: Grupos de trabajo.

Producto esperado: Informe analítico con recomendaciones prácticas.

Duración estimada: 4 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre teorías del conflicto, conceptos básicos de paz y justicia.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial de preguntas abiertas y de opción múltiple.

Instrumento sugerido: Test digital o en papel con preguntas diseñadas para identificar nivel de comprensión y experiencia previa.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis crítico, comprensión comparativa y aplicación práctica durante las actividades.

Cómo se evalúa: Observación directa, retroalimentación en debates, revisión de matrices comparativas y documentos de estrategias.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentaciones orales y productos escritos; listas de cotejo para participación en debates y discusiones.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral para analizar teorías, comparar perspectivas filosóficas, sintetizar conceptos y aplicar conocimientos en casos reales.

Cómo se evalúa: Ensayo analítico o informe final que responda a un caso complejo, integrando todos los elementos de la unidad.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore análisis crítico, fundamentación teórica, coherencia argumentativa y creatividad en propuestas.

Unidad 3: Marco Legal y Normativo de la Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las normativas nacionales e internacionales que regulan los mecanismos alternativos de resolución de conflictos, identificando sus principios y alcances en contextos jurídicos contemporáneos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar y contrastar las diferentes legislaciones aplicables a la justicia alternativa, evaluando su impacto en la promoción de la cultura de paz.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de interpretar casos prácticos bajo el marco legal vigente, aplicando criterios jurídicos para la resolución de conflictos mediante mecanismos alternativos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas normativas o recomendaciones que fortalezcan la implementación de la justicia alternativa en distintos ámbitos sociales, sustentadas en análisis críticos de la legislación vigente.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente la eficacia de los marcos legales en la facilitación de procesos restaurativos, proponiendo mejoras basadas en experiencias internacionales y buenas prácticas.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al marco legal y normativo de la justicia alternativa

- Definición y alcance de la justicia alternativa en el sistema jurídico contemporáneo.
- Importancia de los mecanismos alternativos de resolución de conflictos (MARC) en la cultura de paz.
- Contexto histórico y evolución normativa a nivel nacional e internacional.

2. Normativas internacionales que regulan la justicia alternativa

- Principales instrumentos internacionales: Declaración Universal de Derechos Humanos, Pactos Internacionales, Convenios y Recomendaciones de la ONU y OEA.
- Principios rectores en materia de justicia alternativa: voluntariedad, confidencialidad, imparcialidad, equidad, y accesibilidad.
- Análisis de buenas prácticas internacionales y estándares globales en mecanismos alternativos.

3. Legislación nacional sobre mecanismos alternativos de resolución de conflictos

- Revisión crítica de la legislación vigente en el país de estudio: leyes, códigos y reglamentos aplicables.

- Comparación entre diferentes marcos legales nacionales: regulación, competencias y procedimientos.
- Rol de las instituciones públicas y privadas en la implementación de la justicia alternativa.

4. Análisis comparativo y crítico de legislaciones aplicables a la justicia alternativa

- Comparación entre normativas nacionales e internacionales.
- Identificación de fortalezas, debilidades y vacíos legales.
- Impacto de las legislaciones en la promoción y consolidación de la cultura de paz.

5. Aplicación práctica del marco legal en la resolución de conflictos

- Interpretación jurídica de casos prácticos bajo el marco legal vigente.
- Aplicación de criterios jurídicos para la selección y utilización de mecanismos alternativos.
- Resolución simulada de conflictos con base en normativas vigentes.

6. Propuestas normativas y recomendaciones para fortalecer la justicia alternativa

- Metodología para el diseño de propuestas normativas fundamentadas en análisis crítico.
- Identificación de áreas de oportunidad y mejora en el marco legal vigente.
- Incorporación de experiencias internacionales y buenas prácticas en las propuestas.

7. Evaluación crítica de la eficacia de los marcos legales en procesos restaurativos

- Concepto y objetivos de los procesos restaurativos dentro de la justicia alternativa.
- Análisis de la eficacia del marco legal para facilitar procesos restaurativos.
- Propuestas de mejora basadas en evidencias, experiencias internacionales y recomendaciones de expertos.

Actividades

1. Análisis y discusión de normativas internacionales

Objetivo: Contribuir al análisis de normativas nacionales e internacionales que regulan los mecanismos alternativos (Objetivo 1).

Descripción:

- Los estudiantes se dividen en grupos pequeños.
- A cada grupo se le asigna un instrumento internacional relevante (por ejemplo, Declaración Universal de Derechos Humanos, recomendaciones de la ONU, Convención Americana sobre Derechos Humanos).
- Los grupos analizan los principios y alcances de su instrumento asignado en relación con la justicia alternativa.
- Cada grupo presenta un resumen crítico y lleva a cabo una discusión plenaria sobre las similitudes y diferencias encontradas.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Presentación grupal y documento resumen crítico.

Duración: 2 horas.

2. Taller comparativo de legislaciones nacionales

Objetivo: Comparar y contrastar legislaciones aplicables a la justicia alternativa y evaluar su impacto en la cultura de paz (Objetivo 2).

Descripción:

- Se asignan a cada alumno o pareja diferentes legislaciones nacionales (de distintos países o regiones).
- Realizan un análisis comparativo de los aspectos normativos más relevantes, identificando fortalezas y limitaciones.
- Discuten en plenaria sobre el impacto que dichas legislaciones pueden tener en la promoción de la cultura de paz.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Informe comparativo y presentación oral.

Duración: 3 horas (incluye presentación y discusión).

3. Simulación de casos prácticos bajo el marco legal vigente

Objetivo: Interpretar casos prácticos y aplicar criterios jurídicos para la resolución de conflictos mediante mecanismos alternativos (Objetivo 3).

Descripción:

- Se presentan casos reales o hipotéticos de conflictos susceptibles a mecanismos alternativos.
- Los estudiantes, en grupos, aplican el marco legal vigente para resolver el conflicto, justificando su proceso y elección del mecanismo.
- Discusión y retroalimentación grupal sobre las soluciones propuestas.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Informe de resolución y exposición de la estrategia aplicada.

Duración: 3 horas.

4. Diseño de propuestas normativas para fortalecer la justicia alternativa

Objetivo: Diseñar propuestas normativas o recomendaciones que fortalezcan la implementación de la justicia alternativa (Objetivo 4).

Descripción:

- En grupos, los estudiantes elaboran una propuesta normativa basada en el análisis crítico del marco legal vigente y experiencias internacionales.
- La propuesta debe incluir objetivos, justificación, contenido normativo y mecanismos de implementación.
- Se presenta y discute la propuesta ante el grupo para recibir retroalimentación.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes

Producto esperado: Documento de propuesta normativa y presentación oral.

Duración: 4 horas (incluye presentación y discusión).

5. Debate crítico sobre la eficacia de marcos legales en procesos restaurativos

Objetivo: Evaluar críticamente la eficacia de los marcos legales en la facilitación de procesos restaurativos y proponer mejoras (Objetivo 5).

Descripción:

- Se divide a los estudiantes en dos grupos: uno defenderá la eficacia actual del marco legal y otro propondrá mejoras basadas en experiencias internacionales.
- Antes del debate, cada grupo realiza una investigación y prepara argumentos.
- Se realiza un debate formal con moderador, seguido de una reflexión conjunta.

Organización: Grupos grandes

Producto esperado: Participación en debate y reflexión escrita individual.

Duración: 2 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre normativas y conceptos básicos de justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas de opción múltiple y preguntas abiertas sobre normativas internacionales y nacionales.

Instrumento sugerido: Test en línea o impreso al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Proceso de análisis, discusión y aplicación de conocimientos a través de actividades prácticas.

- Revisión de informes y presentaciones de actividades grupales e individuales.
- Observación de la participación en debates y simulaciones.
- Retroalimentación continua y autoevaluación de los estudiantes.

Instrumento sugerido: Rúbricas para presentaciones, listas de cotejo para participación y retroalimentación escrita.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia integrada para analizar, comparar, interpretar, diseñar y evaluar el marco legal de la justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Elaboración de un ensayo crítico o propuesta normativa que integre los aprendizajes de la unidad, además de un examen final escrito con preguntas teóricas y de análisis de casos.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para el ensayo/propuesta y examen escrito.

Unidad 4: Arbitraje: Procedimientos y Aplicaciones

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar los principios fundamentales del arbitraje como método alternativo de resolución de conflictos jurídicos, identificando sus características y beneficios en comparación con otros mecanismos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de clasificar los diferentes tipos de arbitraje y describir sus procedimientos específicos, aplicando criterios para seleccionar el tipo más adecuado según el contexto del conflicto.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un procedimiento arbitral completo, integrando normas internacionales y nacionales, para resolver conflictos jurídicos de forma efectiva y justa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente casos prácticos de arbitraje, identificando buenas prácticas y áreas de mejora en la aplicación de este método en diversos ámbitos sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de arbitraje con enfoque restaurativo, promoviendo la transformación social y la cultura de la paz en la resolución de conflictos jurídicos.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al arbitraje como método alternativo de resolución de conflictos

- Definición y características del arbitraje: concepto, naturaleza jurídica y ámbito de aplicación.
- Principios fundamentales del arbitraje: autonomía de la voluntad, imparcialidad, confidencialidad, rapidez y flexibilidad.
- Comparación del arbitraje con otros mecanismos alternativos y judiciales: mediación, conciliación y litigio.
- Beneficios y limitaciones del arbitraje en la resolución de conflictos jurídicos.

2. Tipos de arbitraje y clasificación

- Arbitraje institucional vs. arbitraje ad hoc: definición, características y ventajas.
- Arbitraje nacional e internacional: diferencias, normativa aplicable y desafíos específicos.
- Arbitraje comercial, laboral, familiar y otros ámbitos: particularidades y procedimientos.
- Criterios para la selección del tipo de arbitraje según el contexto y naturaleza del conflicto.

3. Procedimientos específicos del arbitraje

- Etapas del procedimiento arbitral: inicio, constitución del tribunal, presentación de pruebas, audiencias y laudo.
- Normas nacionales aplicables: análisis de legislación local y códigos procesales.
- Normas internacionales relevantes: UNCITRAL, CCI, CIADI, y otros marcos normativos.
- Garantías procesales y derechos de las partes en el arbitraje.

4. Diseño de un procedimiento arbitral completo

- Integración de normas nacionales e internacionales en un procedimiento coherente.

- Elaboración de cláusulas compromisorias y acuerdos de arbitraje.
- Selección y nombramiento de árbitros: criterios y procedimientos.
- Gestión de la prueba y audiencias arbitrales: organización y control.
- Redacción del laudo arbitral y su ejecución.

5. Evaluación crítica de casos prácticos de arbitraje

- Análisis de casos reales y simulados: identificación de buenas prácticas y errores comunes.
- Discusión sobre la eficacia, imparcialidad y justicia en los procesos arbitrales.
- Impacto social del arbitraje en diferentes ámbitos: comercial, comunitario y social.
- Propuestas de mejora en la aplicación del arbitraje para fortalecer la cultura de la paz.

6. Arbitraje con enfoque restaurativo para la transformación social

- Fundamentos del enfoque restaurativo en la resolución de conflictos.
- Técnicas restaurativas aplicadas al arbitraje: diálogo, reconocimiento de daño y reparación.
- Promoción de la cultura de la paz y justicia alternativa mediante el arbitraje restaurativo.
- Diseño de procedimientos arbitrales que integren principios restaurativos y de transformación social.

Actividades

1. Análisis comparativo de mecanismos de resolución de conflictos

Objetivo: Contribuye al análisis de los principios fundamentales y beneficios del arbitraje en comparación con otros mecanismos.

Descripción:

- El docente presenta un caso conflictivo breve.
- Los estudiantes, en grupos de 3-4, investigan y analizan cómo se resolvería ese conflicto mediante arbitraje, mediación, conciliación y litigio.
- Elaboran una matriz comparativa destacando características, tiempos, costos y resultados esperados.
- Exponen sus conclusiones y se discute en plenaria.

Organización: Grupos

Producto esperado: Matriz comparativa y presentación oral.

Duración estimada: 2 horas

2. Clasificación y selección del tipo de arbitraje

Objetivo: Clasificar los tipos de arbitraje y aplicar criterios de selección adecuados.

Descripción:

- Se entregan varios escenarios conflictivos (comercial nacional, familiar, internacional, laboral).

- Individualmente, el estudiante debe identificar el tipo de arbitraje más adecuado y justificar su elección con base en criterios aprendidos.
- Se realiza un foro en línea para compartir y debatir las selecciones y justificaciones.

Organización: Individual y foro en grupos grandes

Producto esperado: Ensayo breve y participación en foro.

Duración estimada: 3 horas (incluye tiempo de foro)

3. Diseño de un procedimiento arbitral completo

Objetivo: Diseñar un procedimiento arbitral integrando normas internacionales y nacionales.

Descripción:

- En equipos de 4, se asigna un tipo de conflicto jurídico.
- Desarrollan un procedimiento arbitral detallado que incluya: cláusula compromisoria, selección de árbitros, etapas del procedimiento, gestión de pruebas y redacción de un ejemplo de laudo.
- El diseño debe integrar al menos dos normativas internacionales y una nacional.
- Presentan el procedimiento completo mediante un documento escrito y una exposición.

Organización: Grupos

Producto esperado: Documento del procedimiento y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas

4. Evaluación crítica y propuesta de mejora en casos prácticos de arbitraje

Objetivo: Evaluar críticamente casos prácticos e identificar áreas de mejora.

Descripción:

- Se entregan dos casos reales o simulados de arbitraje con documentación completa.
- Individualmente, el estudiante analiza los casos enfocándose en la imparcialidad, eficacia y cumplimiento de principios.
- Elabora un informe crítico con identificación de buenas prácticas y recomendaciones de mejora.
- Se promueve un debate final para compartir hallazgos y reflexionar sobre el impacto social.

Organización: Individual y debate grupal

Producto esperado: Informe crítico y participación en debate.

Duración estimada: 3 horas

5. Simulación de arbitraje con enfoque restaurativo

Objetivo: Aplicar técnicas de arbitraje con enfoque restaurativo para la transformación social.

Descripción:

- Se forman equipos de 5 personas.

- Se asigna un conflicto ficticio con características que permitan aplicar un enfoque restaurativo.
- Los estudiantes preparan y llevan a cabo una sesión de arbitraje simulada que incluya diálogo restaurativo, reconocimiento del daño y propuestas de reparación.
- Posteriormente, realizan una reflexión grupal sobre la experiencia y su potencial transformador.

Organización: Grupos

Producto esperado: Video o registro de la simulación y reflexión escrita grupal.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre arbitraje, mecanismos alternativos y principios básicos.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial en línea con preguntas de opción múltiple y preguntas abiertas.

Instrumento sugerido: Plataforma Moodle o Google Forms con retroalimentación inmediata.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis, clasificación, diseño y aplicación de procedimientos arbitrales.

- Revisión y retroalimentación de matrices comparativas y ensayos en foros.
- Evaluación de borradores y propuestas de procedimientos arbitrales con comentarios detallados.
- Seguimiento de participación y aportaciones en debates y simulaciones.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, con criterios de análisis crítico, coherencia, aplicación normativa y participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia integral para analizar, clasificar, diseñar, evaluar y aplicar el arbitraje con enfoque restaurativo.

- Trabajo final que incluya: diseño completo de un procedimiento arbitral para un caso específico, análisis crítico de un caso real y propuesta de arbitraje restaurativo.
- Presentación oral individual o grupal defendiendo su trabajo y respondiendo preguntas.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa que valore el dominio conceptual, aplicación práctica, argumentación crítica y visión restaurativa.

Unidad 5: Conciliación y Transacción: Técnicas y Estrategias

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las técnicas y estrategias de conciliación y transacción aplicando criterios de efectividad en contextos jurídicos y sociales contemporáneos.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar procesos de conciliación que integren enfoques restaurativos y permitan la resolución pacífica de conflictos en escenarios diversos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos de conciliación y transacción identificando fortalezas y áreas de mejora en la aplicación de técnicas específicas.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de implementar estrategias de transacción negociada que promuevan acuerdos sostenibles y equitativos bajo principios de justicia alternativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre el rol de la conciliación y transacción en la cultura de la paz, proponiendo innovaciones metodológicas fundamentadas en experiencias internacionales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la conciliación y transacción en el marco de la justicia alternativa

- Definición y diferencias conceptuales entre conciliación y transacción
- Contexto histórico y evolución en sistemas jurídicos y sociales contemporáneos
- Principios fundamentales y valores que sustentan la conciliación y transacción

2. Técnicas de conciliación: fundamentos y aplicación práctica

- Modelos teóricos de conciliación: integrativa, distributiva y restaurativa
- Habilidades comunicativas esenciales: escucha activa, empatía y reformulación
- Manejo de emociones y gestión del poder en procesos conciliatorios
- Diseño y estructuración de sesiones de conciliación efectivas

3. Estrategias de transacción negociada para la resolución de conflictos

- Concepto de transacción y su rol en la justicia alternativa
- Técnicas de negociación colaborativa y competitiva
- Elaboración de acuerdos sostenibles: criterios de equidad y justicia
- Integración de enfoques restaurativos en la transacción negociada

4. Diseño de procesos de conciliación con enfoque restaurativo

- Principios del enfoque restaurativo aplicados a la conciliación
- Integración de actores y construcción de espacios seguros para el diálogo
- Planificación de intervenciones conciliatorias adaptadas a contextos diversos
- Uso de herramientas participativas para promover la reparación y la reconciliación

5. Evaluación crítica de casos prácticos de conciliación y transacción

- Análisis de casos reales y simulados: identificación de técnicas aplicadas

- Detección de fortalezas y limitaciones en la práctica conciliatoria y transaccional
- Propuestas de mejora y ajustes metodológicos basados en evidencia

6. Innovaciones metodológicas y perspectivas internacionales

- Comparación de experiencias internacionales en conciliación y transacción
- Tendencias emergentes y tecnologías aplicadas a la justicia alternativa
- Reflexión crítica sobre el rol de la conciliación y transacción en la cultura de paz
- Propuestas de innovación metodológica para fortalecer procesos conciliatorios y transaccionales

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico de modelos y técnicas de conciliación

Objetivo: Contribuye a que el estudiante analice las técnicas y estrategias de conciliación aplicando criterios de efectividad en contextos jurídicos y sociales contemporáneos.

Descripción:

- Se asigna a cada estudiante un modelo teórico de conciliación (integrativa, distributiva o restaurativa).
- Los estudiantes investigan casos prácticos donde se haya aplicado su modelo asignado.
- Preparan un análisis crítico donde identifiquen las técnicas utilizadas, su efectividad y limitaciones.
- Presentan sus hallazgos en un foro de discusión para debate colectivo.

Organización: Individual y discusión grupal

Producto esperado: Informe crítico y participación en foro de discusión

Duración estimada: 3 horas

Actividad 2: Diseño de un proceso de conciliación con enfoque restaurativo

Objetivo: Permite al estudiante diseñar procesos de conciliación que integren enfoques restaurativos para la resolución pacífica de conflictos.

Descripción:

- En grupos pequeños, los estudiantes seleccionan un escenario conflictivo (familiar, comunitario, laboral, etc.).
- Diseñan un proceso de conciliación incorporando principios restaurativos: inclusión, reparación, y diálogo.
- Elaboran un plan detallado que incluya etapas, técnicas, roles de facilitadores y mecanismos de seguimiento.
- Presentan su diseño a la clase para retroalimentación y ajustes.

Organización: Grupos de 3-4 personas

Producto esperado: Plan de proceso conciliatorio con enfoque restaurativo

Duración estimada: 5 horas

Actividad 3: Evaluación de casos prácticos y propuesta de mejora

Objetivo: Facilita la evaluación de casos prácticos de conciliación y transacción identificando fortalezas y áreas de mejora en la aplicación de técnicas específicas.

Descripción:

- Se entregan casos prácticos documentados (reales o simulados) para análisis.
- Individualmente, los estudiantes evalúan la aplicación de técnicas y estrategias, señalando fortalezas y debilidades.
- Formulan propuestas concretas para optimizar el proceso conciliatorio o transaccional.
- Se realiza una sesión plenaria para discutir y comparar análisis y propuestas.

Organización: Individual y plenaria

Producto esperado: Informe evaluativo con propuestas de mejora

Duración estimada: 4 horas

Actividad 4: Simulación de negociación para la implementación de estrategias de transacción

Objetivo: Capacitar al estudiante para implementar estrategias de transacción negociada que promuevan acuerdos sostenibles y equitativos bajo principios de justicia alternativa.

Descripción:

- Se divide a la clase en grupos que representan partes en un conflicto complejo.
- Se asignan roles y se presentan las circunstancias del conflicto y los intereses de cada parte.
- Los grupos llevan a cabo una negociación guiada para alcanzar un acuerdo transaccional.
- Posteriormente, se realiza un análisis reflexivo sobre las estrategias empleadas y la sostenibilidad del acuerdo.

Organización: Grupos de 4-5 personas

Producto esperado: Acuerdo negociado y reporte reflexivo

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre conciliación, transacción y justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario diagnóstico de opción múltiple y preguntas abiertas sobre conceptos básicos y experiencias previas.

Instrumento sugerido: Plataforma digital con cuestionario en línea con retroalimentación inmediata.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión y aplicación de técnicas y estrategias, capacidad para diseñar procesos, y análisis crítico en actividades prácticas.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua sobre actividades prácticas (informes, planes, simulaciones) y participación en foros y discusiones.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para informes y presentaciones, además de observación directa y registro de aportes en sesiones.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Integración y aplicación de conocimientos para analizar, diseñar, evaluar e implementar técnicas de conciliación y transacción, así como reflexión crítica sobre innovaciones metodológicas.

Cómo se evalúa: Trabajo final que incluye un análisis crítico, diseño de proceso conciliatorio con enfoque restaurativo, evaluación de un caso práctico, y propuesta de innovación metodológica fundamentada.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere calidad analítica, creatividad, fundamentación teórica y práctica, y capacidad reflexiva.

Unidad 6: Mediación en sus Diversas Formas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente las características y diferencias entre la mediación directa, facilitativa, evaluativa y transformativa, aplicando criterios teórico-prácticos en estudios de caso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar y ejecutar estrategias de mediación adaptadas a diferentes contextos sociales, utilizando técnicas específicas de cada forma de mediación para fomentar la resolución pacífica de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la efectividad de procesos de mediación en escenarios simulados, identificando fortalezas y áreas de mejora con base en principios de justicia alternativa y cultura de la paz.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar enfoques teóricos y prácticos de mediación transformativa para promover cambios estructurales en las relaciones conflictivas, demostrando habilidades avanzadas de facilitación y negociación.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la mediación y sus formas

- Concepto y fundamentos de la mediación: definición, principios y contexto en la cultura de paz y justicia alternativa.
- Importancia de la mediación en la transformación social: rol en la resolución pacífica de conflictos y promoción de justicia restaurativa.
- Panorama general de las diversas formas de mediación: directa, facilitativa, evaluativa y transformativa.

2. Mediación directa

- Definición y características principales de la mediación directa.
- Rol del mediador en la mediación directa: intervención activa, manejo del diálogo y resolución inmediata.
- Técnicas y herramientas específicas: comunicación asertiva, clarificación de intereses y propuestas directas.

- Contextos y aplicaciones típicas de la mediación directa.

3. Mediación facilitativa

- Características centrales de la mediación facilitativa: enfoque en la autonomía de las partes y construcción conjunta de acuerdos.
- El mediador como facilitador del diálogo: habilidades de escucha activa, generación de opciones y manejo emocional.
- Técnicas específicas: preguntas abiertas, reformulación, manejo de silencios y balance de poder entre partes.
- Aplicaciones prácticas en contextos comunitarios y organizacionales.

4. Mediación evaluativa

- Concepto y características de la mediación evaluativa: orientación hacia la evaluación del conflicto y posibles resultados legales o prácticos.
- Rol del mediador evaluativo: experto que ofrece análisis, predicciones y recomendaciones.
- Técnicas: evaluación de hechos, análisis de riesgos, propuestas de soluciones basadas en criterios externos.
- Contextos de aplicación: conflictos legales, empresariales y comerciales.

5. Mediación transformativa

- Fundamentos teóricos de la mediación transformativa: cambio en las relaciones, empoderamiento y reconocimiento mutuo.
- Rol del mediador transformativo: facilitador de procesos de cambio personal y relacional.
- Técnicas y prácticas: diálogo profundo, validación emocional, reconstrucción de significados y creación de nuevas narrativas.
- Impacto en la cultura de paz y la justicia alternativa: promoción de cambios estructurales y sostenibles.

6. Análisis crítico comparativo de las formas de mediación

- Comparación de características, ventajas y limitaciones de cada forma de mediación.
- Criterios para la selección adecuada de la forma de mediación según el contexto y tipo de conflicto.
- Estudios de caso para identificar y aplicar formas de mediación de manera crítica.

7. Diseño y ejecución de estrategias de mediación

- Adaptación de técnicas y enfoques a diferentes contextos sociales y culturales.
- Planificación de procesos de mediación: diagnóstico, selección de formato, preparación y desarrollo.
- Simulación y práctica de ejecución de mediaciones con uso de técnicas específicas.

8. Evaluación de procesos de mediación

- Indicadores de efectividad en mediación: satisfacciones, acuerdos, cambios relacionales y estructurales.
- Instrumentos y métodos para evaluar mediaciones en escenarios simulados y reales.

- Identificación de fortalezas y áreas de mejora desde la perspectiva de la cultura de paz y justicia alternativa.

9. Integración de enfoques teóricos y prácticos en mediación transformativa avanzada

- Desarrollo de habilidades avanzadas de facilitación y negociación para mediación transformativa.
- Estrategias para promover cambios estructurales en relaciones conflictivas complejas.
- Elaboración de proyectos de intervención mediadora integradora: teoría-práctica aplicada a casos reales o simulados.

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico comparativo de formas de mediación

Objetivo: Contribuir al objetivo de analizar críticamente las características y diferencias entre mediaciones.

Descripción:

- Se presentan varios estudios de caso escritos que contienen conflictos variados.
- Los estudiantes, en grupos pequeños (3-4 personas), analizan cada caso identificando qué forma de mediación sería más adecuada y justifican su elección con base en las características estudiadas.
- Discusión grupal y puesta en común para contrastar análisis y criterios.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Informe escrito con análisis crítico y justificación argumentada para cada caso.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Diseño de estrategia de mediación adaptada

Objetivo: Diseñar y ejecutar estrategias de mediación adaptadas a diferentes contextos sociales.

Descripción:

- Cada estudiante o pareja selecciona un contexto social específico (familia, comunidad, empresa, ámbito legal).
- Diseñan un plan detallado de mediación que incluya elección de forma de mediación, técnicas específicas y pasos para la ejecución.
- Presentan su plan ante el grupo para recibir retroalimentación.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Plan de mediación escrito y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Simulación de procesos de mediación y evaluación

Objetivo: Evaluar la efectividad de procesos de mediación en escenarios simulados.

Descripción:

- Se forman grupos de 4-5 personas para representar roles: mediador, partes en conflicto, observadores.

- Realizan simulaciones de mediación usando técnicas específicas de la forma asignada (directa, facilitativa, evaluativa o transformativa).
- Los observadores aplican una rúbrica de evaluación para identificar fortalezas y áreas de mejora.
- Discusión reflexiva sobre la experiencia y conclusiones.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Informe de evaluación y reflexión grupal.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 4: Proyecto integrador de mediación transformativa avanzada

Objetivo: Integrar enfoques teóricos y prácticos para promover cambios estructurales en relaciones conflictivas.

Descripción:

- En grupos, los estudiantes diseñan un proyecto de intervención mediadora transformativa para un conflicto complejo real o simulado.
- El proyecto debe incluir diagnóstico, objetivos, estrategias de facilitación y negociación, y evaluación del impacto esperado.
- Presentación formal del proyecto con discusión crítica y retroalimentación del docente y compañeros.

Organización: Grupos pequeños

Producto esperado: Documento de proyecto y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre mediación y sus formas, comprensión básica de conceptos y experiencias previas.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre definiciones, características y ejemplos de mediación.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea o en papel aplicado al inicio de la unidad.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis crítico, diseño de estrategias y aplicación práctica de técnicas durante las actividades.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos parciales (informes, planes, simulaciones), retroalimentación en sesiones de discusión y autoevaluación.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, listas de cotejo y registros de participación.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia global para analizar, diseñar, ejecutar y evaluar mediaciones en diferentes formas, así como la integración avanzada de mediación transformativa.

Cómo se evalúa: Evaluación final basada en el proyecto integrador y presentación oral, análisis crítico escrito y desempeño en simulaciones.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa que considere criterios de profundidad analítica, aplicabilidad práctica, habilidades de facilitación y reflexión crítica.

Unidad 7: Justicia Restaurativa y su Rol en la Cultura de la Paz

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar los conceptos y principios fundamentales de la justicia restaurativa, aplicándolos en el contexto de la cultura de la paz para la reparación del daño.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente casos prácticos de justicia restaurativa, identificando elementos clave que contribuyen a la reconciliación y transformación social.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar estrategias restaurativas adaptadas a diferentes contextos sociales, integrando enfoques innovadores para la resolución pacífica de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de argumentar el rol de la justicia restaurativa dentro del marco jurídico contemporáneo, relacionándolo con los principios de la cultura de la paz y la justicia alternativa.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Justicia Restaurativa

- **Concepto y evolución histórica:** Definición de justicia restaurativa, orígenes y desarrollo en el ámbito global y latinoamericano.
- **Diferencias entre justicia restaurativa, retributiva y distributiva:** Comparación conceptual y práctica, ventajas y limitaciones de cada modelo.
- **Relación con la cultura de la paz:** Cómo la justicia restaurativa promueve valores y principios fundamentales para la paz social.

2. Principios y Valores Fundamentales de la Justicia Restaurativa

- **Principios esenciales:** Participación voluntaria, reparación del daño, responsabilidad, inclusión de víctimas, ofensores y comunidad.
- **Valores que sustentan la justicia restaurativa:** Respeto, diálogo, empatía, solidaridad y reconciliación.
- **Implicaciones éticas y sociales:** La justicia restaurativa como práctica transformadora en el tejido social.

3. Modelos y Procesos de Justicia Restaurativa

- **Modelos principales:** Círculos restaurativos, mediación, conferencias de víctimas y ofensores, encuentros comunitarios.
- **Etapas del proceso restaurativo:** Preparación, diálogo, acuerdo y seguimiento.
- **Rol de los facilitadores y mediadores:** Competencias, ética profesional y manejo de conflictos.

4. Aplicación Práctica de la Justicia Restaurativa en la Cultura de la Paz

- **Análisis de casos prácticos:** Estudio detallado de experiencias nacionales e internacionales que ejemplifican la justicia restaurativa en acción.
- **Elementos clave para la reconciliación y transformación social:** Factores de éxito y retos observados en los casos.
- **Impacto en víctimas, ofensores y comunidades:** Evaluación de resultados y aprendizajes.

5. Diseño de Estrategias Restaurativas Adaptadas a Contextos Sociales Diversos

- **Diagnóstico del contexto social:** Herramientas para identificar necesidades, actores y dinámicas locales.
- **Diseño y planificación de intervenciones restaurativas:** Selección de modelos, fases, recursos y criterios de evaluación.
- **Innovaciones en la resolución pacífica de conflictos:** Uso de tecnologías, enfoques interculturales y participación comunitaria ampliada.

6. Justicia Restaurativa y Marco Jurídico Contemporáneo

- **Integración de la justicia restaurativa en sistemas legales:** Análisis de normativas nacionales e internacionales.
- **Relación con los principios de la cultura de la paz y la justicia alternativa:** Compatibilidades, tensiones y oportunidades de articulación.
- **Desafíos y perspectivas futuras:** Propuestas para fortalecer la justicia restaurativa dentro del marco jurídico y social.

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico de conceptos y principios de la justicia restaurativa

Objetivo: Analizar los conceptos y principios fundamentales de la justicia restaurativa, aplicándolos al contexto de la cultura de la paz.

Descripción paso a paso:

- Lectura previa de textos académicos seleccionados sobre justicia restaurativa y cultura de la paz.
- Discusión en grupos pequeños para identificar y contrastar los principios centrales.
- Presentación de conclusiones en plenaria con debate guiado por el docente.

Organización: Grupos pequeños (4-5 integrantes)

Producto esperado: Informe grupal que sintetice los conceptos y principios analizados, con ejemplos de aplicación.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Evaluación crítica de casos prácticos de justicia restaurativa

Objetivo: Evaluar críticamente casos prácticos de justicia restaurativa, identificando elementos clave para la reconciliación y transformación social.

Descripción paso a paso:

- Asignación de casos reales documentados (artículos, videos, testimonios).
- Trabajo individual para análisis detallado de cada caso, enfocándose en actores, procesos y resultados.
- Discusión en parejas para comparar análisis y generar conclusiones conjuntas.
- Elaboración de un reporte crítico con recomendaciones para mejora o replicabilidad.

Organización: Individual y parejas

Producto esperado: Reporte crítico escrito con análisis y recomendaciones.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Diseño de una estrategia restaurativa para un contexto social específico

Objetivo: Diseñar estrategias restaurativas adaptadas a diferentes contextos sociales, integrando enfoques innovadores.

Descripción paso a paso:

- Identificación y diagnóstico de un contexto social asignado o elegido (puede ser una comunidad local, una escuela, un barrio, etc.).
- Diseño de una estrategia restaurativa detallada, incluyendo objetivos, método, actores involucrados, fases y evaluación.
- Presentación del diseño ante el grupo para retroalimentación y ajustes.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Plan estratégico restaurativo escrito y presentación oral.

Duración estimada: 4 horas

Actividad 4: Debate sobre el rol de la justicia restaurativa en el marco jurídico contemporáneo

Objetivo: Argumentar el rol de la justicia restaurativa dentro del marco jurídico actual, relacionándolo con la cultura de la paz y la justicia alternativa.

Descripción paso a paso:

- Lectura y análisis de legislación y documentos internacionales relevantes.
- División de la clase en dos equipos para debatir a favor y en contra de la integración plena de la justicia restaurativa en los sistemas jurídicos.
- Moderación del debate por el docente, seguido de reflexión grupal y conclusiones escritas.

Organización: Grupos grandes (equipos de debate)

Producto esperado: Documento con argumentos y reflexión final individual.

Duración estimada: 2.5 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre justicia restaurativa, cultura de la paz y justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario diagnóstico de opción múltiple y preguntas abiertas.

Instrumento sugerido: Test en línea o papel con preguntas de reconocimiento y aplicación básica.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la comprensión y aplicación de conceptos, análisis crítico y diseño de estrategias restaurativas.

Cómo se evalúa: Revisión de informes grupales, reportes críticos, planes estratégicos y participación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada producto escrito y presentación oral; observación y registro de participación activa.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral para analizar, evaluar, diseñar y argumentar sobre justicia restaurativa en la cultura de la paz y el marco jurídico.

Cómo se evalúa: Trabajo final integrador que combine análisis teórico, evaluación de caso práctico y diseño de estrategia restaurativa con argumentación jurídica y social.

Instrumento sugerido: Ensayo académico o proyecto final con rúbrica detallada que valore profundidad analítica, coherencia, aplicabilidad y argumentación crítica.

Unidad 8: Métodos No Adversariales en la Resolución de Conflictos Sociales y Comunitarios

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar los principales métodos no adversariales utilizados en la resolución de conflictos sociales y comunitarios, identificando sus características y ventajas en contextos específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar estrategias de aplicación práctica de mecanismos alternativos para promover la convivencia pacífica en comunidades y grupos sociales, basándose en principios restaurativos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente casos reales de resolución no adversarial de conflictos, proponiendo recomendaciones para su mejora y adaptación a diferentes contextos sociales.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de facilitar procesos de mediación y conciliación en escenarios comunitarios, aplicando técnicas y herramientas apropiadas para la transformación social pacífica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar y generar propuestas innovadoras para fortalecer la cultura de la paz a través de métodos no adversariales en la resolución de conflictos sociales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a los métodos no adversariales en conflictos sociales y comunitarios

- Conceptualización de métodos no adversariales: definición y fundamentos teóricos.
- Principios de la cultura de paz aplicados a la resolución de conflictos.
- Diferencias entre métodos adversariales y no adversariales.
- Importancia y beneficios de los métodos no adversariales en contextos sociales y comunitarios.

2. Principales métodos no adversariales en la resolución de conflictos sociales y comunitarios

- Mediación comunitaria: características, fases y roles de los mediadores.
- Conciliación: procesos, actores involucrados y ámbitos de aplicación.
- Justicia restaurativa: fundamentos, círculos restaurativos y conferencias de paz.
- Negociación colaborativa: técnicas y estrategias orientadas al consenso.
- Otras prácticas alternativas: facilitación, diálogo estructurado y arbitraje social.

3. Diseño y aplicación de estrategias prácticas basadas en métodos no adversariales

- Diagnóstico situacional para seleccionar el método más adecuado.
- Adaptación de mecanismos alternativos a contextos culturales y sociales específicos.
- Elaboración de protocolos y planes de acción para la implementación de procesos no adversariales.
- Integración de principios restaurativos en el diseño de estrategias comunitarias.

4. Evaluación crítica de casos reales en resolución no adversarial de conflictos

- Metodologías para el análisis crítico de casos.
- Identificación de fortalezas y debilidades en experiencias prácticas.
- Propuestas de mejora y escalabilidad de modelos exitosos.
- Consideraciones éticas y de equidad en la evaluación de casos.

5. Facilitación de procesos de mediación y conciliación en escenarios comunitarios

- Técnicas de comunicación efectiva y escucha activa.
- Manejo de emociones y construcción de confianza entre las partes.
- Herramientas para la gestión de dinámicas grupales y resolución creativa.
- Rol del facilitador en la transformación social pacífica.

6. Innovación y fortalecimiento de la cultura de la paz mediante métodos no adversariales

- Reflexión sobre tendencias emergentes y buenas prácticas innovadoras.
- Diseño de propuestas para la institucionalización de métodos no adversariales.
- Uso de tecnologías y redes sociales para promover la convivencia pacífica.
- Construcción de alianzas intersectoriales y comunitarias para la paz sostenible.

Actividades

Actividad 1: Análisis comparativo de métodos no adversariales

Objetivo: Analizar los principales métodos no adversariales y sus características para identificar ventajas en contextos específicos.

Descripción:

- Se asignará a cada grupo un método no adversarial (mediación, conciliación, justicia restaurativa, negociación colaborativa).
- Investigar y recopilar información sobre el método asignado, enfocándose en características, fases, ventajas y limitaciones.
- Comparar el método con al menos otro método asignado a otro grupo, identificando contextos donde cada uno resulta más efectivo.
- Presentar un reporte escrito y una exposición grupal con conclusiones y recomendaciones.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Reporte comparativo y presentación oral.

Duración estimada: 3 horas (2 horas para investigación y 1 hora para presentación).

Actividad 2: Diseño de una estrategia práctica para un caso comunitario

Objetivo: Diseñar estrategias de aplicación práctica de mecanismos alternativos basados en principios restaurativos.

Descripción:

- Se proporcionará un caso hipotético o real de conflicto comunitario.
- Cada estudiante deberá elaborar un plan estratégico detallado para su resolución mediante métodos no adversariales.
- El plan debe incluir diagnóstico, selección del método, fases del proceso, actores involucrados y criterios de éxito.
- Compartir en foro de discusión para retroalimentación y ajustes.

Organización: Individual.

Producto esperado: Documento escrito del plan estratégico.

Duración estimada: 4 horas.

Actividad 3: Evaluación crítica de un caso real de resolución no adversarial

Objetivo: Evaluar críticamente casos reales y proponer recomendaciones para mejora y adaptación.

Descripción:

- Se asignará a cada estudiante o grupo un caso real documentado de resolución no adversarial.
- Analizar el proceso, resultados, actores, contexto y metodología usada.
- Elaborar un informe crítico con identificación de fortalezas, debilidades y propuestas de mejora.
- Presentar el informe en sesión plenaria para discusión y debate.

Organización: Individual o grupos de 2.

Producto esperado: Informe crítico y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas (3 para análisis y 2 para presentación y discusión).

Actividad 4: Simulación de facilitación en mediación comunitaria

Objetivo: Facilitar procesos de mediación y conciliación aplicando técnicas y herramientas para la transformación social pacífica.

Descripción:

- En grupos, representar un escenario de conflicto comunitario.
- Un estudiante actuará como facilitador/mediador, aplicando técnicas de comunicación, escucha activa y manejo de emociones.
- Los demás participantes asumirán roles de partes en conflicto y observadores.
- Tras la simulación, realizar retroalimentación grupal sobre desempeño y áreas de mejora.

Organización: Grupos de 4-6 estudiantes.

Producto esperado: Informe de autoevaluación y evaluación entre pares.

Duración estimada: 3 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre métodos no adversariales y experiencias previas en resolución de conflictos.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial con preguntas abiertas y cerradas, y breve ensayo reflexivo sobre expectativas y experiencias.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea y foro de presentación.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en análisis, diseño estratégico, evaluación crítica y habilidades de facilitación.

Cómo se evalúa: Revisión continua de actividades, retroalimentación en foro, autoevaluaciones y coevaluaciones en simulaciones.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, registros de participación en foros y observación directa en simulaciones.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de la unidad: análisis, diseño, evaluación crítica, facilitación y propuestas innovadoras.

Cómo se evalúa: Trabajo final integrador que incluya un caso diseñado con estrategia práctica, análisis crítico y presentación oral.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación global que considere rigor analítico, creatividad, aplicabilidad y habilidades comunicativas.

Unidad 9: Experiencias Internacionales en Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de comparar diferentes modelos de justicia alternativa aplicados en diversos países, identificando sus características y resultados en contextos culturales específicos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente casos internacionales de justicia alternativa, evaluando su efectividad y relevancia para la transformación social.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de sintetizar buenas prácticas internacionales en justicia alternativa para proponer estrategias innovadoras adaptadas a distintos ámbitos sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar la aplicabilidad de mecanismos alternativos de resolución de conflictos en diferentes marcos jurídicos y culturales, fundamentando sus argumentos en evidencia comparativa.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Justicia Alternativa en Contextos Internacionales

- Definición y principios fundamentales de la justicia alternativa.
- Importancia de los enfoques culturales y sociales en la justicia alternativa.
- Panorama global: diversidad de modelos y su evolución histórica.

2. Modelos de Justicia Alternativa en Diferentes Regiones del Mundo

• 2.1. América Latina

- Modelos comunitarios y autogestión en países como Colombia y México.
- La justicia indígena y su reconocimiento jurídico.
- Impactos sociales y desafíos en la implementación.

• 2.2. África

- Prácticas tradicionales de resolución de conflictos en Ghana y Sudáfrica.

- Integración de sistemas formales y tradicionales.
- Efectos en la cohesión social y reconciliación.

• 2.3. Asia

- Mecanismos alternativos en India y Japón: conciliación y mediación.
- Rol de la familia y comunidad en la resolución de conflictos.
- Adaptación de modelos occidentales en contextos asiáticos.

• 2.4. Europa y Norteamérica

- Modelos institucionalizados de mediación y arbitraje.
- Justicia restaurativa en países como Canadá y Noruega.
- Evaluación de resultados y percepción pública.

3. Análisis Crítico de Casos Internacionales de Justicia Alternativa

- Estudio detallado de casos emblemáticos (e.g., Comisión de la Verdad y Reconciliación en Sudáfrica, Programas de mediación comunitaria en Colombia).
- Metodologías para evaluar la efectividad y el impacto social.
- Factores culturales, jurídicos y sociales que condicionan los resultados.

4. Síntesis de Buenas Prácticas y Propuestas Innovadoras

- Identificación de elementos comunes en prácticas exitosas.
- Innovaciones metodológicas y tecnológicas en justicia alternativa.
- Diseño de estrategias adaptadas a contextos culturales y sociales específicos.

5. Evaluación de la Aplicabilidad de Mecanismos Alternativos

- Análisis comparativo de marcos jurídicos internacionales y nacionales.
- Consideraciones culturales y sociales para la adaptación de mecanismos.
- Fundamentación de propuestas con base en evidencia comparativa.

Actividades

Actividad 1: Mapa Comparativo de Modelos de Justicia Alternativa

Objetivo: Contribuir al objetivo de comparar diferentes modelos de justicia alternativa aplicados en diversos países, identificando sus características y resultados en contextos culturales específicos.

Descripción:

- Dividir a los estudiantes en grupos y asignarles regiones del mundo (América Latina, África, Asia, Europa/Norteamérica).

- Cada grupo investigará y elaborará un mapa conceptual que destaque los modelos de justicia alternativa predominantes en su región, sus características, resultados y contexto cultural.
- Presentar el mapa conceptual al resto del grupo y discutir similitudes y diferencias entre regiones.

Organización: Grupos de 4-5 estudiantes.

Producto esperado: Mapa conceptual digital o físico con exposición oral.

Duración estimada: 3 horas (incluye investigación y presentación).

Actividad 2: Análisis Crítico de un Caso Internacional

Objetivo: Analizar críticamente casos internacionales de justicia alternativa, evaluando su efectividad y relevancia para la transformación social.

Descripción:

- Seleccionar un caso de justicia alternativa reconocido internacionalmente (por ejemplo, la Comisión de la Verdad y Reconciliación en Sudáfrica).
- Individualmente, los estudiantes realizarán un análisis crítico que incluya contexto histórico, métodos aplicados, resultados obtenidos y valoración crítica.
- Compartir en un foro virtual o en clase los análisis, promoviendo un debate estructurado.

Organización: Individual y discusión grupal.

Producto esperado: Ensayo crítico y participación en debate.

Duración estimada: 4 horas (3 horas para ensayo, 1 hora para debate).

Actividad 3: Taller de Diseño de Estrategias Innovadoras

Objetivo: Sintetizar buenas prácticas internacionales en justicia alternativa para proponer estrategias innovadoras adaptadas a distintos ámbitos sociales.

Descripción:

- Revisar previamente un compendio de buenas prácticas internacionales.
- En grupos, diseñar una propuesta de estrategia innovadora para la implementación de justicia alternativa en un contexto social específico asignado (por ejemplo, comunidades urbanas, rurales, indígenas).
- Elaborar un plan que incluya objetivos, metodología, adaptación cultural, y mecanismos de evaluación.
- Presentar la propuesta y recibir retroalimentación de otros grupos y del docente.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes.

Producto esperado: Documento de estrategia y presentación grupal.

Duración estimada: 5 horas (investigación, diseño y presentación).

Actividad 4: Debate sobre la Aplicabilidad de Mecanismos Alternativos en Diversos Marcos Jurídicos

Objetivo: Evaluar la aplicabilidad de mecanismos alternativos de resolución de conflictos en diferentes marcos jurídicos y culturales, fundamentando sus argumentos en evidencia comparativa.

Descripción:

- Dividir a estudiantes en dos o más equipos con posturas asignadas sobre la viabilidad de implementar ciertos mecanismos alternativos en marcos jurídicos específicos.
- Cada equipo preparará argumentos basados en evidencia comparativa, aspectos culturales y jurídicos.
- Realizar un debate formal con moderación, seguido de reflexión grupal para identificar puntos de convergencia y divergencia.

Organización: Grupos y debate en plenaria.

Producto esperado: Argumentación escrita y participación en debate.

Duración estimada: 3 horas.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre justicia alternativa y familiaridad con modelos internacionales.

Cómo se evalúa: Cuestionario en línea con preguntas abiertas y de opción múltiple sobre conceptos básicos y ejemplos internacionales.

Instrumento sugerido: Plataforma virtual con cuestionario automático.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Procesos de investigación, análisis crítico, participación en actividades y calidad de argumentación.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua durante actividades, revisión de mapas conceptuales, ensayos y propuestas, y observación en debates.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad y comentarios escritos o verbales.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integral para comparar modelos, analizar casos, sintetizar buenas prácticas y evaluar aplicabilidad de mecanismos alternativos.

Cómo se evalúa: Ensayo final individual que incluya análisis comparativo, crítica fundamentada y propuesta de estrategia innovadora, sustentado en evidencia académica y de casos estudiados.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que valore contenido, argumentación, uso de fuentes y calidad de redacción.

Unidad 10: Diseño y Evaluación de Proyectos de Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar proyectos de justicia alternativa que integren metodologías participativas y enfoques restaurativos, asegurando la promoción efectiva de la cultura de la paz.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar criterios y herramientas de evaluación cuantitativa y cualitativa para medir el impacto y la eficacia de programas de justicia alternativa en contextos sociales diversos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente experiencias internacionales de proyectos de justicia alternativa para identificar buenas prácticas y adaptarlas a contextos locales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de planificar estrategias de implementación y seguimiento de proyectos que fomenten la resolución pacífica de conflictos, considerando aspectos éticos y legales pertinentes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de elaborar informes evaluativos que integren resultados y recomendaciones para la mejora continua de proyectos de justicia alternativa, demostrando pensamiento reflexivo e innovador.

Contenidos Temáticos

1. Introducción al Diseño de Proyectos de Justicia Alternativa

- Concepto y alcance de la justicia alternativa: definición, principios y tipos (mediación, conciliación, arbitraje, justicia restaurativa).
- Importancia de la cultura de la paz en el diseño de proyectos: valores, enfoques y objetivos.
- Metodologías participativas aplicadas a la justicia alternativa: participación comunitaria, co-creación y empoderamiento.

2. Diseño de Proyectos con Enfoques Restaurativos y Participativos

- Características y elementos básicos de un proyecto de justicia alternativa: diagnóstico, objetivos, actividades, recursos, cronograma y presupuesto.
- Integración de enfoques restaurativos: reparación del daño, diálogo, responsabilidad y reintegración social.
- Herramientas para la incorporación de metodologías participativas: talleres, grupos focales, asambleas y consultas.
- Diseño de indicadores y metas orientados a la promoción de la cultura de la paz.

3. Evaluación de Proyectos de Justicia Alternativa: Criterios y Herramientas

- Fundamentos de la evaluación en proyectos sociales: tipos, momentos y propósitos.
- Criterios de evaluación: pertinencia, eficacia, eficiencia, impacto y sostenibilidad.
- Herramientas cuantitativas: encuestas, escalas de medición, análisis estadístico básico.
- Herramientas cualitativas: entrevistas en profundidad, grupos focales, observación participante y análisis documental.
- Diseño de instrumentos de evaluación adaptados a contextos sociales diversos.

4. Análisis Crítico de Experiencias Internacionales en Justicia Alternativa

- Revisión de casos internacionales emblemáticos: contextos, enfoques, resultados y desafíos.
- Identificación de buenas prácticas y lecciones aprendidas.
- Adaptación de prácticas internacionales a realidades locales: factores culturales, sociales y legales.
- Debate crítico sobre la transferencia y apropiación de modelos.

5. Estrategias de Implementación y Seguimiento de Proyectos

- Planificación estratégica: definición de objetivos operativos, asignación de responsabilidades y recursos.
- Mecanismos de seguimiento y control: informes periódicos, reuniones de evaluación y sistemas de retroalimentación.
- Consideraciones éticas y legales en la ejecución de proyectos de justicia alternativa.
- Gestión de conflictos y riesgos durante la implementación.

6. Elaboración de Informes Evaluativos y Mejora Continua

- Estructura y componentes de un informe evaluativo: resumen ejecutivo, metodología, resultados, análisis y conclusiones.
- Integración de resultados cuantitativos y cualitativos.
- Formulación de recomendaciones para la mejora continua e innovación.
- Desarrollo del pensamiento reflexivo e innovador aplicado a la justicia alternativa.
- Presentación y comunicación efectiva de informes para distintos públicos.

Actividades

Actividad 1: Diseño Participativo de un Proyecto de Justicia Alternativa

Objetivo: Diseñar un proyecto que integre metodologías participativas y enfoques restaurativos, alineado con la promoción de la cultura de la paz.

Descripción:

- En grupos de 4, seleccionar un contexto social (ej. comunidad, escuela, barrio) con necesidades en justicia alternativa.
- Realizar un diagnóstico breve de la problemática local basada en información previa o simulada.
- Definir objetivos, actividades, recursos y cronograma para un proyecto orientado a la resolución pacífica de conflictos.
- Incorporar explícitamente metodologías participativas y principios restaurativos en el diseño.
- Presentar el diseño al resto del grupo para recibir retroalimentación.

Organización: Grupos

Producto esperado: Documento de diseño del proyecto con justificación metodológica.

Duración estimada: 4 horas (2 sesiones)

Actividad 2: Análisis y Evaluación de Instrumentos para Medir Impacto

Objetivo: Aplicar criterios y herramientas cuantitativas y cualitativas para evaluar el impacto y eficacia de proyectos de justicia alternativa.

Descripción:

- Individualmente, se proporcionarán diversos instrumentos de evaluación (encuestas, guías de entrevista, formatos de observación).
- Analizar la pertinencia y adecuación de cada instrumento para medir diferentes dimensiones del proyecto.
- Proponer mejoras o adaptaciones para contextos específicos.
- Discutir en plenaria sobre las fortalezas y limitaciones de cada herramienta.

Organización: Individual y plenaria

Producto esperado: Informe breve con análisis crítico y propuestas de mejora.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Estudio Crítico de Experiencias Internacionales

Objetivo: Analizar críticamente experiencias internacionales para identificar buenas prácticas y adaptar propuestas a contextos locales.

Descripción:

- En parejas, seleccionar un caso internacional de justicia alternativa (proporcionado por el docente o investigado).
- Realizar un análisis crítico que incluya contexto, enfoque, resultados y desafíos.
- Identificar buenas prácticas y discutir su posible adaptación local.
- Elaborar una presentación visual para exponer los hallazgos al grupo.

Organización: Parejas

Producto esperado: Presentación y resumen escrito del análisis crítico.

Duración estimada: 4 horas (2 sesiones)

Actividad 4: Elaboración de Informe Evaluativo con Recomendaciones

Objetivo: Elaborar un informe evaluativo que integre resultados y recomendaciones para la mejora continua de un proyecto de justicia alternativa.

Descripción:

- Partiendo del diseño desarrollado en la Actividad 1, cada grupo elaborará un informe evaluativo hipotético.
- Integrar resultados simulados o basados en información previa, combinando datos cuantitativos y cualitativos.
- Incluir análisis reflexivo e innovador y recomendaciones prácticas para la mejora del proyecto.
- Presentar el informe para discusión y retroalimentación con el docente y compañeros.

Organización: Grupos

Producto esperado: Informe evaluativo completo y presentación oral.

Duración estimada: 5 horas

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos y percepciones sobre diseño y evaluación de proyectos de justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario abierto y breve discusión inicial en clase.

Instrumento sugerido: Cuestionario escrito y registro de participación oral.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el diseño del proyecto, análisis crítico, aplicación de herramientas y elaboración del informe evaluativo.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua durante las actividades, revisión de borradores, participación en debates y calidad de productos parciales.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para diseño de proyecto, análisis crítico, presentación y reporte escrito.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Producto final del proyecto diseñado, informe evaluativo completo, calidad analítica y capacidad de integración de conocimientos.

Cómo se evalúa: Calificación integral basada en rúbrica que considera claridad, coherencia, fundamentación teórica, aplicación práctica y recomendaciones innovadoras.

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada que incluye criterios de contenido, metodología, presentación y reflexión.

Unidad 11: Habilidades Prácticas para Facilitadores de Procesos Alternativos

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas avanzadas de comunicación efectiva en simulaciones de mediación y conciliación, garantizando la claridad y empatía en el diálogo entre partes.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar y ejecutar estrategias de negociación colaborativa, integrando principios de justicia alternativa y cultura de la paz en contextos sociales diversos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de gestionar sus propias emociones y reconocer las de las partes involucradas durante procesos de mediación, utilizando herramientas de regulación emocional para favorecer un ambiente constructivo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente situaciones conflictivas complejas y seleccionar métodos alternativos de resolución adecuados, fundamentados en los marcos teóricos y prácticos estudiados en el curso.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de facilitar procesos restaurativos mediante la integración de competencias comunicativas, negociación y gestión emocional, demostrando habilidades prácticas en escenarios

simulados y reales.

Contenidos Temáticos

1. Comunicación efectiva en mediación y conciliación

- **Fundamentos de la comunicación efectiva:** Conceptos clave, barreras comunicativas, y el rol del mediador como facilitador del diálogo.
- **Técnicas avanzadas de escucha activa y empatía:** Cómo escuchar con atención plena, identificar emociones y mensajes implícitos para construir confianza.
- **Expresión clara y asertiva:** Estrategias para comunicar ideas con precisión sin generar confrontación ni ambigüedad.
- **Lenguaje verbal y no verbal en mediación:** Interpretación y manejo consciente de la comunicación corporal, tono y ritmo para mejorar la interacción.
- **Simulación de sesiones de mediación y conciliación:** Práctica guiada para aplicar las técnicas comunicativas en escenarios controlados.

2. Diseño y ejecución de estrategias de negociación colaborativa

- **Principios de la negociación colaborativa:** Intereses vs. posiciones, ganar-ganar, y construcción conjunta de soluciones.
- **Integración de la justicia alternativa y cultura de la paz:** Cómo los principios éticos y sociales orientan la negociación en contextos diversos.
- **Metodologías para diseñar estrategias de negociación:** Análisis de contexto, identificación de actores, y elaboración de planes de acción colaborativos.
- **Herramientas prácticas para la ejecución de negociaciones:** Técnicas de facilitación, manejo de conflictos y construcción de acuerdos.
- **Estudio de casos y role playing:** Aplicación práctica de estrategias en escenarios simulados representando diversidad social y cultural.

3. Gestión emocional en procesos de mediación

- **Fundamentos de la inteligencia emocional:** Componentes y su importancia para facilitadores en contextos conflictivos.
- **Autoconciencia y autorregulación emocional:** Técnicas para identificar y gestionar las propias emociones durante la mediación.
- **Reconocimiento y manejo de emociones ajenas:** Estrategias para captar señales emocionales en las partes y responder adecuadamente.
- **Herramientas de regulación emocional para mediadores:** Mindfulness, respiración consciente, y técnicas de desescalada emocional.

- **Prácticas reflexivas y simulaciones:** Ejercicios para aplicar gestión emocional en situaciones de alta tensión.

4. Evaluación crítica de conflictos y selección de métodos alternativos

- **Diagnóstico integral de conflictos complejos:** Análisis de causas, actores, dinámicas y contexto socio-cultural.
- **Marco teórico de métodos alternativos de resolución:** Mediación, conciliación, facilitación, y justicia restaurativa.
- **Criterios para la selección adecuada de métodos:** Factores situacionales, objetivos de las partes y viabilidad práctica.
- **Diseño de protocolos para intervención:** Planificación estratégica y adaptación de métodos según el conflicto.
- **Estudio crítico de casos reales:** Evaluación y discusión sobre la efectividad de distintos métodos aplicados.

5. Facilitación de procesos restaurativos integrando competencias

- **Conceptos y principios de la justicia restaurativa:** Reparación del daño, inclusión, y participación activa.
- **Integración de comunicación, negociación y gestión emocional:** Cómo articular estas habilidades para facilitar procesos efectivos.
- **Prácticas de facilitación en escenarios simulados:** Diseño y dirección de sesiones restaurativas, manejo de dinámicas grupales.
- **Evaluación y retroalimentación de la facilitación:** Técnicas para autoevaluación y obtención de feedback constructivo.
- **Aplicación en contextos reales:** Preparación para intervención profesional con seguimiento y ajuste de estrategias.

Actividades

Actividad 1: Simulación de mediación con enfoque en comunicación efectiva

Objetivo: Aplicar técnicas avanzadas de comunicación efectiva en situaciones simuladas de mediación para garantizar claridad y empatía.

Descripción:

- El docente divide la clase en grupos de tres: mediador, parte A y parte B.
- Se asigna un conflicto ficticio con contexto social para que los participantes preparen sus roles.
- El mediador deberá conducir la sesión usando técnicas de escucha activa, reformulación y lenguaje no verbal.
- Las partes deben expresar sus intereses y emociones, mientras el mediador facilita el diálogo.
- Después de la simulación, se realiza una sesión de retroalimentación grupal guiada por el docente.

Organización: Grupos de tres personas.

Producto esperado: Registro escrito de la sesión y reflexión individual sobre el uso de técnicas comunicativas.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 2: Taller de diseño y ejecución de estrategias de negociación colaborativa

Objetivo: Diseñar y ejecutar una estrategia de negociación colaborativa que integre principios de justicia alternativa y cultura de la paz.

Descripción:

- Se forman grupos de cinco personas que representan diferentes actores sociales.
- Cada grupo recibe un caso complejo donde deben identificar intereses comunes y diseñar una estrategia de negociación colaborativa.
- Se elaboran roles y se planifican las etapas de la negociación.
- Los grupos realizan una simulación de la negociación ante el resto de la clase.
- Discusión y análisis crítico sobre las estrategias empleadas.

Organización: Grupos de cinco personas.

Producto esperado: Documento estratégico de negociación y video o registro de la simulación.

Duración estimada: 3 horas.

Actividad 3: Ejercicios de gestión emocional para facilitadores

Objetivo: Practicar técnicas de autorregulación y reconocimiento emocional propias y ajenas en contextos de mediación.

Descripción:

- Se inicia con una breve explicación teórica sobre inteligencia emocional.
- Los estudiantes realizan ejercicios individuales de mindfulness y respiración consciente.
- En parejas, practican la identificación de emociones mediante la observación del lenguaje corporal y expresiones faciales en role plays breves.
- Se realiza una reflexión grupal sobre las dificultades y aprendizajes en la gestión emocional.

Organización: Individual y parejas.

Producto esperado: Diario reflexivo individual sobre la experiencia y aplicación de técnicas.

Duración estimada: 1.5 horas.

Actividad 4: Análisis crítico y selección de métodos alternativos en casos complejos

Objetivo: Evaluar situaciones conflictivas complejas y seleccionar métodos alternativos apropiados fundamentados en marcos teóricos y prácticos.

Descripción:

- El docente presenta varios casos reales documentados con información detallada.
- En grupos, los estudiantes analizan el conflicto, identifican actores y dinámicas, y proponen el método o combinación de métodos alternativos más adecuados.
- Preparan una presentación argumentada que justifique la selección del método.

- Se realiza un debate con retroalimentación del docente y compañeros.

Organización: Grupos de cuatro personas.

Producto esperado: Presentación grupal y reporte escrito con análisis y justificación.

Duración estimada: 2 horas.

Actividad 5: Facilitación práctica de procesos restaurativos integrados

Objetivo: Facilitar procesos restaurativos integrando comunicación, negociación y gestión emocional en escenarios simulados.

Descripción:

- Se forman grupos de seis estudiantes con roles asignados: facilitador, partes involucradas, observadores.
- Se presenta un caso restaurativo para que el facilitador conduzca la sesión aplicando las competencias integradas.
- Los observadores toman nota sobre el uso de técnicas comunicativas, negociación y manejo emocional.
- Se realiza una sesión de retroalimentación detallada y autoevaluación.

Organización: Grupos de seis personas.

Producto esperado: Informe de facilitación y evaluación crítica del desempeño.

Duración estimada: 3 horas.

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos y habilidades básicas en comunicación, negociación y gestión emocional.

Cómo se evalúa: Cuestionario escrito y breve role play inicial para observar habilidades comunicativas.

Instrumento sugerido: Test de opción múltiple sobre fundamentos y lista de cotejo para observación en role play.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en la aplicación práctica de técnicas, diseño de estrategias, gestión emocional y análisis crítico.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua en actividades prácticas, autoevaluaciones y evaluaciones entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para simulaciones, diarios reflexivos y reportes de grupo.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia integral para facilitar procesos alternativos mediante la integración de habilidades comunicativas, negociación y gestión emocional.

Cómo se evalúa: Examen práctico final que incluye simulación compleja de mediación/restauración con presentación de estrategia y reflexión crítica.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore claridad, empatía, adecuación de estrategias, manejo emocional y capacidad de facilitación.

Unidad 12: Ética y Responsabilidad en la Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar dilemas éticos complejos en la práctica de la justicia alternativa mediante el estudio de casos reales y teóricos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar los principios de responsabilidad profesional aplicados en procesos de mediación y conciliación, justificando su importancia en contextos diversos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas de intervención en justicia alternativa que integren criterios éticos y de responsabilidad social, aplicando normativas vigentes y estándares internacionales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar críticamente sobre su rol ético en la transformación social, identificando posibles conflictos de interés y estrategias para su manejo responsable.

Contenidos Temáticos

1. Fundamentos éticos en la justicia alternativa

- Conceptos básicos de ética y moral en la práctica profesional: definición, diferencias y relevancia para la justicia alternativa.
- Principios éticos fundamentales en la justicia alternativa: imparcialidad, confidencialidad, autonomía y respeto.
- Marco normativo internacional y nacional sobre ética en la mediación y conciliación: análisis de códigos de ética y estándares internacionales (ONU, UNDRIP, entre otros).

2. Dilemas éticos en la práctica de la justicia alternativa

- Identificación y análisis de dilemas éticos comunes en mediación y conciliación: conflictos de interés, parcialidad, confidencialidad y poder desigual.
- Estudio de casos reales y teóricos: presentación, discusión y reflexión crítica.
- Estrategias para la toma de decisiones éticas en contextos complejos.

3. Responsabilidad profesional en procesos de mediación y conciliación

- Definición y alcance de la responsabilidad profesional en justicia alternativa.
- Normativas y estándares aplicables: análisis crítico de regulaciones y códigos de conducta.
- Importancia de la responsabilidad social y profesional en contextos diversos: multiculturalidad, vulnerabilidad y desigualdad.

4. Diseño de propuestas éticas y responsables en justicia alternativa

- Integración de criterios éticos y responsabilidad social en intervenciones de justicia alternativa.
- Aplicación práctica de normativas vigentes y estándares internacionales en propuestas de intervención.
- Herramientas para el diseño ético y responsable: matrices de análisis, protocolos y guías de buenas prácticas.

5. Reflexión crítica sobre el rol ético en la transformación social

- Reconocimiento de conflictos de interés y sus implicaciones éticas.
- Estrategias para el manejo responsable de conflictos éticos personales y profesionales.
- El compromiso ético como agente de cambio social: análisis del impacto y desafíos.

Actividades

1. Análisis de casos éticos en mediación y conciliación

Objetivo: Analizar dilemas éticos complejos en la práctica de la justicia alternativa mediante el estudio de casos reales y teóricos.

Descripción:

- Se divide a los estudiantes en grupos pequeños (3-4 integrantes).
- Se asigna un caso de estudio que plantee un dilema ético en mediación o conciliación.
- Cada grupo analiza el caso, identificando los principios éticos implicados y proponiendo posibles soluciones.
- Se realiza una puesta en común para debatir las distintas perspectivas y reflexionar sobre la complejidad ética.

Organización: Grupos

Producto esperado: Informe grupal con análisis del caso y presentación oral.

Duración estimada: 2 horas

2. Debate sobre responsabilidad profesional en contextos diversos

Objetivo: Evaluar los principios de responsabilidad profesional aplicados en procesos de mediación y conciliación, justificando su importancia en contextos diversos.

Descripción:

- Se asignan a cada estudiante o pareja un contexto específico (multiculturalidad, vulnerabilidad, desigualdad, etc.).
- Preparan argumentos sobre cómo aplicar y justificar la responsabilidad profesional en ese contexto.
- Se organiza un debate estructurado donde se confrontan las posiciones y se reflexiona sobre los retos y oportunidades.

Organización: Individual o parejas

Producto esperado: Argumentos escritos y participación en el debate.

Duración estimada: 1.5 horas

3. Diseño de propuesta de intervención ética y responsable

Objetivo: Diseñar propuestas de intervención en justicia alternativa que integren criterios éticos y de responsabilidad social, aplicando normativas vigentes y estándares internacionales.

Descripción:

- Individualmente, los estudiantes diseñan una propuesta de intervención para un caso hipotético o real, integrando los criterios éticos y normativos estudiados.
- Se debe incluir análisis ético, marco normativo, estrategias de intervención y mecanismos de evaluación.
- Posteriormente, se realiza una sesión de retroalimentación con el docente y compañeros para enriquecer el diseño.

Organización: Individual

Producto esperado: Documento escrito de propuesta y presentación breve.

Duración estimada: 3 horas (diseño y retroalimentación)

4. Reflexión crítica sobre el rol ético personal y profesional

Objetivo: Reflexionar críticamente sobre su rol ético en la transformación social, identificando posibles conflictos de interés y estrategias para su manejo responsable.

Descripción:

- Los estudiantes elaboran un ensayo reflexivo personal donde analizan su propio rol ético como futuros profesionales en justicia alternativa.
- Identifican posibles conflictos de interés y plantean estrategias para su manejo ético.
- Se promueve la discusión en foro virtual o presencial para compartir ideas y aprendizajes.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo reflexivo y participación en foro.

Duración estimada: 2 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre ética, responsabilidad y justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario breve de preguntas abiertas y de opción múltiple al inicio de la unidad.

Instrumento sugerido: Test digital o papel con preguntas sobre conceptos clave y dilemas éticos básicos.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, argumentación ética y aplicación de normativas durante las actividades.

Cómo se evalúa: Revisión de informes grupales, participación en debates, calidad de propuestas de intervención y ensayos reflexivos.

Instrumento sugerido: Rúbricas detalladas para cada actividad, retroalimentación escrita y oral.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Capacidad integrada para analizar dilemas éticos, evaluar responsabilidad profesional, diseñar propuestas éticas y reflexionar sobre el rol personal.

Cómo se evalúa: Trabajo final que incluya análisis de un caso complejo, propuesta de intervención ética y reflexión crítica personal.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación que considere criterios de análisis, fundamentación ética, aplicación normativa, creatividad y profundidad reflexiva.

Unidad 13: Taller de Simulación y Prácticas Aplicadas

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas de mediación y conciliación en simulaciones de casos reales, demostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente situaciones conflictivas presentadas en ejercicios prácticos, identificando elementos clave para la intervención con enfoque restaurativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar y ejecutar estrategias de justicia alternativa en contextos simulados, evaluando su efectividad conforme a criterios de cultura de paz.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar sobre su desempeño en prácticas aplicadas, proponiendo mejoras basadas en teorías y buenas prácticas internacionales en justicia alternativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de integrar conocimientos teóricos y prácticos para resolver casos complejos de conflicto, demostrando competencia avanzada en mecanismos alternativos de resolución.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la simulación en justicia alternativa

- Concepto y relevancia de la simulación en la formación profesional.
- Objetivos pedagógicos del taller de simulación.
- Principios básicos de la mediación, conciliación y justicia restaurativa en el contexto de la cultura de paz.

2. Técnicas y habilidades para la mediación y conciliación

- Roles y competencias esenciales del mediador y conciliador.
- Fases del proceso de mediación y conciliación.
- Herramientas y estrategias comunicativas para la gestión pacífica del conflicto.
- Prácticas para el manejo de emociones y generación de confianza en las partes.

3. Análisis crítico de situaciones conflictivas con enfoque restaurativo

- Identificación de elementos clave en casos prácticos: actores, intereses, dinámicas y contexto.
- Evaluación de impactos sociales y emocionales del conflicto.
- Principios del enfoque restaurativo aplicados en la interpretación de casos.
- Diseño de intervenciones restaurativas basadas en evidencia y buenas prácticas.

4. Diseño y ejecución de estrategias de justicia alternativa en simulaciones

- Selección de mecanismos alternativos adecuados según el tipo de conflicto.
- Elaboración de protocolos y planes de intervención personalizados.
- Simulación práctica: ejecución de la estrategia con roles asignados.
- Evaluación y retroalimentación sobre la efectividad de la intervención conforme a criterios de cultura de paz.

5. Reflexión crítica y mejora continua en prácticas aplicadas

- Autoevaluación del desempeño en simulaciones de mediación y conciliación.
- Análisis de retroalimentación recibida y autoobservación.
- Comparación con teorías y estándares internacionales en justicia alternativa.
- Formulación de planes de mejora personal para competencias en resolución pacífica de conflictos.

6. Integración de conocimientos teóricos y prácticos para la resolución de casos complejos

- Sistematización de aprendizajes previos en simulaciones avanzadas.
- Resolución de casos complejos que involucren múltiples actores y niveles de conflicto.
- Aplicación combinada de técnicas de mediación, conciliación y justicia restaurativa.
- Presentación y defensa de estrategias y resultados en grupo.

Actividades

Actividad 1: Simulación básica de mediación y conciliación

Objetivo: Aplicar técnicas de mediación y conciliación en simulaciones de casos reales para demostrar habilidades en resolución pacífica.

Descripción:

- Formar grupos de tres personas: mediador, parte A y parte B.
- Asignar un caso sencillo basado en conflictos comunes (ej. desacuerdo vecinal, conflicto laboral menor).
- El mediador guía la sesión siguiendo las fases del proceso, mientras las partes exponen sus posiciones.
- Se promueve la búsqueda conjunta de acuerdos.
- Al finalizar, se realiza una breve discusión grupal sobre el proceso y resultados.

Organización: Grupos de tres personas

Producto esperado: Informe breve que describa el proceso de mediación, acuerdos alcanzados y reflexión sobre la experiencia.

Duración estimada: 2 horas

Actividad 2: Análisis crítico de casos prácticos con enfoque restaurativo

Objetivo: Analizar críticamente situaciones conflictivas, identificando elementos clave para intervención restaurativa.

Descripción:

- Presentar a los estudiantes varios casos escritos con distintos tipos de conflictos sociales o comunitarios.
- En equipos, realizar un diagnóstico del conflicto identificando actores, causas, impactos y posibles soluciones restaurativas.
- Diseñar un plan de intervención restaurativa breve para cada caso.
- Compartir los análisis y planes con el grupo para discusión y retroalimentación.

Organización: Equipos de 4-5 personas

Producto esperado: Documento escrito con análisis crítico y propuesta de intervención restaurativa.

Duración estimada: 3 horas

Actividad 3: Diseño y ejecución de una estrategia de justicia alternativa en simulación avanzada

Objetivo: Diseñar y ejecutar estrategias de justicia alternativa en contextos simulados, evaluando su efectividad.

Descripción:

- Asignar a grupos un caso complejo que requiera intervención múltiple (mediación, conciliación, justicia restaurativa).
- Cada grupo diseña un protocolo de intervención detallado, asignando roles y fases.
- Realizar la simulación con todos los participantes: actores en conflicto, mediadores, observadores.
- Los observadores evalúan el proceso con base en criterios de cultura de paz y justicia alternativa.
- Al concluir, se realiza una sesión de retroalimentación y ajuste de la estrategia.

Organización: Grupos de 5-7 personas

Producto esperado: Protocolo de intervención, registro de la simulación y reporte de evaluación crítica.

Duración estimada: 5 horas (incluye diseño, simulación y retroalimentación)

Actividad 4: Reflexión y autoevaluación crítica sobre desempeño en prácticas

Objetivo: Reflexionar sobre el desempeño en prácticas aplicadas y proponer mejoras fundamentadas en teorías y buenas prácticas internacionales.

Descripción:

- Cada estudiante revisa su participación en simulaciones anteriores.
- Realiza un análisis crítico personal, identificando fortalezas, áreas de mejora y aprendizajes clave.
- Consulta referencias bibliográficas internacionales para fundamentar propuestas de mejora.
- Elabora un plan individual de desarrollo profesional en mediación y justicia alternativa.
- Compartir voluntariamente reflexiones para discusión en plenaria.

Organización: Individual

Producto esperado: Ensayo reflexivo y plan de mejora personal.

Duración estimada: 3 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos y comprensión inicial de técnicas de mediación, conciliación y justicia alternativa.

Cómo se evalúa: Cuestionario escrito con preguntas de opción múltiple y de respuesta corta sobre conceptos clave y casos breves.

Instrumento sugerido: Prueba diagnóstica digital o en papel con 15-20 preguntas.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Participación activa en simulaciones, calidad del análisis crítico, aplicación de técnicas y habilidades comunicativas.

Cómo se evalúa: Observación directa con listas de cotejo durante actividades prácticas y revisión de productos escritos (informes, planes de intervención).

Instrumento sugerido: Rúbrica detallada para evaluación de desempeño en simulaciones y calidad de análisis escritos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Competencia avanzada para integrar conocimientos y resolver casos complejos, reflexión crítica y propuesta de mejora profesional.

Cómo se evalúa: Presentación grupal de la simulación avanzada con defensa del diseño y resultados, junto con ensayo reflexivo individual.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación integral que considere criterios técnicos, comunicativos, analíticos y reflexivos.

Unidad 14: Innovación y Futuro de la Justicia Alternativa

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar las nuevas tendencias y tecnologías emergentes en justicia alternativa, evaluando su impacto en la cultura de la paz y la resolución de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar propuestas innovadoras que incorporen enfoques tecnológicos y metodológicos para mejorar los procesos de mediación y conciliación en distintos ámbitos sociales.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar críticamente estudios de caso internacionales que ejemplifiquen buenas prácticas en justicia alternativa, proponiendo adaptaciones contextuales para su implementación local.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar modelos prospectivos para anticipar desafíos futuros en la justicia alternativa, integrando principios restaurativos y estrategias no adversariales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la Innovación en Justicia Alternativa

- **Conceptualización de la innovación en justicia alternativa:** Definición y relevancia en el contexto actual.
- **Relación entre innovación, cultura de paz y resolución de conflictos:** Cómo la innovación contribuye a la transformación social.
- **Panorama global y local:** Tendencias recientes en justicia alternativa a nivel internacional y nacional.

2. Nuevas Tendencias y Tecnologías Emergentes en Justicia Alternativa

- **Herramientas digitales para mediación y conciliación:** Plataformas virtuales, aplicaciones móviles, inteligencia artificial y blockchain.
- **Justicia restaurativa digital:** Uso de tecnologías para facilitar procesos restaurativos a distancia.
- **Big data y análisis predictivo:** Aplicación en la identificación de patrones de conflicto y prevención.
- **Realidad virtual y aumentada:** Simulaciones para formación y desarrollo de habilidades en mediadores.
- **Ética y desafíos tecnológicos:** Privacidad, accesibilidad, y sesgos en la implementación tecnológica.

3. Diseño de Propuestas Innovadoras en Justicia Alternativa

- **Metodologías para la innovación social:** Design thinking, enfoque centrado en el usuario, prototipado y evaluación continua.
- **Integración de tecnologías y metodologías para la mejora de procesos:** Ejemplos prácticos en mediación y conciliación en ámbitos comunitarios, escolares y laborales.
- **Factores de éxito y barreras:** Análisis de contexto, recursos, capacitación y resistencia al cambio.
- **Planificación y presentación de propuestas de innovación:** Elementos clave y formatos efectivos.

4. Análisis Crítico de Estudios de Caso Internacionales

- **Selección de casos representativos:** Programas innovadores en diferentes regiones y contextos culturales.
- **Evaluación de buenas prácticas:** Resultados, impacto social y sostenibilidad.
- **Adaptación contextual:** Identificación de elementos transferibles y necesarios ajustes para la implementación local.
- **Lecciones aprendidas y recomendaciones:** Reflexión crítica para fortalecer la justicia alternativa.

5. Modelos Prospectivos para el Futuro de la Justicia Alternativa

- **Introducción a la prospectiva estratégica:** Conceptos básicos y técnicas aplicadas a justicia alternativa.
- **Escenarios futuros:** Desarrollo y análisis de posibles escenarios basados en tendencias sociales, tecnológicas y políticas.
- **Integración de principios restaurativos y estrategias no adversariales:** Cómo anticipar y diseñar sistemas flexibles y humanos.

- **Herramientas para la toma de decisiones anticipadas:** Mapas de ruta, indicadores y métricas de impacto.

Actividades

Actividad 1: Mapeo y Análisis de Tecnologías Emergentes en Justicia Alternativa

Objetivo: Analizar las nuevas tendencias y tecnologías emergentes en justicia alternativa, evaluando su impacto en la cultura de la paz y la resolución de conflictos.

Descripción:

- Los estudiantes investigarán diferentes tecnologías y herramientas digitales aplicadas a la justicia alternativa.
- En grupos, seleccionarán al menos tres tecnologías para describir su funcionamiento, beneficios y posibles limitaciones.
- Elaborarán un análisis crítico sobre cómo estas tecnologías pueden influir en la cultura de la paz y la resolución de conflictos.
- Presentarán sus resultados mediante un informe y una exposición grupal.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Informe escrito y presentación oral con análisis crítico

Duración estimada: 3 horas

Actividad 2: Diseño de Propuesta Innovadora para un Proceso de Mediación o Conciliación

Objetivo: Diseñar propuestas innovadoras que incorporen enfoques tecnológicos y metodológicos para mejorar los procesos de mediación y conciliación.

Descripción:

- Individualmente, cada estudiante seleccionará un ámbito social específico (comunitario, escolar, laboral, etc.) para intervenir.
- Aplicando metodologías de innovación social, diseñarán una propuesta que integre herramientas tecnológicas y metodológicas.
- La propuesta debe incluir objetivos, recursos requeridos, metodología, cronograma y criterios de evaluación.
- Se realizará una sesión de revisión por pares para retroalimentar las propuestas antes de la entrega final.

Organización: Individual con retroalimentación en parejas

Producto esperado: Documento de propuesta innovadora

Duración estimada: 5 horas (incluye revisión por pares)

Actividad 3: Análisis Crítico y Adaptación de un Estudio de Caso Internacional

Objetivo: Evaluar críticamente estudios de caso internacionales que ejemplifiquen buenas prácticas en justicia alternativa y proponer adaptaciones para su implementación local.

Descripción:

- Se asignará a cada grupo un estudio de caso internacional relacionado con justicia alternativa.
- El grupo realizará un análisis crítico del caso, identificando fortalezas, debilidades y factores contextuales.
- Propondrán adaptaciones específicas para su aplicación en un contexto local determinado.
- El grupo elaborará un reporte escrito y realizará una presentación explicativa.

Organización: Grupos de 3 estudiantes

Producto esperado: Reporte escrito y presentación grupal

Duración estimada: 4 horas

Actividad 4: Taller de Modelos Prospectivos y Escenarios Futuros

Objetivo: Aplicar modelos prospectivos para anticipar desafíos futuros en la justicia alternativa, integrando principios restaurativos y estrategias no adversariales.

Descripción:

- El docente introducirá conceptos básicos de prospectiva estratégica y técnicas de construcción de escenarios.
- En grupos, los estudiantes desarrollarán al menos dos escenarios futuros para la justicia alternativa considerando tendencias sociales, tecnológicas y políticas.
- Identificarán posibles desafíos y oportunidades, y propondrán estrategias restaurativas y no adversariales para cada escenario.
- Se realizará una plenaria para compartir resultados y reflexionar sobre implicaciones prácticas.

Organización: Grupos de 4 estudiantes

Producto esperado: Documento con escenarios y estrategia prospectiva, y participación en discusión plenaria

Duración estimada: 3 horas

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre justicia alternativa, tecnologías aplicadas y enfoques innovadores.

Cómo se evalúa: Cuestionario en línea con preguntas abiertas y de opción múltiple, discusión inicial en foro.

Instrumento sugerido: Plataforma educativa para cuestionarios y foro de discusión.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, diseño de propuestas, trabajo en equipo y aplicación de modelos prospectivos.

Cómo se evalúa: Retroalimentación continua sobre actividades y entregables parciales, observación de participación en debates y talleres.

Instrumento sugerido: Rúbricas específicas para cada actividad, registros de participación, informes de retroalimentación.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Comprensión integral de la unidad, capacidad de análisis crítico, diseño innovador, adaptación contextual y aplicación prospectiva.

Cómo se evalúa: Evaluación del conjunto de productos finales: informes, propuestas, presentaciones y aportes en talleres.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore conocimientos, habilidades prácticas y competencias críticas.

Unidad 15: Proyecto Final Integrador

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar un proyecto aplicado que integre los conceptos fundamentales de cultura de la paz y justicia alternativa, demostrando comprensión teórica y práctica.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar mecanismos alternativos de resolución de conflictos en el desarrollo del proyecto, utilizando técnicas de mediación y conciliación con enfoque restaurativo.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar y evaluar críticamente casos internacionales para incorporar buenas prácticas en la propuesta del proyecto integrador.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de presentar y argumentar el proyecto final de manera clara y coherente, defendiendo las estrategias no adversariales diseñadas para la resolución pacífica de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de reflexionar y proponer innovaciones en la construcción de estrategias de cultura de paz dentro del contexto social específico abordado en el proyecto.

Contenidos Temáticos

1. Diseño del Proyecto Aplicado en Cultura de la Paz y Justicia Alternativa

- 1.1. Conceptos fundamentales de cultura de la paz: definiciones, principios y dimensiones.
- 1.2. Fundamentos teóricos y prácticos de la justicia alternativa: mediación, conciliación y justicia restaurativa.
- 1.3. Elementos clave para el diseño de proyectos en contextos sociales: diagnóstico, objetivos, estrategias y evaluación.
- 1.4. Integración interdisciplinaria para el desarrollo del proyecto aplicado.

2. Aplicación de Mecanismos Alternativos de Resolución de Conflictos

- 2.1. Técnicas de mediación con enfoque restaurativo: fases, roles y habilidades del mediador.
- 2.2. Técnicas de conciliación: procedimientos, ética y resultados esperados.
- 2.3. Diseño y simulación de procesos de resolución pacífica de conflictos en el proyecto.
- 2.4. Incorporación de perspectivas culturales y sociales en la aplicación de mecanismos alternativos.

3. Análisis Crítico de Casos Internacionales para la Construcción del Proyecto

- 3.1. Selección y contextualización de casos internacionales relevantes en cultura de paz y justicia alternativa.
- 3.2. Métodos para el análisis crítico y comparación de buenas prácticas.
- 3.3. Identificación de elementos transferibles y adaptables al contexto local del proyecto.
- 3.4. Reflexión sobre los desafíos y oportunidades en la implementación de estas prácticas.

4. Presentación y Defensa del Proyecto Final Integrador

- 4.1. Estructura y componentes esenciales de la presentación del proyecto final.
- 4.2. Técnicas de argumentación y comunicación para la defensa efectiva del proyecto.
- 4.3. Uso de herramientas audiovisuales y recursos didácticos en la presentación.
- 4.4. Estrategias para responder preguntas y retroalimentación crítica.

5. Reflexión e Innovación en Estrategias de Cultura de Paz

- 5.1. Análisis reflexivo sobre el impacto social del proyecto desarrollado.
- 5.2. Propuesta de innovaciones metodológicas y estratégicas para fortalecer la cultura de paz.
- 5.3. Incorporación de la perspectiva de género, diversidad y derechos humanos en la innovación.
- 5.4. Planificación de la sostenibilidad y escalabilidad del proyecto en el contexto social específico.

Actividades

Actividad 1: Diseño Integral del Proyecto Aplicado

Objetivo: Contribuir al objetivo de diseñar un proyecto aplicado que integre cultura de la paz y justicia alternativa.

Descripción:

- Los estudiantes elaborarán un diagnóstico inicial del contexto social elegido.
- Identificarán los principales conflictos y problemáticas relacionadas con la cultura de paz.
- Diseñarán objetivos generales y específicos para su proyecto.
- Propondrán estrategias basadas en principios de justicia alternativa.
- Incluirán indicadores para la evaluación del impacto.

Organización: Individual

Producto esperado: Documento de diseño del proyecto integral (10-15 páginas).

Duración estimada: 10 horas de trabajo distribuidas en dos semanas.

Actividad 2: Simulación de Procesos de Mediación y Conciliación

Objetivo: Aplicar técnicas de mediación y conciliación con enfoque restaurativo en el desarrollo del proyecto.

Descripción:

- En grupos, se asignarán roles: mediador, partes en conflicto y observadores.
- Realizarán una simulación de un proceso de mediación basado en un caso del proyecto.

- Los observadores tomarán notas sobre técnicas utilizadas y aspectos a mejorar.
- Posteriormente, se realizará una sesión de retroalimentación grupal para analizar la experiencia y aprendizajes.

Organización: Grupos de 4-5 personas

Producto esperado: Informe reflexivo grupal sobre la simulación y recomendaciones para el proyecto.

Duración estimada: 4 horas (simulación y retroalimentación).

Actividad 3: Análisis Crítico de Casos Internacionales

Objetivo: Analizar y evaluar críticamente casos internacionales para incorporar buenas prácticas en el proyecto.

Descripción:

- Se asignarán o elegirán casos internacionales emblemáticos relacionados con cultura de paz y justicia alternativa.
- Los estudiantes realizarán un análisis crítico identificando fortalezas, debilidades, retos y aprendizajes.
- Elaborarán propuestas para adaptar estas prácticas al contexto del proyecto final.

Organización: Individual o en parejas

Producto esperado: Ensayo analítico (5-7 páginas) con propuestas de adaptación.

Duración estimada: 8 horas distribuidas en una semana.

Actividad 4: Presentación y Defensa del Proyecto Final

Objetivo: Presentar y argumentar el proyecto final de manera clara y coherente, defendiendo las estrategias no adversariales.

Descripción:

- Preparación de una presentación oral (20-30 minutos) que resuma el proyecto, su justificación, metodología y resultados esperados.
- Uso de recursos audiovisuales para apoyar la exposición.
- Defensa ante el grupo y docente, respondiendo preguntas y comentarios críticos.
- Incorporación de retroalimentación para fortalecer el proyecto.

Organización: Individual

Producto esperado: Presentación oral y documento final del proyecto ajustado.

Duración estimada: 3 horas (presentación y defensa).

Actividad 5: Reflexión y Propuesta de Innovaciones Estratégicas

Objetivo: Reflexionar y proponer innovaciones en la construcción de estrategias de cultura de paz en el contexto social específico.

Descripción:

- Los estudiantes realizarán una reflexión crítica sobre el impacto social potencial y las limitaciones de su proyecto.
- Propondrán mejoras innovadoras, considerando inclusión, género y sostenibilidad.

- Redactarán un plan para la implementación y escalabilidad de estas innovaciones.

Organización: Individual

Producto esperado: Documento de reflexión y propuesta innovadora (4-6 páginas).

Duración estimada: 6 horas.

Evaluación

Evaluación Diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos sobre cultura de la paz, justicia alternativa y diseño de proyectos.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial y breve ensayo reflexivo sobre expectativas y conocimientos previos.

Instrumento sugerido: Cuestionario en línea y ensayo de 2 páginas.

Evaluación Formativa

Qué se evalúa: Avances en el diseño del proyecto, aplicación de técnicas de mediación, análisis crítico y presentación preliminar.

Cómo se evalúa: Revisión de entregables parciales, observación de simulaciones, retroalimentación en foros y sesiones de tutoría.

Instrumento sugerido: Rúbricas para cada actividad y registro de observación docente.

Evaluación Sumativa

Qué se evalúa: Calidad, coherencia y profundidad del proyecto final integrador; capacidad argumentativa en la defensa; innovación y reflexión crítica.

Cómo se evalúa: Presentación oral, documento final del proyecto y propuesta innovadora.

Instrumento sugerido: Rúbrica integral que valore contenido, metodología, aplicación práctica, presentación y propuesta de innovación.

Unidad 16: Evaluación y Retroalimentación

Objetivos de Aprendizaje

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de analizar críticamente los procesos de evaluación integral en mediación y conciliación, aplicando criterios de calidad y pertinencia en contextos de justicia alternativa.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de diseñar instrumentos de evaluación y retroalimentación que promuevan la reflexión y el desarrollo profesional en la práctica de la cultura de la paz.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de aplicar técnicas efectivas de retroalimentación constructiva para fortalecer competencias en resolución pacífica de conflictos.
- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de evaluar casos prácticos utilizando modelos integrales que faciliten la planificación del crecimiento profesional en mediación y justicia alternativa.

- Al finalizar la unidad, el estudiante será capaz de formular planes de mejora continua basados en resultados de evaluación y retroalimentación, alineados con principios restaurativos y no adversariales.

Contenidos Temáticos

1. Introducción a la evaluación en mediación y conciliación

- Concepto y finalidad de la evaluación integral en justicia alternativa: se abordarán definiciones, objetivos y el papel de la evaluación en procesos restaurativos.
- Contexto y pertinencia de la evaluación en mediación y conciliación: análisis de cómo la evaluación se adapta a diferentes contextos culturales, sociales y jurídicos.
- Criterios de calidad en la evaluación: eficacia, ética, pertinencia, equidad y transparencia en el proceso evaluativo.

2. Diseño de instrumentos de evaluación y retroalimentación

- Tipos de instrumentos: entrevistas, rúbricas, autoevaluación, coevaluación, cuestionarios y observación.
- Principios para el diseño: claridad, objetividad, relevancia, adaptabilidad y enfoque formativo.
- Promoción de la reflexión y el desarrollo profesional: elementos para que los instrumentos favorezcan la autoobservación crítica y el aprendizaje continuo.

3. Técnicas efectivas de retroalimentación constructiva

- Fundamentos de la retroalimentación: definición, propósito y principios éticos.
- Estrategias para brindar retroalimentación efectiva: lenguaje positivo, especificidad, oportunidad, balance entre fortalezas y áreas de mejora.
- Manejo de resistencias y emociones en la retroalimentación: técnicas para facilitar la aceptación y el diálogo.

4. Evaluación de casos prácticos mediante modelos integrales

- Modelos integrales de evaluación: análisis de modelos teóricos aplicados a casos reales en mediación y conciliación.
- Aplicación práctica: evaluación detallada de casos simulados o documentados para identificar competencias, logros y áreas de mejora.
- Planificación del crecimiento profesional: uso de los resultados evaluativos para diseñar estrategias de desarrollo y formación continua.

5. Formulación de planes de mejora continua

- Principios de mejora continua: enfoque sistemático, participación activa y evaluación constante.
- Integración de resultados de evaluación y retroalimentación: análisis de datos para la toma de decisiones.
- Construcción de planes alineados con principios restaurativos y no adversariales: estrategias que promuevan la cultura de paz y justicia alternativa.

Actividades

Actividad 1: Análisis crítico de procesos de evaluación en mediación

Objetivo: Contribuir al desarrollo del primer objetivo de la unidad: analizar críticamente los procesos de evaluación integral en mediación y conciliación.

Descripción:

- Se asignan artículos académicos y casos reales sobre evaluación en justicia alternativa.
- En grupos pequeños, se realiza un análisis crítico identificando fortalezas, debilidades y aspectos contextuales.
- Se elabora un reporte escrito con recomendaciones basadas en criterios de calidad y pertinencia.
- Se presenta un resumen oral para el grupo completo, abierto a discusión y retroalimentación.

Organización: Grupos de 3-4 estudiantes

Producto esperado: Reporte escrito crítico y presentación oral

Duración estimada: 3 horas

Actividad 2: Diseño de instrumento de evaluación para una sesión de mediación

Objetivo: Facilitar el cumplimiento del segundo objetivo: diseñar instrumentos de evaluación y retroalimentación que promuevan la reflexión y el desarrollo profesional.

Descripción:

- Cada estudiante elige un escenario de mediación o conciliación.
- Diseña un instrumento de evaluación (rúbrica, cuestionario o guía de observación) adecuado para ese escenario.
- Se comparte el instrumento en parejas para revisión y sugerencias de mejora.
- Se ajusta el instrumento con base en la retroalimentación recibida.

Organización: Individual con revisión en parejas

Producto esperado: Instrumento de evaluación diseñado y revisado

Duración estimada: 2.5 horas

Actividad 3: Simulación de retroalimentación constructiva

Objetivo: Desarrollar la capacidad para aplicar técnicas efectivas de retroalimentación constructiva (tercer objetivo).

Descripción:

- En grupos de tres, un estudiante asume el rol de mediador, otro el de evaluador y otro de observador.
- Se simula la entrega de retroalimentación posterior a una sesión de mediación ficticia.
- El observador registra el uso de técnicas de retroalimentación y las reacciones emocionales.
- Se realiza una reflexión grupal para identificar aciertos y oportunidades de mejora.

Organización: Grupos de tres estudiantes

Producto esperado: Informe reflexivo grupal sobre la experiencia y recomendaciones

Duración estimada: 2 horas

Actividad 4: Evaluación y plan de mejora para un caso práctico

Objetivo: Cumplir con los objetivos cuarto y quinto: evaluar casos prácticos con modelos integrales y formular planes de mejora continua.

Descripción:

- Se proporciona un caso práctico detallado de mediación o conciliación.
- Individualmente, el estudiante evalúa el caso utilizando un modelo integral propuesto en la unidad.
- Diseña un plan de mejora continua basado en los resultados de la evaluación, asegurando la alineación con principios restaurativos.
- Se entrega un reporte escrito que incluye evaluación y plan de mejora.

Organización: Individual

Producto esperado: Reporte de evaluación y plan de mejora continua

Duración estimada: 4 horas

Evaluación

Evaluación diagnóstica

Qué se evalúa: Conocimientos previos y percepciones sobre evaluación y retroalimentación en mediación y conciliación.

Cómo se evalúa: Cuestionario inicial con preguntas abiertas y de opción múltiple, y breve foro de discusión para identificar experiencias previas.

Instrumento sugerido: Cuestionario digital y foro en plataforma virtual.

Evaluación formativa

Qué se evalúa: Progreso en el análisis crítico, diseño de instrumentos, aplicación de técnicas de retroalimentación y capacidad para evaluar casos prácticos.

Cómo se evalúa: Revisión continua de productos parciales, participación en discusiones, autoevaluación y coevaluación entre pares.

Instrumento sugerido: Rúbricas para análisis crítico, diseño de instrumentos, observación en simulaciones y revisión de borradores; diarios reflexivos.

Evaluación sumativa

Qué se evalúa: Dominio integral de los objetivos de la unidad mediante la entrega final del reporte de evaluación y plan de mejora continua.

Cómo se evalúa: Evaluación del reporte escrito con rúbrica detallada que considera análisis crítico, pertinencia metodológica, aplicación de técnicas y alineación con principios restaurativos.

Instrumento sugerido: Rúbrica de evaluación sumativa y presentación oral de resultados (opcional para profundizar retroalimentación).