

Historietas Argentinas: Arte y Narrativa Visual

Educación Artística | Expresión artística | para estudiantes de secundaria (12-15 años) | 16 semanas

Descripción del Curso

Este curso está diseñado para explorar el fascinante mundo de las historietas argentinas, un género artístico y narrativo que ha marcado profundamente la cultura visual del país. A lo largo de 16 semanas, los estudiantes descubrirán la evolución histórica, los principales exponentes y las características estéticas y narrativas que distinguen a las historietas argentinas.

Dirigido a estudiantes de secundaria de 12 a 15 años, el curso combina teoría y práctica para fomentar la capacidad de análisis crítico y la expresión creativa a través del lenguaje visual y secuencial. Se utilizarán metodologías activas que incluyen el análisis de obras, debates, actividades creativas y la creación de historietas propias.

Al finalizar, los estudiantes serán capaces de identificar las características esenciales de las historietas argentinas, comprender su contexto cultural y artístico, y aplicar técnicas básicas para crear sus propias narrativas gráficas, valorando la historieta como una forma de expresión artística y cultural.

Objetivos Generales

- Reconocer y describir la evolución histórica y los principales autores de la historieta argentina.
- Analizar las características formales y narrativas propias del género de la historieta.
- Aplicar técnicas básicas de dibujo y diseño para la creación de secuencias gráficas.
- Interpretar y reflexionar sobre los mensajes culturales y sociales presentes en las historietas.
- Diseñar y elaborar una historieta original integrando los conocimientos adquiridos.

Competencias

- Analizar las características formales y narrativas de las historietas argentinas.
- Identificar y valorar la importancia cultural e histórica de la historieta en Argentina.
- Desarrollar habilidades básicas de dibujo y diseño para la creación de historietas.
- Interpretar mensajes y temas presentes en las historietas desde una perspectiva crítica.
- Crear historietas originales aplicando elementos visuales y narrativos aprendidos.
- Trabajar colaborativamente en proyectos artísticos relacionados con la historieta.

Requerimientos

- Conocimientos básicos de lectura y comprensión de textos visuales.
- Materiales para dibujo: lápices, marcadores, hojas para bocetos.

- Acceso a historietas argentinas seleccionadas (impresas o digitales).
- Espacio adecuado para el trabajo individual y grupal.
- Disposición para participar activamente en actividades creativas y de análisis.

Unidades del Curso

Unidad 1: Introducción a la historieta y su lenguaje

Unidad 2: Historia de la historieta argentina

Unidad 3: Grandes autores y obras representativas

Unidad 4: Elementos narrativos en la historieta

Unidad 5: Técnicas básicas de dibujo para historietas

Unidad 6: Creación de personajes y desarrollo de historias

Unidad 7: Producción de bocetos y guiones gráficos

Unidad 8: Técnicas de entintado y coloración

Unidad 9: Análisis crítico de mensajes y temáticas

Unidad 10: La historieta como medio de expresión cultural

Unidad 11: Taller de creación colectiva de historietas

Unidad 12: Revisión y mejora de proyectos

Unidad 13: Presentación de historietas terminadas

Unidad 14: La historieta digital y nuevas tecnologías

Unidad 15: Proyecto final: elaboración de una historieta completa

Unidad 16: Evaluación y reflexión final